



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>





Z
6621
F8
N9

NOTICES ET EXTRAITS
DES
MANUSCRITS
DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI
ET AUTRES BIBLIOTHÈQUES.

NOTICES ET EXTRAITS
DES
MANUSCRITS
DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI
ET AUTRES BIBLIOTHÈQUES;
PUBLIÉS PAR L'INSTITUT ROYAL DE FRANCE;
FAISANT SUITE
AUX NOTICES ET EXTRAITS LUS AU COMITÉ ÉTABLI DANS
L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.
TOME DOUZIÈME.

PARIS,
IMPRIMERIE ROYALE.

1831.

TABLE

DES NOTICES CONTENUES DANS CE VOLUME.

PREMIÈRE PARTIE.

- CORRESPONDANCE des Samaritains de Naplouse, pendant les années 1808 et suiv.* Par M. SILVESTRE DE SACY... Page 1.
- Les Constellations d'Aboulhossain Abderrahman essoufi errazi.* Par M. CAUSSIN..... 236.
- Notice d'un Manuscrit syriaque écrit à la Chine, contenant une portion de la version syriaque de l'Ancien Testament, des cantiques, et diverses prières.* Par M. le baron SILVESTRE DE SACY..... 277.
- Les Haleines de la familiarité, provenant des personnages éminens en sainteté, par Abd-alrahman Djami.* Par le même..... 287.
- Notice d'un manuscrit arabe contenant la description de l'Afrique.* Par M. QUATREMÈRE..... 437.

SECONDE PARTIE.

- Poème moral de George Lapithès, publié d'après un manuscrit de la Bibliothèque du Roi.* Par M. BOISSONADE..... 3.
- Table pour la Notice précédente.....* 73.

133636

Notice d'un Manuscrit latin de la Bibliothèque du Roi, renfermant, 1.º Adamnani libri III de Locis sanctis; 2.º Falconiæ Probæ Centones; 3.º Ven. Hon. Clem. Fortunati Carmina; 4.º M. Aur. Cassiodorus de Dialecticâ; 5.º S. Augustini Nonnulla. Par M. GUÉRARD..... 97.

Z
6620

F8

N9

v.12

FIN DE LA TABLE.

NOTICES ET EXTRAITS DES MANUSCRITS DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI ET AUTRES BIBLIOTHÈQUES.

CORRESPONDANCE DES SAMARITAINS DE NAPLOUSE,

Pendant les années 1808 et suiv.

PAR M. SILVESTRE DE SACY.

J'AI publié, en l'année 1812, dans le cinquante-deuxième cahier des *Annales des voyages et de la géographie*, un Mémoire sur l'état actuel des Samaritains. Le principal but de ce mémoire, dont il fut tiré à part un assez grand nombre d'exemplaires, étoit de faire connoître les résultats les plus essentiels d'une correspondance entretenue, dans les années 1808 et suivantes, avec les Samaritains de Naplouse. Pour l'intelligence des extraits que je donnai alors de cette correspondance, je fus obligé de mettre en tête de ce mémoire une exposition sommaire de ce que l'on savoit déjà sur les Samaritains, leur origine, leurs dogmes, leurs livres, leurs préjugés, et de réunir les notions répandues dans divers ouvrages, relativement à la correspondance que, dans le xvii.^e siècle, plusieurs savans avoient entretenue avec cette secte. A la fin de ce Mémoire, j'annonçai l'intention où j'étois de publier un jour la nouvelle correspondance dont je venois de donner un

Tome XII. 1.^{re} Partie.

A

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

extrait. Huit ans plus tard, j'ai reçu du grand-prêtre des Samaritains deux nouvelles lettres, écrites, l'une en arabe, l'autre en samaritain. Cette circonstance, en me rappelant l'engagement que j'avois pris, m'a déterminé à le remplir aussitôt que j'en trouverois le loisir. C'est ce que je fais aujourd'hui, en donnant dans ce recueil toutes les pièces de cette correspondance, avec la traduction de celles qui sont écrites en hébreu ou en arabe. J'ai cru convenable d'y joindre le Mémoire dont j'ai parlé, en y faisant les changemens que la publication des pièces originales m'a paru exiger. Sans cela, le lecteur pourroit ignorer les motifs qu'on a eus de faire certaines questions aux Samaritains, et auroit peine à saisir le sens de leurs réponses.

D'après ce qui vient d'être dit, on sent aisément que le travail offert ici aux savans a beaucoup moins pour objet des recherches d'antiquité, que l'exposé de l'état actuel d'une nation qui, sans avoir jamais joué un rôle bien important sur le théâtre du monde, s'est cependant conservée jusqu'à ce jour séparée de toutes les autres, pendant près de vingt-huit siècles, et dont l'histoire est nécessairement liée à celle du peuple juif, de la religion chrétienne, et des livres qui sont le fondement de cette religion.

Les Samaritains, différens en cela de tous les autres peuples, n'ont jamais eu une existence indépendante. Soumis successivement aux Assyriens, aux Perses, aux Grecs, aux princes de la Judée, aux Romains, et à toutes les dynasties musulmanes qui, depuis la conquête de la Syrie par Omar, se sont succédées dans la possession de ce pays, ils ont conservé leur religion, leur langue, leurs livres sacrés, et le lieu principal de leur culte. Peut-être, avant deux ou trois générations, disparaîtront-ils totalement du seul lieu où quelques-unes de leurs familles existent encore de notre temps. Cette considération les rend dignes de fixer nos regards; et il est utile de recueillir, pour ainsi dire, leurs derniers soupirs, et de conserver aux siècles pour lesquels ils auront cessé d'être, les derniers vestiges de leur existence.

Les livres historiques de l'Écriture que nous avons reçus des Juifs, nous font connoître l'origine de cette nation que nous appelons *Samaritains*. On sait que Salmanasar, roi d'Assyrie, ayant détruit le royaume des dix tribus, et pris Samarie, qui en étoit la capitale, emmena en Assyrie tout ce qu'il y avoit de distingué parmi les habitans de ce royaume, par la naissance, le rang et les richesses, et qu'il y transporta des colonies tirées de divers lieux de ses états. Ces colonies idolâtres se mêlèrent aux anciens habitans du pays, qui, malgré leur penchant pour l'idolâtrie, n'avoient jamais totalement abandonné le culte du Dieu d'Abraham et la loi de Moïse. Il se forma alors, comme il est raconté au quatrième livre des Rois, une religion mixte, où le culte du vrai Dieu demeura le culte général, chaque colonie y joignant celui de la divinité qu'elle avoit coutume d'adorer dans le pays d'où elle avoit été tirée. Il est vraisemblable que les Israélites demeurés dans le royaume des dix tribus formoient la plus grande partie de la population; en sorte qu'en peu de temps leur culte, leurs dogmes, leurs cérémonies religieuses, leurs lois civiles fondées sur les livres de Moïse, devinrent communs à toutes les colonies étrangères que le droit de conquête avoit établies dans leur pays. Car, malgré la haine que les Juifs, depuis leur retour de la captivité, n'ont cessé de porter aux Samaritains, nous ne voyons point qu'ils leur reprochent, du moins jusqu'au temps de Jésus-Christ, le crime d'idolâtrie. Si, comme le dit l'historien Josèphe, pour ne point éprouver le même sort que les Juifs, les Samaritains consentirent, du temps d'Antiochus, à consacrer le temple du mont Garizim à Jupiter, c'est là la foiblesse d'une nation lâche et dénuée d'énergie, qui cède à la tyrannie et à la crainte, et non l'effet de l'opinion ou d'une tolérance invétérée. Il est même certain que si le culte des idoles eût été établi alors parmi les Samaritains, ils n'auroient eu rien à appréhender de la fureur d'Antiochus, et n'auroient pas craint de se voir confondus avec les Juifs.

Aussi l'histoire des Juifs sous le gouvernement des princes

A 2

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Hasmonéens, et celle de l'établissement de l'évangile, ne nous présentent-elles les Samaritains que comme une nation, ou, si l'on veut, une secte réunie par les articles fondamentaux de la croyance avec les Juifs, mais divisée de ces derniers par le culte public et le lieu auquel elle attachoit l'exercice légitime de ce culte. Quelques autres points, sans doute, divisoient encore les deux nations; mais à peine pourroit-on, à raison de ces variétés d'opinions, établir entre les Juifs et les Samaritains une différence aussi grande que celle qui existoit au temps de Jésus-Christ entre les Pharisiens et les Saducéens, qui néanmoins participoient en commun aux mêmes cérémonies, aux mêmes sacrifices, au même sacerdoce, et se trouvoient réunis dans les mêmes assemblées et les mêmes tribunaux. La plus grande différence qui séparoit les Juifs et les Samaritains, c'est que, sans doute, alors comme aujourd'hui, ces derniers ne recevoient que la loi de Moïse, et méconnoissoient tout le surplus des livres admis dans le canon des Juifs.

On peut demander d'où vient le nom de Samaritains, et quelle est la signification de ce nom. Une telle question paroîtra peut-être superflue au plus grand nombre des lecteurs, qui, sans l'avoir jamais examinée, s'imaginent qu'il n'y a aucun doute que le nom de *Samaritains* ne signifie les *habitans de Samarie*, et ne vienne de celui de cette ville. Cette étymologie, toute naturelle qu'elle paroît, n'est cependant point sans difficulté, et elle n'est admise ni par les anciens pères de l'église, ni par les Samaritains. Les uns et les autres dérivent ce nom de שומר *schomer*, au pluriel שומרים *schomerim*, participe du verbe שמר *schamar*, garder. S. Épiphane ne fait aucune difficulté d'interpréter le nom de *Samaritains* par le mot grec φύλακες, et dit que « les Samaritains furent appelés ainsi, parce qu'ils avoient » été établis dans ce pays pour le garder, ou parce qu'ils étoient » les gardiens des lois de Moïse ». Ἑρμηνεύοντα Σαμαρείται φύλακες, διὰ τὸ ἐν τάξει φυλάκων τέταχθαι ἐν τῇ γῇ, ἢ ἀπὸ τοῦ φύλακας αὐτοὺς εἶναι τῆς κατὰ τὸν νόμον Μωσέως διαλάξεως.

Epiph. lib. I,
har. IX.

Eusèbe, ou S. Jérôme son traducteur, suit la même interpréta-

tion, et paroît adopter pour motif de cette dénomination, la seconde des raisons proposées par S. Épiphane. *Rex Chaldaeorum*, dit-il, *ad custodiendam regionem judæam accolæ misit Assyrios, qui emulatores legis judææ facti, Samaritæ nuncupati sunt, quod latinâ linguâ exprimitur custodes*. Le même père, en plusieurs endroits de ses ouvrages, fait allusion à cette signification du nom des Samaritains. Il me paroît vraisemblable que les pères que j'ai cités avoient emprunté cette opinion des Samaritains eux-mêmes, qui encore aujourd'hui n'en ont point d'autre, comme nous le voyons par leurs lettres à leurs frères supposés d'Angleterre, où ils s'expriment ainsi: « Nous vous assurons maintenant, nos » frères les enfans d'Israël, que nous sommes attachés à la loi » de Moïse le prophète en vérité, et que nous gardons la loi » sainte, et que nous sommes appelés GARDIENS. » Ce qu'il y a de certain, c'est qu'une pareille interprétation ne peut venir des Juifs. Outre que ceux-ci, ennemis déclarés des Samaritains, étoient bien éloignés de les considérer comme les gardiens de la loi de Moïse, c'est qu'ils ne les ont jamais désignés en leur langue que sous le nom de *Cuthéens*, nom qui appartenoit primitivement à l'une des nations desquelles avoient été pris les colons que le roi d'Assyrie avoit envoyés dans le royaume des dix tribus. On doit croire que les Cuthéens avoient fourni le plus grand nombre de ces colons, et que par cette raison leur nom devint commun à tous ces étrangers, et même au reste de la population ancienne avec laquelle ils s'incorporèrent. Josèphe nous assure positivement que *Σαμαρείται* est le nom grec de ceux que les Juifs appellent *Χουθαιοι*, et encore aujourd'hui les Juifs les nomment כוּתִּיִּם *Couthiim*. D'ailleurs le nom de Samarie étant en hébreu שְׁמֶרֶן *Schomeron*, si ce nom eût été l'origine immédiate de celui des Samaritains, on auroit dit שְׁמֶרֶנִּים *Schomerónim*, et non pas שְׁמֶרִים *Schomerim*. Ce dernier mot ne se trouve nulle part dans le texte hébreu de la Bible. Le mot שְׁמֶרֶנִּים *Schomerónim*, régulièrement formé de שְׁמֶרֶן *Schomeron*, se rencontre en un seul endroit, et il signifie les habitans de la ville de Samarie, avant la destruction du royaume des dix tribus par

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Eus. Pamph.
Chron. lib. post.
num. MCCLXX.

2 Reg. c. XVII.
v. 29.

LETTRES

des

SAMARITAINS
de Naplouse.^a 2 Esd. c. IV,
v. 4.

le roi d'Assyrie. Si l'on trouve dans la vulgate^a *frequentia Samaritanorum*, cela n'est pas exactement conforme au texte, qui porte *תורבא סמריא* *turba Samaria*. Il faut donc reconnoître que ce sont les Grecs qui ont donné à ceux que les Juifs appeloient *Cuthéens*, le nom de *Samaritains*, dérivé de celui de Samarie; qu'il a dû être en usage avant l'époque où Samarie commença à porter le nom de *Sébaste*, ou même celui de *ville de Gabinius*, *αβόλις Γαβινίου* ou *Γαβινίου*; enfin, que ce nom, inventé par les Grecs, ayant été connu des Samaritains, ils ont cherché à lui donner une signification honorable pour eux: ce qui étoit d'autant plus naturel, que les formes du langage qu'ils parloient, ne leur permettoient pas de dériver le mot *Samaritains* *סמריים*, du nom de la ville de *Samarie* *סמרון*.

Il seroit inutile de tracer ici l'histoire des Samaritains d'après les derniers livres historiques du canon des Juifs, les évangélistes, Josèphe, et les autres monumens de l'histoire ecclésiastique et profane. Il suffit de renvoyer à cet égard aux savans ouvrages de Cellarius, Basnage et Reland. Il est convenable seulement de rappeler au grand nombre des lecteurs quelques faits qui pourroient ne leur être pas assez présens.

Les Samaritains ont toujours possédé et possèdent encore aujourd'hui la loi de Moïse en langue hébraïque. Ce texte, le même, en général, que celui des Juifs, en diffère cependant, non-seulement par un assez grand nombre de variantes, telles qu'il s'en trouve toujours dans les divers exemplaires d'un même ouvrage, et qui viennent ou de l'ignorance ou de la négligence des copistes, mais encore par une quantité considérable d'additions, d'omissions et de changemens qui ont été faits à dessein, soit dans l'exemplaire des Juifs, soit dans celui des Samaritains. L'exemplaire des Samaritains diffère encore essentiellement de celui des Juifs par le caractère d'écriture, et l'on a les plus fortes raisons de croire que le caractère dans lequel est écrit l'exemplaire des Samaritains, est celui-là même dont les Juifs faisoient usage avant la captivité de Babylone. Enfin, les Samaritains n'ont jamais suivi l'exemple des Juifs, des Syriens et des Arabes, qui

ont introduit dans leur écriture des signes propres à suppléer à l'absence des voyelles et à fixer la prononciation.

Outre le texte des cinq livres de Moïse dont on vient de parler, les Samaritains ont une version de ces mêmes livres, écrite avec les mêmes caractères que le texte original, mais dans un dialecte particulier que nous appelons de leur nom *dialecte samaritain*, et qui tient de l'hébreu, du chaldéen et du syriaque, et diffère cependant d'une manière assez notable de toutes ces langues, soit par ses formes grammaticales, soit par des racines qui lui sont particulières, ou par des acceptions différentes de celles qu'ont dans ces autres langues certains mots qui leur sont communs avec le dialecte samaritain. Plus anciennement, les Samaritains paroissent avoir eu pour leur usage une version grecque des livres de Moïse, comme dans les temps postérieurs ils ont eu une traduction arabe des mêmes livres, et des commentaires en la même langue. Ils ont aussi des liturgies écrites, soit en hébreu, soit en samaritain; ils écrivent quelquefois la langue arabe en caractères samaritains, comme les Juifs l'écrivent en caractères hébreux. Il est vraisemblable qu'ils ont eu des historiens; mais nous ne connoissons pas leurs ouvrages, si l'on en excepte deux mauvaises chroniques remplies des bévues les plus grossières et des plus ridicules anachronismes: elles sont écrites l'une et l'autre en langue arabe. Les Samaritains n'ont pas été plus exempts de divisions que les Juifs, les Chrétiens et les Musulmans, et il y a eu parmi eux une secte fameuse, connue sous le nom de *Dosithéens*.

Après cet exposé succinct, qui n'apprendra rien aux personnes instruites, mais que nous avons cru nécessaire, nous allons rappeler en peu de mots les circonstances qui, dans les temps modernes, ont procuré à l'Europe quelques notions sur l'état, la religion, les dogmes et les rites des Samaritains.

Jules Scaliger est, à ce qu'il paroît, le premier qui ait éveillé l'attention des savans, et des voyageurs zélés pour les progrès des sciences, sur l'importance dont il étoit de procurer à l'Europe le Pentateuque samaritain. Waser, dans son commentaire sur le

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Mithridate de Gesner, répéta le même vœu. Pietro della Valle satisfit ce vœu; et ayant acheté à Damas, en 1616, un exemplaire du Pentateuque samaritain, il en fit don à l'ambassadeur de France à Constantinople, M. Achille Harlay de Sancy, vers 1621. Ce ministre l'envoya à Paris, à la maison des PP. de l'Oratoire, dite de *Saint-Honoré*. Ce fut d'après ce seul manuscrit que le P. Morin publia, dans la *Polyglote de Lejay*, ce texte précieux des livres de Moïse. Pietro della Valle rapporta encore en Europe d'autres manuscrits samaritains : son exemple fut suivi par divers voyageurs, et l'on connoît aujourd'hui en Europe quinze ou seize manuscrits, tant complets qu'imparfaits, du texte samaritain, sans parler de la version samaritaine, de quelques fragmens de liturgies, de commentaires sur le Pentateuque, &c. (1) On peut encore ajouter à ces monumens de la religion et de la doctrine des Samaritains, la version arabe des livres de Moïse, faite pour l'usage de cette secte, et que j'ai fait connoître dans une dissertation publiée d'abord en latin dans le *Repertorium für biblische und morgenland. litteratur* de M. Eichhorn, et ensuite en françois, avec beaucoup d'augmentations et de corrections, dans le tome XLIX des *Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*. Il faut y joindre une dissertation latine publiée en 1803, à Leyde, par M. Van Vloten.

Mais l'objet auquel je dois sur-tout m'arrêter ici, ce sont les lettres écrites à diverses époques, par les Samaritains, à quelques savans Européens qui avoient cherché à établir des liaisons avec eux, dans l'espérance d'en obtenir des renseignemens importans sur divers points des lois, des rites et de l'histoire de

(1) Je dois observer ici que M. Gesenius a publié à Halle, en 1815, une dissertation critique d'une haute importance, sur le Pentateuque samaritain; elle est intitulée: *De Pentateuchi samaritani origine, indole et auctoritate Commentatio philologico-critica*. Nous devons aussi au même savant une autre dissertation, *de Samaritanorum Theologiâ ex fontibus ineditis Commentatio*, publiée,

sous forme de programme, à Halle, en 1823, et quelques fragmens de poésie samaritaine, qui ont paru à Leipsick, en 1824, sous ce titre: *Carmina samaritana à codicibus Londinensibus et Gothanis edidit, et interpretatione latinâ cum commentario illustravit Guil. Gesenius*. J'ai fait usage de ces deux derniers ouvrages dans l'extrait que je donne ici des dogmes des Samaritains.

la nation juive. Les plus anciennes adressées à Joseph Scaliger, mais qui ne lui sont point parvenues, sont écrites l'une par les Samaritains de Sichem ou Naplouse, l'autre par ceux du Caire. Elles sont datées l'une et l'autre de l'an de l'hégire 998 [1589 de J. C.]. Scaliger avoit écrit aux Samaritains de ces deux villes. Les réponses, qui n'arrivèrent qu'après sa mort, furent mises entre les mains de Genebrard. Elles tombèrent ensuite dans celles de Peiresc, qui les envoya au P. Morin. Ce savant oratorien en fit une traduction latine qui ne fut publiée qu'après sa mort par R. Simon, dans le recueil intitulé *Antiquitates ecclesiæ orientalis*. Les originaux furent déposés à la bibliothèque du Roi. La version du P. Morin étant très-peu exacte, j'ai cru faire une chose utile en publiant le texte de ces deux lettres, avec une nouvelle traduction latine et quelques notes critiques, dans le tome XIII du *Repertorium für bibl. und morgen. lit.* de M. Eichhorn.

En l'année 1671, Robert Huntington, qui faisoit alors les fonctions de ministre du Saint Évangile à la factorerie anglaise d'Alep, et qui mourut en 1701 évêque de Raphoe en Irlande, fit un voyage à Jérusalem. Il alla visiter les Samaritains de Naplouse, pour prendre des informations sur leur religion, leurs dogmes et leur culte : l'intérêt qu'il paroissoit mettre à ce sujet, excita l'étonnement des Samaritains, qui lui demandèrent s'il y avoit aussi des Israélites dans son pays. Sur sa réponse affirmative, ils lui présentèrent une feuille écrite en caractères samaritains : leur étonnement redoubla quand ils virent qu'il lisoit ces caractères, et ils ne doutèrent plus que les Israélites établis en Angleterre, dont leur parloit Huntington, ne fussent leurs frères. Huntington, saisissant cette circonstance, leur proposa d'écrire à ces prétendus frères, de leur exposer les principaux points de leur religion, et sur-tout les observances qui les distinguoient des Juifs, et de joindre à leur lettre un exemplaire de la loi. Aussitôt l'un d'eux lui remit entre les mains un exemplaire du Pentateuque ; et huit jours après ils lui envoyèrent à Jérusalem la lettre qu'il leur avoit demandée pour leurs frères d'Angleterre. La lettre et le manuscrit arrivèrent heureusement

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

en Angleterre. Th. Marshall, qui étoit alors recteur du collège d'Oxford, et qui mourut doyen du collège de Lincoln, en 1685, répondit à la lettre des Samaritains, écrite en 1672; et la correspondance ainsi établie dura quelques années. Avant que les Samaritains eussent reçu la réponse de Marshall à leur première lettre, ils en avoient écrit une seconde à Huntington, en langue hébraïque et en caractères samaritains. Elle est datée de l'an de l'hégire 1085 [1675 de J. C.]

Huntington, ayant enfin reçu la lettre de Marshall, l'envoya aux Samaritains, et y joignit une lettre par laquelle il leur demandoit des éclaircissemens sur le culte qu'on les accusoit de rendre à une colombe. Les Samaritains y répondirent par une lettre arabe, datée de l'an de l'hégire 1086. Ils envoyèrent en même temps deux lettres à Huntington pour les faire passer en Angleterre : l'une est écrite en arabe, et datée de l'an 6114 de la création du monde : l'autre, qui étoit écrite en hébreu, est perdue ; on n'en a conservé qu'un fragment, encore n'est-ce point en original. Enfin on a encore une lettre des mêmes à leurs frères d'Angleterre, écrite en arabe, et datée de l'an 1099 de l'hégire.

Des lettres adressées par les Samaritains, soit à Huntington, soit à leurs frères d'Angleterre, la première, datée de 1672, a été publiée, mais en latin seulement, par Job Ludolf, dans un petit volume dont je parlerai dans la suite. Je suis surpris que M. P. J. Bruns, qui possédoit une copie du texte original de cette lettre écrite en hébreu, ne l'ait point fait imprimer. Cellarius en a rapporté quelques passages dans sa dissertation *de gentis Samaritanæ historia et ceremoniis*, ainsi que M. Bruns dans le *Repertorium* de M. Eichhorn. M. le professeur Gesenius, entre les mains duquel se trouvoit la copie de cette lettre qui avoit appartenu à M. Bruns, ayant eu la bonté de me l'envoyer, on la trouvera ici ; sous le n.^o XVII, avec une traduction française.

La lettre écrite à Huntington avant la réception de la réponse de Marshall, a été traduite en allemand, et publiée dans cette langue par M. Schnurrer, qui possédoit une copie de l'original :

Tom. XIII,
pag. 292.

cette traduction se trouve dans le *Repertorium*^a de M. Eichhorn. L'original de cette lettre, qui se trouvoit dans les papiers de M. Schnurrer, m'ayant été envoyé, depuis son décès, par M. son fils, je me fais un devoir de la publier; et elle se trouvera sous le n.^o XVIII, avec sa traduction en français.

La réponse de Marshall^b à la première lettre des Samaritains, composée par ce savant en langue hébraïque, a été publiée également par M. Schnurrer, en allemand seulement. Ayant trouvé dans les papiers de M. Schnurrer qui m'ont été communiqués, le texte hébreu de cette réponse, je le donnerai pareillement sous le n.^o XIX, et j'y joindrai une traduction française.

On trouve également dans le *Repertorium* de M. Eichhorn, en arabe et en allemand, la lettre des Samaritains en réponse à Huntington, de l'année 1086 de l'hégire. J'en donnerai la traduction en français, sous le n.^o XX.

Des deux lettres écrites en 1096 de la même ère, par les Samaritains à leurs frères d'Angleterre, celle qui étoit écrite en arabe se trouve en original avec une traduction allemande à la suite des précédentes; quant à celle qui étoit écrite en hébreu, elle est perdue, comme nous l'avons déjà dit: M. Schnurrer a donné seulement le contenu du fragment qui s'est conservé, de la traduction. On trouvera, sous les n.^{os} XXI et XXII, la traduction française de la lettre arabe, et du fragment de la lettre hébraïque.

Enfin le même savant a publié dans le même recueil, en arabe et en allemand, la dernière lettre des Samaritains à leurs frères d'Angleterre, datée de l'an 1099 de l'hégire. Je l'ai de nouveau traduite en français, et je donnerai cette traduction sous le n.^o XXIII.

En l'année 1684, un Juif d'Hébron, nommé *Jacob Lévi*, d'origine espagnole, passant à Francfort pour se rendre à Amsterdam, où il se proposoit de recueillir des aumônes pour ses frères de l'Orient, Job Ludolf reçut de lui quelques informations sur l'état des Samaritains. Ludolf, profitant de cette occasion pour lier une correspondance avec les Samaritains de

LETTRES
des

SAMARITAINS
de Naplouse.

^a *Repertor. für
bibl. u. morgenl.
litter. tom. IX,
pag. 8.*

^b *Ibid. pag. 11.*

Ibid. pag. 16.

Ibid. pag. 22.

Ibid. pag. 55.

Ibid. pag. 36.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Naplouse, remit pour eux à ce Juif une lettre écrite en hébreu et en caractères samaritains. La lettre fut rendue exactement à ceux à qui elle étoit adressée, par le Juif qui en étoit porteur. Il reçut des Samaritains deux réponses écrites en langue hébraïque et en caractères samaritains, adressées à Francfort, à M. Job Ludolf, et il les fit parvenir à leur destination. Ludolf les ayant traduites en latin, et accompagnées à la hâte de quelques notes, les communiqua à Cellarius, par qui elles furent publiées dans les deux langues, à Zeiz, en 1688. On y joignit la traduction latine, faite par Édouard Bernard, de la première lettre écrite par les Samaritains à leurs frères d'Angleterre. Le volume est intitulé: *Epistolæ samaritanae Sichemitarum ad Jobum Ludolfum. cum ejusdem latinâ versione et annotationibus. Accedit versio latina persimilium litterarum à Sichemitis haud ita pridem ad Anglos datarum; Cizæ, 1688.*

Ludolf ayant répondu aux deux lettres des Samaritains, comme il le dit lui-même dans la préface de l'ouvrage que je viens de citer, en reçut une nouvelle lettre en 1691. Quoiqu'il eût promis dans cette même préface de publier leur réponse quand il l'auroit reçue, cette promesse n'eut point d'exécution. La lettre cependant fut communiquée à Cellarius, qui en cita quelques passages dans la nouvelle édition donnée en 1699, à Halle, de son *Historia gentis et religionis samaritanae*, édition d'après laquelle Walchius a publié de nouveau cette même histoire dans le recueil des dissertations philologiques de Cellarius; qu'il a donné à Leipsick en 1712. On y trouve divers textes de cette lettre écrite en langue hébraïque et en caractères samaritains. Cette troisième lettre des Samaritains a été enfin donnée en original, avec une traduction latine et quelques notes, par M. P. J. Bruns, en 1781, dans le programme qu'il publia en entrant en exercice de ses fonctions dans l'université de Helmstadt, et le tout a été imprimé de nouveau dans la XIII.^e partie du *Repertorium* de M. Eichhorn, à la suite des lettres des Samaritains à J. Scaliger.

Toutes les lettres dont nous venons de parler ont servi à un

assez grand nombre de savans pour former un tableau des dogmes, des rites et des opinions des Samaritains modernes. Basnage, Carpzovius, Cellarius, Lobstein et autres ont traité ce sujet avec beaucoup d'étendue. M. Bruns sur-tout a donné sur cette matière, en 1797, dans le recueil de M. Stæudlin, intitulé *Beytraege zur Philosophie und Geschichte der Religion und Sittenlehre*, un petit traité où l'on trouve rassemblées sous un seul point de vue toutes les connoissances qu'on pouvoit tirer des documens publiés jusqu'alors. « Si, dit M. Bruns, en com-
 » mençant ce traité abrégé, mais substantiel, il étoit vrai, comme
 » le suppose M. Hasse, conjecture dont je doute cependant,
 » que la secte des Samaritains soit aujourd'hui totalement anéan-
 » tie, il n'y auroit plus aucun nouveau renseignement à attendre
 » d'entretiens ou de correspondances avec des hommes de cette
 » secte; et l'on pourroit regarder les actes de cette enquête
 » comme clos définitivement. Ils n'en mériteroient que plus
 » d'être examinés soigneusement, afin que l'on pût se faire une
 » idée juste des opinions religieuses et autres des Samaritains. »

Tel étoit l'état des connoissances qu'on avoit en Europe sur les Samaritains, lorsque M. le sénateur Grégoire, occupé à recueillir des renseignemens sur toutes les variations survenues pendant le siècle dernier dans les opinions religieuses des diverses communions chrétiennes, et des sectes juives et autres, fit passer dans le Levant quelques questions relatives aux Samaritains. Il desiroit obtenir des renseignemens sur l'état actuel des Samaritains, le nombre des individus qui professent cette secte, les lieux qu'ils habitent, leurs occupations, leur croyance, leurs synagogues, leurs usages, leurs mœurs, leurs liaisons, en supposant qu'ils en eussent, avec les Juifs karaïtes ou rabbanites; les livres dont ils font usage, leur degré d'instruction. Il recommandoit sur-tout de s'informer si les Samaritains de Naplouse offroient encore des sacrifices d'animaux sur le mont Garizim.

M. le comte de Champagny, alors ministre des relations extérieures, ayant adressé cette demande à plusieurs agens consulaires de France dans le Levant, et leur ayant recommandé

LETTRES
 des
 SAMARITAINS
 de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

de ne rien négliger pour y satisfaire, M. Grégoire ne tarda pas à recevoir des réponses de MM. Guys, vice-consul de France à Tripoli de Syrie, Corancez l'ainé, consul général de France à Alep, et depuis consul général à Bagdad et correspondant de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, et Pillavoine, vice-consul de France à Saint-Jean-d'Acre. Toutes ces lettres sont des mois de juin et juillet 1808.

La lettre de M. Guys (n.º 1), trop éloigné de la résidence des Samaritains, ne contient, sur l'objet qui nous occupe, aucune notion de quelque importance. Le peu de renseignements qu'il donne, il les tient d'un rabbin des Juifs de Tripoli.

La réponse de M. Pillavoine (n.º 11) est plus détaillée; mais, pour peu que l'on connoisse la matière, on s'aperçoit, quoique ce vice-consul ne le dise pas, qu'elle a été faite sur le rapport de quelque Juif, et par cette raison il faut bien se garder d'adopter légèrement les faits qu'elle contient. D'un autre côté, elle n'est point sans utilité, parce qu'il est évident que celui qui a fourni les renseignements qu'elle renferme, connoissoit les Samaritains de Naplouse.

M. Pillavoine, en terminant sa lettre, indique les mesures qu'il faudroit prendre pour obtenir des notions précises et dignes de foi sur l'état actuel des Samaritains, et ce qu'il dit à cet égard est exact et bien pensé. Mais il auroit dû ajouter que, pour assurer le succès d'une mission à Naplouse, faite dans ce but spécial, il faudroit encore que celui à qui elle seroit confiée, possédât à fond la connoissance de la langue hébraïque, qu'il sût lire couramment l'écriture samaritaine, enfin qu'il fût au fait des principales questions qui divisent les Samaritains d'avec les Juifs.

A défaut d'une mission de ce genre, M. Corancez, consul général de France à Alep, prit le vrai moyen de se procurer les renseignements les plus étendus et les plus sûrs. Il fit passer une lettre et une série de questions aux Samaritains de Naplouse; mais en attendant qu'il eût reçu la réponse à cette lettre, il crut devoir faire connoître les notions qu'il avoit recueillies. C'est

l'objet de sa lettre du 4 juin 1808, et du mémoire qui y est joint (n.º III). Quelques-unes de ces notions sont évidemment fausses et diamétralement opposées à la vérité : mais il est essentiel d'observer que ces renseignemens sur les Samaritains ont été fournis au consul par plusieurs Juifs qui ont long-temps habité parmi eux à Naplouse. La chose est reconnue par M. Corancez lui-même, dans un article inséré dans le *Monteur* du 6 juillet 1811. Il assure, à la vérité, n'avoir pris, de ces différens rapports, que les points sur lesquels ils étoient tous d'accord, et il en conclut que les faits qu'il en a extraits sont exacts. Il reconnoît pourtant qu'on doit se défier de ce que ces rapports contiennent relativement à l'idolâtrie qu'ils imputent aux Samaritains ; quoique, à cet égard, il y ait entre tous ces rapports une parfaite uniformité. Cette restriction est très-juste ; mais ce n'est pas le seul point sur lequel on doive se défier de leur exactitude, comme tous les gens instruits le sentiront sans peine.

Au surplus, le mémoire de M. Corancez contient des faits curieux, et mérite d'être lu avec attention.

La lettre et les questions adressées par le consul général d'Alep aux Samaritains de Naplouse, ne demeurèrent pas long-temps sans réponse. Il est malheureux qu'on n'ait pas conservé un double du mémoire rédigé par M. Corancez ; il auroit pu jeter du jour sur quelques-unes des réponses faites aux questions qu'il contenoit. M. Corancez n'en a point gardé de copie, ainsi que je l'ai appris de lui-même, et il ne s'en est point trouvé dans les archives du consulat général d'Alep, où je l'ai fait chercher. Ce mémoire avoit sans doute été composé d'abord en français, puis traduit en arabe, et l'obscurité de quelques-unes des réponses donne lieu de penser qu'il s'étoit glissé plusieurs fautes dans la rédaction des questions en arabe.

Quoi qu'il en soit, la réponse parvint à Alep le 2 octobre 1808. Elle étoit écrite en arabe, et datée du 15 juillet de l'année 1808 de J. C., 6246 d'Adam, 3246 de la sortie d'Égypte, le mardi 3 de djoumada 1223. Le calcul prouve qu'il s'agit de *djoumada second*. L'auteur de cette lettre se nomme *Sulaméh, fils de Tobie*, et il a

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

écrit au commencement de la lettre son nom et ses qualités en hébreu et en caractères samaritains, en avertissant que c'étoit là un modèle de la véritable écriture hébraïque. On y lit ceci :

· 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤌𐤀𐤁 · 𐤀𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤌𐤀𐤁
· 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤌𐤀 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤌𐤁𐤁𐤁
: 𐤀𐤌𐤀𐤁

Moi Salamèh, fils de Tobie, prêtre lévite à Sichem, je loue le Seigneur.

Une copie de la lettre arabe de Salamèh (n.º iv) fut envoyée d'Alep avec une traduction française. Le tout m'ayant été communiqué, je réformai la traduction, qui étoit souvent inexacte, parce que le traducteur, assez familiarisé avec la langue arabe, étoit trop étranger aux matières qui faisoient le sujet de la lettre. La copie du texte arabe se ressentait aussi du même défaut ; et quelques fautes qui s'y étoient glissées, rendoient un petit nombre d'endroits intelligibles. M. Corancez ayant à cette époque quitté le consulat général d'Alep, et M. Rousseau, correspondant de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, lui ayant succédé, je lui écrivis pour obtenir de lui une autre copie de la lettre arabe dont l'original étoit resté dans les archives du consulat. J'en ai reçu effectivement une nouvelle copie (n.º v), à l'aide de laquelle les difficultés de la première ont disparu ; mais celui qui a fait cette copie, paroît avoir pris, en la faisant, beaucoup de libertés ; en sorte qu'il y a quelques passages dont la vraie leçon est encore fort incertaine.

Les deux copies de la lettre arabe, et la traduction (n.º vi), ayant été communiquées à feu M. Schnurrer, alors chancelier de l'université de Tubingue, ce savant, à qui la littérature samaritaine a de grandes obligations, a donné une traduction allemande de ces pièces dans le premier tome du recueil intitulé *Mines de l'Orient*.

Avant que la seconde copie de la lettre arabe du prêtre Salamèh, que j'avois demandée, me fût parvenue d'Alep, j'avois dressé

dressé le projet d'une lettre et d'un nouveau mémoire, pour les faire passer à ce prêtre; le tout fut traduit en arabe, sous ma direction, par M. Michel Sabbagh, Syrien réfugié, attaché à l'École spéciale des langues orientales vivantes, établie près la bibliothèque du Roi. J'y ajoutai tous les mots ou textes hébreux et samaritains, en caractères samaritains, et j'en fis faire trois copies que j'adressai successivement à Alep, d'où elles furent envoyées par M. Rousseau à Naplouse. (*Voyez les n.^{os} VII et VIII.*) Je dois avouer que les caractères samaritains que j'avois tracés, ont dû paroître fort barbares au prêtre Salamèh, parce que j'avois imité les formes consacrées dans notre typographie orientale par les polyglottes de Paris et de Londres, formes qui diffèrent beaucoup de celles dont les Samaritains font usage. Quelques-unes des questions comprises dans mon mémoire n'étoient fondées que sur des fautes de la première copie, la seule que j'eusse alors sous les yeux, de la lettre arabe de Salamèh. Ces deux causes ont eu quelque influence sur la réponse de Salamèh.

Cette réponse ne se fit pas attendre long-temps. Elle me fut envoyée d'Alep en original et sans traduction, vers le milieu de 1811. Elle consiste en un long mémoire écrit en hébreu corrompu et en lettres samaritaines, auquel est jointe une lettre écrite en arabe. J'ai traduit le tout en français; et, excepté deux ou trois mots dont le sens me paroît incertain, on peut s'en rapporter à cette traduction. (*Voyez les n.^{os} IX, X, XI et XII.*)

J'avois tout-à-fait perdu de vue cet objet, lorsque je reçus, le 7 février 1820, une lettre de M. Guys, successeur de M. Rousseau dans le consulat général de France à Alep, en date du 30 août 1819, et par laquelle il m'annonçoit l'envoi d'un paquet *que M. Van-Masseyck, ancien consul de Hollande, avoit été chargé de lui consigner de la part du chef rabbin des Samaritains de Naplouse, Salomon, fils de Tobie, avec prière de me le faire parvenir en sûreté, et sous peine de sa malédiction en cas contraire.* Ce paquet contenoit deux lettres, l'une en arabe (n.^o XIII), qui m'est adressée personnellement, et l'autre en mauvais hébreu (n.^o XIV), adressée aux Samaritains que l'auteur de la lettre suppose établis à Paris.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Je suis chargé de leur remettre cette lettre, et de faire parvenir leur réponse à Naplouse.

Comme je n'avois jamais été en nom dans toute la correspondance antérieure à ces dernières lettres, j'ignore comment le rabbin de Naplouse a appris mon nom et ma résidence. Toutefois il ne seroit pas impossible que M. Rousseau, en lui envoyant la lettre et le mémoire mis en arabe par M. Michel Sabbagh, eût fait mention de moi. Au surplus, il y a, tant dans la lettre qui m'est adressée, que dans celle que je suis chargé de transmettre aux Samaritains de Paris, certains passages qui me donnent lieu de croire que quelque voyageur, par un abus que je ne saurois approuver, s'est présenté sous mon nom aux Samaritains de Naplouse, et leur a fait accroire qu'il y avoit à Paris une communauté d'hommes de leur secte. Une pareille assertion étoit directement contraire à ce que je leur avois écrit; mais, comme elle favorisoit leurs préjugés, ils l'auront avidement saisie, ainsi qu'il paroît par leur lettre.

Je vais maintenant présenter les principaux résultats de toute cette correspondance, en les réunissant sous un petit nombre de divisions.

De Dieu, du culte qui lui est dû, et de l'horreur des Samaritains pour tout autre culte.

Les Samaritains tiennent ici, relativement à Dieu et au culte qui lui est dû, et qui n'est dû qu'à lui seul, le même langage qu'ils ont toujours tenu dans leurs correspondances avec J. Scaliger, Huntington et Ludolf (1). Ils protestent de leur attachement au précepte de la loi qui défend de rendre à aucune créature le culte qui n'est dû qu'à Dieu seul. Ils rappellent les principaux textes de la loi où le dogme de l'unité de Dieu est exprimé de la manière la plus formelle, et où tout autre culte est pros crit comme criminel et

(1) On peut consulter, sur l'idée que les Samaritains ont de Dieu, de son unité, de sa nature incompréhensible, de ses attributs, enfin de la manière dont

il a agi dans l'œuvre de la création, M. Gesenius, *de Samaritanorum theologia ex fontibus ineditis Commentatio*, pag. 12 — 21.

attentatoire au respect dû à sa divinité. Ils rejettent bien loin l'imputation offensante qui leur est faite de rendre un culte quelconque, dans un lieu particulier, à la figure d'une colombe, ou à toute autre figure d'oiseau ou d'autres animaux. Ils ne comprennent même point comment on pourroit supposer qu'ils osassent se rendre coupables d'une aussi criminelle infraction de la loi divine.

Reland, dans sa dissertation *de monte Garizim*, a recherché avec beaucoup de soin ce qui a pu donner lieu à l'imputation faite aux Samaritains, de rendre un culte idolâtre à la figure d'une colombe, et ce qu'il a dit à cet égard porte avec soi un grand caractère de vraisemblance.

Schültz, qui voyageoit en Palestine en 1754, rapporte, dans l'ouvrage intitulé *Leitungen des Hoechsten nach seinem Rathe*, qu'étant à Ptolémaïde ou Saint-Jean-d'Acre, M.^{me} Usgate, Juive d'origine, épouse du consul anglais chez lequel il logeoit, et une autre personne, lui racontèrent que les Samaritains lisoient publiquement dans la synagogue les cinq livres de Moïse, et qu'au lieu que les Juifs ont coutume d'attacher des touronnes d'or ou d'argent à la partie supérieure des bâtons ou rouleaux de bois sur lesquels se roulent et se déroulent les livres de la loi dont ils font usage dans leurs synagogues, les Samaritains y plaçoient des colombes d'argent. Les personnes qui racontaient cela, ne pouvoient pas dire si les livres saints des Samaritains étoient écrits en langue hébraïque ou samaritaine. Suivant les renseignemens contenus dans la lettre de M. Corancez, dans la synagogue des Samaritains la bible (il falloit dire la loi) est placée sur une estrade, et cachée par un rideau que le khakan seul a le droit d'ouvrir; il la présente aux fidèles, qui se lèvent. Sur ce livre est l'image sculptée d'une tourterelle. De là le préjugé que les Samaritains adorent une tourterelle.

Ces divers rapports, quoique peu uniformes et fondés sur de simples ouï-dires, donnèrent lieu à la première des questions comprises dans le mémoire que j'envoyai à Naplouse. En évitant avec soin, dans la rédaction de cette question, tout ce qui auroit pu choquer l'amour-propre des Samaritains, je leur demandois.

C 2

LETTRES

des

SAMARITAINS

de Naplouse.

Tom. V, pag.

133.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

cependant une explication précise et une réponse catégorique sur tout ce qui pouvoit avoir donné lieu de leur imputer le culte idolâtrique d'une colombe.

Voici la réponse que le prêtre Salamèh a faite à cette question, dont il a bien saisi le sens :

« Quant à ce que vous nous dites que nous avons fait sur le lieu
» du voile qui couvre le livre saint (je traduis littéralement) la
» figure d'une colombe, c'est là, mon frère, une chose que nous ne
» faisons point, parce que Dieu a dit : *Vous ne les construirez point de*
» *pierres taillées.* » Ce texte tiré de l'Exode semble avoir peu de rap-
port avec l'objet dont il s'agit; sans doute l'auteur de la réponse
assimile l'armoïre ou le lieu dans lequel est renfermée la loi, et
qui est élevé sur une estrade, à l'autel sur lequel on offroit des sa-
crifices et qu'il étoit défendu de construire en *pierres taillées*; et il
est bon d'observer qu'il ne pouvoit point motiver l'éloignement
de sa nation pour l'espèce d'ornement que l'on supposoit placé
d'une manière quelconque sur le livre de la loi, par les textes où
il est défendu de faire des idoles ou des figures *pour les adorer*,
parce que la question même repoussoit toute idée de culte et d'a-
doration. Il a donc voulu dire : Dieu nous ayant interdit de tail-
ler les pierres qui doivent servir à construire ses autels, à plus
forte raison ne devons-nous admettre aucune figure ou simu-
lacre dans le lieu destiné à son culte, et où repose le livre de la
loi. Non content de cela, il ajoute : « Dieu a dit encore : *Vous*
» *n'introduirez point d'abomination dans votre maison.* Comment
» donc, Dieu ayant dit cela, ferions-nous ce que vous dites ? »

M. G. Chr. Friedrich a de nouveau traité cette question dans
un opuscule qu'il a publié à Leipsick en 1821, sous ce titre :
Discussionum de Christologiâ Samaritanorum Liber ; accedit appendi-
cula de Columbâ deâ Samaritanorum. Son objet, dans cet *Appendix*,
est, tout en justifiant les Samaritains de cette accusation d'ido-
lâtrie, d'indiquer les faits qui ont pu y donner lieu. Ceci est
étranger à notre sujet.

C'est ici le lieu de faire mention d'une autre accusation d'ido-
lâtrie intentée aux Samaritains par un critique qui a cru avoir

trouvé, dans un manuscrit samaritain, la preuve que cette secte offroit un culte au soleil. Toute l'érudition accumulée par cet écrivain à l'appui de cette assertion, est bien en pure perte; car le fondement de cette opinion nouvelle n'est autre qu'une méprise de l'auteur, M. Lobstein, qui, ayant trouvé à la fin de la Genèse, dans un manuscrit du Pentateuque samaritain, une note dans laquelle le propriétaire de ce volume avoit marqué de quelle manière il en avoit acquis la possession, a traduit ainsi les derniers mots de cette note: *Zadok, filius Chalephi, filii Thamaris sacerdotis solis: scriptum Abisæ, filii Pinehas, in congregatione terræ Ægypti nunc doctoris*; tandis qu'il auroit dû traduire en cette manière: *Scripta manu Sadakæ, filii Chalefi, filii Tamaris sacerdotis, ministri scribæ Abisæ, filii Phineæ, in synagogâ terræ Ægypti, tempore suprâ dicto*. On peut entendre ceci tout simplement en ce sens, que le prêtre Sadaka, qui a fait cette copie du Pentateuque, étoit attaché à un scribe d'un rang plus distingué, nommé *Abischâ, fils de Phinéès*; mais je crois que ce n'est pas là le vrai sens. Les Samaritains de Naplouse se sont vantés, tant dans leurs lettres que dans leurs conférences avec Huntington, de posséder un exemplaire de la loi écrit de la main d'Abischa, fils de Phinéès, fils d'Éléazar, fils d'Aaron; il est donc assez naturel que ceux qui s'occupent à transcrire la loi se regardent comme les ministres ou les disciples d'Abischa, fils de Phinéès. Peut-être au lieu de *ministri scribæ Abisæ*, vaudroit-il mieux traduire *ministri scholæ Abisæ*; la forme du mot מכתב *mactab*, semble plus favorable à cette interprétation.

J'ai déjà relevé cette méprise de M. Lobstein dans le tome XLIX des *Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*.

Des Sacrifices.

Les Samaritains, en reconnoissant l'obligation imposée par la loi aux enfans d'Israël, d'offrir des animaux en sacrifice, disent que cette partie du culte a cessé depuis que le temps de grâce et le tabernacle ont disparu. Ils ajoutent que leurs pontifes, les prêtres de la famille d'Aaron, ont substitué à l'obligation des sacrifices,

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

la récitation de certaines prières qu'ils ont composées pour qu'elles servissent aux fidèles à honorer Dieu, à lui rendre l'hommage de leur crainte respectueuse, enfin à solliciter son indulgence et le pardon de leurs fautes.

Le sacrifice pascal seul subsiste avec tous ses rites : il ne peut être offert légitimement que sur le mont Garizim ; mais depuis vingt-cinq ans environ, les Samaritains, ne pouvant plus monter sur cette montagne, l'offrent dans l'intérieur de la ville, *parce qu'elle est réputée faire partie du lieu saint*. Ils observent de se tourner, en immolant la victime, du côté du mont Garizim. Ils se tournent aussi vers le mont Garizim quand ils font leurs prières, « parce que c'est pour eux, disent-ils, la maison du Dieu puissant, » le tabernacle de ses anges, le lieu de la présence de sa majesté, la place destinée aux sacrifices, ainsi qu'il est dit dans la » loi. » Ils assurent qu'il ne leur est pas permis de se prosterner et de tourner le visage vers aucun autre lieu.

On avoit demandé si l'agneau pascal ne devoit pas être pris dans une espèce ou variété particulière de moutons ou de chèvres à l'exclusion des autres, et quelles sont les herbes potagères amères qu'on mange avec l'agneau pascal. Salamèh ne répond rien à la première question ; quant à la seconde, il se contente de dire que les Samaritains mangent la victime avec des pains azymes et des herbes amères.

On avoit aussi désiré savoir en quoi consiste l'obstacle qui empêche aujourd'hui les Samaritains de monter sur le mont Garizim pour y offrir la pâque ; si c'est, par exemple, une contribution pécuniaire, exigée d'eux par les Turcs, pour obtenir la permission d'y monter. La réponse à cette question est conçue ainsi : « Vous » desirez que nous vous informions de la tyrannie que les nations » exercent sur nous : sachez qu'elles usent de violence envers » nous, qu'elles nous empêchent de monter sur le mont Garizim, qu'elles exigent de nous des contributions. Nous sommes » malheureux et pauvres ; nous pleurons sur les siècles passés, » sur le tabernacle et sur son exaltation. »

Salamèh nie absolument le fait rapporté dans la lettre de

M. Corancez, relatif au sacrifice d'un agneau, différent du sacrifice pascal, mais qui se fait, dit-on, à la fête de pâque sur le mont Ébal, auprès du sépulcre d'un saint que les Samaritains ont en grande vénération, et pour honorer la mémoire de ce serviteur de Dieu.

Il y a toute apparence que cette imputation est une calomnie inventée par quelque Juif. Je ne pense pas qu'il soit jamais venu dans l'esprit d'aucun Juif ou Samaritain d'immoler des victimes en l'honneur d'un saint; et d'ailleurs le mont Ébal étant pour les Samaritains la montagne des malédictions, ils doivent être bien éloignés de choisir ce lieu pour l'exercice d'aucun acte de religion.

De la Loi.

Salamèh nous assure, ce que nous savions parfaitement, que les Samaritains possèdent la loi écrite en langue hébraïque, et qu'elle ne diffère de celle des Juifs que par le caractère d'écriture, parce que les Samaritains ont conservé l'ancien caractère; ce qui a été même reconnu par des *khakans* juifs venus de Jérusalem, et qui ont examiné leurs livres. Salamèh connoît la version en dialecte samaritain, dont on lui avoit transcrit deux ou trois lignes prises du commencement de la Genèse et de l'Exode. L'ambiguïté de quelques mots dans sa réponse fait douter s'il dit que cette version a été donnée de Dieu, ou a pour auteur un Samaritain nommé *Nathanaël* (*Deus dedit*). Ce second sens est le plus vraisemblable. Il sait que les Samaritains ont eu, dans les siècles passés, des savans qui ont interprété et commenté la loi; mais il ne donne aucun des détails qu'on lui avoit demandés sur les noms de ces commentateurs, l'âge où ils ont vécu, et les titres de leurs ouvrages. Vraisemblablement nous en savons là-dessus plus que lui. Il assure que les Samaritains conservent encore l'usage de la langue hébraïque, mais ne la parlent point en présence des nations. Ils enseignent la loi à leurs enfans en cette langue, et ils ne la possèdent, dit-il, en aucune autre langue. Ceci ne doit pas, sans doute, être pris à la lettre, puisque Salamèh reconnoît lui-même l'existence

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

de la version en dialecte samaritain, et que, vraisemblablement, les Samaritains conservent aussi la version arabe faite à leur usage, et que j'ai fait connoître dans un grand détail. Salamèh répète ce que les Samaritains n'ont cessé de dire (quoique Huntington les ait fort embarrassés quand il a voulu vérifier le fait), qu'ils possèdent un exemplaire de la loi écrit de la main d'Abischa, fils de Phinéès, fils d'Éléazar, fils d'Aaron.

On avoit désiré savoir comment les Samaritains prononcent la langue hébraïque, et pour cela on avoit représenté en caractères arabes, autant qu'il est possible de le faire, la prononciation rabbinique des divers noms de Dieu et des premiers versets de la Genèse, priant Salamèh de représenter de même la prononciation usitée parmi sa nation, en caractères arabes. Il ne répond pas à cela d'une manière satisfaisante, et se contente de répéter les divers noms de Dieu, en disant: « Sachez que ces » noms sont *Jehova, Elohim, El, Schaddaï, Je suis celui qui est, Adonai*. La chose est, à cet égard, parmi nous, comme vous l'avez dite. Vous nous priez de vous écrire quelques lignes de la loi; sachez que notre livre est écrit comme la présente lettre que vous avez sous les yeux. » Malgré le vague de cette réponse, elle pourroit porter à penser que les Samaritains prononcent l'hébreu comme les Juifs, si Salamèh ne disoit précisément dans sa première lettre: « Notre prononciation est » différente de celle des Juifs, mais la loi est la même depuis le » commencement jusqu'à la fin. » Au surplus, il se pourroit faire que tout le système grammatical des Juifs fût commun aux Samaritains, et que cependant ces derniers prononçassent différemment les lettres, sur-tout les gutturales et les voyelles, comme la prononciation du grec et du latin n'est pas la même par-tout, quoique par-tout on écrive ces langues de la même manière; et, pour donner un exemple encore plus analogue à la matière dont il s'agit, comme la prononciation de l'hébreu est différente chez les Juifs allemands, et les Juifs espagnols, italiens et orientaux. C'est donc encore une question indécise, et qui ne pourra être résolue que quand un savant bien au fait de

de la prononciation des Juifs, aura été à portée d'entendre prononcer un Samaritain.

On avoit engagé les Samaritains à envoyer en Europe un manuscrit du texte de la loi, de la version arabe dont on supposoit qu'ils font usage, et de leurs prières et liturgies. On leur avoit marqué que le consul de France à Alep paieroit le prix des deux derniers objets, et reconnoîtroit le don du texte de la loi par un présent, parce qu'on savoit bien que ce saint livre étoit trop respectable pour être vendu. Ils ne répondent positivement qu'à cette dernière demande. « Vous demandez, disent-ils, que nous vous » envoyions un exemplaire du livre de la loi sainte: nous ne le ferons point, à moins que vous ne soyez comme nous, du nombre » de ceux qui observent cette loi (c'est-à-dire *Samaritains*), et qui » en gardent les ordonnances. » On voit que Salamèh fait ici allusion à la manière d'interpréter le nom de *Samaritains*, שמריים *Schomerim*, par *gardiens*; ces sectaires sont très-déliés sur cette qualité de Samaritains qu'ils exigent de ceux qui veulent avoir quelque union avec eux. Car comme, en leur demandant à connoître la manière dont ils prononcent l'hébreu, on avoit dit : « Prononcez-vous, comme nous venons de vous dire que nous le » faisons, ou bien votre prononciation est-elle différente de la » nôtre ? Instruisez-nous, parce que vous savez cela mieux que » nous, afin que nous vous imitions, et que notre manière de lire » soit une, comme nos cœurs sont un. » Ils répondent: « Quant à » ce que vous ajoutez, en disant, *comme nos cœurs et vos cœurs ne sont » qu'un*, sachez, mon frère, qu'un tel discours ne peut être tenu » que par une personne qui observe notre loi, et qui a la même » croyance que nous. »

Des Anges, de la Résurrection, des Récompenses et des Peines éternelles.

Beaucoup de savans ont cru que les Samaritains n'admettoient point l'existence des anges. Lorsqu'on a connu leurs versions du Pentateuque, et quelques autres livres composés par eux et à leur

Tome XII. 1.^{re} Partie.

D

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

usage, on y a vu des mentions si fréquentes des anges, qu'on a généralement changé d'opinion à cet égard. Cependant le savant Had. Reland a cru trouver, dans un examen plus approfondi du sens qu'ils donnent au mot *Ange*, auquel ils substituent quelquefois d'autres expressions, telles que *l'instrument du Créateur*, *le commandement de Dieu*, la preuve qu'ils considèrent les anges, non comme des essences, mais comme des attributs de la divinité, la puissance ou la volonté de Dieu, une certaine *force*, *δύναμις* ou *vertu* divine qui n'est point différente de Dieu même. Il croit que les Sadducéens, qui nioient l'existence des anges, entendoient de cette même manière tous les passages de l'Écriture où certaines actions sont attribuées aux anges. Reland croit aussi que les Samaritains désignent le Messie sous le nom de *grand-ange*, c'est-à-dire, de la grande vertu de Dieu.

Cela a donné lieu à une question qui étoit conçue en ces termes : « Que dites-vous des anges dont il est parlé dans la loi? Faites-vous une distinction entre les anges et les génies, et croyez-vous qu'entre les anges il y en ait de bons et de mauvais, et qu'il y ait de même de bons et de mauvais génies? N'y a-t-il pas un ange que vous désignez sous le nom de *grand-ange*? » Salamèh répond à cela en deux mots : « Nous croyons aux saints anges qui sont dans le ciel. » Il est impossible de décider si c'est par ignorance ou dans l'intention de ne point s'expliquer plus clairement, qu'il n'est entré dans aucun des détails qu'on lui demandoit.

De Sam. theol.
Comm. pag. 21
et seq. Carm.
Samar. p. 15

Par les fragmens de poésie samaritaine publiés par M. Gesenius, nous sommes instruits que les Samaritains, à l'époque du moins où vivoient les auteurs de ces poésies, considéroient les anges ou les vertus célestes comme des substances créées, qui forment les armées de Dieu, qui habitent un monde caché aux mortels, et ne se sont montrées aux hommes qu'une seule fois, lors de la promulgation de la loi. M. Gesenius pense que ces témoignages réfutent complètement l'opinion de Reland. Il me semble, au contraire, que, s'il est prouvé que les Samaritains considèrent les anges comme créés, ils doivent y voir moins des substances, que des émanations de la divinité. Quel seroit,

sans cela, l'auteur de ces substances? et, si elles n'en ont point et sont coéternelles à Dieu, que deviennent son unité, sa toute-puissance, &c. ?

Salamèh répond d'une manière un peu plus satisfaisante à ce qui regarde la résurrection des corps. Les Samaritains ont été accusés de la nier. Hottinger et Reland ont soutenu, avec beaucoup de vraisemblance, qu'ils admettent ce dogme.

Pour avoir cependant une certitude plus entière de la manière dont ils se représentent l'état des hommes après la mort, on leur proposa la onzième question, qui renferme ce qui est relatif à la croyance d'une autre vie, à la résurrection des corps, au jugement dernier, aux récompenses et aux peines, et à l'éternité des peines de l'enfer.

La réponse de Salamèh est conçue en ces termes : « Quant à » ce que vous nous dites au sujet des morts, qu'ils ressusciteront » au jour de la vengeance, nous reconnoissons la vérité de cela, » ainsi qu'il est écrit : *Leurs habits ne s'useront pas, et leur odeur sera » comme celle de la myrrhe excellente.* » (J'observe en passant que j'ignore d'où est tiré le passage allégué ici par Salamèh. Il n'est certainement point pris des livres de Moïse ; les formes grammaticales des mots ne sont pas même de pur hébreu. Je conjecture qu'il est tiré de quelqu'une des prières qui composent la liturgie des Samaritains.) « Quant à ceux qui auront fait le mal, il arrivera » vera pour eux un temps où Jehova dira : *Voyez maintenant que » c'est moi qui suis Dieu, et qu'il n'y a point d'autre dieu avec moi. Je » donne la mort et la vie, je frappe et je guéris, et il n'y a personne qui » puisse délivrer de ma main.* Nous serons heureux au temps dont il » est écrit, *car Jehova jugera son peuple, et il se repentira à l'égard de » ses serviteurs ;* et au temps dont il est dit, *il expiera la terre de » son peuple.* »

Les textes cités ici par Salamèh sont tirés du dernier cantique de Moïse. S'il les applique à la résurrection, aux récompenses et aux peines qui doivent suivre le jugement dernier, ce ne peut être que par une sorte d'*accommodation* ; et il ne faut pas s'en étonner, puisque les livres de Moïse, les seuls de toute

D 2

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

la Bible qui soient reçus par les Samaritains, ne contiennent aucun texte positif que l'on puisse citer en faveur du dogme dont il s'agit.

Au surplus, la réponse de Salamèh ne satisfait qu'en partie à la question et ne dit rien de l'éternité des peines; ce qui sera dit par la suite, des prières qui accompagnent les funérailles des Samaritains, ne décide point davantage cette question.

*Carm. Samar.
pag. 15 et 96.*

Il seroit à souhaiter qu'on nous fît connoître avec quelque détail ce que contient, sur cet objet, l'ouvrage d'un Samaritain nommé *Abou'lhasan de Tyr*, qui a traité de *la vie future*, comme l'indique le titre même de son livre كتاب المآل (1). Dans les poésies samaritaines publiées par M. Gesenius, la résurrection semble être reconnue comme la récompense des justes, et il est dit qu'il n'y aura point de résurrection pour les pécheurs, et qu'ils seront livrés au feu. Mais je ne sais s'il est bien sûr de juger des dogmes par ces poésies, dont les expressions sont souvent obscures. Le feu dont il s'agit là pourroit bien être le feu éternel de l'enfer, et l'éternité du supplice supposerait la résurrection et la conservation des corps : alors le sens seroit que les pécheurs ne participeront point à la résurrection bienheureuse. En général, je trouve dans la doctrine de ces poésies bien des rapports avec les opinions des Musulmans.

Du Messie.

C'est une chose connue, que les Samaritains attendent, comme les Juifs, la venue d'un prophète qui doit les délivrer de l'oppression, remettre leur loi en honneur, et rétablir leur culte sur le mont Garizim, et qu'ils fondent l'attente où ils sont de ce prophète sur ces paroles de Dieu à Moïse : *Je leur enverrai un prophète comme vous, pris du milieu d'eux*. On savoit aussi qu'ils nomment ce prophète השחב *Haschab*, ou, suivant le dialecte samaritain, הטהב, *Hathab*, mot dont on a proposé bien des explications

(1) Voyez *Biblioth. Bodleianæ codicum manuscriptorum or. Catalog.* part. II, vol. I, publié par M. Alex. Nicoll, à Oxford, en 1821; de *Samaritanorum thelogia* Comment. par M. Gesenius, pag. 11.

différentes, sans qu'aucune d'elles ait réuni l'assentiment des savans⁽¹⁾. On n'ignoroit pas non plus que, loin d'appliquer à l'avènement du Messie la célèbre prophétie de Jacob, qui annonce que le sceptre ne sortira point de Juda jusqu'à l'apparition de *Schilo*, ils croient que ce nom, dont l'interprétation a tant embarrassé les interprètes et les commentateurs, désigne un personnage ennemi de la vraie religion, qui a séduit les nations et les a détournées de l'obéissance à la loi. Ce personnage, si l'on s'en tient à quelques écrits des Samaritains qui nous sont parvenus, est Salomon (2); ce qui, vu leur ignorance grossière de l'histoire, n'a rien de surprenant. Suivant une conjecture, plus ingénieuse peut-être que solide, de M. Bruns, ce seroit Jésus-Christ. Quoiqu'il en soit, on avoit cru utile d'interroger encore Salamèh sur ces deux points de sa croyance. Voici ses réponses, où il évite d'employer le mot *Messie* dont on s'étoit servi :

« Ce que vous nous dites au sujet du prophète *Hathab*, est comme » vous le dites. Jehova a dit à Moïse : *Je leur susciterai du milieu*

(1) Voyez J. Chr. Friedrich, *Discussionum de Christologiâ Samarit. liber*; et M. Gesenius, *De Samar. theol.* *Comment.* pag. 41. De toutes les interprétations qui ont été données du mot העוֹלָם ou הַחַיִּים, aucune n'est plus vraisemblable que celle que propose M. Gesenius, qui dérive ce mot de la racine שׁוּב ou חוּב, *revenir, ramener, se repentir, pardonner*. L'épithète תּוֹב est souvent employée, en parlant de Dieu, dans l'Alcoran; et le verbe טָב est appliqué à Dieu se réconciliant avec les pécheurs, comme au pécheur qui se convertit à Dieu.

Mais je ne puis être de l'avis de M. Gesenius, lorsqu'il croit voir ce nom du Messie dans ces vers (pag. 45) :

מִשְׁכָּן • אֵל • שְׁמֵי • אֵל
 • אֵל • שְׁמֵי • אֵל
 • אֵל • שְׁמֵי • אֵל
 • אֵל • שְׁמֵי • אֵל

qu'il traduit ainsi :

*Pœnitentibus, da, obsecro,
 Da illis mundum :
 Conversor (i. e. Messias) nobis (instat),
 Et condona secundum misericordiam tuam, tu
 enim potes*

Le sens est, je crois, *Pœnitentibus tu futurum dabis mundum* העוֹלָם הַבָּא : *Convertere erga nos, et condona per tuam misericordiam, tu enim potes*. Dans cette critique j'ai été prévenu, du moins en partie, mais j'avois formé mon opinion avant de connoître les objections faites par d'autres personnes. M. Gesenius a reconnu que l'application qu'il avoit faite de ce passage au Messie, étoit très-douteuse. Voyez *Carmina Samaritanorum*, pag. 75.

(2) Quelques écrivains ont cru que cela devoit être entendu de *Soleiman le Persan*, un des compagnons de Mahomet : cela me paroît tout-à-fait invraisemblable. Voyez J. Chr. Friedrich, *Discussionum de Christol. Samarit. liber*, pag. 116.

LETTRES
 des
 SAMARITAINS
 de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

» de leurs frères un prophète comme vous. C'est un grand mystère
» que celui de *Hathab*, qui doit venir et qui manifestera son
» esprit. Nous serons heureux quand il viendra. Ce que vous
» dites de *Schilo*, nous le tenons pour vrai; il a haï la loi de
» Moïse. » On avoit demandé comment les Samaritains pro-
noncent le mot *Schilo*; cette question est restée sans réponse.

Salamèh, dans un *post-scriptum* de sa dernière réponse, revient encore sur ce qui concerne le Messie, et s'exprime ainsi : « Quant
» à ce que vous nous dites du prophète dont Jehova a parlé par le
» ministère de Moïse, sachez que nous avons certains prodiges
» par lesquels nous le reconnoîtons lorsqu'il se manifestera. Nous
» connoissons son nom, conformément à ce que disent les rab-
» bins. » Le sens des derniers mots paroît être que le nom de
Messie משיח est connu des Samaritains. C'est ce qu'on savoit déjà : mais les Samaritains ne s'expliquent point volontiers sur ce point; ils ne le font guère que d'une manière énigmatique, comme on peut le voir par un passage d'une de leurs lettres à leurs frères d'Angleterre, où ils indiquent seulement ce nom par sa première lettre מ (1). Il n'est pas étonnant, au surplus, qu'ils aient de l'éloignement pour une dénomination qu'ils ne peuvent tenir que des Juifs, puisqu'elle n'a aucun fondement dans le Pentateuque.

Des Prêtres ou Ministres du culte.

Les Samaritains se sont vantés long-temps d'avoir à la tête de leur culte un descendant de la famille d'Aaron. Aujourd'hui ils conviennent que la race d'Aaron est éteinte parmi eux depuis cent cinquante ans, et que le pontificat n'est plus exercé que par un simple descendant de Lévi. Ils reconnoissent tous les droits attribués par la loi au souverain pontife, qu'ils nomment en hébreu הכהן הגדול *hacohen haggadol*, le grand-prêtre, et en arabe, *alréis aldjélil*, le supérieur illustre.

Salamèh, à qui nous devons la correspondance dont nous

(1) M. Gesenius a jeté quelques doutes sur cette interprétation de l'abréviation | dont il s'agit. *De Samarit. theol.*
Comment. pag. 42.

donnons ici un extrait, est aujourd'hui revêtu de cette dignité, et prend la qualité de *prêtre lévite*.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Des Mariages, de la Polygamie, du Divorce, du Lévirat.

On avoit proposé diverses questions aux Samaritains sur les mariages, la polygamie et le divorce.

Le résultat de leurs réponses est qu'ils s'abstiennent soigneusement de contracter aucun mariage dans les degrés prohibés par la loi; mais ils n'en désignent aucun en particulier. Ils rejettent toute union conjugale avec les Juifs; ils pratiquent le divorce conformément à la loi: mais leur réponse ne spécifie nullement les causes légitimes de la répudiation, parce qu'ils se contentent de les exprimer par les termes mêmes employés dans le Deutéronome, *invenit in eâ turpitudinem rei*, et sur le sens desquels les interprètes ne sont point d'accord.

La réponse concernant la polygamie est fort obscure. On croyoit pouvoir conclure de leurs précédentes lettres qu'ils s'interdisoient absolument la polygamie. Si j'ai bien saisi le sens de la réponse de Salamèh, un Samaritain peut d'abord épouser deux femmes, et les conserver concurremment aussi longtemps qu'elles vivent; mais si l'une des deux vient à mourir, il ne peut pas la remplacer. S'il les perd toutes deux, il peut se remarier autant de fois qu'il devient veuf; mais il ne lui est plus permis d'avoir plus d'une femme à-la-fois.

Quant à la loi du lévirat, qui ordonne à un homme d'épouser la veuve de son frère mort sans enfans, la réponse de Salamèh est fort remarquable, en ce qu'il prétend, sans doute conformément à l'interprétation de cette loi, reçue parmi les Samaritains, que le mot *frère* n'indique point ici un degré de parenté, mais est pris dans un sens métaphorique; et signifie un homme uni par la même croyance et la même religion, un *coreligionnaire*, si l'on me permet de me servir de ce mot.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Des Caractères qui distinguent les Samaritains d'avec les Juifs.

Je serois trop long si je voulois entrer dans le détail de tout ce que contiennent les deux réponses des Samaritains aux diverses demandes qui leur ont été faites. Je passe donc sous silence ce qui est d'une moindre importance ou qui n'offre aucun nouvel éclaircissement, comme ce qui concerne la célébration du sabbat et des fêtes, la circoncision, les impuretés légales, les טטפֿות, *totasot* ou phylactères, les ציציות, *sisiot* ou franges, l'eau lustrale préparée avec la cendre d'une vache rousse, l'éducation des enfans, les successions, les impositions que les Samaritains paient, les professions qu'ils exercent; et je viens aux caractères qui distinguent les Samaritains d'avec les Juifs. Voici à quoi Salamèh réduit ces différences.

Les Samaritains ont leurs synagogues et leurs maisons dont l'usage et l'habitation sont réservés pour eux seuls. Ils ne partagent leurs cimetières avec aucune autre secte; ils ne mangent point avec les Juifs, et ne font point usage des animaux tués par ces derniers; ils ne s'unissent point avec eux par des mariages, parce que *les Juifs sont anathème pour eux*; ils ne suivent point les usages des Juifs, par rapport aux phylactères et aux franges des habits. La foi est la même: elle renferme, chez les Samaritains comme chez les Juifs, six cent treize préceptes; mais il y a quelque différence dans l'observation de ces préceptes, en ce qui concerne les purifications, parce que les Samaritains les observent, tandis que les Juifs ne peuvent plus s'y conformer, depuis que Jérusalem n'est plus en leur pouvoir. Les Samaritains ont une écriture et une prononciation différentes de celles des Juifs. Ils ne font aucun changement au caractère dans lequel la loi est écrite, et n'y en substituent point un autre, se conformant en cela à cette parole que Dieu a dite en parlant de la loi: *Vous n'y ajouterez rien, et vous n'en retrancherez rien*. Il pourroit se faire qu'une partie de cette réponse eût pour objet les *points-voyelles*, que les Samaritains peuvent regarder comme une addition faite par les Juifs au texte de la loi. Malgré ce
qui

qui est dit, dans les passages que je viens de citer, de l'identité de la loi qui est entre les mains des Juifs et des Samaritains, on lit dans un autre endroit : « Nous avons des préceptes opposés aux leurs, et nous n'avons point deux doctrines ; nous suivons tous une seule et même loi. » Il est vraisemblable que par ces préceptes qui sont observés par les Juifs, et opposés à ceux que suivent les Samaritains, il faut entendre des pratiques fondées sur la tradition et le Talmud, et que les Samaritains opposent leur unité de doctrine à la division des Juifs en Karaites et Rabbanites ; division dont, dans leur dernière réponse, ils déclarent avoir connoissance. Dans la première, ils avoient semblé dire le contraire, parce que celui qui avoit rédigé les questions en arabe, ne connoissant pas la matière, avoit étrangement défiguré les noms de ces deux sectes juives. Les Samaritains assurent, au contraire, qu'il n'y a point de divisions ni de sectes parmi eux ; le nom même des *Dositheens* leur est inconnu aujourd'hui.

La question qui leur avoit été faite dans le premier mémoire envoyé à Naplouse par M. Corancez, pour savoir s'il existoit parmi eux différentes sectes, ayant été, à ce qu'il paroît, traduite d'une manière amphibologique, et le traducteur ayant employé un mot arabe qui pouvoit signifier *divisions*, *partis* ou *sermens*, a donné lieu à un malentendu, et a produit, comme on le verra dans la réponse de Salamèh (n.º iv et vi), une longue exposition des différens pactes ou alliances de Dieu avec Noé, Abraham, Moïse, Phinéès et les enfans d'Israël. Ces détails sont tout-à-fait étrangers à l'objet réel de cette correspondance.

Des Funérailles.

Une des questions proposées aux Samaritains (n.º vii, question 32.º) avoit pour objet de connoître les rites qu'ils observent à l'égard des morts et des inhumations. On vouloit sur-tout savoir s'il étoit vrai, comme on le lisoit dans la lettre de M. Pillavoine (n.º ii), que, pour éviter la souillure produite

Tome. XII. 1.º Partie.

E

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

par l'attouchement d'un cadavre, ils fissent ensevelir les corps de leurs frères par des Turcs ou des Chrétiens, ce qui paroissoit contraire à toute vraisemblance.

La réponse de Salamèh est précise et conforme à ce qu'on avoit pensé. Les Samaritains lavent eux-mêmes le corps du défunt; ils ont leurs sépultures particulières; et à l'égard des souillures contractées par l'attouchement d'un corps mort, ils observent ce qui est prescrit par la loi.

Du Calendrier.

Quelques-unes des pratiques du culte judaïque étant indispensablement attachées à l'époque de la maturité des grains, il n'y a aucun doute que les Israélites n'aient eu une forme d'année qui étoit en harmonie avec les travaux de l'agriculture. D'un autre côté, il est certain que leurs mois étoient lunaires. Il est donc très-vraisemblable qu'ils ont usé, dès les temps les plus anciens, du même moyen qu'ils emploient aujourd'hui, pour rétablir l'harmonie entre l'année lunaire et l'année solaire ou plutôt agromique. Ce moyen consiste, comme l'on sait, à intercaler un mois dans l'année lunaire, qui comprend alors treize lunaisons. On peut douter s'ils régloient ces intercalations d'après un cycle constant, ou s'ils se déterminoient d'après l'observation de l'état de la terre et de ses productions. Ces deux systèmes ont divisé les Juifs long-temps après leur dispersion. Il est vraisemblable que lorsqu'ils formoient une nation indépendante, ils suivoient le second système, qui n'exige point de connoissances astronomiques, et que le soin de déterminer les intercalations étoit une attribution du grand-prêtre.

La fixation des néoménies n'a pas moins été, chez les Juifs que parmi les Musulmans, un sujet de division. Les uns n'ont voulu déterminer la célébration des néoménies que d'après l'observation effective de la nouvelle lune; d'autres ont employé le calcul, et ont fixé la néoménie à la conjonction du soleil et de la lune. Il paroît que le premier mode, qui convient mieux à la simplicité

des temps anciens, étoit seul employé long-temps encore après la captivité de Babylone.

On n'a pu jusqu'à présent avoir en Europe une idée juste du calendrier des Samaritains. Il paroît que leur grand-prêtre étoit dans l'usage d'envoyer tous les ans, ou même tous les six mois, aux communautés de Samaritains établies en divers lieux, un calendrier qui indiquoit le rapport des différentes ères, et le moment de la conjonction du soleil et de la lune, et par conséquent du commencement de chaque lunaison. Scaliger a publié deux calendriers de ce genre, mais ils sont remplis de difficultés qu'on n'a pu résoudre. On a donc proposé aux Samaritains diverses questions sur ce sujet. Elles avoient pour objet de savoir s'ils font usage de l'année solaire, ou d'une année lunaire, ramenée par l'intercalation à l'année agronomique; s'ils célèbrent les néoménies par certaines prières, comme le font les Juifs; enfin, s'ils déterminent les néoménies par la vue de la nouvelle lune ou par le calcul. On desiroit aussi savoir d'eux s'ils ont des tables astronomiques.

Un passage de la première lettre de Salamèh contenoit déjà quelque chose sur cet objet. En répondant à la question qu'on lui avoit faite pour savoir si les Samaritains étoient divisés en plusieurs sectes, question dont, comme nous l'avons déjà insinué, il n'avoit pas du tout compris le sens, il disoit, entre autres choses : « Nous avons encore les divisions du ciel; ce » sont les tables astronomiques hébraïques par lesquelles on » connoît d'avance les éclipses de lune et de soleil, et la con- » jonction (du soleil et de la lune) qui fait savoir à quel jour » tombent les néoménies; en sorte que nous connoissons les » jours auxquels les fêtes doivent se célébrer. » Le copiste de la lettre arabe avoit tellement défiguré ce passage, qu'on n'en pouvoit tirer absolument aucun sens. On proposa donc les nouvelles questions qu'on vient de lire, et le prêtre Salamèh y répondit ainsi :

« Vous demandez, mon frère, si nous réglons les néoménies » par l'observation ou par le calcul; sachez, mon frère, que les

E 2

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

» néoménies et toutes les fêtes sont réglées suivant un calcul
» que nous possédons, et qui a été fait par Phinéès pour la lati-
» tude du mont Garizim. Nous gardons le manuscrit de ce livre,
» et tous les six mois nous en tirons les règles qui déterminent
» les néoménies et les fêtes, et nous les distribuons dans Israël.
» Nous savons aussi le moment où le dragon vient attaquer les
» deux astres (on voit bien qu'il s'agit ici des éclipses de soleil
» et de lune), avec les heures, les minutes et les années, d'une
» manière exacte. Vous demandez si nous avons des tables astro-
» nomiques; nous n'en avons point d'autres que celles dont nous
» venons de parler. »

Ces tables sont, sans doute, une sorte de calendrier perpétuel. La réponse de Salamèh présente plusieurs difficultés dans le texte; je crois cependant en avoir bien saisi le sens. J'ai prié M. Rousseau de me procurer quelques-uns de ces calendriers que les Samaritains rédigent tous les six mois.

A la dernière lettre de Salamèh se trouve jointe l'indication de toutes les nouvelles lunes ou conjonctions de deux années de l'hégire, avec les jours des mois solaires auxquels elles correspondent, et l'indication des jours auxquels tombent les principales fêtes des Samaritains. Cette pièce étant publiée ici (n.ºs XIII et XV), il n'est pas besoin que nous nous y arrétions davantage.

De l'état actuel des Samaritains.

Il me reste à parler de ce qui concerne l'état actuel des Samaritains, leur nombre, les lieux de leur résidence, et leur opinion sur une nombreuse colonie de leurs frères qu'ils croient exister en Europe.

Il n'y a point aujourd'hui de Samaritains ailleurs qu'à Naplouse et à Jafa. Il y a environ cent ans qu'il ne s'en trouve plus en Égypte. Tant à Naplouse qu'à Jafa, le nombre des Samaritains, hommes, femmes et enfans, peut monter en tout à deux cents. Ils forment trente familles; ils habitent à Naplouse

la rue Verte, que Jacob a appelée *Halkat-assamara* (1), et où il faisoit sa demeure, ainsi qu'il est dit dans la loi. Ils sont vraiment Israélites d'origine, et descendans de Jacob, nommé aussi *Israël*. Ils sont de la tribu de Joseph. Leur costume, par lequel ils se distinguent de toutes les autres sectes ou nations, est un turban qu'ils portent toujours sur leur tête. Les jours de sabbat et de fêtes, quand ils vont à leur synagogue, ils portent des vêtemens blancs. Il y avoit des Samaritains en Égypte, à Damas, à Gaza; il y en avoit aussi à Ascalon, qui ont été emmenés par les Francs, il y a six cents ans. En ce temps-là il y avoit encore des Samaritains à Césarée; ils ont pareillement été emmenés par les Francs.

Les Samaritains sont fermement persuadés qu'il existe en Europe une nombreuse communauté de leurs frères. Ils disent que ces Samaritains habitent dans le pays de *Djenaouz*, ou, suivant la seconde copie de leur lettre à M. Corancez, de *Djenouiz*, ce qui semble ne pouvoir signifier que *les Génois*. On avoit supposé que l'original de leur lettre portoit *Aschkénaz*, nom par lequel les Juifs entendent l'Allemagne; mais cette conjecture n'a pas été justifiée par la seconde copie de leur lettre, envoyée à M. de Sacy par M. Rousseau. Cependant dans une lettre arabe postérieure, Salamèh nomme *Schenkénaz* la ville du pays des Francs où demeurent les prétendus Samaritains, et dans une autre lettre écrite en samaritain, il la nomme *Aschkenaz*. Quoi qu'il en soit, les Samaritains disent avoir reçu, il y a cent ans, une lettre de leurs frères d'Europe, par laquelle ceux-ci leur marquoient qu'ils étoient au nombre de cent vingt-sept mille neuf cent soixante personnes. Ils demandent qu'on leur procure des renseignemens positifs sur cette colonie de Samaritains, et qu'on les mette en correspondance avec eux. Ils disent avoir aussi de leurs frères dans le pays des Russes.

On n'a pas manqué de répondre à Salamèh qu'il y a en Europe

(1) On lit dans les deux copies, que j'ai sous les yeux, de la lettre arabe, *Halkat assamara*; mais je suis convaincu qu'il y a dans l'original *Halkat a.sadé*; c'est le חלקת השדה de la Genèse, c. 33, v. 19.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

beaucoup de Juifs, tant karaïtes que rabbanites, mais qu'il n'y a point de Samaritains dans aucune contrée de cette partie du monde. On l'a prié d'envoyer une copie de la lettre dont il avoit parlé. On a aussi observé qu'on n'avoit aucune connoissance que les Francs, lors de leur expulsion totale de la Syrie, eussent emmené à leur suite une colonie de Samaritains, et on lui a demandé de faire connoître sur quelles autorités ce fait étoit appuyé. Il est bon de transcrire ici sa réponse.

« Vous dites, mon frère, qu'il ne se trouve parmi vous per-
» sonne d'entre nos frères qui gardent la loi de Moïse, notre
» prophète » (j'ai déjà observé que le mot *samaritains* signifie, suivant eux, *les gardiens de la loi*) : « c'est là une chose que
» nous ne croyons pas, parce que nous possédons ici des lettres
» et un livre de la loi que nous ont envoyés nos frères qui
» habitent votre pays. Le nom de la ville d'où ce livre est venu,
» est *Aschkenaz*, au royaume des Francs. Vous dites qu'il ne
» se trouve point parmi vous un seul homme d'entre eux; ce
» discours, mon frère, est faux, car nous savons certainement
» qu'il s'en trouve un grand nombre. Vous nous priez de vous
» envoyer la lettre qui nous est parvenue, et dans laquelle il
» est dit qu'elle vient de nos frères susmentionnés. Elle est
» écrite, mon frère, dans la même langue que la présente » (c'est-à-dire, en langue hébraïque et en caractères samarirains).

Salamèh revient encore sur cet objet dans la lettre arabe qui accompagne la lettre hébraïque. Il répète que les Samaritains sont en grand nombre dans la ville de *Schenkénaz*, et ajoute : « Nous
» vous prions de prendre à ce sujet des informations exactes,
» comme vous nous le promettez, et de nous instruire de leur
» situation, des principes fondamentaux de leur religion, de
» leurs usages, de leurs lois, de l'ordre de leur culte, et de nous
» dire sous quel nom est connue leur secte, et quelle religion
» ils observent; enfin s'ils sont tels qu'ils nous l'ont écrit dans
» leur lettre, ou bien autrement. Souvenez-vous de nous faire
» savoir tout ce que vous pourrez apprendre de cette société
» des nôtres qui habitent dans la ville de *Schenkénaz*. »

Une assertion aussi positive présente un problème fort difficile à résoudre. On sait bien qu'il n'existe de Samaritains ni en Allemagne, ni en aucune autre contrée de l'Europe. Mais de même que Marshall, en écrivant aux Samaritains, s'exprima de manière à leur faire croire que ceux avec qui ils correspondoient étoient des Samaritains établis en Angleterre, il est possible que quelque savant d'Allemagne ait essayé de lier, sous un semblable masque, avec les Samaritains de Naplouse, une correspondance qui est restée totalement inconnue. On peut aussi avoir assimilé aux Samaritains les Karaïtes, assez nombreux en Pologne et en Moscovie, et qui ont quelques rapports avec les Samaritains. On sauroit mieux à quoi s'en tenir, si l'on pouvoit obtenir une copie de la lettre dont parle Salamèh. J'avois prié M. Rousseau de ne rien négliger pour se la procurer; mais je n'ai obtenu à cet égard aucune satisfaction.

Ce que disent les Samaritains d'un exemplaire de la loi, en caractères samaritains, qui leur a été envoyé par leurs frères d'Allemagne, n'est pas sans quelque fondement; car Maundrell, qui voyageoit en Palestine en 1696, assure avoir vu, chez le prêtre des Samaritains, le premier tome de la Bible polyglotte de Londres, où se trouvent le Pentateuque hébreu-samaritain et la version samaritaine.

Les deux lettres les plus récentes, écrites par Salamèh (n.° xiii et xiv), font connoître que, postérieurement à la correspondance précédente, quelqu'un a usé envers les Samaritains du même artifice qu'avoit employé autrefois Huntington, et leur a persuadé qu'il existoit à Paris une colonie de Samaritains. Le but de cette fraude paroît avoir été d'obtenir d'eux un exemplaire de la loi; mais elle n'a eu d'autre effet que de les engager à écrire à ces prétendus Samaritains la lettre n.° xiv, et de confirmer, sans doute, ceux de Naplouse dans l'opinion où ils étoient déjà qu'on les avoit trompés en leur assurant qu'il n'y avoit en Europe aucune colonie de leurs frères. Il y a lieu de présumer que tout ce qu'on pourroit faire dorénavant pour les dissuader d'un préjugé si fortement enraciné dans leurs esprits, ne serviroit de rien.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

N.º I.^{er}

MÉMOIRE de M. P. Alph. Guys, vice-consul de France à Tripoli en Syrie, en réponse aux questions qui lui avoient été adressées relativement aux Samaritains.

LES familles juives, faisant partie de celles qui, lors de leur expulsion d'Espagne par Ferdinand le Catholique, vinrent s'établir à Tripoli, se trouvent réduites, depuis plusieurs années, à un très-petit nombre d'individus.

Il résulte des informations que le soussigné a pu se procurer de leur rabbin, que tous ceux qui sont connus dans cette ville sous la dénomination de *Juifs*, ne sont aucunement Samaritains, ni sectaires, ayant un même culte sous la couleur uniforme du *Talmud*.

A Lattaquie et dans les ports du pachalik de Tripoli, les Juifs sont rares, et il n'y a nulle part de famille samaritaine en résidence.

Le rabbin de Tripoli, qui, dans le cercle du judaïsme, n'est pas sans instruction, a connoissance des Samaritains et des autres sectaires : il nomme les premiers *Cuthighim*, כוּתִּיִּם, *Chutai*, et il a renouvelé toutes les rances accusations portées contre les plus infortunés de tous les descendans d'Israël, décriés par cette qualification ethnique, étendue par les docteurs juifs, notamment par Maimonide, à tous les dissidens ; le refus opiniâtre de reconnoître les livres saints autres que ceux compris dans leur *Pentateuque*, qui n'est pas celui des Juifs (2) ; l'adoration des idoles, de la colombe, &c. : mais l'érudition du rabbin de Tripoli ne va pas

(1) Voyez ci-devant, page 13, quelles étoient ces questions. Le Memoire de M. Guys étoit accompagné d'une lettre d'envoi, datée de Tripoli de Syrie, le 11 juin 1808. On a jugé inutile de transcrire ici cette lettre.

(2) Ce n'est pas là une calomnie, puis-

qu'il est certain que les Samaritains ne reconnoissent aucune autre partie des livres saints reçus par les Juifs, que le Pentateuque. Il est très-inexact aussi de dire que le Pentateuque des Samaritains n'est pas celui des Juifs.

jusqu'à

jusqu'à l'objet du symbole pour les anciens Syriens et les habitants de la Palestine, Sémiramis ou Astarte :

Alba Palæstino sacra columba (1).

TIBULL. *liv. I, él. 8.*

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

On voit cette colombe sur des médailles d'Ascalon qu'on a montrées au rabbin, et il a fallu le mettre sur la voie pour lui faire retrouver dans ses livres le mont Garizim, qui est, contre les Samaritains, le chef d'accusation le plus éminent, sur-tout lorsqu'il étoit surmonté du temple que l'on voit sur les médailles de l'ancienne Néapolis de Palestine.

Une telle accusation a un caractère de passion trop marqué, pour ne pas appeler le scepticisme. Est-il probable que des Juifs, qui ne vouloient admettre qu'un législateur et un interprète de la divinité, aient consenti de leur gré à recevoir le dieu des Grecs dans leur temple, rival de celui de Jérusalem? C'est comme si l'on accusoit les Juifs du remplacement du dieu de leurs pères par le dieu des Romains. Il en est peut-être de la Samarie, prise collectivement, comme de Carthage, dont nous ne pouvons connaître l'histoire que dans des auteurs romains ou grecs dépendant des Romains.

Les Juifs ont voulu voir dans le temple des Samaritains un monument d'hérésie, tandis qu'il pouvoit être une commémoration de l'arche de Noé; ils ont fait un crime aux Samaritains de la sorte de culte qu'ils rendoient aux colombes, tandis qu'il

(1) Les pigeons sont encore en vénération et en considération pour les Musulmans, en Syrie et sur toute la côte, y compris l'Égypte. Ils n'en mangent point, et ils regardent comme un bonheur d'en avoir un ou deux couples dans leurs maisons. Les pigeons s'envolent-ils sans retour, on s'attend à quelque malheur.

Les poissons doivent au même principe leur immunité (les poissons d'eau douce), mais non pas aussi généralement. On en voit non loin de Tripoli, auprès

d'une mosquée ombragée par de beaux platanes, dans un bassin avivé par un ruisseau limpide, qui sont réputés sacrés. Les Tripolins assurent que ces poissons deviennent autant de soldats pour aller combattre leurs ennemis, en tant qu'ils sont infidèles. Immortels dans les combats, ils ne sont pas invulnérables: aussi montre-t-on avec complaisance les cicatrices prétendues de ces poissons soldats, qui, naguère, ont volé au secours de l'Égypte, et ne s'en sont pas bien trouvés. (*Cette note est de M. Guys.*)

Tome XII, 1.^{re} Partie.

F

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

est plus raisonnable de supposer que les Samaritains honoroient dans la colombe l'émissaire de Noé, qui lui rapporta le signe de la paix la plus essentielle. Les sacrifices n'ont pas besoin d'être justifiés en invoquant un texte commun à toutes les branches juives.

Ce n'est pas à un défenseur aussi éclairé et aussi savant des Samaritains qu'on peut se permettre d'énoncer des opinions ou des hypothèses; mais il ne désapprouvera peut-être pas qu'on lui soumette des doutes.

Quoi qu'il en soit, le siège actuel et la retraite de tous les Samaritains, sont, selon le rabbin de Tripoli, l'antique *Sichem*, que d'Herbelot est peu excusable d'avoir confondue avec Samarie [Sébaste], probablement sur l'assertion de Stephanus, lorsqu'il pouvoit s'en tenir au témoignage de S. Jérôme, qui a vécu en Palestine, puisque l'auteur de la *Bibliothèque orientale* écartoit celui de Benjamin de Tudèle. Maundrell, de nos jours, a décrit sur les lieux le site de la moderne Sichem, Naplouse, entre le mont maudit, âpre, stérile, *Ébal*, et le mont béni, *Garizim*, dont l'aspect est toujours riant.

Le rabbin de Tripoli assure que Naplouse est la seule ville de la Palestine où les Samaritains aient une synagogue et soient soufferts. Il a fort loué le zèle peu charitable avec lequel le *Sarraf* [Juif] qui accompagne le pacha de Damas dans sa tournée annuelle en Palestine pour la levée des tributs, sait ménager à ces hérétiques endurcis des avanies plus pesantes que celles à la charge des raïas et particulièrement des Juifs.

Ces malheureux restes des anciens instituteurs des Israélites, dont les savans et les antiquaires, en Europe, apprécient les écrits et les caractères, se ressentent encore de la violente persécution dont ils furent frappés par Justinien (1).

Signé P.^c ALPH.^c GUYS.

(1) On a supprimé le reste de cette lettre, parce qu'il est étranger à l'objet littéraire de cette notice.

LETTRÉ et Mémoire de M. Pillavoine, vice-consul de France à Saint-Jean-d'Acre, adressés au Ministre des relations extérieures.

Saint-Jean-d'Acre, le 12 Juillet 1808.

DEPUIS cinq jours que j'ai reçu les questions qui me sont recommandées par votre excellence, je n'ai pas cessé de m'en occuper. Heureux si ma réponse ci-jointe a le bonheur de satisfaire M. le sénateur Grégoire ; plus heureux si mon empressement prouve à votre excellence tout mon dévouement.

J'ai l'honneur &c.

Réponse aux Questions de M. le sénateur Grégoire.

Il n'y a de Juifs samaritains qu'à Naplouse ; ceux d'Égypte sont karaïtes, comme il y en a en Crimée, à Constantinople, à Damas, à Jérusalem, et dans deux petits villages près de Bagdad.

Naplouse est certainement, comme le dit M. le sénateur, l'ancienne Sichem ; il ne reste pas la moindre trace de Samarie. On croit seulement qu'elle étoit à demi-heure de cette ville, là où il y a un puits que la tradition dit être celui de la Samaritaine.

Les Juifs samaritains croient encore que ceux d'Angleterre sont de leur secte. Ils sont au plus soixante, hommes, femmes et enfans, restes d'une secte qui se détruit journellement par la misère. Les deux moins malheureux sont au service du chef du pays, emploi qui leur donne rigoureusement du pain ; les autres cherchent journellement à vivre d'industrie. Ils habitent les vieilles masures dans un mauvais quartier de Naplouse.

Ils croient peu en Dieu. Le pupître sur lequel ils placent l'Écriture, est surmonté d'une figure d'oiseau, qu'ils appellent *Achima*, mot particulier à cette secte. Lorsqu'ils invoquent l'être suprême, ils ne disent pas, comme les autres Juifs, *Adonai*.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

ils disent toujours *Achima*, ce qui fait croire qu'ils adorent la divinité sous le symbole de cet oiseau, qui a la forme d'un pigeon, et qu'ils croient être le principe de toute chose, peut-être même la divinité.

Leur seule synagogue est une très-petite et très-sale chambre. Ils doivent, pour y prier, être vêtus de blanc, et ne se mêler avec aucun étranger : ils prient cependant vêtus comme ils le sont. Leur synagogue est ouverte à tout le monde. On y voit rarement des curieux ; mais, en ce cas, on les place séparément.

Ils observent le sabbat sans refuser l'occasion de gagner ; ils égorgent eux-mêmes les animaux qu'ils mangent. Ils ne touchent que ce qui tient de leur secte ; s'ils sont forcés par le travail de toucher un étranger ou ses hardes, ils doivent se laver le plutôt possible pour se purifier. Ils ne se marient qu'entre eux. Les morts, selon eux, sont impurs ; ils s'en éloignent, et font ensevelir les leurs par des Turcs ou des Chrétiens.

Les hommes ont les mœurs des malheureux de tous les pays ; ils sont crapuleux par occasion. Il se trouve parmi eux des femmes infidèles, libertines même, mais sans publicité. Ils n'ont de liaisons avec personne, et jamais avec les Karaïtes et les Rabbanites ; ils croiroient réciproquement se déshonorer en se fréquentant : ils vivent ordinairement chez eux ; le besoin les y oblige.

L'Écriture est leur unique livre : il est écrit en caractères dont est ci-jointe une copie (1).

Ils apprennent à leurs enfans à les connoître ; c'est leur seule éducation : ils sont ignorans. Le très-petit nombre sait lire et écrire en arabe seulement, pour ce qui a rapport à un misérable trafic, ce qui se réduit à prendre des notes.

A leurs Pâques, ils vont annuellement sur le mont *Garizim* offrir un mouton en sacrifice ; il est rare qu'ils en égorgent davantage : ils le feroient volontiers s'ils en avoient les facultés. Chaque famille autrefois, ou du moins les plus apparentes, et

(1) On a cru devoir omettre ces caractères, tellement défigurés qu'on n'y reconnoissoit aucunement la véritable écriture des Samaritains.

il s'en trouvoit plusieurs en état de faire cette dépense, immoloit un mouton ou un agneau; aujourd'hui, et depuis environ vingt ans, ils se bornent à un sacrifice commun.

Ils seroient, sans doute, embarrassés pour répondre à des questions qui, quoique simples, seroient au-dessus de leur portée. Si M. le sénateur Grégoire veut cependant leur écrire, il doit le faire en arabe. Le consul de France à Saint-Jean-d'Acre, quel qu'il soit, se fera un devoir de soigner sa lettre, d'en procurer la réponse, ou dira pourquoi ces malheureux ne répondent pas. La suscription doit être au chef de la religion juive samaritaine, à Naplouse.

A Saint-Jean-d'Acre, le 12 Juillet 1808.

Signé PILLAVOINE.

N. B. On pourroit peut-être avoir des notes plus étendues et plus sûres sur tout ce qui a rapport aux Juifs samaritains, en allant voir par soi-même; mais en Levant on ne se présente jamais les mains vides. Il faudroit être généreux avec ces Juifs pour les rendre sincères et complaisans; prévenir de ce voyage l'Arabe qui commande despotiquement à Naplouse, quoique soumis, en apparence, au pacha de Damas, à qui il paie un tribut annuel, et dont il chasse les officiers qui veulent passer de force sur les terres de sa dépendance. Il faudroit lui demander une escorte nécessaire; la payer chèrement; loger chez lui, parce qu'il l'exigeroit; accepter un mauvais cheval qu'il diroit être du plus grand prix, et reconnoître tout cela par des présents et des générosités qui répondissent à l'idée qu'on se fait d'un consul de France: on ne réussiroit pas autrement. Il en coûteroit 6,000 francs pour faire ce voyage avec décence, sans prodigalité; mais il ne resteroit rien à désirer sur ce que sont les Juifs samaritains, et l'on seroit sûr de la vérité.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

N.º III.

COPIE de Lettres et Mémoire de M. Corancez, consul général de France à Alep, adressés au Ministre des relations extérieures.

Alep, le 4 Juin 1808.

J'AI reçu ici, le 19 mai, la lettre de votre excellence, du 11 décembre, et les questions y incluses de M. le sénateur Grégoire.

D'après les renseignemens que je me suis empressé de réunir, il est certain que les Juifs samaritains qui existent encore à Naplouse, y font des sacrifices d'animaux, et dans leur église, et sur le mont *Hai-Baal*, non sur le mont *Garizim*.

Je dois compléter ces renseignemens, les comparer avec ceux que j'attends directement de Naplouse, avant d'avoir l'honneur de les transmettre à votre excellence.

Un Juif franc d'Alep m'a fait espérer qu'il seroit facile de correspondre ou avec un Samaritain, ou avec un Juif de Naplouse, digne de confiance. Je ferai mes efforts pour faciliter cette correspondance, à laquelle M. le sénateur Grégoire paroît mettre du prix.

J'ai l'honneur d'être &c.

Alep, 27 Juin 1808.

Conformément aux ordres de votre excellence, j'ai l'honneur de lui transmettre les renseignemens que j'ai pu recueillir ici sur les Samaritains.

Je viens d'écrire, par l'entremise d'un Juif franc résidant à Alep, aux Samaritains les plus notables parmi ceux qui habitent Naplouse. J'espère que cette correspondance produira des renseignemens beaucoup plus détaillés. Je m'empresserai de les transmettre à votre excellence. Il sera facile à M. le sénateur

Grégoire de correspondre directement avec ces messieurs, si telle est son intention.

J'aurois dû attendre les réponses des Samaritains ; mais les éclaircissemens sur ces réponses exigeront du temps ; c'est pour prévenir l'apparence de la négligence, que je commence par envoyer à votre excellence ce que j'ai pu savoir ici de plus positif.

J'ai l'honneur d'être &c.

Réponse aux Questions adressées à Alep sur les Samaritains (1).

340 ans avant Jésus-Christ, Samer-Elad, roi de Mossul, prit cette partie de la Syrie, contiguë à la Palestine, qui étoit habitée par les dix tribus juives qui étoient séparées de Juda et de Benjamin. Il conduisit les habitans captifs, et peupla leur patrie d'une colonie de ses sujets. Ceux-ci, tourmentés et dévorés par les bêtes sauvages, se plaignirent au roi de ne pouvoir fléchir les dieux du pays. Samer-Elad leur envoya des prêtres juifs initiés dans le judaïsme : ils le mêlèrent de leur idolâtrie. Telle est, suivant la tradition parmi les Juifs d'Alep, l'origine des Samaritains.

Naplouse est en Orient la seule ville où il en existe encore. Il y en a douze à quinze familles, soixante ou quatre-vingts individus. Ils portent le bonnet rouge et le schâl blanc, qui, par distinction de leur secte, est séparé sur le devant de la tête, où il laisse voir une place rouge.

Les Turcs de Naplouse, qui sont peu puissans, laissent les Samaritains en repos. Gésar avoit voulu les avaniser ; ils lui échappèrent, se disant Juifs.

Comme les Karaïtes, ils suivent au pied de la lettre ce qu'ils ont conservé de la loi de Moïse. Leur seul livre, la Bible, est fort altéré ; sur dix mots, les autres Juifs n'en retrouvent pas cinq de la leur.

(1) On s'est fait un devoir de copier fidèlement la réponse du Juif d'Alep, et on n'y a rien changé.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Ils ont un chef ou grand prêtre [kakhan]; il porte les cheveux longs, au contraire des Samaritains, qui ont la tête rasée.

Les Samaritains occupent à Naplouse un quartier particulier qui a pris leur nom. Ce quartier est un khan assez vaste, composé de dix à douze maisons communiquant les unes aux autres. Dans une d'elles, au premier étage, est la synagogue, composée de deux ou trois chambres; dans la plus grande est une estrade sur laquelle est placée leur Bible. Cette Bible est cachée par un rideau que le kakhan a seul le droit de lever: il la présente aux fidèles, qui se lèvent. Sur cette Bible est l'image sculptée d'une tourterelle: de là les préjugés que les Samaritains adorent une tourterelle.

Les Samaritains laissent entrer les Juifs dans cette chambre. Vis-à-vis est une autre chambre soigneusement fermée, et où ils n'admettent aucun homme étranger à leur secte. On suppose qu'ils pratiquent dans cette chambre quelques cérémonies qui sont taxées d'idolâtrie.

Le premier jour de Pâque, les Samaritains célèbrent à minuit la fête du sacrifice. Le kakhan égorge avec un couteau un mouton conduit dans la synagogue. On y allume du feu dans un endroit préparé pour cela. La victime toute entière, et avec sa toison, est embrochée avec une perche, et mise sur les charbons. On la recouvre de bois allumé. Elle est ensuite partagée entre les assistans, qui la mangent dans l'église.

Aux deux extrémités de Naplouse, sont les montagnes d'*Haï-Baal* et de *Garizim*. Sur la première est le sépulcre d'un saint très-honoré des Samaritains. C'est là que, tous les ans, ils font, dans les fêtes de Pâque, et après le sacrifice qui a toujours lieu dans la synagogue, le sacrifice d'un agneau. Ce dernier se fait en plein jour; il s'y mêle des cérémonies particulières. On croit qu'elles ont pour but l'adoration du saint sur le tombeau duquel se consomme le sacrifice.

Tous les Samaritains se vêtent, dans la synagogue, d'une chemise blanche qui couvre leurs habits. Il y a dans l'église un lieu séparé pour les impurs: ce sont ceux qui ont touché un mort,

mort, les femmes dans leur temps critique, les hommes qui les ont approchées pendant cette époque.

Les femmes, dès que l'incommodité périodique qui afflige leur sexe s'est déclarée, sont séparées de la société, et dans un lieu particulier de la maison. Au bout de sept jours elles se purifient dans une eau courante. Les hommes impurs s'y purifient également, mais au bout de vingt-quatre heures.

Les Samaritains, comme les Juifs de l'Orient, ne mangent que la chair des animaux égorgés par l'un d'eux, et avec de certaines formalités. Ils restent ainsi séparés des Juifs, des Turcs, des Chrétiens : ils ne se marient qu'entre eux ; ils ne s'allient pas même avec les Juifs.

Ils sont peu fortunés et sans considération ; plusieurs tiennent boutique et vivent d'un petit commerce. Il y a aussi parmi eux quelques *sarrafs* [changeurs], particulièrement le *sarraf elbeled*, *sarraf* du gouverneur.

Leur langue est l'arabe et un hébreu corrompu.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

هذه صورة مكتوب

وارد من سلامه كاهن كاهن السامره بنابلس وهو ما رآه في ١٥ تموز السنه ١٨٠٨
الروى عبراني سنه ٦٢٤٦ لادم سنه ٣٢٤٦ لخروج بني اسرائيل من مصر
القاهره ودخولها ارض كنعان حرر يوم الثلاثاء في ٣ جاز سنه ١٢٢٣
هذه صورة خطنا العبراني الصحيح

• ስጦታ • ጸጠኛ • ሁሉ • ጸንረው • ጠረፉ
• ጸንጸው • ለፍቅር • ጠፍተዋል • ሁሉ • ጠንቅቀው
• ሁሉ



هذا ختم الامام وهو كاتب هذا المکتوب

گورانسہ قونسلوس فرانسہ

جناب عین الاماجد والاعیان حاوی المکارم والاحتشام حضرة سیدی
سینور الیکساندر اطال الله بقاء امین، غب اهدا مزید تحیات وفیه
وتسلیمات سنیات ذکیہ نخص بذلک الموی الیہ اسبغ الباری جزیل
انعامہ علیہ امین، اما بعد فی ابرک الاوقات واشرف الساعات قد تشرفنا
بحضور مشرفکم وحصل لنا الانس والشرف وجبر الخاطر وحمدنا
الباری الذی جنابکم قد شرفنا بحسن نظره علی ذلک الطایفه وصار
جنابکم لنا عثم وسند الی جمیع طایفه السامره لکون نظر الذی مثل
جنابکم سند للذی مثل ذلک الفقرو ربنا يجعل ذلک المکاتبه متوارد

(1) On n'a rien changé au style ni à l'orthographe de cette lettre.

ما بيننا وبين جنابكم العامر ومروسل جنابكم طالب من طائفة السامرة ثلاثين سؤال من علم الدين وهم في قائمة على مكتبكم المشرف وحققتونا اننا نرد لكم الجواب موضح ومقنع ان شا الله ليعيدكم بالسلامة وهم واصل الى حضرتكم البهيه وهم مشروحات على مطلوبكم وكل سؤال بسؤال وهم موضحين ومقنعين كافي على جميع امور الدين وجميع ما هو عندنا من امور بعض واصلنا ان شا الله ليعيدكم بسلامة وبعد نعرض على جنابكم كما انكم ترجيتمونا في ذلك وقبلنا رجاكم يا سيدي نحن مترجين جنابكم ان يكون نظره علينا ومعرفنا عن الرجل الذي وجهت على يده (1) ذلك المكاتبه فانه اعطا لجنابكم املا كثيرا في ان تجري هذه المكاتبه فيما بيننا وبينكم من الان فصاعد قد حصل لنا انس وطمأنينه زائده بذلك ومعرفنا من داخل السوالا ان نعرف جنابكم من السامرة في اى محل من المدن وهم مشروحات لجنابكم نرجو من فضلكم المسعيد اذا كلفتموهم ان تصالوا لنا عن جماعتنا الذي في بلاد الجناوز بانه مشروح لجنابكم عنهم في السوالا وهم معرفيننا في مكاتبتهم انهم في جوا بلاد الافريخ وهم قوى اكثر منا وعدتهم في مكاتبتهم مائة وسبعة وعشرين الف وتسعمائة وستين المرحومين محبتكم اذا كان لنا عند لجناب محبه تساليل من ذلك الرجل الذي وجهت لنا عن يده هذه المكاتبه وهو جناب سيدي السيناتو غريغوريوس الذي جنابكم عرفتنا عنه في مشرفتمكم انه هو الذي طالب السوالا المرقومه نرجو جنابكم ان تترجا لنا اياه ان يكون نظره علينا وتكون مكاتبه ما بيننا وبينه وبين جماعتنا الذي في الجناوز وغيرهم الذي في ولاية المسقوف فترجوكم

(1) Je pense que l'original de la lettre portoit *من يده*, comme on le lit un peu plus bas.

[illegible]

صورة الجوابات عن الثلاثين سؤال

ممره ان باسم الله نبتدي في اقوالنا وننتهي بذكر موسى كلامنا

فهنى صورة رد السولات المطلوبه من طايفه السامره الاسرائيليه
القاطنين بمدينة نابلس بموجب مكاتبه من طرف حضرة سينور
اليكساندر كورانسه قونسلوس فرانسه بمدينة حلب الشهباء

اولاً : انما ذلك

۱. اما قولکم هل يوجد شمر في غير نابلس ام لا

فلا يوجد في اقليمنا هذا غير في نابلس وناقا ومن سابق مائة عام

قد ورد لنا مكاتبه من طرف ملاذ الجنائوز^(١) من جماعتنا طائفة السامرة

عن يد رجل أمي حضر محبة زوار وخطبته (2) المكاتبه تورات بخطها

(1) Dans la seconde copie on lit : **الحيونيز**. Parmi les variantes des deux copies, je n'indiquerai que celles qui sont de quelque importance.

(2) Lisez محكمة الكاتيبه; et c'est ainsi effectivement que porte la seconde copie.

موجود عندنا عبراني قدير لا زود ولا نقص ⁽¹⁾

٢ اما قولكم بان ⁽²⁾ يوجد سمرا باقليم مصرام لا

بهذه الاوقات لا يوجد من نحوماية عام ⁽³⁾

٣ اما قولكم نخبركم ايش قدر يكون علة السمرة الموجودة في نابلوس من
رجال ونسا وصبيان وبنات

فهم نحومايتين نفر الموجودين في نابلوس ويافا

٤ اما قولكم كم عيله يكونو في اي صايح واي محل .

فهم مقدار ثلاثين عيله ومسكنهم بهجلة الخضر الذي سماها سيدنا
يعقوب حلقة السمرة ⁽⁴⁾ الذي كان ساكن بها كما هو مذكور عندنا في
التورات المقدسه

٥ اما قولكم ما هم هل سمرا ⁽⁵⁾

فالاصل اسرايلية حق مسلسلين من سيدنا يعقوب الذي تسقا اسرايل
وخرج من وركه اي صلبه اثنا عشر سبط ودخلت مصر سبعين نفس
وخرجت ستمائة الف رجال من بعد المعجزات والآيات الديو وقعت على
يده ⁽⁶⁾ في مصر وفي البرية على يد سيدنا موسى آل عمران ودخلت ارض
كنعان الذي نحن قاطنين بها خليفتم من بعد الجلوات الذي وقعت ⁽⁷⁾

(1) On lit dans l'autre copie, لا ازيد , ولا نقص , ce qui vaut mieux.

(2) L'autre copie porte هل يوجد .

(3) On lit dans l'autre copie, فمن نحوماية سنة الى الآن لم يوجد

(4) Je pense que l'original portoit ici : حلقة السمرة , ce que le copiste ne comprenant pas, il aura écrit حلقة السمرة . Voyez la note qui est jointe à la traduction française.

(5) Je lis هو اصل السمرا , comme le porte l'autre copie.

(6) Les mots على يده troublent le sens et doivent être effacés. On lit dans l'autre copie : التي وقعت على يد سيدنا موسى آل عمران في مصر وفي البرية

(7) On lit dans l'autre copie, من بعد الجلوات اي الاضطرابات

- ونحن من سبط يوسف ابن سيدنا يعقوب الاسرايلى حق ليس كذب
٤ اما قولكم باى اشيا يكون الفرق بيننا وبين طايغة اليهود
فاعلم ان التوراة واحد. وجامعه ستمائة وثلاثة عشر فريضة عندنا
وعندهم اما الفرق فى امور الطهاره سبب نحن ماسكين وهم لا تمكثهم
مسكنهم بعد يورشليم ليس هى فى يدم (١) فهذا الفرق بيننا وبينهم
٥ اما قولكم بان التوراة هى بلغة العبرانى ام بغيره
نحن نطقنا شىء. وهم فقطعهم شىء. واما التوراة واحد من الابتدا الى انتها
فهذا الفرق الذى بيننا وبينهم (٢)
٦ واما قولكم لغة تورات السمر بلغة العبرانى ام بغيره
حق بلغة العبرانى الصحيح القدير المنزل فى الالواح للجوهريه التى وردت
من الله على يد سيدنا موسى فى العشر كلمات (٣) وايضا حضرو حاخامين
من القدس ونظرو الكتابه الموجوده عندنا فى توراتنا فقالوا هذا هو الخط
القدير الاتورى المنزل فى الالواح للجوهريه الذى نزلت على سيدنا موسى لا
بغيره ولا نبذله كما قال الله لا تزيديو عليها ولا تنقصو منها
٧ اما قولكم ما هو الفرق بين توراتنا وتورات اليهود
فالتورات واحد انما الخط ليس مثل الخط
٨ واما قولكم نقدم عباد. خصوصيه لحمامه مصوره
فهنا عندنا اكبر مخالفة للتورات لانه انزل الله تعالى فى التورات المقدسة فى
العشر كلمات انا الله الهك لا يكون لك اله آخر فى حضرتى لا تصنع

(1) On lit dans la seconde copie :
لسبب نحن ماسكينها وهم لا يمتكنهم مسكنها
لعدم يورشليم كونها فى يدم

(2) La septième question ne diffère en rien de la huitième : il n'en est pas de

même des réponses. Il y a lieu de croire que Salaméh a commis quelque erreur en copiant les questions. Les deux copies de sa lettre sont ici d'accord.

(3) L'autre copie ajoute الرمايا

لك خفًا ولا شبيهاً^(١) الذى فى السما من فوق والذى فى الارض من تحت
والذى فى المآ من خفته للارض^(٢) لا تسجد لهم ولا تعبدهم اذ انا الله الهك
القادر الغيور من بعد هذه الايات فكيف يجوز عباده خصوصيه او
حاميه مصوره.

اما قولكم ما هو اصل العباده عندنا
اصل العباده^(٣) هو الله الواحد الاحد وليس اله سواه كما قال الله فى
التوراة واعبد الله الهك

لهم^(٤) طيور غير ذلك وحيوانات مميزة بشكل خصوصى الى^(٥) صورته ذهب
فحاشا ثم حاشا من ذلك ان نخالف امور التوراة كما قال الله
اله فضه واله ذهب لا تصنع لك وحدد الله علينا فى ذلك لا يمكننا
عباده وسجود الا لله الهنا الازلى الابدى الذى لم يزل فكيف نعبد حمامه
وحيوانات مميزة بشكل خصوصى وربنا امنا فى هذه الوصايا ونعلم ان
الله خلق الطيور والوحوش والبهايم والانس والجن^(٦) وايضا قال عندنا فى
التورات ان الله الهكم هو اله الاله واعظم العظماء القادر العظيم الجبار الجليل
الذى لا يرفع وجهًا ولا ياخذ رشوه وقال ايضا آيه قبل ذلك الآيه فكيف
يكون شدد علينا فى ذلك^(٧) بقوله واجب على كل اسراييل تلاوتها فى كل
وقت فى الدخول الى البيت وفى السلوك فى الطريق وفى النوم وفى القيام
من النوم ووضعها على اليدين وتكون نقطًا بين العينين وكتبتها على

(١) On lit dans l'autre copie ولا شبه.
(٢) Lisez من تحت الارض avec la se-
conde copie.
(٣) Ajoutez عندنا , avec la 2.^e copie.
(٤) Lisez , comme dans la seconde
copie , واما قولكم .

(٥) Peut-être faut-il lire اى .
(٦) L'autre copie porte والجان .
(٧) Les mots شدد علينا فى ذلك
sont certainement déplacés ici
et doivent être supprimés. On ne les lit
pas dans l'autre copie.

افاصيم البيوت وهي قوله تعالى اسمع يا اسرائيل الله الهنا الله واحد الى نهاية هذه الآية فكيف يكون شدد علينا في ذلك ونخالف ونعبد صورة ذهب من داخل اوضه (1) داخل كنيسة وطيور وحيوانات بشكل خصوصي فحاشا نصنع شي من هذه الامور الفاسده ونخالف ما امرنا به رب السماوات والارض ونبدل عبادته بعبادة حمامه وغيره مصورات فعل يد (2) وقال الله في التوراة من الله الهك تخاف واياه تعبد وبه تتمسك وباسمه تقسم فكيف يجوز عباده خصوصيه (3) وننسا ما امرنا به وفي (4) ايضا ايات كثير يطول شرحها الله الهنا ومعبودنا دايم في كل الاوقات

١٣ واما قولكم هل ان السمرا يقدمو قربان من الغنم والخرفان الى حد الآن فهذا راس فروض الشريعة كان في ايام المسكن (5) الذي نصبيه سيدنا موسى وجعل فيه مذاج الى القربانين كل مذبح الى وقت مثل مذبح الكفار (6) ومذبح السلايم وجعل كل يوم قربان على روسا جوق اسراييل صبحا قربان ومسا قربان فهذا كان من زمان المسكن وفي هذا الزمان من بعد ما غاب الرضوان والمسكن رقت لنا ايمتنا الكهنه الهارونيه بدل كل قربان صلاه لاجل العباد والمخافه من الله ولطلب المسامحه والغفران (7)

١٤ واما قولكم كم مرة في السنه نقدم هذا القربان وبأى وقت وفي أى مكان

(1) وايضا موجود ايات كثيره .
dire chambre. Dans la seconde copie
on lit حجره أى اوضه .

(2) عمل يد .

(3) La seconde copie ajoute مصورة .

(4) Je pense que وفي signifie , comme dans le langage vulgaire, il y a. Dans la seconde copie, où le style a été corrigé,

on lit : كثره .
(5) La seconde copie ajoute, أى المكان.

(6) La seconde copie ajoute comme explication, أى غفران الخطايا .

(7) On lit dans l'autre copie, والغفران
Les deux derniers mots : منه فهذا عندنا signifient : voilà ce que nous nous faisons.

فاما قربان الفصح الذي الله افرضه على جوق اسراييل فهو في وقت معلوم لا يتغير ابداً وهو الشهر الاول من السنة كما قال سنة الدهر في الاول في الاربعة عشر يوم لشهر هذه ليلة الخمسة عشر (1) عند الغروب وفعله يكون على الموضع المختار على جبل كاريزيم ويكون اكله نصف الليل على فروضه المنصوصة في التوراة ويكون في السنة مرة واحده. ١٥ واما قولكم ما هي طقوس هذه القرايين

تقرب قرايين (2) بفروض معلومه كما قال راساً كاملاً ابن سنة يكون من الكبوش او من العنوز تاخذو ويكون لكم للحفظ الى الاربعة عشر يوم لشهر هذه (3) ويكون ايضا مشوى بالنار واكله بهمه وفرح وله فروض غير ذلك يطول شرحها

١٦ واما قولكم نقدم هذا القربان الى الآن على جبل كاريزيم ام على جبل عبل

لا يجوز الا على جبل كاريزيم ولكن من مدة عشرين سنة تقربه من داخل المدينه حيث (4) لم نقدر نطلع الى جبل كاريزيم واما قولكم ما هو تميز طقوس هذه القرايين ان تكون في البرية كما قال الله الى سيدنا موسى قل لفرعون مرادنا نسلك مسافة ثلاثة ايام ونذبح لله اهلنا فهذا اصل فعله في البرية فخم علينا ان لا يكون فعله الا في البرية وبعد دخول بني اسراييل ارض كنعان لا يكون فعله الا في جبل كاريزيم كما قال الله في التوراة ولم تقدر

(1) L'autre copie porte للشهر ليلة الخمسة عشر. للشهر. et il faut effectivement lire للشهر.

(2) La seconde copie porte نعم حق. نقدم هذه القرايين.

Tome XII, 1.^{re} Partie.

(3) Lisez الشهر.

(4) Le mot حيث est omis dans la première copie; je pense que c'est une faute du copiste.

لذبح (١) الفصح باحد اضياعك الذي الله الهك اعطاك الا في الموضع الذي فعله (٢) واختاره الله الهك فهو الموضع المذكور فهذا عندنا محقق ولم يجوز (٣) الامر واحد في السنة وفي الشهر الثاني يفعلها الذي لم يكون حضرها

١٨ واما قولكم من اى وقت ولاى سبب انقطعت هذه القرابين حاشا نقدر على فعلها ونقطعها بل كنا نفعلها على راس جبل كاريزيم (٤) من مدة عشرين سنة وجابه (٥) نفعلها في داخل المدينة لانه من حساب الموضع المختار حتى باقيه على فرضها المختار المفروض (٦) واما قولكم هل يلتقى كاهن ام كهنه عند السمران كان من سلسله مخصوصة وهل هو لاوى ام هارونى بلى موجود عندنا كاهن لاوى من سبط لاوى بلا امام (٧) كما قال الله واما هارونى عندنا وفي بلادنا لم يوجد ابدا من مدة مائة وخمسين سنة مقطوعين من عندنا اما قولكم كيف يسما الكاهن الكبير

٢٠ اسمه مدون في التوراة المقدسه وهو كهن هجدول وفي العبري

(1) Dans la seconde copie on lit *ولم نقدر* : cela est conforme au texte hébreu, où il y a *למה*.

(2) Il faut effacer le mot *فعله*, qui trouble le sens et qu'on ne lit pas dans l'autre copie, et lire *اختاره*.

(3) Dans la seconde copie on lit *ولا يجوز* ; ce qui vaut mieux.

(4) Il y a ici une lacune, qu'il faut remplir au moyen de l'autre copie, où on lit : *بل كنا نفعل ذلك دائما على جبل كاريزيم ولكن من حيث ما عاد يمكن الطلوع الى الجبل المذكور من سنة*

(5) Peut-être faut-il lire : *وجب* dans l'autre copie, on lit *فصرنا*.

(6) Je pense qu'il faut supprimer le mot *المختار*, et lire seulement *على فرضها*. On lit dans l'autre copie, *ولكن هي باقية على فرضها المفروض اذا* ; ce qui complète le sens.

(7) On lit dans la seconde copie, *محصرين بالامام* ; ce qui est sûrement la vraie leçon.

(8) La seconde copie porte *نعم اسمه*.

الريس للجيل وله وظيفه (١) ورتبه شريفه وفروض معلومه في التوراة له والى صبط (٢) لاوى جميعا وله عشر ذبايحنا وعشر مالنا ولحكم بما انزل في كتابه وغير ذلك يطول شرحها

٢١ اما قولكم هل السمرا مميزين بعدة اقسام وما هم الاقسام
فالاقسام عندنا معلومه ومحفوظه (٣) فالاقسام هم عندنا العهود التي قطعها ربنا مع اباينا سيدنا ابراهيم وسيدنا اسحق وسيدنا يعقوب وايضا قبلهم مع سيدنا (٤) ومع فينخس عهد الامام وايضا عندنا اقسام الفلك (٥) وثلاثه عهود مع سيدنا موسى وبحر العبراني الذي يظهر في تقوية خسوف القمر وكسوف الشمس (٦) والاجتماع (٧) الذي يظهر منه اول الشهر في اى يوم يكون ونعريف العيد في اى يوم يكون وعندنا غير ذلك اقسام وهم الاسما (٨) ليس لنا بها حاجه فهذه هم اقسامنا معلومات عندنا
٢٢ واما قولكم لنا ارتباطا (٩) واتفاقات مع الكراتين الذين في الشام فنحن لم يوجد في بلادنا منهم ولا لنا ارتباطات واتفاقات معهم
٢٣ واما قولكم لنا ارتباطات واتفاقات مع الهاخاميم والافرنجى يسعوا رينيت وهم طايغه في مصر

(1) Lisez وظيفه.

(2) Lisez صبط, comme dans la seconde copie.

(3) Lisez ومحفوظة.

(4) Il faut restituer ici, d'après l'autre copie, le nom de Noé, نوح, que le copiste a omis.

(5) Ces mots وايضا عندنا اقسام الفلك sont déplacés ici; il faut les supprimer et les placer après سيدنا موسى.

(6) Ce passage doit être corrigé ainsi d'après l'autre copie: وايضا اقسام الفلك

وهو للجزى اى الزيج العبراني الذي يظهر من توقعه خسوف القمر وكسوف الشمس. Je crois pourtant que les mots اى الزيج sont une glose ajoutée par le copiste. Voyez, au surplus, sur la réponse à la vingt-unième question, la note jointe à la traduction.

(7) La seconde copie ajoute: اى الاقتران, ce qui n'est qu'une glose.

(8) Les mots وهم الاسما ne se lisent point dans la seconde copie.

(9) Lisez ارتباطات, avec l'autre copie.

فنحن لا يوجد في بلادنا منهم ابدا ولا لنا ارتباطات ولا اتفاقات معهم ولا نعلم
كيف امورهم ابدا ولا لهم ذكر عندنا ولا في بلادنا ولا سمعنا بهم الا منكم
٣٣٤ واما قولكم اننا معتزلين عن جميع الطوائف وعن طائفة اليهود بنفسيها
نعم (١) معتزلين عن جميع الطوائف ولنا كنايس وحدنا ومساجن
وحدنا وقولكم ما هو الفرق بيننا وبين طائفة اليهود ومرادكم للجواب
مصرحا مقنعا لا سيما عن ما بين اليهود والسمر الفرق بيننا وبينهم
خطنا شكل وخطهم شكل لا يقرؤ في خطنا ولا نقرأ في خطهم وفي
بعض وصايا لا يمكنهم مسكهم (٢) الا في يورشليم فهذا الفرق بيننا وبينهم
٣٣٥ واما قولكم ما هي عوايدنا في بيوتنا

فعوايدنا داخل بيوتنا التهليل والتسبيح لله تعالى وتهجيد في كل
وقت والقيام بشروط الشريعة الواجب مسكهم وقولكم داخل بيوتنا
لم في بيوتنا (٣) شئ من الامور الفاسدة لانه اوصا الله في التوراة المقدسة
قال لا تدخل قبحة الى بيتك اعنى مثل عبادة غير الله وصور مصورة
لا يوجد في بيوتنا غير القراءة في التوراة (٤) طول ايام حياتنا وقولكم ما
هي الارتباطات والاتفاقات مع الآباء والاولاد والازواج والزوجات (٥) فرض لازم
على الابا يعلموا اولادهم فروض الشريعة وتلاوتها وفرض على الولد يكرم ابا.
وامه مثل ما قال في العشر كلمات . واما قولكم الازواج والزوجات فلا
يمكننا (٦) نأخذ الا المحلل دون المحرم في كتابه تعالى ابدا قط

(1) On lit dans la seconde copie
دائما , ce qui ne change rien au sens.

(2) Lisez مسكها , comme dans la
seconde copie.

(3) On lit dans l'autre copie, نحن
فنحن لم , ce qui rend le sens plus précis.

(4) L'autre copie ajoute ici دائما .

(5) On lit dans l'autre copie, الجواب
فالجواب : peut-être faut-il lire فرض .

(6) Lisez يمكننا , comme dans l'autre
copie.

٢٦ واما قولكم انه لنا زى مميزين في ملايسنا (١)

نعم لنا زى مميزين به عن الشعوب والطوائف جميع وهي عامه على روسنا
دايم في كل الايام وايضا لنا زى مميزين في (٢) ملايسنا في يوم السبت
ويوم العيد (٣) وحين رواخنا الى الكنيس وهم ثياب بيض

٢٧ واما قولكم هل السمرنا نقصت كثيرا عن الزمان الذي مضى وعن ما كانت
سابقا

نعم كنا في مصر وفي دمشق الشام وفي غزة وفي عسقلان الذي
اخذتم معكم الافرنج من زمان ستمائة سنة وفي قيساريه ايضا كذلك
اخذتم الافرنج ويوجدوا الان في بلاد الافرنج فهذا سبب نقصنا وقطعنا
من الجلوات الذي وقعت لنا في الزمان السابق وكله من الله عز وجل
فربنا يعاملنا بالرحمة (٤)

٢٨ اما قولكم ما هو عوايد السمر

عوايدنا مثل فروض الاعياد والسبوت وكله في كتابه تعالى ومثل
الزيجة (٥) والزواج المحلل دون المحرم وصلواتنا المرتبة من القدير عن امر الله
وامر ايمتنا الهارونية الذي رتبنا لنا اياما من بعد ما انقطعنا

(1) Lisez, comme dans l'autre copie,
مميزين ce que le sens exige ;

(2) Lisez encore ici مميزين به, comme
on lit dans la seconde copie.

(3) On lit dans la seconde copie,
وزى ايضا ملايس

(4) Voici ce qu'on lit ici dans la se-
conde copie: وفي قيسريه كذلك اخذتم

الافرنج وهم جوا بلادهم نرجوا من فضلكم
ان تسالوا لنا عنهم في بلاد الجينوز لانهم

معرفةنا في مكاتباتهم انهم قوى اكثر
مننا وعدتم ١٣٧٤٩٠ فانعوا علينا بالسؤال
عنهم الى سعادة السيناتور كريكوريو واما
نحن بسبب الجلوات اى الاضطهادات
والمصائب في الزمان السابق صيرتنا في
هذا النقص والكل من الله تعالى عز وجل
فربنا يعاملنا بلطفه

(5) On lit dans l'autre copie, ومثل
الزواج المحلل لا المحرم ; ce qui est la
même chose.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

القرابين بعد ما (١) خفي المسكن رتبو كل عيد له صلوات مرتبه بعوايد ويوم السبت ايضا ثلاث صلوات منوطه به وكل عيد له عاد. مثل الفصح له عوايد وعيد سبعة ايام الفطير وعوايد (٢) وج الى جبل الفرياض كازنيز ونعمل عليه عوايد ومثل الخمسين يوم المفروض عددها على جميع جوق اسراييل وختامهم عيد وج لله كذلك له عوايد [ومثل يوم اول الشهر السابع شهر الاستغفار له عوايد ويوم العاشر من شهر المذكور نصوم ليلا ونهارا والليل له عوايد والنهار له عوايد (٣)] ولا ننام فيه ولا نفتر عن القرية والتسبيح طول الليل والنهار وكذلك يوم الخمسة عشر (٤) عيد الفرش (٥) له عوايد والجمعة ايضا الى الله كذلك وايضا يوم الاثنين وعشرين يوم من الشهر المذكور عيد الختام الى جميع الاعياد (٦) ايضا له عوايد بمفردها مرتبات ومشروحات عندنا كما ربتت (٧) ايمتنا كل عاد. بعاده وكله من قول الله تعالى في التوراة المقدسه لا يلزم شرحها

٢٩ ويحتوى الى مجلد (٨)

واما قولكم هل ان السمر يتطهرو مثل اليهود في اليوم التامن الله حق افرض وعاهد سيدنا ابراهيم المهدي الختانه في اليوم التامن بقطع البشر غلفته ويكون العهد مقطوع مع سيدنا ابراهيم (٩) ومع نسله وايضا

(1) La seconde copie porte **ومن** بعد ما خفي ; ce qui est préférable.

(2) Lisez له عوايد .

(3) Tout ce qui est ici renfermé entre des [] est pris de la seconde copie.

(4) L'autre copie ajoute في الشهر .

(5) La seconde copie ajoute اى المظال .

(6) Lisez لجميع الاعياد , comme dans la seconde copie.

(7) On lit dans l'autre copie **كما** رتبنا لها ; ce qui vaut mieux.

(8) Lisez avec l'autre copie : **لانه** , parce que cela seroit trop long et rempliroit un volume.

(9) Tout ce qui est entre les deux noms ابراهيم , a été omis dans la seconde copie.

الظهر في التامن الى امر الحيز كما انزل في كتابه تعالى ولا يمكننا نخالف قوله ونأخر الى يوم غيره ولا ساعه واحده عن يوم التامن يكون عند طلوع الشمس والامراء التي ياتيها الحيز تطهر ليله الثمانية ايام وكله محفوظ عندنا ليس نقدر نغير ولا نبذل⁽¹⁾

٣٠ واما قولكم كم صلوة نصلي في الاربعة وعشرين ساعه والى اى جهة نتجه

نحن عندنا جبل هر جرنيز هو بيت القادر ومسكن ملايكته وموضع السكينة ومحل القرايين كما ورد في التوراة المقدسه له يكون اتجاهنا وقت الصلوة وقولكم⁽²⁾ صلوة نصلي فاعلم ان القرايين كانت صباحا ومساء كما قال الله الكباش الواحد تصنع في النهار والكباش الثاني تصنع بين الغروبين فهذا عندنا عوض كل قربان صلوه كما رتبنا لنا ايمتنا الصالحين رضى الله عنهم امين ولا يمكننا نجد ونتجه⁽³⁾ الا الى نحو جبل كارنيزيم⁽⁴⁾ وهذا تمام الثلاثين سوال المطلوبه من جنابكم والله تعالى اعلم وصل يوم الاحد في ٦ تشرين اول سنة^{١٨٠٨} (5)

[تمت (6) الثلاثين سوال يوم الثلاثاء في ثلاثة ايام من شهر جاز موافق الى ١٠ تموز روى سنة^{١٢٢٣} عديده (7) موافق الى سنة^{١٢٣٤} عبرانيه موافق

(1) On lit dans la seconde copie, لا نقدر نغيره او نبذل منه شيء ; ce qui est mieux.

(2) Lisez : وقولكم كم صلوة نصلي : le mot كم manque dans les deux copies.

(3) On lit dans la seconde copie, ولا يمكننا نجد ولا نتجه ; ce qui ne change rien au sens.

(4) La seconde copie ajoute والله

. اعلم كما رتبنا الايمه . Ce qui suit, jusqu'au mot اعلم, ne se lit pas dans la seconde copie.

(5) Ceci doit avoir été mis à Alep par celui qui a reçu la lettre.

(6) Tout ce qui est renfermé entre des [] ne se trouve que dans la seconde copie.

(7) Lisez عديده.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Nablouse.

الى سنة لدخول بني اسرائيل ارض كنعان وهي مسيحية
سنة والله اعلم ١٨٠٨

الفقير
سلامه كاهن كاهن
طايفت السامرة
بنابلوس

N.° V.

*INTITULÉ de la seconde copie envoyée par M. Rousseau à M. Silvestre
de Sacy, et reçue à Paris le 26 novembre 1810 :*

صورة مكتوب

وارد من مدينة نابلس من امام السهر الامام سلامه ~~كاهن~~ كاهن
طايفة السامو الى جناب السينور اليكساندر ~~كورانس~~ كورانس قونسلوس
طايفة الفرانساوية بجلب حالا وهو جوابات عن ثلاثون سوال فيما يخص
مذهب السامريين كان ارسل طلبهم القونسلوس المذكور بواسطة
السينور هليل بيچوت في اوائل شهر تموز سنة^{١٨٠٨} وهم مطلوبين
من القونسلوس الموى اليه من سعادة السيناتور كريكوريو من مدينة
پهريس فوصل للجواب من الامام سلامه الى القونسلوس المرقوم ففى
تشرين اول سنة^{١٨٠٨} فبعد الاقاب الواجبة في المكتوب كما يليق
فيقول

ان باسم الله نبتدى في اقوالنا ، وننتهى بذكر موسى كلامنا ، الحمد
لله تعالى الذى لانت لعظمته للجلامد ، وقامت على وحدانيته الشواهد ،
الله الهنا الله الواحد الارلى الذى لم ينزل مدا الاوابد ، اما بعد فهذه صورة
رد السوالاات المطلوبه من طايفه السامو الاسرايليه القاطنين بمدينة
نابلس بموجب مكاتبه وطلب من حضرة السينور اليكساندر
~~كورانس~~ قونسلوس فرانسا بجلب المحترم ، صورة ختم الامام الكاهن
المرقوم ،

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

وهذه صورة خط السه بالعبراني الصحيح كما ينزعمون انها نزلت في الالواح
في العشرة وصايا (1)

وهذا جميعه بخط يد ورد الامام سلامه المرقوم ٥

(*Suivent les questions et les réponses.*)

(1) On n'a figuré dans cette copie, ni le cachet de Salamèh, ni les caractères samaritains.

TRADUCTION de la Lettre arabe n.ºs IV et V.

Copie de la Lettre adressée par Salamèh Cahen, prêtre des Samaritains à Naplouse, datée du 15 de tammouz 1808 de l'ère chrétienne; de l'ère hébraïque, 6246 de la création d'Adam, 3246 de la sortie des Enfans d'Israël de l'Égypte et de leur entrée dans la terre de Canaan. Écrit le mardi 3 de djoumada (second) 1223.

VOICI la forme de notre véritable écriture hébraïque :

[illegible]

Moi, Salamèh, fils de Tobie, le prêtre, le lévite, à Sichem, je loue le Seigneur. Amen.

Voici le cachet de l'imam, et c'est lui qui a écrit cette lettre (1).

A Son Excellence le Seigneur illustre et très-distingué, orné de vertus et de qualités respectables, M. Alexandre Corancez, consul de France. Que Dieu daigne prolonger ses jours ! *Amen.*

Les salutations les plus parfaites, et les vœux les plus excellens sont offerts au susnommé. Que Dieu verse sur lui les bienfaits les plus précieux ! *Amen.*

Au moment le plus fortuné et à l'heure la plus heureuse, nous avons eu l'honneur de recevoir votre lettre : c'a été pour nous une satisfaction, un honneur et un sensible plaisir. Nous avons rendu grâces à Dieu de ce que Votre Excellence a daigné jeter un regard sur notre nation. Votre Excellence est devenue pour nous un soutien (2) et un appui auprès de toute la communauté des Samaritains; le regard d'une personne telle que vous ne pouvant manquer d'être un appui pour des gens comme ces malheureux. Plaise à dieu de faire que cette correspondance soit entretenue entre nous et Votre Excellence !

(1) Ici est la figure du cachet. *Voyez*
ci-devant, *pag. 50.*

(2) Le terme employé dans l'original est عشم : peut-être est-ce une faute du

copiste ; car ce mot n'offre pas une signification bien convenable ici, du moins d'après nos dictionnaires.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Votre Excellence propose aux Samaritains trente questions relatives à la doctrine de la religion : elles se trouvent dans un mémoire qui est inclus dans votre lettre, et vous nous demandez d'y donner des réponses claires et satisfaisantes. S'il plaît à Dieu, ces réponses, que nous vous adressons, vous parviendront heureusement. Elles sont détaillées, comme vous l'avez demandé, et distinguées question par question. Elles sont claires et satisfaisantes ; suffisantes en tout ce qui a rapport à la religion, et en tout ce que nous observons relativement à certains préceptes. Elles parviendront, s'il plaît à Dieu, heureusement entre vos mains. Maintenant, comme vous nous avez demandé cela, et que nous nous sommes empressés de vous satisfaire, nous prions Votre Excellence de jeter ses regards sur nous. Votre Excellence nous fait part que la personne au nom de laquelle elle nous a écrit, lui a donné une grande espérance que cette correspondance entre nous et vous sera continuée par la suite, ce qui nous a procuré beaucoup de satisfaction et de tranquillité d'esprit. Parmi les questions que vous nous proposez, vous nous demandez de vous faire connoître dans quelles villes il y a des Samaritains. Nous répondons à ces questions en détail. Nous vous prions aussi, si vous voulez bien prendre cette peine, de demander pour nous des renseignements au sujet de ceux de notre nation qui habitent dans le pays de *Djénaouz*, conformément à ce que nous avons exposé, à ce sujet, dans notre réponse à vos questions. Ils nous instruisent dans leur lettre qu'ils habitent dans l'intérieur du pays des Francs ; qu'ils sont beaucoup plus nombreux que nous. Leur nombre, selon leur lettre, est de 127,960. Si vous avez de l'amitié pour nous, nous espérons que vous vous adresserez à la personne au nom de laquelle vous nous avez écrit, c'est-à-dire, à M. le sénateur Grégoire, qui, comme vous nous avez fait l'honneur de nous le mander, est celui qui a proposé ces questions ; nous espérons, dis-je, que vous le prierez de jeter un regard sur nous, et d'établir une correspondance entre nous et lui, et ceux de notre nation qui habitent *Djénaouz*, et d'autres qui sont dans le pays des Moscovites : nous vous demandons cela avec instance. Nous vous prions d'offrir à Son Excellence les assurances de notre sincère amitié, et de lui demander qu'il jette ses regards sur nous, en nous honorant d'une lettre de Son Excellence. Que Dieu nous conserve votre personne et la sienne, pour nous être à toujours un appui durable.

*Le pauvre SALAMÈH CAHEN, prêtre de la nation des Samaritains,
à Naplouse.*

Copie des Réponses aux 30 Questions.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Nous commençons nos discours par le nom de Dieu, et nous finissons nos paroles en faisant mention de Moïse.

Ceci est la copie des réponses aux questions proposées à la nation des Samaritains Israélites qui habitent à Naplouse, conformément à la lettre de M. Alexandre Corancez, consul de France dans la ville d'Alep.

Elles commencent ainsi :

1. Vous demandez s'il se trouve des Samaritains ailleurs qu'à Naplouse, ou non.

Dans ce pays-ci, il n'y en a point ailleurs qu'à Naplouse et Jaffa. Il y a plus de cent ans, il nous est venu une lettre du pays de Djénaouz, de la part d'une communauté des nôtres, de la nation des Samaritains : elle nous a été envoyée par un Européen qui étoit venu avec des pèlerins. Il y avoit avec la lettre un exemplaire de la loi en nos caractères, telle qu'elle existe chez nous, en hébreu ancien, ni plus ni moins.

2. Vous demandez s'il existe, ou non, des Samaritains en Égypte.

Depuis environ cent ans, il n'y en a point.

3. Vous demandez que nous vous informions à combien monte le nombre des Samaritains, tant hommes que femmes et enfans de l'un et de l'autre sexe, qui existent à Naplouse.

Ils sont environ deux cents, tant à Naplouse qu'à Jaffa.

4. Vous demandez combien ils forment de familles, quel quartier (1) et quelle rue ils habitent.

Ils forment environ trente familles; ils habitent la rue verte que Jacob a nommée (2) *Halkat-alsamara*, et où il faisoit sa demeure, ainsi que cela se trouve écrit dans la loi sainte que nous possédons.

5. Vous demandez quelle est l'origine des Samaritains.

Ils sont vraiment Israélites d'origine, descendans de notre seigneur Jacob, qui se nomme *Israël*. De sa cuisse, c'est-à-dire, de ses reins, sont sorties douze tribus : elles sont entrées en Égypte au nombre de soixante-dix personnes, et en sont sorties au nombre de six cent mille hommes, après les prodiges et les miracles qui sont arrivés en Égypte et dans le désert, par le ministère de notre seigneur Moïse, de la famille d'Amram, et elles sont entrées dans la terre de Canaan, où nous demeurons encore aujourd'hui, nous qui sommes leur postérité, après les exils qui sont survenus. Nous sommes de la tribu de Joseph, fils de notre seigneur Jacob l'Israélite : c'est une vérité, ce n'est point un mensonge.

(1) Le mot *صالح* m'est inconnu, et je le traduis par conjecture. Peut-être est-ce une corruption de *ساحه*.

(2) *Genèse*, chapitre xxxiii. Le texte porte : *חלקת השדרה*. Voyez ci-devant, pag. 53, note (4).

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

6. Vous demandez quelles sont les choses qui nous distinguent des Juifs.

Sachez que la loi est la même; qu'elle renferme six cent treize préceptes, chez eux comme chez nous. Mais il y a de la différence en ce qui concerne les purifications, parce que nous les observons, tandis que, pour eux, ils ne peuvent plus les observer, depuis que Jérusalem n'est plus en leur pouvoir. Voilà la différence qui existe entre nous et eux.

7. Vous demandez si la loi est chez nous en langue hébraïque, ou dans une autre langue.

Notre prononciation diffère de la leur; mais la loi est la même, depuis le commencement jusqu'à la fin. Voilà la différence qu'il y a entre nous et eux.

8. Vous demandez si la langue dans laquelle est écrite la loi des Samaritains, est la langue hébraïque ou bien une autre (1).

Oui, elle est en langue hébraïque, véritable, ancienne, celle même qui a été envoyée du ciel sur les tables de pierre précieuse qui sont descendues d'auprès de Dieu, par le ministère de notre seigneur Moïse, contenant les dix commandemens. Il est même venu des *khacans* de Jérusalem, qui ont considéré le caractère dans lequel est écrite la loi que nous avons, et ils ont dit: C'est là le caractère ancien, le caractère assyrien, envoyé du ciel sur les tables de pierre précieuse qui ont été données par le ministère de notre seigneur Moïse. Nous n'y faisons aucun changement, et nous n'y en substituons point un autre, nous conformant à cette parole que Dieu a dite [en parlant de la loi]: « Vous n'y ajouterez rien, et vous n'en retrancherez rien. »

Deutér. ch. IV,
v. 2.

9. Vous demandez quelle différence il y a entre notre loi et celle des Juifs.

La loi est la même; le caractère seulement est différent.

10. Vous dites que nous rendons un culte particulier [c'est-à-dire, en secret] à la figure d'une colombe.

Exod. ch. XX;
v. 4, 5.

Ce seroit là, à nos yeux, la désobéissance la plus grande à la loi: car Dieu a révélé dans la loi sainte, parmi les dix commandemens, ces paroles: « Je suis Dieu, ton Dieu; tu n'auras point d'autre dieu devant moi; tu ne te feras point d'image taillée, ni aucune figure de ce qui est en haut dans le ciel, ou en bas sur la terre, ou dans l'eau sous la terre. » Tu ne te prosterner point devant elles, et tu ne les adoreras point, parce que je suis le Seigneur ton Dieu, le puissant, le jaloux. » Après de pareils versets, comment pourrions-nous avoir un culte particulier, ou la figure d'une colombe!

11. Vous demandez quel est chez nous l'objet principal du culte.

(1) Voyez ci-devant, pag. 54, note (2).

L'objet principal du culte, c'est le Dieu seul et unique; il n'y a point d'autre Dieu que lui, comme Dieu a dit dans la loi^a : « Et adore le Seigneur » ton Dieu. »

12. Quant à ce que vous dites d'oiseaux autres que cela, et d'animaux distingués par une forme particulière, et enfin de figure d'or;

A Dieu ne plaise que nous désobéissions aux préceptes de la loi, comme Dieu a dit^b : « Tu ne feras point de dieu d'or ni d'argent. » Dieu nous a fait de cela une obligation précise. Nous ne pouvons révéler et adorer que le Seigneur notre Dieu, l'éternel, qui n'a ni commencement ni fin, et qui ne cesse point d'exister. Comment donc honorerions-nous une colombe ou des animaux distingués par une forme particulière, tandis que Dieu nous a donné de tels commandemens, et que nous savons que c'est Dieu qui a créé les oiseaux, les bêtes sauvages, les animaux domestiques, les hommes et les génies ! Il est dit encore dans la loi que nous possédons : « Le Seigneur votre Dieu est le Dieu des » Dieux, et le seigneur des seigneurs, le puissant, le grand, le fort, le » magnifique, qui n'a point d'égard pour les personnes, et ne se laisse » point corrompre par des présens. » Il a dit aussi dans un verset qui précède celui-là : « Il est d'obligation pour tout Israël de la réciter en » tout temps, en entrant dans sa maison, et en marchant dans le chemin, » lorsqu'il s'endort, ou quand il se lève après le sommeil; il doit la poser » [comme un mémorial (1)] sur ses mains, en sorte qu'elle soit comme » des signes (2) entre ses yeux, et l'écrire sur les poteaux des portes des mai- » sons. » Le texte de la loi dont cela est dit, est celui-ci : « Écoute, Israël, » le Seigneur ton Dieu est le Dieu unique; » et le reste de ce verset. Comment se pourroit-il faire que Dieu nous ayant recommandé fortement l'exécution de ce précepte, nous y désobéissions, et nous adorassions une figure d'or, dans une chambre, c'est-à-dire, dans la synagogue, ou des oiseaux et des animaux d'une forme particulière ! A Dieu ne plaise que nous établissions quelque-une de ces choses impies, que nous nous rendions ainsi coupables de désobéissance à ce que nous a ordonné le maître des cieux et de la terre, et que nous substituions à son culte le culte d'une colombe, ou de toute autre chose, et des figures faites de main d'homme ! Dieu a dit dans la loi : « Tu craindras le Seigneur ton » Dieu, tu l'adoreras, tu t'attacheras à lui, et tu jureras par son nom ; » comment donc seroit-il permis d'exercer un culte particulier, et d'oublier les commandemens que nous avons reçus ! Il y a encore, à ce sujet, beaucoup d'autres versets dont le détail seroit trop long. En un mot,

LETTRES
des

SAMARITAINS
de Naplouse.

^a Deutér. chap.
XXVI, v. 10.

^b Exod. ch. XX,
v. 20.

Deutér. ch. X,
v. 17.

Deutér. ch. VI,
v. 7 et c.

Deutér. ch. VI,
v. 7.

Deutér. ch. X,
v. 20.

(1) La traduction du mot hébreu לאור manque dans la citation, suivant les deux copies.

(2) Le texte signifie à la lettre, comme des points.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Dieu est notre Dieu et l'objet de notre culte, toujours, et en tout temps.

13. Vous demandez si les Samaritains ont continué, jusqu'aujourd'hui, à offrir des sacrifices de moutons et d'agneaux.

C'est là le premier des rites prescrits par la loi : il s'observait du temps du tabernacle, qui fut dressé par notre seigneur Moïse, et dans lequel il plaça des autels pour les sacrifices ; autels qui devoient servir chacun dans des temps déterminés, comme l'autel des expiations et l'autel des hosties pacifiques. Il imposa aux principaux de l'assemblée d'Israël l'obligation d'offrir chaque jour un sacrifice le matin et un autre le soir. Cela fut pratiqué ainsi dans le temps du tabernacle. Mais aujourd'hui, après que le temps de grâce et le tabernacle ont disparu, nos pontifes, les prêtres de la famille d'Aaron, nous ont institué une prière à la place de chaque sacrifice, pour qu'elle nous serve à honorer Dieu, à lui rendre l'hommage de notre crainte, à solliciter son indulgence et le pardon de nos fautes. Voilà ce que nous pratiquons.

14. Vous demandez combien de fois par an, en quel temps et en quel lieu, nous offrons ce sacrifice.

*Exod. ch. XII,
v. 17 et 18.*

Le sacrifice de la Pâque, que Dieu a prescrit à toute la multitude d'Israël, se doit faire à une époque déterminée, qui ne se change jamais. C'est au premier mois de l'année, comme (Dieu) l'a dit : « C'est ici une » loi à perpétuité. Le premier mois, le 14.^e jour du mois (c'est-à-dire, » la nuit du 15.^e jour), au soir (1). » Ce sacrifice se fait dans le lieu choisi, sur le mont Garizim ; on le mange au milieu de la nuit, avec les rites prescrits dans la loi : il ne se fait qu'une seule fois par an.

15. Vous demandez quels sont les rites de ces sacrifices.

*Exod. ch. XII,
v. 6, &c.*

Nous offrons des sacrifices avec certains rites déterminés, comme il est dit : « Prenez un animal intègre, âgé d'un an, soit d'entre les bœufs » ou les chèvres ; vous le garderez jusqu'au 14.^e jour de ce mois ; il doit » être rôti au feu ; on le mange avec empressement et avec joie. » Il y a encore d'autres rites à observer dans ce sacrifice, mais le détail en seroit trop long.

16. Vous demandez si nous offrons ce sacrifice, jusqu'aujourd'hui, sur le mont Garizim, ou sur le mont Ebal.

Il n'est point permis de l'offrir ailleurs que sur le mont Garizim ; cependant, depuis vingt ans, nous l'offrons dans l'intérieur de la ville, attendu que nous ne pouvons pas monter sur le mont Garizim.

17. Vous demandez pourquoi ces sacrifices ont ce rite distinctif, qu'ils doivent être offerts dans la campagne,

(1) Les mots هذه ليلة الخمسة عشر, c'est-à-dire, la nuit du 15.^e jour, sont une explication de ce qui est dit le 14.^e jour

du mois, au soir ; ils ne font point partie de la citation.

Cela

Cela est conforme à ce que Dieu a dit à notre seigneur Moïse * : « Dis » à Pharaon : notre intention est de nous éloigner de trois jours de » marche , et de faire un sacrifice au Seigneur notre Dieu. » C'est là l'origine de la coutume de faire ce sacrifice dans la campagne. Aussi nous a-t-il été ordonné de ne point le faire ailleurs que dans la campagne. Depuis l'entrée des enfans d'Israël dans la terre de Canaan , il ne s'offre que sur le mont Garizim , conformément à ce que Dieu a dit dans la loi : « Vous ne pourrez point immoler la Pâque dans aucun des villages que » le Seigneur votre Dieu vous aura donnés , si ce n'est dans le lieu que » le Seigneur votre Dieu aura choisi. » Ce lieu est celui dont nous venons de parler : c'est une chose reconnue pour certaine parmi nous. On ne peut offrir ce sacrifice qu'une fois l'an , et celui qui n'a point assisté à sa célébration , le célèbre dans le second mois.

18. Vous demandez depuis quand et pour quelle cause ont cessé ces sacrifices.

A Dieu ne plaise que , pouvant les offrir , nous manquassions à nous en acquitter ! Nous les offrons toujours sur le mont Garizim ; mais ne nous ayant plus été possible de monter sur cette montagne depuis un espace de vingt années , nous le faisons dans l'intérieur de la ville , parce qu'elle est réputée faire partie du lieu choisi. Néanmoins , ces sacrifices conservent les rites prescrits.

19. Vous demandez s'il se trouve un prêtre ou des prêtres chez les Samaritains , si ce prêtre est d'une race particulière , et s'il descend de Lévi ou d'Aaron.

Il y a parmi nous un prêtre lévite de la tribu de Lévi , à qui le pontificat appartient , ainsi que Dieu l'a dit ; mais , pour un prêtre de la famille d'Aaron , il n'y en a plus , et il y a aujourd'hui cent cinquante ans qu'ils ont cessé parmi nous.

20. Vous demandez comment se nomme le grand prêtre.

Son nom est écrit dans la loi sainte ; c'est *Haccohen haggadol* , ce qui signifie en arabe *alraïs aldjélil* [le supérieur illustre]. Il a un office et un rang éminent ; il a des attributions déterminées par la loi ; ainsi que toute la tribu de Lévi : il lui appartient la dîme de nos sacrifices et celle de nos biens , ainsi que le droit de juger conformément à ce que (Dieu) a révélé dans son livre , et d'autres droits dont le détail seroit trop long.

21. Vous demandez si les Samaritains sont partagés en différentes divisions (1) , et quelles sont ces divisions.

(1) L'ambiguïté du mot أقسام , employé dans l'original arabe des questions , a produit un malentendu. (Voyez ci-devant , pag. 33 et 35.) L'auteur des questions a voulu dire des divisions , des sectes , des partis. Salamèh a entendu par ce mot , des sermens , des pactes , des alliances , en hébreu ברית . Il paroît aussi

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.
* Exod. ch. III ,
v. 18.
Deutr. chap.
XVI , v. 5 , 6.

Nous connoissons les *divisions*, et nous les observons. Ce que nous entendons par les *divisions*, ce sont les alliances que notre Seigneur a faites avec nos pères, notre seigneur Abraham, notre seigneur Isaac et notre seigneur Jacob, et, avant eux, avec notre seigneur Noé, comme aussi l'alliance du pontificat avec notre seigneur Phinéès, et trois alliances avec notre seigneur Moïse. Il y a encore les divisions du ciel : ce sont les tables astronomiques hébraïques par lesquelles on connoît d'avance les éclipses de lune et de soleil, et la conjonction [du soleil et de la lune] : par le moyen de ces tables, nous savons à quel jour tombent les néoménies, et nous connoissons les jours auxquels les fêtes doivent se célébrer. Nous avons encore d'autres divisions, qui ne sont que des noms (1) dont nous n'avons que faire. Voilà les divisions qui sont connues parmi nous.

22. Vous dites que nous avons des liaisons et des rapports communs avec les *Karaïtes* qui sont en Syrie.

Il ne s'en trouve point dans notre pays, et nous n'avons ni liaisons ni rapports communs avec eux.

23. Vous dites que nous avons des liaisons et des rapports communs avec les *Khacams* qu'on nomme en langage européen *Rabbinites* (2), et sont une secte établie en Égypte.

Il n'y en a jamais eu aucun dans notre pays ; nous n'avons ni liaisons, ni aucun rapport commun avec eux ; nous ne savons rien de ce qui les concerne ; ils ne sont nullement connus ni de nous, ni dans notre pays, et nous n'avons jamais ouï parler d'eux à personne autre que vous.

24. Vous dites que nous sommes séparés de toutes les autres sectes, et même de celle des Juifs.

Oui, nous sommes séparés de toutes les sectes. Nous avons nos synagogues et nos maisons, qui ne sont que pour nous seuls. Quant à la demande que vous nous faites, quelle différence il y a entre nous et les Juifs, et le desir que vous témoignez d'obtenir une réponse précise et satisfaisante, sur-tout relativement à la différence qui existe entre les Juifs et les Samaritains, sachez que ce qui nous distingue, c'est la forme de notre écriture, qui est différente de la leur, en sorte qu'ils ne lisent pas notre écriture, et que nous ne lisons pas la leur : une autre différence, ce sont certains préceptes qu'ils ne peuvent point observer, si ce n'est à Jérusalem. Voilà la différence qu'il y a entre eux et nous.

avoir cru que cela pouvoit signifier des *portions*, et avoir appliqué ce sens aux portions du temps ou du cours des astres. Sa seconde lettre rend ce malentendu plus sensible.

(1) Les mots *وَمِ الْأَسْمَاءِ*, ce sont des

noms, ne se lisent point dans la seconde copie de la lettre arabe : il semble qu'on devoit les supprimer.

(2) La manière dont ce nom étoit écrit, a été cause que Salamèh ne l'a pas reconnu.

25. Vous demandez quels sont nos usages dans nos maisons.

Nos usages dans l'intérieur de nos maisons sont de réciter les louanges du Dieu très-haut, et de le glorifier en tout temps, et encore d'accomplir les commandemens de la loi dont l'observation est un devoir pour nous. Quant à ce que vous dites *dans nos maisons*, il n'y a dans nos maisons aucune chose criminelle, parce que Dieu, dans la loi sainte, nous a donné ce précepte : « Tu n'introduiras aucune abomination dans ta maison, je veux » dire le culte d'aucune autre chose que Dieu, ou des figures. » Il ne se passe rien autre chose dans nos maisons que la lecture assidue de la loi, tous les jours de notre vie. Vous demandez quelles sont les liaisons et les rapports communs entre les pères et les enfans, les maris et les femmes. C'est un devoir d'obligation pour les pères d'enseigner à leurs enfans les préceptes de la loi et de la récitation de cette même loi ; c'est pareillement un devoir pour l'enfant d'honorer son père et sa mère, comme il est dit dans le Décalogue. Quant à votre demande en ce qui concerne les maris et les femmes, nous ne contractons jamais que des alliances légitimes, nous abstenant absolument de celles qui sont défendues dans le livre de Dieu.

26. Vous dites que nous avons un costume qui nous distingue par nos vêtemens.

Oui, nous avons un costume par lequel nous nous distinguons de toutes les autres nations et sectes : c'est un turban que nous portons en tout temps sur nos têtes. Nous avons aussi l'usage de porter, les jours de sabbat et les jours de fête, et quand nous allons à la synagogue, des vêtemens qui nous distinguent ; ce sont des habits blancs.

27. Vous demandez si le nombre des Samaritains a diminué beaucoup de ce qu'il étoit dans le temps passé.

Oui. Nous habitions autrefois en Égypte, à Damas et à Gaza ; il y avoit aussi des nôtres à Ascalon, qui ont été emmenés par les Francs, il y a six cents ans. Il y en avoit aussi à Césarée, que les Francs ont pareillement emmenés avec eux ; il s'en trouve encore dans le pays des Francs. Nous espérons que vous aurez la bonté de prendre pour nous des informations sur leur compte, dans le pays de Djénaouz ; car ils nous ont instruits dans leur lettre qu'ils sont bien plus nombreux que nous, et qu'ils sont au nombre de cent vingt-sept-mille neuf cent soixante. Veuillez prier le sénateur Grégoire de prendre des informations à ce sujet. Voilà la cause de notre diminution et de notre dépérissement (1) ; ce sont les exils que nous avons éprouvés dans le temps passé. Tout cela vient de Dieu. Plaise à notre Seigneur de nous traiter avec miséricorde !

(1) J'ai suivi ici dans la traduction la seconde copie de la lettre originale, parce qu'elle est plus complète que la

première. Voyez ci-devant, pag. 61, note (4).

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplause.

Deutr. c. VII,
v. 26.

28. Vous demandez quelles sont les coutumes des Samaritains.

Nos coutumes, ce sont, par exemple, les rites des fêtes et des sabbats; tout cela est écrit dans le livre de Dieu; de même les mariages, l'union dans les degrés permis, à l'exclusion des degrés prohibés; nos prières instituées depuis long-temps par l'ordre de Dieu et de nos pontifes de la race d'Aaron, qui les ont disposées pour notre usage, après que les sacrifices ont cessé et que le tabernacle a été caché. Pour chaque fête, ils ont établi des prières réglées, avec certains rites. Il y a de même trois prières destinées pour le jour du sabbat. Chaque fête pareillement a ses usages. La fête de Pâque, celle des sept jours où l'on mange des pains azymes, ont leurs usages; lorsqu'on va à la montagne des commandemens, c'est-à-dire, la montagne de Garizim, nous pratiquons aussi sur cette montagne certains usages. Il en est de même pour le jour où se termine la cinquantaine, et dont l'observation a été prescrite à toute la multitude d'Israël; le dernier jour qui clot cette solennité est aussi une fête et un jour de pèlerinage en l'honneur de Dieu: il a aussi ses usages. De même encore, le premier jour du septième mois, mois d'expiation, a ses usages particuliers. Le dixième jour du même mois, nous jeûnons la nuit et le jour: la nuit a ses usages, et le jour pareillement. En ce jour-là nous ne dormons point, et nous passons la nuit et le jour en entier à lire (la loi) sans interruption. Le 15 du mois susdit est la fête des tentures, c'est-à-dire, des tabernacles; cette fête a ses usages, et l'on y va aussi en pèlerinage en l'honneur de Dieu. Le vingt-deuxième jour de ce mois est la solennité de la clôture de toutes les fêtes: cette solennité a aussi ses usages particuliers, dont le détail et l'ordre se trouvent entre nos mains, ainsi que nos pontifes les ont institués pour nous, chaque usage en particulier. Tout cela est fondé sur ce que Dieu a ordonné dans la loi sainte. Il est inutile de l'exposer en détail, parce que cela seroit trop long et exigeroit un volume.

29. Vous demandez si les Samaritains pratiquent la purification [c'est-à-dire, la circoncision], comme les Juifs, le huitième jour.

Dieu a établi et fait contracter à notre seigneur Abraham, qu'il a dirigé, la promesse de circoncire le huitième jour, en coupant la chair de son prépuce. Cette alliance a été contractée avec notre seigneur Abraham et avec sa race; il y a de même la purification le huitième jour, pour ce qui regarde l'impureté des mois des femmes, comme Dieu l'a ordonné dans son livre. Nous ne pouvons point contrevenir à sa parole, et différer cela [c'est-à-dire, la circoncision], pas même d'une heure au-delà du huitième jour, au lever du soleil. La femme qui a ses mois, se purifie la nuit du huitième jour. Tout cela est observé parmi nous; nous n'y pouvons rien changer, ni y substituer autre chose.

30. Vous demandez combien de fois nous prions dans les vingt-quatre heures, et vers quel côté nous nous tournons.

Le mont Garizim est pour nous la maison du (Dieu) puissant, le tabernacle de ses anges, le lieu de la présence de sa majesté, la place destinée aux sacrifices, comme il est dit dans la loi sainte; nous nous tournons vers elle au temps de la prière. Quant au nombre de nos prières dont vous voulez être informé, sachez que les sacrifices s'offroient matin et soir, comme Dieu a dit : « Vous offrirez un belier le » jour, et vous offrirez le second entre les deux soirs. » Nous observons cela ; au lieu de chaque sacrifice, nous avons une prière, comme l'ont instituée nos pontifes saints, à qui Dieu soit propice ! *Amen*. Nous ne pouvons ni nous prosterner, ni tourner le visage, sinon du côté du mont Garizim.

Ici se terminent les trente questions qui nous ont été proposées par Votre Excellence.

Dieu seul est parfaitement savant.

[Arrivé le dimanche 2 de tischrin premier, année 1808.]

Fin des trente questions. Achevé le mardi 3 de djoumada, qui répond au 15 de tammouz de l'an des Grecs 1224, année correspondante à l'an 6246 des Hébreux, 3246 de l'entrée des enfans d'Israël dans la terre de Canaan, 1808 des Chrétiens.

Le pauvre prêtre SALAMÈH, prêtre des Samaritains, à Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Nombr. ch.
VIII, v. 4.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

N.º VII.

*LETTRE et Mémoire adressés au prêtre Salamèh par M. Grégoire,
et rédigés par M. Silvestre de Sacy.*

Au très-honoré Seigneur, notre cher frère et notre ami distingué, M. Salamèh, fils de Tobie, *taken* de la nation Samaritaine (que Dieu la multiplie !), à Naplouse la bien gardée.

Après vous avoir offert nos salutations amicales et nos vœux les plus sincères, et avoir prié Dieu qu'il accorde à vous et à tous les Samaritains les bénédictions de vos pères Abraham, Isaac et Jacob, nous vous donnons avis que M. Corancez, ci-devant consul général de France à Alep, nous a fait tenir votre lettre en date du 14 juillet grec 1808, an 6246 de l'ère des Samaritains, et qu'elle nous a fait le plus grand plaisir. Nous aurions voulu vous répondre sur-le-champ ; mais les communications entre notre pays et le vôtre étant difficiles, à cause de la grande distance des lieux et de la guerre, nous avons été obligés d'attendre une occasion favorable.

Peut-être n'ignorez-vous pas qu'avant moi, et il y a plus d'un siècle, plusieurs savans du pays des Francs ont entretenu une correspondance avec les Samaritains établis à Naplouse. Ces savans se nommoient *Joseph Sullami* (1), *Job Ludolf*, *Robert Huntington* et *Thomas Marshall*. Ces deux derniers ont reçu, de la part des Samaritains, des réponses écrites par Merchib, fils de Jacob, à qui Dieu fasse miséricorde ! Les savans dont je parle ont feint dans leurs lettres, qu'ils vous écrivoient au nom de vos frères établis en grand nombre dans le pays des Francs ; mais la vérité est qu'il n'y a point de Samaritains dans aucune partie du pays des Francs. Les Juifs y sont en très-grand nombre, et parmi eux il y en a quelques-uns de ceux qu'on nomme *Karaïtes*. Ceux-ci diffèrent des autres en ce qu'ils ne reçoivent que la loi et les autres livres écrits par les anciens prophètes, et ne tiennent aucun compte de la *Mischna* et du *Talmud* ; mais ils ne sont pas Samaritains.

Vous me dites, mon cher frère, que votre nation étoit autrefois très-nombreuse en Syrie, mais que son nombre est extrêmement diminué, parce que beaucoup de vos frères, qui demeuroient à Césarée, ont été emmenés par les Francs, dans leur pays, il y a six cents ans. C'est là une chose que nous n'avons vue jusqu'ici écrite ni dans nos chroniques, ni dans celles des Arabes. Si vous avez des chroniques anciennes où

(1) *Sullami* est la traduction arabe du mot *Scaliger*.

cela soit écrit, marquez-le nous, et nous ferons nos efforts pour savoir où ces Samaritains se sont établis dans les pays des Francs, et ce qu'est devenue leur postérité.

Quant à ce que vous nous mandez d'une congrégation de Samaritains établie dans le pays de *Djénaouz*, et qui vous a adressé une lettre, il y a environ cent ans, cela nous a surpris. Nous pensons que vous voulez parler, sous le nom de *Djénaouz*, des habitans de la grande ville de Gènes, située sur la côte de la Méditerranée, et qui est aujourd'hui sous la domination de l'empereur des Français. Les habitans de Gènes sont chrétiens comme nous. Il y a à Gènes quelques Juifs, mais il n'y a point de Samaritains. Si vous avez conservé la lettre dont vous nous parlez, envoyez-nous en une copie pour que nous tâchions d'en connoître la vérité, et que nous vous l'écrivions.

Dans votre lettre précédente, vous dites que vous avez des *divisions* établies parmi vous, et que ce sont les engagemens contractés par Dieu avec vos pères Abraham, Isaac et Jacob, ainsi qu'avec Noé et Phinéès. Quels sont ces engagemens, et pour quelle raison les appelez-vous des *divisions* ! Que voulez-vous dire par les trois engagemens de Moïse dont vous parlez !

Nous n'avons pas bien compris ce que vous entendez par *la mer hébraïque* (1) qui paroît dans les éclipses du soleil et de la lune. Peut-être celui qui a copié votre lettre a-t-il corrompu ce que vous aviez écrit. Expliquez-nous cela plus clairement.

Mon intention, en vous faisant ces questions, est de vous témoigner combien je prends d'intérêt à tout ce qui vous regarde, et de faire connoître à tous les habitans du pays des Francs que votre nation (que Dieu augmente !) observe fidèlement la loi que Dieu a donnée par la main de Moïse, qu'elle n'adore point d'autre chose que Dieu, et que tous ceux qui ont dit le contraire ont menti.

Nous recevrons votre réponse avec beaucoup de joie ; et si vous nous faites quelques questions, nous y répondrons clairement et avec vérité. Nous prions Dieu qu'il vous conserve en santé, qu'il rende vos jours heureux, et que vos yeux voient vos enfans et les enfans de vos enfans. Nous vous offrons nos salutations.

Signé GRÉGOIRE, ancien évêque de Blois, sénateur.

(1) Dans la première lettre de Salamèh à M. Corancez, le copiste avoit écrit بحر العبراني, *la mer hébraïque*, au lieu de الجيز العبراني, *les tables astronomiques hébraïques*. C'est cette faute grossière qui a donné lieu à l'observation faite ici, et il est vraisemblable que Salamèh n'aura pas compris ceci.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Mémoire joint à la Lettre précédente.

1. Ce que vous dites que vous ne reconnoissez qu'un seul Dieu, créateur du ciel et de la terre, qui vous a donné sa loi par le ministère du prophète Moïse, fils d'Amram, est entièrement conforme à l'opinion que nous avons de vous; et comment, en effet, pourriez-vous adorer quelque créature, tandis que vous reconnoissez que Dieu lui-même a dit: « Je suis le seigneur ton Dieu, tu n'auras point d'autre Dieu devant » moi; tu ne te feras point de statue, ni d'image d'aucun des êtres qui » sont dans le ciel, sur la terre et dans les eaux, pour l'adorer. »

Nous savions bien, nos chers frères, que vous n'adoriez point la figure d'une colombe; un tel crime est bien loin de vous: mais quelques habitans du pays où vous demeurez, et quelques voyageurs qui sont allés du pays des Francs dans la terre que vous habitez, nous ont assuré que vous avez dans votre synagogue un lieu sacré où vous gardez le livre de la loi; que ce livre sacré est couvert d'un rideau; que, quand vous êtes assemblés, le prêtre lève ce rideau, et montre le livre à l'assemblée; qu'en ce moment, tous ceux qui sont présens se lèvent et adorent le saint livre. Ils ajoutent que, sur la couverture extérieure du livre de la loi, ou à l'extrémité du rouleau sur lequel il se roule, est gravée ou sculptée la figure d'une colombe. Des gens grossiers ou méchans, voyant que vous vous prosterniez devant la sainte loi de Dieu, ont cru, ou ont dit méchamment, que vous adoriez l'image d'une colombe. Nous savons bien, nos chers frères, que vous n'adorez que Dieu; mais nous vous prions de nous instruire si ce qu'on nous a raconté est vrai, et si effectivement il y a une figure de colombe sculptée sur votre saint livre. Nous vous le répétons, nos chers frères, nous sommes bien éloignés de croire que vous adorez la figure d'une colombe, ou d'un autre animal; dites-nous donc, sans crainte, si la figure d'une colombe se trouve, comme ornement, soit dans votre synagogue, soit sur le livre de la loi.

2. La loi que vous avez est écrite en langue hébraïque; elle est la même que celle qui est entre les mains des Juifs, si ce n'est qu'il y a en certains endroits quelques légères différences entre l'exemplaire des Juifs et le vôtre. Avez-vous plusieurs copies de la loi, et pourriez-vous nous en donner une? Nous vous ferions, en échange, un don qui vous seroit remis, de notre part, par M. Rousseau, consul de France à Alep. Nous vous prions de ne point nous donner une copie nouvelle, mais plutôt une ancienne copie, pourvu qu'elle soit complète et qu'il n'y manque rien. Nous ne vous demandons pas, nos chers frères, de nous vendre votre saint livre, comme les choses communes et ordinaires, que l'on vend et que l'on achète à prix d'argent. La loi est trop sainte pour la vendre ainsi. Nous vous disons: donnez-nous une copie de la loi,

loi, par libéralité et par amitié pour nous, afin que nous la lisions et que notre ame vous bénisse; et nous, de notre côté, nous vous donnerons ce que nous pourrons, afin que vous vous souveniez de nous, et que vos besoins soient soulagés.

3. Nous pensons que la langue hébraïque dans laquelle est écrite la loi, n'est plus entendue parmi vous que des savans et des prêtres. Vos pères parloient hébreu; mais vous, depuis que les Arabes ont conquis la Syrie, votre langue est la langue arabe. Dieu vous ayant ordonné de conserver ses commandemens dans votre cœur, et de les méditer lorsque vous êtes assis dans votre maison et lorsque vous marchez dans le chemin, quand vous veillez et quand vous dormez, nous croyons que vous avez une traduction de la loi en arabe, dans laquelle vous lisez, vous et vos enfans. Dites-nous si vous avez une traduction de la loi en arabe, par qui elle a été faite et en quel temps; envoyez-nous-en une copie dont le prix vous sera payé par M. le consul de France à Alep.

4. Vos docteurs et vos prêtres, instruits dans la connoissance de la loi, ont sans doute écrit des commentaires sur la loi, comme les docteurs des Juifs en ont composé, et comme les prêtres des Chrétiens en ont écrit sur l'Évangile, et les scheikhs musulmans sur le livre qu'ils nomment *Koran* ou *Tenzil*. Il y a eu parmi vous, dans les temps passés, des hommes très-savans, qui ont été comme le diadème sur le front du temps, et comme les astres qui dirigent le voyageur durant la nuit. Nous désirons que vous nous fassiez connoître leurs noms, le temps où ils ont vécu, et le titre de leurs ouvrages. Dites-nous aussi si leurs ouvrages se trouvent aujourd'hui entre vos mains, ou si le temps, et les maux que vous avez éprouvés, les ont anéantis.

5. Avant que les Arabes eussent conquis la Syrie, vos pères, qui habitoient Naplouse et d'autres villes, et qui étoient en aussi grand nombre que les étoiles du ciel, ne parloient point encore la langue arabe; mais cependant leur langue n'étoit plus la langue hébraïque pure, dans laquelle la loi est écrite; ils parloient un langage qui est connu parmi nous sous le nom de *langue samaritaine*. Vos pères avoient une traduction de la loi en cette langue. Le livre de la création commençoit ainsi:

(On avoit copié ici les premières lignes de la Genèse, suivant la version samaritaine imprimée dans les Polyglottes de Paris et de Londres.)

Celui de la sortie d'Égypte commençoit ainsi:

(Ici étoient copiées pareillement les premières lignes du livre de l'Exode, suivant la même version.)

Dites-nous si vous connoissez encore aujourd'hui cette langue, si vous avez des exemplaires de cette traduction de la loi, et si vous avez un dictionnaire où les mots de cette langue soient expliqués en arabe.

6. Comme vous ne pouvez plus offrir les sacrifices prescrits dans la

Tome XII. 1.^{re} Partie.

L

LETTRES
des
SAMARITAINS,
de Naplouse.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

loi, vos docteurs et vos prêtres les ont remplacés par des prières que vous récitez dans votre synagogue ou dans vos maisons, les jours de sabbat et les jours de fêtes. En quelle langue sont écrites ces prières? est-ce en hébreu ou en arabe? Envoyez-nous-en une copie dont le prix vous sera payé par M. le consul de France.

7. Dieu vous a ordonné de célébrer la Pâque le 14 du premier mois, et d'offrir à Dieu les prémices de votre récolte le second jour de la fête des semaines. Votre année ne doit donc point être comme l'année des Musulmans, dont le premier mois tombe tantôt en hiver, tantôt en été, tantôt dans le temps où l'on sème, tantôt dans celui où l'on moissonne. Quelles règles suivez-vous pour fixer le commencement de l'année, duquel dépend l'ordre des fêtes et leur époque? Imitiez-vous les Chrétiens, qui se règlent par l'année solaire, ou les Juifs, qui suivent l'année lunaire, mais se servent d'une intercalation?

8. Moïse a dit : « Dieu vous enverra un prophète, comme moi, du milieu de vous, écoutez-le ; celui qui n'écouterait pas ce prophète sera exterminé. » Il dit encore en un autre endroit, en adressant la parole à Dieu : « Seigneur envoyez celui que vous devez envoyer. » Les Chrétiens croient que ce prophète est Jésus, fils de Marie ; les Juifs pensent, au contraire, que ce prophète est le *Messie* qui doit venir, et qui rétablira les enfans d'Abraham dans l'héritage de leurs pères : de qui pensez-vous que Moïse a entendu parler?

9. Jacob, en bénissant ses enfans, adresse à Juda ces paroles : « Le sceptre ne sortira point de Juda, ni le législateur d'entre ses drapeaux (1), jusqu'à ce que vienne *Schilo*. » Les commentateurs ne sont point d'accord sur le sens de ce dernier mot. Ce que nous demandons de vous, nos chers frères, c'est, 1.° que vous nous marquiez comment vous prononcez le mot *שילו*, en l'écrivant en lettres arabes avec les motions et les *soucouns* (2) ; 2.° que vous nous disiez ce que ce mot signifie, à votre avis, et s'il désigne un homme saint, aimé de Dieu, et envoyé par lui pour appeler les hommes à son culte, ou bien un méchant, ennemi de Dieu et de la loi.

10. Que dites-vous des anges dont il est parlé dans la loi? Faites-vous une distinction entre les anges et les génies, et croyez-vous qu'il y ait entre les anges des bons et des mauvais, et, de même, de bons et de mauvais génies? N'y a-t-il pas un ange que vous désignez sous le nom du *Grand-Ange*?

(1) On a suivi la leçon du texte samaritain *מגן דגלי*.

(2) On appelle *soucouns*, *سكون*, ou *djizma*, *جزم*, le signe placé en arabe

sur une consonne, pour indiquer qu'elle termine une syllabe, comme en français l'r dans les mots *car*, *pour*, *ouïr*, &c.

11. Les Juifs, les Chrétiens et les Musulmans croient que les morts ressusciteront un jour, que leurs ames se réuniront aux corps qu'elles ont animés en ce monde, et qu'alors les hommes comparoîtront devant Dieu ; que Dieu les jugera ; qu'il fera entrer ceux qui auront fait de bonnes œuvres, dans le Paradis, où ils demeureront éternellement, et jettera les méchans dans l'Enfer, où ils souffriront des peines éternelles. Parmi les sages et les philosophes anciens, il y en a qui ont cru que les corps ne ressusciteroient point ; d'autres ont pensé que les tourmens de l'Enfer ne dureront point éternellement. Quelle est, à cet égard, la croyance de vos pères et la vôtre ?

12. La loi vous prescrit d'immoler, à la fête de Pâque, un agneau, soit le petit d'une brebis, soit le petit d'une chèvre. Quelques Francs qui ont voyagé dans votre pays, nous assurent qu'il y a plusieurs espèces de brebis. Parmi ces espèces, y en a-t-il une que vous préféreriez aux autres, pour y prendre l'agneau pascal ! et si cela est, comment se nomme cette espèce en arabe ? A quoi la distingue-t-on des autres espèces ?

13. Vous immolez l'agneau, ainsi que Dieu l'a ordonné, en mémoire de ce que Dieu, pour faire sortir vos pères d'Égypte, a frappé de mort les premiers nés des Égyptiens, et épargné ceux des enfans d'Israël dont les portes étoient marquées du sang de l'agneau. Dans quel lieu immolez-vous cet agneau et le mangez-vous ? Est-ce dans vos maisons ou dans votre synagogue ?

14. Outre cet agneau qui est immolé pour obéir à l'ordre de Dieu, vous en immolez un autre, à ce que nous avons appris, sur le mont Ébal, près du sépulcre d'un saint serviteur de Dieu. Quelle est l'origine de cette pratique, et quel est le nom de ce serviteur de Dieu ?

15. Quelles sont les herbes potagères que vous mangez avec l'agneau pascal, conformément à la loi qui vous prescrit de le manger avec des *amar*, c'est-à-dire, des herbes amères ?

16. Dieu a ordonné dans la loi que l'on brûlât une vache rousse, dont les cendres, mêlées dans de l'eau, serviroient à la purification des personnes impures. Cette pratique est-elle encore en usage parmi vous ? Si cela est, y a-t-il un jour fixé dans l'année pour la faire, et comment se fait-elle ?

17. La loi permet à un homme de renvoyer sa femme, en lui donnant une lettre de divorce. Cet usage se pratique-t-il parmi vous ? Quelles sont les causes qui autorisent le divorce, et quelles formalités faut-il y observer ?

18. Un homme peut-il avoir plusieurs femmes ?

19. Suivant la loi, si un homme marié meurt sans enfans, le frère de cet homme doit épouser sa veuve pour lui susciter des enfans. Cet

usage se pratique-t-il parmi vous ! Et si le défunt n'a point de frères , le plus proche parent est-il obligé à épouser la veuve ! Cette obligation tombe-t-elle sur un homme qui seroit déjà marié !

20. Quel est le sens de ce que Dieu ordonne aux enfans d'Israël , d'attacher les paroles de la loi sur leurs mains , comme si c'étoit un bracelet , et de les mettre sur leurs fronts , comme des *totafot* ! Comment exécutez-vous ce précepte !

21. Comment exécutez-vous ce qui est dit dans la loi , que les enfans d'Israël feront des *sisiot* au bord de leurs vêtemens , et qu'ils mettront sur le *sisit* un fil de *tekeleth* !

22. Dieu est nommé dans la loi , tantôt אלהים , tantôt יהוה , tantôt יהוה יהוה , quelquefois יהוה ; comment prononcez-vous ces mots ! Indiquez-nous leur prononciation , en les écrivant en lettres arabes avec les motions et le *soucou*n. Nous pensons que vous les prononcez ainsi , *Yéhowah* , *Élohim* , *Adonäi* , *Schaddäi* ; mais nous n'en sommes pas certains ; instruisez-nous-en.

23. Écrivez-nous aussi quelques lignes du livre de la loi , en caractères arabes , en y mettant les motions et les *soucou*ns. Voici un exemple de la manière dont nous prononçons la langue hébraïque :

Béréschith bara Élohim eth hasschamaïm wéeth haarès ; wéhaarès ha-yéthä tohou wébouhou , wérrouah Élohim mérakhéfeth al pené téhoum.

Prononcez-vous ainsi , ou votre prononciation est-elle différente ! Instruisez-nous , parce que vous savez cela mieux que nous , afin que nous vous imitions , et que notre manière de lire soit une , comme nos cœurs sont un.

24. Outre le livre de la loi sainte , quels sont les livres que vous avez ! Y a-t-il parmi vous des annales par lesquelles on puisse savoir ce qui est arrivé à vos pères et à vos aïeux , dans les siècles passés , soit avant la domination des Arabes , soit du temps des khalifes ! Dites-nous les noms de ceux qui ont composé ces histoires , quand ils ont vécu , les titres de leurs livres , et en quelle langue ils sont écrits.

25. Vous n'ignorez point que les Juifs sont divisés en deux sectes : l'une est nommée *Karaïte* , parce qu'elle ne suit que le texte de la loi nommée *Mikra* : l'autre est nommée *Benou-mischna* , parce qu'elle suit la loi orale et les traditions ; on la nomme aussi *Rabbanite* , à cause qu'elle suit l'autorité des docteurs nommés *Rabbanim*. La doctrine des Karaïtes a plus de rapports avec la vôtre que celle des Rabbanites. Connoissez-vous , dans votre pays , des Juifs de ces deux sectes , et entretenez-vous quelques liaisons avec les uns ou les autres ! Mangez-vous avec eux ! Souffrez-vous qu'ils entrent dans votre synagogue !

26. Y a-t-il parmi vous des diversités d'opinions , comme il y en a

parmi les Chrétiens, les Juifs et les Musulmans, en sorte que, parmi vous, l'un dise d'une façon et l'autre d'une autre! On lit dans les histoires qu'il y avoit autrefois, parmi les Samaritains, des gens qu'on appeloit *Doustan* (1), qui enseignoient une doctrine particulière: ils défendoient de manger des œufs, et ils avoient leurs synagogues et leurs prêtres différens de ceux des Samaritains! Connoissez-vous ces gens-là, et existent-ils encore aujourd'hui!

27. Allumez-vous des lampes dans vos maisons le jour du sabbat!

28. La circoncision des filles est-elle en usage parmi vous! A quel âge les filles éprouvent-elles cette opération!

29. Vous appliquez-vous à la culture de la terre ou au commerce! Possédez-vous des champs et des maisons, ou bien habitez-vous comme étrangers parmi les Musulmans!

30. Payez-vous le *kharadj* (2)!

31. Êtes-vous dans l'usage de faire des testamens!

32. Quand un d'entre vous est mort, par qui le faites-vous ensevelir! est-ce par un de vous, ou par un homme d'une autre religion! Avez-vous un cimetière distinct de ceux des Chrétiens, des Juifs et des Musulmans! Priez-vous Dieu pour ceux qui sont morts, afin qu'il leur pardonne leurs péchés!

33. Quelles règles suivez-vous dans le partage des successions!

34. Avez-vous des écoles pour y instruire les enfans et leur apprendre la langue de vos pères et la loi, afin qu'ils la pratiquent et qu'ils se rendent agréables à Dieu!

35. Célébrez-vous les jours de nouvelle lune, et avez-vous des prières pour ces jours-là! Comment fixez-vous les néoménies! est-ce par la vue de la nouvelle lune, ou par le calcul! Avez-vous des tables astronomiques!

36. Quelle est la raison pour laquelle, depuis quelques années, vous avez cessé d'aller adorer sur le mont Garizim! Sont-ce les Musulmans qui vous en empêchent, ou êtes-vous obligés de payer un droit pour obtenir cette permission!

(1) C'est-à-dire *Dositheens*.

(2) C'est-à-dire la contribution. Il eût mieux valu employer l'un des mots arabes جزية ou جالية, qui signifient la capitation

imposée aux Juifs et aux Chrétiens, que le mot خراج, *kharadj*, qui désigne proprement la contribution foncière.

TRADUCTION arabe de la Lettre et du Mémoire n.º VII.

الى السيد الامجد اخينا العزيز وحبیبنا الخاص سلامة بن طيبة
كاهن امة السمراء زادهم الله عددًا وكثرهم تكثيرًا بمدينة نابلس
حفظه الله تعالى

بعد اهداء سلام محبتنا لكم ودعائنا لمخصوصى الله تعالى لاجلكم ولاجل
جميع السمراء لكى يمحکم بركة آبائكم ابرهيم واسحق ويعقوب . نعرض
لجنابكم ان السيد المحترم كورانسيه القنصل العموى الفرنساوى فى
حلب قد اوصلنا كتابكم المحترق فى ١٣ تموز روى سنة ١٨٠٨ الموافقة سنة ١٢١٤
لتاريخ السمراء فحصلنا منه على سرور زائد واردنا ان نجوابكم حالا غير ان
المخالطة بين بلادنا وبلادكم الان صعبة جدا لاسباب بعد المسافة والحروب
ولم يسعنا غير الانتظار رجاء ان يساعدنا الزمان ويأتى بفرصة ننتهزها وهذا
هو سبب امهالنا جوابكم ٥ لا يخفاكم انه قبل زماننا هذا بمئة مائة
سنة حصلت مراسلة ومكاتبة متواترة لبعض العلماء من بلاد الافرنج مع
السمراء الذين فى نابلس والعلماء المذكورون اسمائهم يوسف سلمى ٥
وايوب لودلف ٥ وروبيرت حونتجتون ٥ وتوما مرشال ٥ اما هذان
الاخران فوصلهما من طرف السمراء جوابات بخط مرخيب بن يعقوب
رحمهما الله تعالى غير ان العلماء المذكورين اظهروا فى مكاتبتهم انهم كانوا
يكاتبونكم عن لسان اخوانكم السمراء الموجودين كثيرا فى بلاد الافرنج
وليس الامر كذلك بل الحقيقة ضد ما اظهروه اذ لا يوجد موضع من
مواضع بلاد الافرنج جميعها فيها من السمراء احد اما اليهود فعددهم كثير
جدا فمنهم طائفة تسمى قرايين فهولاء متميزون عن دونهم من

اليهود ومخالفهم في بعض الامور والديانات منها انهم لا يعملون الا بالشرعية المقدسة وبالكتب التي كتبوها الانبياء الاولون ولا ياخذون بشيء من المشنا ولا يعتقدون بالتلمود ومع هذا فليسوا هم بسرآء اما قولكم ان امتكم في قديم الزمان كانت كثيرة في بلاد الشام ثم انها تناقصت قبل يومنا هذا بمئة ستمائة سنة بسبب ما ذكرتموه وهوان الفرخ عند خروجهم من تلك البلاد ورجوعهم الى بلادهم اخذوا معهم من اخوانكم القاطنين في قيسارية عددا كثيرا وساروا بهم الى بلادهم فهذا شيء ما وجدناه مكتوبا لا في التواريخ التي لنا ولا في كتب العرب الموجودة لدينا وان كان عندكم من كتب التواريخ القديمة ما يذكر فيه هذا الامر فاعلمونا حتى نعمل جهننا ونكشف عن امر هؤلاء السرآء وعن حال ذريتهم في اى بلد من بلاد الافرخ هم موجودون وما آل امرهم اليه .

وقد ذكرتم ايضا انه جاءكم من مئة مائة سنة رسالة من جماعة السرآء القاطنين في بلاد الجيناوز فلما وقفنا على ذلك تحمينا وخطر في بالنا ان لعلكم ببلاد الجيناوز عبرتم عن المدينة العظمى جنوة التي على ساحل بحر الشام من جهة ايطاليا وهي الان تحت حكم سعادة قيصر فرانسوا المعظم غير ان اهل جنوة هم على دين النصارى مثلنا نعم انه يوجد فيهم بعض اليهود اما السرآء ليس يوجد منهم احد في هذه المدينة فان كانت الرسالة المذكورة باقية عندكم الى الان فارسلوا لنا منها نسخة حتى ننحس عن ذلك ونعلمكم ما نحصل عليه من حقيقة الامر .

واما قولكم في كتابكم ان الاقسام عندكم معلومة ومحفوظة وان الاقسام هي عندكم العهد التي قطعها ربكم مع اباؤكم ابراهيم واسحق ويعقوب وايضا قطعهم مع نوح ومع فينخس عهد الامام فهذا شيء ما فحنا معنا .

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

البتة فنطلب منكم انكم تبينون لنا ما هذه العهود التي ذكرتموها وهي معلومة ومحفوظة عنكم ولماذا عبرت عنها بلفظ الاقسام فتفضلوا علينا ووضحوا لنا ايضا ايضا جليًا ما هي العهود الثلاثة الحاصلة مع موسى ءم التي ذكرتموها وان لم يتقل عليكم فبينوا لنا ايضا ما معنى قولكم وايضا عندنا اقسام الفلك وبحر العبراني الذي يظهر في خسوف القمر وكسوف الشمس والاجتماع الذي يظهر منه اول الشهر في اى يوم يكون فهذه اشياء ما فهمناها.

فقد يحتمل انه غلط من نسخ لنا كتابكم وانه حرف علينا ما كتبتموه.

وقصدى في سؤالاتي هذه لجنايبكم محبتى الزائدة لكم ولجميع من يلوذ بكم لكى اعرف القاطنين في بلاد الافرنج جميعهم ان اتمتكم زادا الله عددًا باقية على الشريعة التي اعطاها الله على يد موسى وانهم لا يعبدون غير عزته تعالى وانه يكذب الذي قال خلاف ذلك.

واذا جاءنا جوابكم الذي نحن منتظرونه قبلنا بكل سرور واتى سؤال طلبتموه اجبناكم عنه جوابًا جليًا وحقيقة ثم الرجاء من الله تعالى بقاء محتكم وان يجعل ايامكم سعية حتى ترى عيونكم اولادكم واولاد اولادكم ونهديكم سلامنا.

وهذه المسائل نعرضها لحضرتكم ونترجى منكم ان تجيبونا عنها
مسئلة بعد مسئلة ولا تهملوا منها شيئًا

١

اما قولكم انكم لا تعرفون الا الهًا واحدًا خالق السماء والارض الذي اعطى شريعته

شريعته بواسطة النبي موسى بن عمران فانه مطابق لظننا في امانتكم فكيف تعبدون انتم بعض المخلوقات وقد عرفت ان الله تعالى ذاته قال انا هو الرب الهك لا يكون لك معبود اخر خلافي لا تعمل لك اصناما ولا تماثيل ما في السما من فوق وما في الارض من اسفل وما في الماء من تحت لتسجد لهم ولتعبدهم.

نحن نعرف جيدا يا اخواننا انكم لا تعبدون صورة يمام وحاشاكم من هذا غير ان بعض القاطنين في البلاد التي انتم ساكنوها وبعض المسافرين من بلاد الافرنج الى الارض التي انتم فيها حققوا لنا انه لكم في كنيسةكم مكان خفي تحفظون فيه كتاب الشريعة وان هذا الكتاب المقدس مجلجل بستار وزادونا انكم متى كنتم مجتمعين في كنيسةكم يرفع الكاهن ذاك الستار ويظهر الكتاب الى الجماعة فحينئذ الحاضرون جميعهم يسجدون للكتاب المقدس.

وزيادة على ذلك انهم حدثونا ان على الستر الخارج الذي على الكتاب المقدس او على اطراف الشبيط الذي هو ملفوف عليه توجد صورة اليمام فبعض الثقلاء او الاسرار لما شاهدوكم تسجدون لشريعة الله المقدسة ظنوا انكم تعبدون صورة هذا اليمام وقالوا ذلك ثلثا بكم ف نحن عالمون يا اخواننا يقينا انكم لا تعبدون غير الله لكن نرجوكم تعلمونا هل الذي حدثونا به هو حقيقة انه يوجد صورة اليمام على كتابكم المقدس بوجه من الوجوه ثم نعيد عليكم القول يا اخواننا اننا غير مصدقين قول هؤلاء المفسدين الارزال الذي افتروه عليكم واننا محققون انكم لا تعبدون صورة يمام ولا صورة غيره من الحيوانات فالرجاء منكم ان تقولوا لنا من غير اخشاش هل توجد صورة اليمام على سبيل الزينة في كنيسةكم

أولى الكتاب المقدس

الشريعة التي عندكم هي مكتوبة في اللغة العبرانية وهي نفس الشريعة التي في يد اليهود غير أنه يوجد في عدة مواضع بعض الاختلاف بين الصورة التي عند اليهود وبين التي عندكم وإن كان عندكم عدة نسخ من الشريعة وأردتم أن تفضلوا علينا فاعطونا نسخة الشريعة التي عندكم ونحن نعوضكم عنها بعطايا تتسلمونها من جهتنا على يد السيد رؤسوا القنصل الفرنسي وقتئذ في حلب ثم ونرجوكم أن لا تعطونا نسخة جديدة بل نسخة قديمة بحيث تكون كاملة لا تنقص شيئاً ثم ولسنا نطلب منكم يا اخواننا الغرازان تبيعونا كتابكم المقدس مثل الامتعة المتداولة بين الناس التي يقح عليها الاشتراء والبيع بالدرهم حاشا اذ الشريعة المقدسة جلت عن ان تباع انما نحن نقول لكم ان تعطونا نسخة من الشريعة على سبيل الكرم والحنّة لكي نقرأها وتبارككم انفسنا ونحن من جهتنا نعطيكُم مما نقدر عليه حتى يكون لنا تذكارة عندكم وتقضى بذلك حوائجكم.

ان اللغة العبرانية المكتوبة بها الشريعة المقدسة نظنها اليوم مجهولة عندكم ليس فيكم من يعرفها غير العلماء والكهنة والحقيقة ان اجدادكم كانوا يتكلمون بالعبرانية ولكنكم انتم من حين الحرب ملكوا الشام صارت لغتكم اللغة العربية وما اريد الله تعالى امركم ان تحفظوا وحياء في قلوبكم وان تكون كلماته في نفوسكم وتتلوها لاولادكم

وتدريسوها عند جلوسكم في منازلكم ومسيركم في طريقكم وعند نومكم
وقيامكم فمن حيث ذلك لا بد لكم من ترجمة الشريعة بالعربية وانها هي
التي تقرؤها انتم واولادكم فقولوا لنا ان كان عندكم ترجمة الشريعة بالعربي
ومن الذي ترجمها في اى وقت ترجمت فارسلوا لنا منها نسخة وعنه
يدفعه لكم السيد القنصل الفرنساوى في حلب .

٤

ان رؤساءكم وكهنتكم الذين تفقهوا في معرفة الشريعة لا شك انهم
كتبوا شروحا على الشريعة مثلما فعلوا ائخبار اليهود وكهنة النصارى
ايضا انهم كتبوا شروحا على الانجيل وكذلك مشايخ الاسلام شرحوا
الكتاب المدعو عندهم قرآنا او تنزيلا وقد كان بينكم في الزمان السابق
رجال معروفون بالعلم فكانوا مثل الغرة على جبين الدهر او مثل النجوم
التي يهتدى بها السائرون في الظلمة فنحن نشتهي ان تعرفونا اسماءهم وفي
اى زمان اشتهروا وياى فن تعرف مصنفاتهم واعرفونا ايضا ان كانت
مصنفاتهم الان توجد في ايديكم ام ان الحوادث والمصائب التي جازت
عليكم افنتهم .

٥

ان اجدادكم الذين كانوا مستوطنين مدينة نابلس وغيرها من المدن
في بلاد الشام اولئك الكثيروا العدد كانوا مثل نجوم السماء قبل استيلاء
العرب على تلك البلاد ما كانوا يتكلمون باللغة العربية غير انهم مع ذلك
لم يكن لسانهم المتداول بينهم اللسان العبراني المحض القدير الذي
يكتوبة به الشريعة المقدسة بل كان لسانهم المتداول بينهم اللسان
المعروف عندنا باسم اللغة القسامرية والشريعة المقدسة كانت قد ترجمت

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

بهذا اللسان قديما وهذا مثال تلك الترجمة وهو ما خوذ من كتاب الخليفة

كان مبتدا. كذلك

وكتاب الخروج من مصر كان مبتدا.

وكتاب الخروج من مصر كان مبتدا.

وكتاب الخروج من مصر كان مبتدا.

وكتاب الخروج من مصر كان مبتدا.

اما المطلوب منكم ان تعرفونا ان كان هذا اللسان معروفا الى الان عندكم
وان كانت هذه الترجمة المذكورة موجودة يومئذ بينكم وهل عندكم
لتعليم هذا اللسان فوهنك اى قاموس يحتوى على الفاظ هذا اللسان
وتفسيرها بالعربي.

٦

حيث لا يمكنكم ان تقدموا الذبايح المأمورة في الشريعة رؤسائكم
وكهنتكم رقبوا عوضها صلوات تتلونها في كنائسكم او في بيوتكم
ايام السبت والاعياد فعرفونا باى لسان مؤلفة هذه الصلوات افي العبراني
ام في اللغة العربية وارسلوا لنا نسختها والتمن يدفع من جهة القنصل
الفرنساوي المذكور انفاً.

٧

ان الله تعالى امركم بان تعيدوا الفصح اليوم الرابع عشر من الشهر الاول
وان تقدموا لله اول حصيدكم في اليوم الثاني من عيد الاسابيع فمن
هذا اتضح ان سنيتكم لا تطابق ابدا سنى المسلمين الذين يقف اول
شهورهم تارة في الشتاء وتارة في الصيف ومرة في اوان البدار واخرى في

ومن المصاد فمراذنا ان تعرفونا ماذا تتبعونه انتم من القوانين لتجديد
مبدأ السنة المنوط عليه انتظام الاعياد جميعها ومعرفة ازمناها أتماثلون
النصارى في قانونهم وسنتهم السنة الشمسية وانكم تتبعون اليهود
الذين سنتهم سنة هلالية غير انهم يستعملون الكبيسة فعرفونا
ما القانون الذى انتم عليه فى ذلك .

٨

ان موسى عم قال ان الله يرسل نبيا مثلى من بينكم فاسمعوا
طائعين والذى لا يسمع هذا النبى يكون خارجا ويقول ايضا فى موضع
اخرى خطابه لله تعالى رَبِّ ارسل من تريد ترسله فالنصارى يقولون
ان الرسول المذكور هاهنا هو يسوع بن مريم اما اليهود على خلاف ذلك
من الظن وهم يقولون ان النبى المشار اليه هو المسيح المنتظر الذى
بواسطته يردون بنوا اسرائيل الى الارض التى اعطاها الله لابائهم ويرثونها
مرة ثانية اما انتم ما هو اعتقادكم فى هذا وعرفونا رايكم من هو النبى الذى
اشار اليه موسى عم .

٩

ان يعقوب لما بارك على اولاده قال ليهوذا هذا القول قضيب الملك لا
يخرج ابدا من يهوذا ولا المدبر من بين رايته حتى ان ياتي شيله وقد
اختلفوا المفسرون فيما عبر عنه يعقوب بشيله وسلوكوا فى تفسيره
طرقا متنوعة فنطلب منكم يا اخواننا ان تعرفونا كيف تلفظون
هذه الكلمة מִשְׁכָּל واكتبوها لنا بالحروف العربية كما تلفظونها بالحركات
والسكون وثانيا ان توضحوا لنا ما معنى هذه الكلمة على رايكم هل

المعتر عنه بهذه اللفظة هو رجل بار من أولياء الله يرسله الله تعالى ليدعو الناس الى دينه وعبادته ام هو رجل شرير من اعداء الله واعداء شريعته المقدسة.

١٠

ما ذا تقولون في الملائكة المذكورين في الشريعة هل تميزون بين الملائكة والجن وهل تعتقدون انه موجود ملائكة صالحة وملائكة ردية ثم جن صالحون وجن ارياء وعترفونا ايضا هل من الملائكة احد يسمى عندكم باسم الملاك الكبير ومن هو.

١١

ان اليهود والنصارى والمسلمين يعتقدون ان الموقى يحشرون يوما وان الانفس تعود الى اجسادها التي كانت متحدة بها في هذا العالم ويعتقدون ايضا ان الناس جميعهم يحضرون امام الله وان الله يدينهم ويدخل الذين عملوا صالحا الى النعيم مستقيمين فيه الى الابد واما الذين عملوا السيئات فيزجون في جهنم يتعذبون فيها جزاء ابديا فمن الحكماء والفلاسفة القدماء من ظن ان الاجسام لا تبعت ابدا ومنهم ايضا من اعتقاد ان عذاب الحميم لا يكون ابديا فانتم ما ذا يكون اعتقادكم في هذا وما ذا كان اعتقاد اجدادكم به.

١٢

انتم مامورون في الشريعة المقدسة بان تذبجوا في عيد الفصح ذكرا من الغنم وان تاخذنوه من الضلن او من الماعز فبعض من الافرنج الذين سافروا لبلادكم حققوا لنا انه موجود عندكم عدة انواع من الغنم فقولوا

لناهل ان من بين هذه الانواع نوعاً مخصوصاً دون غيره ليندج في عي
الفتح فان كان الامر كذلك فما اسم هذا النوع في العربي وما هي الصفات
المختصة به التي تميزه عن غيره من الانواع .

۱۳۱

لَا شَيْءَ أَنْكُمْ تَذْبَحُونَ الْحَمْلَ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ تَذَكُّرًا لَّانِ اللَّهَ أَخْرَجَ آبَاءَكُمْ
مِنْ مِصْرَ وَقَتْلَ كُلِّ بَكْرٍ فِي بِلَادِ مِصْرَ إِلَّا أَبْكَارَ بَنِي إِسْرَائِيلَ فَانْهَمَ لِمَا
لَخَّضُوا أَبْوَابَ بُيُوتِهِمْ مِنْ دَمِ الْحَمْلِ الْمَذْبُوحِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَلَمْ يَحْلُ بِهَمْ
غَضَبُهُ الَّذِي أَفْنَى أَبْكَارَ الْمِصْرِيِّينَ فَمَرَدْنَا أَنْ تَقُولُوا لَنَا فِي أَيِّ مَوْضِعٍ
تَذْبَحُونَ الْحَمْلَ الْفَصْحَى وَتَأْكُلُونَهُ أَفِي مَنَازِلِكُمْ أَمْ فِي كَنِيسَتِكُمْ .

14

ثم وقد بلغنا انكم عدا هذا الحمل الذي تذجونه طاعة لامر الله
تذجون ايضا ببيعة غيره على جبل عيبيل عند ثربة بعض الاولياء
العارفين بالله فما اصل هذه العادة وما اسم هذا العابد لله

10

ما هي النيات والمقولات التي تأكلونها مع الحمل الفصحي حسبما أمرت
في الشريعة أن تأكلوا مع **لحمها** يعني بقلق.

19

ان الله يقدّر امر في شريعته بنى اسرائيل ان ياخذوا بقرة صفراء ويجرقوها ويجمعوا رماذها ليكون محفوظا عندهم ماء النخ يتطهر به كل من كان فيه نجاسة فاعلمونا ان كانت هذه الوصية جارية لهذا اليوم فيكم هل

٢١

ومن الوصايا التي تضمنتها الشرعة ايضا قول الله عز وجل ان بني اسرائيل يعملون صيصيوت على اطراف ثيابهم وانهم يضعون على الصيصيت فتلة تكلت فما هي العادة التجارية بينكم في ذلك .

٢٢

ان الله تعالى في الشرعة يسمى تارة ܐܠܗܐ وتارة ܐܠܗܐ ويعتبر عنه مرة بلفظة ܡܕܝܢܐ واخرى بلفظة ܡܕܢܐ فاعلمونا كيف تلفظون انتم هذه الكلمات بما تكتبونها باحرف عربية مع حركاتها وسكونها فنحن نظن انكم انتم تلفظونها هكذا يَهُوَهْ أَلُوهِيمْ أَدُونَايْ شَاذَانِي غير اننا لسنا محققين كيفية تلفظكم بها .

٢٣

وتفضلوا علينا واكتبوا لنا ايضا كم سطر من كتاب الشرعة بالخط العربي بحيث تضعون للمركبات والسكون في مواضعها حتى نعرف حقيقة تلفظها وهذا مثال ما نتلفظ نحن اللسان العبراني בְּרִשִׁית בָּאָרָא אֱלֹהִים אֵת הָאֲשָׁמַיִם وְאֵת הָאָרֶץ וְהָאָרֶץ הָיְתָא תוֹהוּ וָבֹהוּ וְרוּחַ אֱלֹהִים מְרַחֶפֶת עַל יֵבֵי תְהוֹם فقولوا لنا انتم هل لفظكم يشابه لفظنا او يخالفه وعرفونا حقيقة لفظكم حتى نقترن بكم وتكون القراءتين من الجانبين واحدة كما ان القلوب واحدة .

٢٤

ما هي الكتب التي هي موجودة في ايديكم غير كتاب الشرعة هل

عندكم كتب تواريخ يعرف منها ما جرى لأبائكم واجدادكم فيما مضى من الزمان قبل استيلاء العرب على بلاد الشام ثم بعد ذلك في دولة الخلفاء ومن جاء بعدهم من السلاطين والملوك فعرفونا باسماء هذه الكتب وتاريخ تاليفها واسماء من ألفها وقولوا لنا في أي لغة هي مؤلفه في اللغة العربية أم في غيرها من اللغات.

٢٥

لا يغني عليكم ان اليهود منقسمون على مذاهب منهم من يسبقون القرايين لانهم يتبعون مذهب الشريعة المدعو مقرا ومنهم من يقال لهم بنوا مشنا لانهم يتبعون الشريعة النطقية والحديث ويسبقون ايضا ربانيين لسبب ان علم حسبا امرم به احبارهم الذين يقال لهم ربانيون اما قول القرايين اقرب الى قولكم من قول الربانيين وقولوا لنا هل يوجد في بلادكم من اليهود من يتمذهب بهذين المذاهبين وهل لكم مخالطة باحدى الفرقتين هذه امر تلك اوتاكمون وتشربون معهم او تجوزون لهم ان يدخلوا كنيسكم.

٢٦

ونطلب منكم ايضا ان تعرفونا هل يوجد فيكم اختلاف العقائد كما توجد اختلافات بين النصارى واليهود والمسلمين حتى اذا قال فمريق منكم قولا قال الفريق الاخر خلافه واننا قد اطلعنا في بعض التواريخ ووجدنا فيها مكتوبا انه في قديم الزمان كانت من السمرأ طائفة يقال لهم دوستان وكانت لها عقائد تختص بها منها انهم يمنعون عن اكل البيض والى نحو ذلك وقد ذكر ايضا ان هذه الطائفة كانت لها كهنة غير كهنة سباير

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

مقبرة تحتصنون بها غير المقابر التي للنصارى واليهود والمسلمين وهل انتم
تصلون على الموتى لكي يغفر الله تعالى خطاياهم .

—
٣٣

اي قانون تسلكونه في الفرياض اي قسمة الميراث .

—
٣٤

اعندكم مدارس مُرتبة للتعليم لكي يتعلموا اولادكم لغة اجدادكم
والشرعية المقدسة ليصيروا مقبولين امام الله .

—
٣٥

اتعيدون في اول يوم الهلال وهل عندكم صلوات مفروضة لهذا اليوم
واعلمونا ايضا ما هي عاداتكم في تحديد رؤس الشهور أبسروية الهلال ام
بالحساب وهل يوجد عندكم زيج تقولون عليه لذلك .

—
٣٦

قد عرفنا من كتابكم انكم منذ سنين تركتم ان تذهبوا لكي تعبدوا
على جبل جريزيم فما سبب ذلك ولاي علة تركتموه العلك المسلمين
منعوكم من المضي الى هذا الجبل ام جعلوا عليكم مكسا تدفعونه اذا
اردتم المسير اليه واخبرونا بحقيقة الامر حتي نعرف ما هو السبب في
ذلك .

LETTRES

des

SAMARITAINS
de Naplouse.

nos VI et VII.

[illegible]

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

· 𐤀 𐤁 𐤂 · 𐤃𐤄𐤅𐤆 · 𐤇𐤈𐤉𐤊𐤋
· 𐤌𐤍 · 𐤎𐤏𐤐 · 𐤑𐤒 · 𐤓𐤔𐤕𐤖𐤗
· 𐤘𐤙𐤚𐤛 · 𐤜𐤝𐤞𐤟 · 𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤
· 𐤥𐤦 · 𐤧𐤨𐤩𐤪 · 𐤫𐤬𐤭𐤮𐤯𐤰
· 𐤱𐤲 · 𐤳𐤴𐤵𐤶 · 𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽
· 𐤾𐤿 · 𐥀𐥁𐥂𐥃𐥄𐥅𐥆𐥇𐥈𐥉𐥊𐥋
· 𐥌𐥍𐥎𐥏𐥐𐥑𐥒𐥓𐥔𐥕𐥖𐥗𐥘𐥙𐥚𐥛
· 𐥜𐥝𐥞𐥟𐥠𐥡𐥢𐥣𐥤𐥥𐥦𐥧𐥨𐥩𐥪𐥫𐥬𐥭𐥮𐥯𐥰𐥱𐥲𐥳𐥴𐥵𐥶𐥷𐥸𐥹𐥺𐥻𐥼𐥽𐥾𐥿
· 𐥿𐧀𐧁𐧂𐧃𐧄𐧅𐧆𐧇𐧈𐧉𐧊𐧋𐧌𐧍𐧎𐧏𐧐𐧑𐧒𐧓𐧔𐧕𐧖𐧗𐧘𐧙𐧚𐧛𐧜𐧝𐧞𐧟𐧠𐧡𐧢𐧣𐧤𐧥𐧦𐧧𐧨𐧩𐧪𐧫𐧬𐧭𐧮𐧯𐧰𐧱𐧲𐧳𐧴𐧵𐧶𐧷𐧸𐧹𐧺𐧻𐧼𐧽𐧾𐧿
· 𐨀𐨁𐨂𐨃𐨄𐨅𐨆𐨇𐨈𐨉𐨊𐨋𐨌𐨍𐨎𐨏𐨐𐨑𐨒𐨓𐨔𐨕𐨖𐨗𐨘𐨙𐨚𐨛𐨜𐨝𐨞𐨟𐨠𐨡𐨢𐨣𐨤𐨥𐨦𐨧𐨨𐨩𐨪𐨫𐨬𐨭𐨮𐨯𐨰𐨱𐨲𐨳𐨴𐨵𐨶𐨷𐨹𐨺𐨸𐨻𐨼𐨽𐨾𐨿
· 𐩀𐩁𐩂𐩃𐩄𐩅𐩆𐩇𐩈𐩉𐩊𐩋𐩌𐩍𐩎𐩏𐩐𐩑𐩒𐩓𐩔𐩕𐩖𐩗𐩘𐩙𐩚𐩛𐩜𐩝𐩞𐩟𐩠𐩡𐩢𐩣𐩤𐩥𐩦𐩧𐩨𐩩𐩪𐩫𐩬𐩭𐩮𐩯𐩰𐩱𐩲𐩳𐩴𐩵𐩶𐩷𐩸𐩹𐩺𐩻𐩼𐩽𐩾𐩿
· 𐪀𐪁𐪂𐪃𐪄𐪅𐪆𐪇𐪈𐪉𐪊𐪋𐪌𐪍𐪎𐪏𐪐𐪑𐪒𐪓𐪔𐪕𐪖𐪗𐪘𐪙𐪚𐪛𐪜𐪝𐪞𐪟𐪠𐪡𐪢𐪣𐪤𐪥𐪦𐪧𐪨𐪩𐪪𐪫𐪬𐪭𐪮𐪯𐪰𐪱𐪲𐪳𐪴𐪵𐪶𐪷𐪸𐪹𐪺𐪻𐪼𐪽𐪾𐪿
· 𐫀𐫁𐫂𐫃𐫄𐫅𐫆𐫇𐫈𐫉𐫊𐫋𐫌𐫍𐫎𐫏𐫐𐫑𐫒𐫓𐫔𐫕𐫖𐫗𐫘𐫙𐫚𐫛𐫜𐫝𐫞𐫟𐫠𐫡𐫢𐫣𐫤𐫦𐫥𐫧𐫨𐫩𐫪𐫫𐫬𐫭𐫮𐫯𐫰𐫱𐫲𐫳𐫴𐫵𐫶𐫷𐫸𐫹𐫺𐫻𐫼𐫽𐫾𐫿
· 𐬀𐬁𐬂𐬃𐬄𐬅𐬆𐬇𐬈𐬉𐬊𐬋𐬌𐬍𐬎𐬏𐬐𐬑𐬒𐬓𐬔𐬕𐬖𐬗𐬘𐬙𐬚𐬛𐬜𐬝𐬞𐬟𐬠𐬡𐬢𐬣𐬤𐬥𐬦𐬧𐬨𐬩𐬪𐬫𐬬𐬭𐬮𐬯𐬰𐬱𐬲𐬳𐬴𐬵𐬶𐬷𐬸𐬹𐬺𐬻𐬼𐬽𐬾𐬿
· 𐭀𐭁𐭂𐭃𐭄𐭅𐭆𐭇𐭈𐭉𐭊𐭋𐭌𐭍𐭎𐭏𐭐𐭑𐭒𐭓𐭔𐭕𐭖𐭗𐭘𐭙𐭚𐭛𐭜𐭝𐭞𐭟𐭠𐭡𐭢𐭣𐭤𐭥𐭦𐭧𐭨𐭩𐭪𐭫𐭬𐭭𐭮𐭯𐭰𐭱𐭲𐭳𐭴𐭵𐭶𐭷𐭸𐭹𐭺𐭻𐭼𐭽𐭾𐭿
· 𐮀𐮁𐮂𐮃𐮄𐮅𐮆𐮇𐮈𐮉𐮊𐮋𐮌𐮍𐮎𐮏𐮐𐮑𐮒𐮓𐮔𐮕𐮖𐮗𐮘𐮙𐮚𐮛𐮜𐮝𐮞𐮟𐮠𐮡𐮢𐮣𐮤𐮥𐮦𐮧𐮨𐮩𐮪𐮫𐮬𐮭𐮮𐮯𐮰𐮱𐮲𐮳𐮴𐮵𐮶𐮷𐮸𐮹𐮺𐮻𐮼𐮽𐮾𐮿
· 𐯀𐯁𐯂𐯃𐯄𐯅𐯆𐯇𐯈𐯉𐯊𐯋𐯌𐯍𐯎𐯏𐯐𐯑𐯒𐯓𐯔𐯕𐯖𐯗𐯘𐯙𐯚𐯛𐯜𐯝𐯞𐯟𐯠𐯡𐯢𐯣𐯤𐯥𐯦𐯧𐯨𐯩𐯪𐯫𐯬𐯭𐯮𐯯𐯰𐯱𐯲𐯳𐯴𐯵𐯶𐯷𐯸𐯹𐯺𐯻𐯼𐯽𐯾𐯿
· 𐰀𐰁𐰂𐰃𐰄𐰅𐰆𐰇𐰈𐰉𐰊𐰋𐰌𐰍𐰎𐰏𐰐𐰑𐰒𐰓𐰔𐰕𐰖𐰗𐰘𐰙𐰚𐰛𐰜𐰝𐰞𐰟𐰠𐰡𐰢𐰣𐰤𐰥𐰦𐰧𐰨𐰩𐰪𐰫𐰬𐰭𐰮𐰯𐰰𐰱𐰲𐰳𐰴𐰵𐰶𐰷𐰸𐰹𐰺𐰻𐰼𐰽𐰾𐰿
· 𐱀𐱁𐱂𐱃𐱄𐱅𐱆𐱇𐱈𐱉𐱊𐱋𐱌𐱍𐱎𐱏𐱐𐱑𐱒𐱓𐱔𐱕𐱖𐱗𐱘𐱙𐱚𐱛𐱜𐱝𐱞𐱟𐱠𐱡𐱢𐱣𐱤𐱥𐱦𐱧𐱨𐱩𐱪𐱫𐱬𐱭𐱮𐱯𐱰𐱱𐱲𐱳𐱴𐱵𐱶𐱷𐱸𐱹𐱺𐱻𐱼𐱽𐱾𐱿
· 𐲀𐲁𐲂𐲃𐲄𐲅𐲆𐲇𐲈𐲉𐲊𐲋𐲌𐲍𐲎𐲏𐲐𐲑𐲒𐲓𐲔𐲕𐲖𐲗𐲘𐲙𐲚𐲛𐲜𐲝𐲞𐲟𐲠𐲡𐲢𐲣𐲤𐲥𐲦𐲧𐲨𐲩𐲪𐲫𐲬𐲭𐲮𐲯𐲰𐲱𐲲𐲳𐲴𐲵𐲶𐲷𐲸𐲹𐲺𐲻𐲼𐲽𐲾𐲿
· 𐳀𐳁𐳂𐳃𐳄𐳅𐳆𐳇𐳈𐳉𐳊𐳋𐳌𐳍𐳎𐳏𐳐𐳑𐳒𐳓𐳔𐳕𐳖𐳗𐳘𐳙𐳚𐳛𐳜𐳝𐳞𐳟𐳠𐳡𐳢𐳣𐳤𐳥𐳦𐳧𐳨𐳩𐳪𐳫𐳬𐳭𐳮𐳯𐳰𐳱𐳲𐳳𐳴𐳵𐳶𐳷𐳸𐳹𐳺𐳻𐳼𐳽𐳾𐳿
· 𐴀𐴁𐴂𐴃𐴄𐴅𐴆𐴇𐴈𐴉𐴊𐴋𐴌𐴍𐴎𐴏𐴐𐴑𐴒𐴓𐴔𐴕𐴖𐴗𐴘𐴙𐴚𐴛𐴜𐴝𐴞𐴟𐴠𐴡𐴢𐴣𐴤𐴥𐴦𐴧𐴨𐴩𐴪𐴫𐴬𐴭𐴮𐴯𐴰𐴱𐴲𐴳𐴴𐴵𐴶𐴷𐴸𐴹𐴺𐴻𐴼𐴽𐴾𐴿
· 𐵀𐵁𐵂𐵃𐵄𐵅𐵆𐵇𐵈𐵉𐵊𐵋𐵌𐵍𐵎𐵏𐵐𐵑𐵒𐵓𐵔𐵕𐵖𐵗𐵘𐵙𐵚𐵛𐵜𐵝𐵞𐵟𐵠𐵡𐵢𐵣𐵤𐵥𐵦𐵧𐵨𐵩𐵪𐵫𐵬𐵭𐵮𐵯𐵰𐵱𐵲𐵳𐵴𐵵𐵶𐵷𐵸𐵹𐵺𐵻𐵼𐵽𐵾𐵿
· 𐶀𐶁𐶂𐶃𐶄𐶅𐶆𐶇𐶈𐶉𐶊𐶋𐶌𐶍𐶎𐶏𐶐𐶑𐶒𐶓𐶔𐶕𐶖𐶗𐶘𐶙𐶚𐶛𐶜𐶝𐶞𐶟𐶠𐶡𐶢𐶣𐶤𐶥𐶦𐶧𐶨𐶩𐶪𐶫𐶬𐶭𐶮𐶯𐶰𐶱𐶲𐶳𐶴𐶵𐶶𐶷𐶸𐶹𐶺𐶻𐶼𐶽𐶾𐶿
· 𐷀𐷁𐷂𐷃𐷄𐷅𐷆𐷇𐷈𐷉𐷊𐷋𐷌𐷍𐷎𐷏𐷐𐷑𐷒𐷓𐷔𐷕𐷖𐷗𐷘𐷙𐷚𐷛𐷜𐷝𐷞𐷟𐷠𐷡𐷢𐷣𐷤𐷥𐷦𐷧𐷨𐷩𐷪𐷫𐷬𐷭𐷮𐷯𐷰𐷱𐷲𐷳𐷴𐷵𐷶𐷷𐷸𐷹𐷺𐷻𐷼𐷽𐷾𐷿
· 𐸀𐸁𐸂𐸃𐸄𐸅𐸆𐸇𐸈𐸉𐸊𐸋𐸌𐸍𐸎𐸏𐸐𐸑𐸒𐸓𐸔𐸕𐸖𐸗𐸘𐸙𐸚𐸛𐸜𐸝𐸞𐸟𐸠𐸡𐸢𐸣𐸤𐸥𐸦𐸧𐸨𐸩𐸪𐸫𐸬𐸭𐸮𐸯𐸰𐸱𐸲𐸳𐸴𐸵𐸶𐸷𐸸𐸹𐸺𐸻𐸼𐸽𐸾𐸿
· 𐹀𐹁𐹂𐹃𐹄𐹅𐹆𐹇𐹈𐹉𐹊𐹋𐹌𐹍𐹎𐹏𐹐𐹑𐹒𐹓𐹔𐹕𐹖𐹗𐹘𐹙𐹚𐹛𐹜𐹝𐹞𐹟𐹠𐹡𐹢𐹣𐹤𐹥𐹦𐹧𐹨𐹩𐹪𐹫𐹬𐹭𐹮𐹯𐹰𐹱𐹲𐹳𐹴𐹵𐹶𐹷𐹸𐹹𐹺𐹻𐹼𐹽𐹾𐹿
· 𐺀𐺁𐺂𐺃𐺄𐺅𐺆𐺇𐺈𐺉𐺊𐺋𐺌𐺍𐺎𐺏𐺐𐺑𐺒𐺓𐺔𐺕𐺖𐺗𐺘𐺙𐺚𐺛𐺜𐺝𐺞𐺟𐺠𐺡𐺢𐺣𐺤𐺥𐺦𐺧𐺨𐺩𐺪𐺫𐺬𐺭𐺮𐺯𐺰𐺱𐺲𐺳𐺴𐺵𐺶𐺷𐺸𐺹𐺺𐺻𐺼𐺽𐺾𐺿
· 𐻀𐻁𐻂𐻃𐻄𐻅𐻆𐻇𐻈𐻉𐻊𐻋𐻌𐻍𐻎𐻏𐻐𐻑𐻒𐻓𐻔𐻕𐻖𐻗𐻘𐻙𐻚𐻛𐻜𐻝𐻞𐻟𐻠𐻡𐻢𐻣𐻤𐻥𐻦𐻧𐻨𐻩𐻪𐻫𐻬𐻭𐻮𐻯𐻰𐻱𐻲𐻳𐻴𐻵𐻶𐻷𐻸𐻹𐻺𐻻𐻼𐻽𐻾𐻿
· 𐼀𐼁𐼂𐼃𐼄𐼅𐼆𐼇𐼈𐼉𐼊𐼋𐼌𐼍𐼎𐼏𐼐𐼑𐼒𐼓𐼔𐼕𐼖𐼗𐼘𐼙𐼚𐼛𐼜𐼝𐼞𐼟𐼠𐼡𐼢𐼣𐼤𐼥𐼦𐼧𐼨𐼩𐼪𐼫𐼬𐼭𐼮𐼯𐼰𐼱𐼲𐼳𐼴𐼵𐼶𐼷𐼸𐼹𐼺𐼻𐼼𐼽𐼾𐼿
· 𐽀𐽁𐽂𐽃𐽄𐽅𐽆𐽇𐽋𐽍𐽎𐽏𐽐𐽈𐽉𐽊𐽌𐽑𐽒𐽓𐽔𐽕𐽖𐽗𐽘𐽙𐽚𐽛𐽜𐽝𐽞𐽟𐽠𐽡𐽢𐽣𐽤𐽥𐽦𐽧𐽨𐽩𐽪𐽫𐽬𐽭𐽮𐽯𐽰𐽱𐽲𐽳𐽴𐽵𐽶𐽷𐽸𐽹𐽺𐽻𐽼𐽽𐽾𐽿
· 𐾀𐾁𐾃𐾅𐾂𐾄𐾆𐾇𐾈𐾉𐾊𐾋𐾌𐾍𐾎𐾏𐾐𐾑𐾒𐾓𐾔𐾕𐾖𐾗𐾘𐾙𐾚𐾛𐾜𐾝𐾞𐾟𐾠𐾡𐾢𐾣𐾤𐾥𐾦𐾧𐾨𐾩𐾪𐾫𐾬𐾭𐾮𐾯𐾰𐾱𐾲𐾳𐾴𐾵𐾶𐾷𐾸𐾹𐾺𐾻𐾼𐾽𐾾𐾿
· 𐿀𐿁𐿂𐿃𐿄𐿅𐿆𐿇𐿈𐿉𐿊𐿋𐿌𐿍𐿎𐿏𐿐𐿑𐿒𐿓𐿔𐿕𐿖𐿗𐿘𐿙𐿚𐿛𐿜𐿝𐿞𐿟𐿠𐿡𐿢𐿣𐿤𐿥𐿦𐿧𐿨𐿩𐿪𐿫𐿬𐿭𐿮𐿯𐿰𐿱𐿲𐿳𐿴𐿵𐿶𐿷𐿸𐿹𐿺𐿻𐿼𐿽𐿾𐿿

(1) Je pense que 𐤀𐤁𐤂 est écrit par Lexicon heptagl. à la racine 𐤀𐤁𐤂, métathèse pour 𐤀𐤁𐤂. Voyez Castell; (2) 𐤀𐤁𐤂 est pour 𐤀𐤁𐤂.

५॥ १॥ ३॥ ४॥ ५॥ ६॥ ७॥ ८॥ ९॥ १०॥ ११॥ १२॥ १३॥ १४॥ १५॥ १६॥ १७॥ १८॥ १९॥ २०॥
 २१॥ २२॥ २३॥ २४॥ २५॥ २६॥ २७॥ २८॥ २९॥ ३०॥ ३१॥ ३२॥ ३३॥ ३४॥ ३५॥ ३६॥ ३७॥ ३८॥ ३९॥ ४०॥
 ४१॥ ४२॥ ४३॥ ४४॥ ४५॥ ४६॥ ४७॥ ४८॥ ४९॥ ५०॥ ५१॥ ५२॥ ५३॥ ५४॥ ५५॥ ५६॥ ५७॥ ५८॥ ५९॥ ६०॥
 ६१॥ ६२॥ ६३॥ ६४॥ ६५॥ ६६॥ ६७॥ ६८॥ ६९॥ ७०॥ ७१॥ ७२॥ ७३॥ ७४॥ ७५॥ ७६॥ ७७॥ ७८॥ ७९॥ ८०॥
 ८१॥ ८२॥ ८३॥ ८४॥ ८५॥ ८६॥ ८७॥ ८८॥ ८९॥ ९०॥ ९१॥ ९२॥ ९३॥ ९४॥ ९५॥ ९६॥ ९७॥ ९८॥ ९९॥ १००॥

(1) Lisez *Actes*. Voyez *Exode*, ch. XXXI, v. 13.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

54
 . 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839.

(1) Lisez አንዳንድዓዲስ . Voyez *Exode*, ch. XII, v. 11, et *Deutér.* ch. XVI, v. 3.

20

· (1) 𐤒 𐤅 · 𐤕𐤅𐤊 · 𐤒𐤅𐤕 · 𐤕𐤅𐤕 · 𐤕𐤅
· 𐤒𐤕𐤕 · 𐤊𐤌𐤌𐤕 · 𐤕𐤌𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤕𐤕
· 𐤊 𐤌𐤌𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤅𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤕𐤕
: 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
: 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
· 𐤌𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤊𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤊𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 : 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 : 𐤌𐤕𐤕𐤕
· 𐤊𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
· 𐤕 𐤕 𐤕 𐤕 (2) · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 (3) · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕

(1) Je pense que 𐤕𐤕 est une faute, et qu'il faut lire 𐤕𐤕𐤕.

(2) Je pense qu'il faut lire 𐤕𐤕𐤕.

Tome XII. 1.^{re} Partie.

(3) 𐤕𐤕𐤕𐤕 est pour 𐤕𐤕𐤕𐤕.

Voyez Castell, *Lexicon heptagl.* à la racine 𐤕𐤕𐤕.

(1) Je pense qu'il faut lire $\nabla \nabla \nabla$.

ဒုမ္မဇာ et ဒုဗ္ဗိ au lieu de ဌဗ္ဗိ .

(2) Je lis $\Sigma \mu_i \Delta_i$, au lieu de

(3) Lirez **သုကမ္ပဒေသနာ**.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

[illegible]

(1) Lirez ၇၃၄၅၈.၂

et ensuite on a mis en interligne un A

(2) On avoit d'abord écrit $\frac{1}{2} \frac{1}{2}$,

entre le ३ et le ५.

(1) Voyez, sur ces mots 'సాక్షి' 'కాక్ష' la note jointe à la traduction.

(2) Lirez : **శుభవస్తుగాళి** .

· 𐤀𐤁 · 𐤁𐤁𐤌𐤁 · 𐤁𐤁𐤌 · 𐤁𐤌 · 𐤀𐤁𐤌𐤎𐤕
 · 𐤁𐤕𐤁𐤌𐤕 · 𐤁𐤕 · 𐤁𐤌𐤕 · 𐤌𐤁 · 𐤁𐤕𐤁𐤌𐤕
 · 𐤀𐤁𐤕 · 𐤌𐤁𐤕 · 𐤕𐤕𐤀𐤌𐤕𐤌 · 𐤕𐤕𐤀𐤕 · 𐤌𐤁𐤕
 · ⁽¹⁾ 𐤁𐤕𐤁 · 𐤁𐤎𐤕 · 𐤌𐤁𐤕 · 𐤕𐤕𐤀𐤌𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
 · 𐤎𐤕𐤕𐤕 · 𐤁𐤕𐤕 : 𐤕𐤕𐤌𐤕𐤕 · 𐤕𐤀𐤕 · 𐤌𐤕
 · 𐤌𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 : 𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
 · 𐤕𐤌𐤕𐤕 · 𐤕𐤌𐤕𐤕 · 𐤁𐤕 · 𐤌𐤁𐤕 · 𐤕𐤀𐤕𐤎𐤕
 · 𐤕𐤀𐤕𐤌𐤕𐤕 : 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 : 𐤎𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤀𐤌𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕
 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤀𐤌𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤁 · 𐤀𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕
 : 𐤎𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤌𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
 · 𐤎𐤕𐤕𐤕 · 𐤎𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤀𐤕𐤕𐤕𐤕
 · 𐤌𐤁𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤁 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕
 · 𐤕𐤕𐤕 : 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤌𐤁𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕
 · 𐤌𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕
 · 𐤁𐤎𐤕 · 𐤁𐤕 · 𐤀𐤕𐤌𐤕𐤕𐤕 : 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤀𐤕𐤕
 · 𐤕𐤕 · 𐤁𐤕𐤁 · 𐤁𐤎𐤕 · 𐤕𐤌𐤕𐤕𐤕 · ⁽²⁾ 𐤕𐤕𐤕
 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤁𐤕𐤁 · 𐤁𐤎𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
 · 𐤕𐤕 · 𐤁𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤀𐤕𐤕𐤕𐤕 : 𐤕𐤕𐤕
 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤁𐤕𐤕𐤕𐤕 · ⁽³⁾ 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕

(1) Je suppose qu'on a omis ici le mot
𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕, *nos filles*.

(2) 𐤕𐤕𐤕 est ici, je pense, pour 𐤕𐤕𐤕.

(3) 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

[illegible]

(1) Je pense qu'il faut lire **ΛΔΛΔΛΔ**:
peut-être cependant doit-on prononcer

rocatab, en doublant le *cas*,

(2) Je lis ~~le~~ ~~livre~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~bibliothèque~~.

• $\nabla^m m_{\Delta} \mathcal{L}$

(*) Je suppose qu'il faut lire אֶלֶּם, et que c'est le mot arabe **عَلَم** : il peut se faire cependant que אֶלֶּם réponde à l'hébreu **אֵלֶּם**.

(3) Voyez, sur ce passage, la note jointe, à la traduction.

(4) Je crois que le mot *שמעתי* est de trop ici. Voyez la note jointe à la traduction.

(1) Voyez ci-dessus pag. 112, note (1).

(2) Voyez Castell, *Lex. heptagl.* à la racine מרת .

*LETTRE de Salamèh écrite en arabe et jointe à la Lettre
samaritaine n.° IX.*

الى حضرة اخونا العزيز الامجد وحبیبنا مونسو یو یغمر یغور سلطانه حفظه
الله تعالى بعد اهدا مزید وافضل دعانا للخصوصی لحضرتکم البهية وذاتکم
المانوسية وفي ابرک الاوقات قد وصلنا مشرفکم العزيز وبوصوله حصل
الانس والشرف وحمدنا الباری الذی جعل بیننا هدی المکاتبه الذی
هی نصف المشاهدة رتبا لا یعدمنا ذاتکم وعبدنا عبدکم وبعد الدعا
الوافر الذی نحن داعینہ فی اراضی المقدس لیل ونهار نراقب الدعا
لحضرتکم نرجو من عالی قمتکم ان تجعل نظرکم علینا ولا تقاطعوننا من
کتبکم وردة لنا للجواب بسرعه من غیر اکدار ونرجو من فضلکم
ان کان محبتنا زایدہ عندکم تجعل باشارة منکم لما ان السفير یفهم
عقله ونرجو ان هذه المودیه تكون فی الملبوسیه حتی یحصل لنا بها الرفعة
والعزة فی بلادنا وعند الغیر وندعی ونحن واقفین بین یدین فی العبادة ونحن
سرنا من الاخوان العزاز عند الجناب ویا اخي نحن نرجو فضلکم اذا ما فهم
الجناب لغات لساننا ترسلوا لنا حتی نترجم لکم ایاہ بلسان العرب ونحن
ارسلنا لکم جواب کل المسایل الذی لنا قد اتت وهیا (هی) بلغة عربي
وفیها بعد (بعض) ایات عبرانی اما حروفها مکسورة ومبدلة ولم عرفنا
ننطق بها الا غیب وقویت هجا وان کان لشی (الشیء) كما اشار الجناب ان
(لیس) فی بلادکم مننا شیء فاعلم اخي انه فی مدينة شنکناز الافریجیه
یوجد کثیر الرجا ان الجناب یحققهم كما اشار الجناب اخبروا لنا نحن
احوالهم وقواعد دینهم وكيف سننهم وفروضهم وكيف ترتیب

عبادتهم وبأى مذهب يسمون وبأى شريعة يتمسكون هم كما هم
كانوا أخبرنا فى كتبهم أم غير فاذكرو فاعلمونا اذا صار للجناب
علم فى جماعتنا هاولأى القاطنين فى شكناز الافرجيه وختام السلام
على ذلك رقتنا يدير لنا وجودكم ويجعل ايامكم طويل أمين أمين
كتابنا الذى فى داخل جواب مسایلکم وهم بلغات عبرى ليس عربى
وخط عبرى انشا الله ليدکم بالسلام يوم كانون اول موافق يوم الحجه
سنة مسيحية سنة ١٢٢٥ عربية .

سلامه ابن طبيه
عن آل السامرى كاهن
طائفه امة السامره
بنابلوس

LETTRES

des

SAMARITAINS
de Naplouse.

N.º XI.

TRADUCTION de la Lettre Samaritaine n.º IX.

AU NOM DE JÉHOVA, notre Dieu et le Dieu de nos pères, c'est par son nom que nous commençons, et c'est en faisant mention de lui ~~que nous finissons~~ toutes les œuvres de nos mains (1).

Après vous avoir salué, mon cher et bien aimé frère, dont l'amitié est solidement établie dans mon cœur (que Dieu vous garde et prolonge vos jours !); après donc vous avoir offert mes salutations, je vous donne avis que votre lettre nous est parvenue, et c'a été pour nos cœurs un grand sujet de joie. Ce que vous nous dites dans cette lettre étoit déjà dans nos cœurs. Dans cette lettre, étoient des questions que vous nous proposiez en langue arabe, et qui ont pour objet le langage hébreu. Ce langage, le langage hébreu (2), n'est connu que de ceux qui sont comme moi, et qui croient à la loi et à ce qu'elle prescrit.

Vous dites, mon frère, qu'il ne se trouve parmi vous personne d'entre nos frères qui gardent la loi de Moïse (3), notre prophète; c'est-là une chose que nous ne croyons pas, parce que nous possédons ici des lettres et un livre de la loi, que nous ont envoyés nos frères qui habitent votre pays (4). Le nom de la ville d'où ce livre est venu, c'est *Aschkenaz* (5), au royaume des Francs. Vous dites qu'il ne se trouve point parmi vous un seul homme d'entre eux; ce discours, mon frère, est faux, car nous savons certainement qu'il s'en trouve un grand nombre. Vous nous priez de vous envoyer la lettre qui nous est parvenue, et dans laquelle il est dit qu'elle vient de nos frères susmentionnés. Elle est écrite, mon frère, dans la même langue que la présente. Quant à celle que nous avons reçue de vous, et qui contient vos questions, elle est écrite en langue

(1) Le langage de cette lettre est un mauvais hébreu, mêlé de formes chaldaïques et syriaques, et de mots arabes. Ni l'orthographe, ni les règles de la grammaire, n'y sont observées, ce qui rend souvent le sens incertain.

(2) Peut-être faut-il traduire : *Ces choses-là, les choses hébraïques, ne sont connues &c.*

(3) Ces mots, qui gardent la loi, sont synonymes de *Samaritains*, les Samaritains tirant l'étymologie de leur nom,

non de celui de *Samarie*, mais du mot שומר, *schomer*, celui qui garde.

(4) Le mot עיר, qui signifie proprement *ville*, paroît pris, dans cette lettre, comme équivalent du mot arabe بلد, *pays*.

(5) Les Juifs désignent l'Allemagne sous le nom d'*Aschkenaz*, אשכנז. Dans la première lettre de Salaméh, il a écrit en arabe البناور, ce qui avoit fait croire qu'il parloit du *pays des Génois*.

arabe, et il s'y trouve des questions embrouillées, quelques-uns des mots étant proches (c'est-à-dire, peut-être, faciles à entendre) et d'autres mots étant éloignés (*difficiles à entendre*) (1). Nous ne savons pas qui est-ce qui a fait cela, si c'est vous ou bien celui qui est chargé de vos commissions dans la ville d'Alep. Dites-nous le vrai en langue sainte [hébraïque], pareille à celle de cette lettre, afin que nous y ajoutions foi, et que nos cœurs se réjouissent.

Après ceci nous allons répondre à vos questions, l'une après l'autre.

Avant de commencer vos questions, vous nous faites part que notre lettre où étoient renfermées les réponses aux premières questions que vous nous aviez adressées, vous est parvenue, et vous dites, en parlant des sept sermens (2), que nous vous avons écrit que c'est là ce qu'on appelle *kasam* (3). Sachez, mon frère, que ce n'est point là ce qu'on appelle *kasam*; mais que ce sont les alliances des trois justes de ce monde (4), et l'alliance avec notre seigneur Moïse. Nous vous expliquerons ce que c'est que ces alliances, l'une après l'autre. La première est l'alliance avec notre père Noé, au sujet de laquelle Dieu dit : « Je mettrai mon » arc dans les nuées, et il sera le signe d'une alliance entre moi et la » terre. » La seconde est l'alliance avec notre père Abraham, relative à la circoncision du prépuce, au sujet de laquelle Dieu dit : « Et l'incir- » concis, tout mâle qui n'aura point circoncis la chair de son prépuce, » au huitième jour; cette personne-là sera retranchée de son peuple : » elle a enfreint mon alliance. » La troisième alliance est celle du sabbat, au sujet de laquelle Dieu a dit, par le ministère de Moïse : « C'est là » un signe entre moi et les enfans d'Israël, un signe pour toujours : car » Dieu a fait les cieux et la terre en six jours, et au septième jour il » s'est reposé. » La quatrième alliance est celle des deux tables de la

LÉTTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Genès. ch. IX,
v. 13.

Ibid. c. XVII,
v. 14.

Exod. c. XXXI.
v. 1; et suiv.

(1) Je ne sais si ces expressions doivent être prises à la lettre, ou dans le sens métaphorique. Peut-être le premier sens est-il le plus véritable : en effet, les trois copies du mémoire arabe qui ont été envoyées à Alep, étoient assez mal écrites.

(2) Les sept sermens sont certainement les sept alliances dont il va être parlé en détail.

(3) Pour entendre ceci, il faut se rappeler que par la vingt-unième question du mémoire adressé par M. Corancez aux Samaritains, on leur avoit demandé s'ils étoient divisés en plusieurs sectes, et

quelles étoient ces sectes. On avoit rendu le mot *sectes* par l'arabe اقسام *aksam*, pluriel de *qasam*, au lieu qu'il auroit fallu employer les mots فرق ou طوائف.

Le mot *aksam* signifiant *paris et sermens*, les Samaritains l'ont entendu dans ce double sens, et ont parlé dans leur réponse des sermens ou alliances entre Dieu et les patriarches, et des divisions astronomiques du temps. De là est venu le malentendu qui a donné lieu à la nouvelle question faite dans la lettre jointe au second mémoire envoyé de Paris.

(4) Ces trois justes paroissent être Noé, Abraham et Phinéas.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Deutér. c. XII,
v. 5.

Nomb. c. XXV,
v. 12 et 13.

Exod. ch. XX,
v. 22.

loi. La cinquième est l'alliance de sel (1) pour toujours, pour les enfans d'Israël, conformément à tout ce que Dieu a fait avec Moïse. La sixième alliance est celle de l'offrande pascalle, au sujet de laquelle Dieu a dit : « C'est ici une règle pour toujours. » Au premier mois, au quatorzième jour du mois, entre les deux soirs, est la Pâque du Seigneur ; nous prenons, en ce jour-là, soit d'entre les moutons, soit d'entre les chèvres, un agneau sans défaut, mâle, âgé d'un an, et nous l'immolons entre les deux soirs, à moins que le jour ne tombe un jour de sabbat, dans le lieu dont Dieu nous a dit : « Vous chercherez sa demeure (2). » Au milieu de la nuit, nous le mangeons avec des pains azymes et des herbes amères, comme Dieu nous l'a ordonné, ayant nos souliers à nos pieds et nos bâtons dans nos mains. Nous le mangeons avec précipitation (3), et nous rappelons en même temps le souvenir de ce que Jéhova a fait en ce jour avec nos pères. Nous nous rendons en pèlerinage (4), ce jour-là, au mont Garizim, sur lequel nous l'immolons ; nous mangeons, pendant sept jours, des pains azymes, et le septième jour nous allons en pèlerinage devant Jéhova. La septième alliance est l'alliance du sacerdoce de Phinéès, au sujet de laquelle Dieu a dit : « Je » lui ai accordé mon alliance, *une alliance* de paix ; ce sera pour lui, et » pour sa race après lui, une alliance de sacerdoce pour toujours. »

Vous nous demandez de vous instruire de la véritable supputation dont nous faisons usage. Sachez que ce sont des calculs de jours, dont le produit donne les conjonctions (5) du soleil et de la lune, et les éclipses de ces deux astres ; et par-là nous connoissons l'époque de nos fêtes (6) et de nos jeûnes.

Quant à ce que vous nous dites, que nous avons fait sur le lieu du voile qui couvre le livre saint (7), la figure d'une colombe, c'est là une chose, mon frère, que nous ne faisons point, parce que Dieu a dit : « Vous » ne les construisez point (les autels) de pierres taillées (8). » Il a dit

(1) *Alliance de sel pour toujours.* Ces mots sont pris du livre des *Nombres*, ch. 18, v. 19, et se rapportent à la portion des sacrifices qui est assignée aux prêtres et aux lévites. Peut-être l'auteur de la lettre entend-il par-là les sacrifices en général, et les rites prescrits par la loi.

(2) Il paroît, par cette citation, que les Samaritains mettent dans ce verset, comme font les Juifs, la pause avant le mot לשכינו, ce qu'il n'est pas inutile de faire observer.

(3) Le texte porte ברוח ; il faut, sans

aucun doute, lire ברוח, comme on lit dans l'Exode, ch. XII, v. 11.

(4) C'est le vrai sens du mot נחם, ce qui est d'ailleurs prouvé par la construction נחם בו לדר.

(5) Voy. la racine צמח dans Castell.

(6) Il faut lire מועדינו au lieu de מדינו.

(7) Dans l'original de la lettre, il y a ici quelques mots placés en interligne. Je crois avoir disposé ces mots comme il convient.

(8) Ce texte semble avoir peu de rapport avec l'objet dont il s'agit ; sans doute l'auteur assimile l'annuaire ou le lieu dans

aussi :

aussi : « Vous n'introduirez point d'abomination dans votre maison^a. » Dieu ayant dit cela, ferions-nous ce que vous dites!

Vous nous demandez que nous vous envoyions le livre de la loi sainte. Nous ne ferons point cela, à moins que vous ne soyez, comme nous, du nombre de ceux qui observent cette loi (1) et en gardent les ordonnances.

Vous nous demandez encore si nous connoissons la loi en langue hébraïque. Nous la connoissons écrite du même caractère que vous avez ici sous les yeux, et nous observons tout ce que Dieu y a prescrit.

Vous nous demandez de vous écrire si nos anciens ont interprété (2) la loi sainte. Cela (cette interprétation) se trouve parmi nous, et éclaircit tout ce qui a besoin de l'être.

Vous nous dites qu'il y a eu parmi nous de grands hommes qui ont fait connoître tous les mystères de la sagesse et de la science. Mon frère, il y en a eu effectivement parmi nous; que Dieu les fasse revenir parmi nous, et nous verrons ce qu'il fera (3).

Vous dites que nos ancêtres parloient la langue hébraïque. Il est vrai qu'ils parloient cette langue, et nous la conservons encore; mais nous ne la parlons pas en présence des nations. La chose est comme vous nous le dites par rapport à la traduction de la Genèse et de l'Exode: cela est tiré de la traduction que Dieu nous a donnée (4), et qui existe encore parmi nous aujourd'hui.

Vous nous questionnez au sujet du sacrifice perpétuel. En ce temps-ci nous ne le pratiquons point, parce que nos prêtres ont composé pour nous des prières au lieu du sacrifice, et nous récitons ces prières dans la synagogue, en langue hébraïque, telle que celle dans laquelle nous vous écrivons: elles sont composées d'hymnes et de cantiques à Jéhova, le Dieu des Dieux.

Nous avons répondu au commencement de cette lettre à l'article de la vôtre qui concerne le sacrifice pascal.

Quant à votre question relative aux anges, nous croyons aux saints anges qui sont dans les cieux.

Relativement à ce que vous nous dites au sujet du prophète HAT-

(1) C'est-à-dire, *Samaritains*.

(2) L'original porte ספרי; mais il faut lire ספרו.

(3) Dans l'original מן est une faute; il faut lire מה. Peut-être faut-il lire au pluriel מה יעשו, ce qu'ils feront.

(4) Il est possible que les mots מן אל חרומם נהן אל

ainsi : de la traduction de Natanaël. Ce seroit alors le nom de l'auteur de la version samaritaine du Pentateuque. Il résulte de cette réponse que cette version samaritaine se trouve encore aujourd'hui entre les mains des Samaritains, telle que nous la possédons en Europe.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

^a Deutr. chap.
xviii, v. 18.

Deutr. chap.
xxxii, v. 39.

Ibid. v. 36.

Ibid. v. 42.

Nombr. ch. ix,
v. 11.

Deutr. chap.
xxiv, v. 1.

HAB (1); cela est comme vous le dites. Jéhova a dit à Moïse : « Je leur » susciterai du milieu de leurs frères un prophète comme vous ^a. » C'est un grand mystère que celui de *Hathab*, qui doit venir et qui manifestera son esprit. Nous serons heureux quand il viendra (2).

Ce que vous dites de *Schilo*, nous le tenons pour vrai : il a haï la loi de Moïse (3).

Quant à ce que vous nous dites des morts, qu'ils ressusciteront au jour de la vengeance, nous reconnoissons la vérité de cela, ainsi qu'il est écrit : « Leurs habits ne s'useront point et leur odeur sera comme » celle de la myrrhe excellente (4). » Quant à ceux qui auront fait le mal, il arrivera pour eux un temps où Jéhova dira : « Voyez maintenant » que c'est moi qui suis Dieu, et qu'il n'y a point d'autre Dieu avec » moi : je donne la mort et la vie ; je frappe et je guéris, et il n'y a » personne qui puisse délivrer de ma main. » Nous serons heureux au temps dont il dit : « Car Jéhova jugera son peuple, et il se repentira à » l'égard de ses serviteurs ; » et au temps dont il dit : « Il expiera la terre » de son peuple. »

Pour ce que vous dites que nous immolons un agneau, nous le mangeons au même lieu où nous l'immolons, en plein air, dans le lieu où notre Seigneur nous a ordonné de le faire ; mais, quant à ce que vous ajoutez que nous en immolons un second sur le mont Ébal, cela est faux ; nous n'immolons point ailleurs que sur le mont Garizim, qui est le lieu de notre culte. Celui qui vous a rapporté ces choses, vous en a imposé par un mensonge. Sachez bien que nous ne faisons point cela. Quant au sacrifice pascal, nous mangeons la victime avec des azymes et des herbes amères, comme Jéhova l'a ordonné, en disant : « Ils le mangeront avec des pains azymes et des herbes amères. »

Vous nous interrogez au sujet d'un homme qui auroit épousé une femme, et de ce qu'il doit faire si cette femme est insubordonnée, et s'il trouve en elle quelque chose qui lui déplaît (5). Cet homme fait

(1) On sait déjà, par d'autres lettres des Samaritains, qu'ils désignent le Messie sous le nom de *הַמָּשִׁיחַ*, ou, suivant une forme syriaque, *הַמָּשִׁיחַ* ; mais on ignore la signification de ce mot.

(2) On pourroit traduire, *Nous sommes heureux de ce qu'il doit venir*.

(3) Dans l'opinion des Samaritains, *Schilo*, dont il est parlé dans la bénédiction de Jacob à Juda, n'est pas le Messie, mais Salomon, qu'ils regardent comme l'ennemi et le destructeur de la loi de Dieu.

(4) Je ne sais d'où est tiré ce passage : il n'est point pris des livres de Moïse, et les formes grammaticales des mots ne sont pas même de pur hébreu. Je conjecture qu'il est pris de quelqu'une des prières qui composent la liturgie des Samaritains.

(5) L'auteur emploie ici les propres termes de la loi (*Deut. ch. xxiv, v. 1*), *מָצָא בָּהּ עֲוֹנוֹת דְּבָר*, qui signifient, à la lettre, *invenit in eâ turpitudinem rei*, mais sur le sens desquels les interprètes ne sont pas d'accord.

alors comme Jéhova l'a ordonné ; il écrit à cette femme un billet de séparation , il le lui met dans la main , et la renvoie de sa maison.

Vous desirez savoir si nous prenons plusieurs femmes. Sachez, mon frère, que nous ne prenons que deux femmes *que nous conservons* tant qu'elles vivent ; et après leur mort, pendant le reste de notre vie, nous prenons une femme après une autre (1).

Vous nous interrogez au sujet de l'homme qui est mort sans laisser d'enfants, et dont la veuve doit être épousée par son frère. Sachez, mon frère, par rapport à l'interprétation que vous donnez au mot *yebama* (2), que ce mot ne signifie point son frère, le fils de son père ou de sa mère. Sachez, mon frère, que le sens de la loi est que, si deux hommes habitent dans un même lieu, et que l'un des deux vienne à mourir, l'autre doit prendre la femme de son frère, et faire revivre son nom. Sachez, mon frère, que ce n'est point son propre frère, mais son frère par rapport à la loi (3).

Vous nous interrogez au sujet du précepte *qui commence par ces mots, ÉCOUTEZ ISRAËL* ; et vous demandez si nous mettons des bracelets à nos mains, et des ornemens entre nos yeux (4). Sachez que nous ne faisons point comme font les Juifs, dont la race soit maudite ! Nous mettons ce précepte dans nos cœurs, et nous le lisons le jour et la nuit, pendant tout le temps de notre vie.

Vous nous interrogez au sujet du précepte qui ordonne de faire des franges.

Sachez que nous ne faisons point cela comme les Juifs. Nous faisons des franges, et elles ont un fil de couleur hyacinthe : cela est ordonné ainsi (5).

Le prêtre met sur lui un voile (6), lorsqu'il porte le livre de la loi.

(1) J'ai traduit ceci à la lettre, parce que le texte a quelque obscurité. J'ai suppléé seulement ces mots, *que nous conservons*. Le sens est, je crois, qu'il est permis aux Samaritains de prendre d'abord deux femmes ; mais que, si elles viennent à mourir, on ne doit plus en épouser qu'une seule, de telle sorte cependant, qu'autant de fois qu'un homme devient veuf, il peut contracter un nouveau mariage.

(2) Il y a ici, dans l'original, une répétition déplacée, que l'auteur aura faite par inadvertance, en mettant sa lettre au net. Je lis ainsi, אדע אה אדע כי מימירך על מפתח יכמה מה דו אדיו בן

אביו או אמו בן אדע אה אדע אדע כי ידו אנשים שנים וגי

(3) C'est-à-dire, son frère de religion.

(4) Au lieu de ובינינו que porte l'original, il n'y a aucun doute qu'on doive lire, comme dans le passage cité du Deutéronome, ובין עינינו.

(5) Tout cet endroit est fort obscur dans le texte.

(6) Le mot de l'original מליסם est le même que le מלית des Juifs, et le طيلسان des Arabes. C'est une pièce d'étoffe carrée qui se met sur les épaules comme un scapulaire, et dont une extrémité descend sur le dos. Quelquefois on s'en couvre la tête.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Deutr. c. VI,
v. 4 et suiv.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Vous nous demandez quel est le nom de Dieu parmi nous. Sachez, mon frère, que ses noms sont, *Jéhova, Etohim, El, Schaddaï, Je suis celui qui est*, et *Adonaï* (1). La chose est, à cet égard, parmi nous, comme vous l'avez dite. Vous nous priez de vous écrire quelques lignes de la loi. Sachez que notre livre est écrit comme la présente que vous avez sous les yeux. Quant à ce que vous ajoutez en nous témoignant le désir d'être instruit par nous (2), et quant à ce que vous dites que *nos cœurs et votre cœur ne sont qu'un*, sachez, mon frère, qu'un tel discours ne peut être tenu que par une personne qui observe notre loi, et qui a la même croyance que nous.

Vous nous priez de vous faire connoître quels sont les livres que nous possédons outre la loi. Sachez, mon frère, que nous avons des livres dans lesquels il se trouve des choses intéressantes sur l'histoire du monde, et sur les sultans qui y ont été, ainsi que sur le nombre des rois qui ont régné. Nous les connoissons par les livres que nos ancêtres ont écrits, dont les uns sont en langue hébraïque, et les autres en langue arabe. Du nombre de ces livres est le livre de Josué, fils de Noun, qui contient les guerres qui sont arrivées de son temps, et la conquête de notre pays. Ce que vous dites des sectes des Juifs est connu aussi dans notre pays.

Vous demandez si nous mangeons de leurs mets : nous ne mangeons point de leurs mets, et nous ne prenons point de part à leurs sacrifices (3); nous ne prenons point de femmes parmi eux, et nous ne leur donnons point nos filles, parce qu'ils sont anathème pour nous. Nous avons des préceptes opposés aux leurs; nous nous conformons aux paroles de la loi, et nous n'avons point deux doctrines (4); nous suivons tous une seule et même loi.

Vous demandez si nous allumons du feu le jour du sabbat. Ne

(1) La manière dont les Samaritains prononcent ces noms de Dieu, n'est point indiquée dans l'original: c'est cependant cette prononciation qu'on désiroit connoître, et qui étoit l'objet de la question.

(2) Je ne sais pas si j'ai bien saisi le sens des mots *מדענו*. Ceci répond à ce qui étoit dit dans le mémoire arabe, question 23. *عرفونا حقيقة لفظكم*. حتى نقدرى بكم وتكون القراءتان من الجانبين واحدة كما ان القلوب واحدة. Voyez ci-devant, pag. 25.

(3) Ou plutôt, *nous ne prenons point place à leurs festins, pour manger des animaux qu'ils ont tués.*

(4) Ceci peut répondre à la question qui avoit été faite pour savoir s'il y avoit des sectes différentes chez les Samaritains, comme chez les Juifs: mais il se pourroit aussi que Salamèh eût voulu dire: *Nous n'avons pas, comme les Juifs, une seconde doctrine, c'est-à-dire, une Mishna.* En effet, les mots *שנים* semblent contenir une allusion au mot hébreu *משנה*.

savez-vous pas que Jéhova a dit : « Vous n'allumerez point de feu dans » toutes vos demeures au jour du sabbat^a. »

Vous nous parlez de la circoncision des filles ; c'est une chose que nous ne connoissons point et que nous ne pratiquons pas.

Vous nous interrogez au sujet des professions que nous exerçons. Toute profession pure et qui n'a rien de mauvais, nous l'exerçons et nous l'apprenons. Nos maisons sont nos propriétés, et nous bâtissons des maisons bonnes, comme l'a ordonné Jéhova.

Vous demandez si nous payons un tribut aux nations. Nous leur payons un tribut annuel, fixé à un siclé d'or par tête d'homme d'entre nous.

Vous demandez ce que nous pratiquons à l'égard des morts. Le voici : avant la sortie de l'ame, nous lisons pour le mourant quelques passages choisis de la loi, et nous le transportons (1) sur le mont Garizim. Après la mort, nous lavons le cadavre avec une eau pure, de nos propres mains, et nous récitons sur lui la loi toute entière, jusqu'au lieu où on lit : *Et lorsqu'ils viendront*. Alors nous le prenons ; et tandis que nous le portons au cimetière, nous lisons devant lui depuis l'endroit où nous en étions restés jusqu'à la fin de la loi. Nos sépulcres nous appartiennent en propre, et personne autre que nous n'y est enterré : ils sont en face du mont Garizim. Nous observons tout ce qui concerne les souillures, ainsi que l'a ordonné notre Seigneur. Nous récitons des cantiques et des prières, afin que Jéhova pardonne aux morts, et le prêtre les purifie par les prières.

Quant aux successions, nous observons ce qu'a ordonné Jéhova par le ministère de Moïse, son serviteur, sur qui soit la paix !

Vous demandez si nous enseignons à nos enfans la loi de Moïse en langue hébraïque. Ne savez-vous point que la loi est en langue hébraïque ? Il n'y a point parmi nous de loi, si ce n'est en cette langue (2), et nous l'enseignons à nos enfans en langue hébraïque, ainsi qu'elle a été donnée et écrite sur les deux tables. Nous en possédons un exemplaire écrit par Abischaa (3), fils de Phinéès, fils d'Éléazar, fils d'Aaron, frère de notre seigneur Moïse, fils d'Amram ; que la paix de Jéhova soit sur lui !

(1) J'ai supposé que le mot נִדְרָה vient de la racine נָדַר, et que הָ est l'affixe pour י. Il se pourroit cependant que le mot נִדְרָה vint de la racine נָדַר, et signifîât des prières votives, et que le sens fût, *nous récitons pour lui quelques morceaux choisis de la loi, et des prières votives sur le mont Garizim*.

(2) Il ne faut pas prendre cela à la

rigueur, puisqu'il paroît, par ce qu'on a lu plus haut, que la version samaritaine du Pentateuque est encore entre les mains des Samaritains, et que d'ailleurs ils ont aussi, suivant toute apparence, une version arabe. Cela veut dire seulement que, dans leur culte, ils ne font usage que du texte original.

(3) Les Samaritains n'ont cessé de

LETTRES

des

SAMARITAINS
de Naplouse.

^a Exode, chap.
XXXV, v. 5.

Deut. ch. VIII,
v. 12.

Nombr. chap.
XXX, v. 1.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Vous nous interrogez relativement à nos fêtes. Sachez que, pour ce qui est de nos fêtes, nous avons des prières et des cantiques à Jéhova, notre Dieu. Chaque fête a ses prières particulières, et nous lisons des passages (de la loi) sur nos livres (1), en chacune des sept fêtes.

Vous demandez, mon frère, si nous réglons les néoménies par l'observation ou par le calcul. Sachez, mon frère, que les néoménies et toutes nos fêtes sont réglées suivant un calcul exact que nous possédons, et qui a été fait par Phinéès pour la latitude du mont Garizim. Nous gardons le manuscrit de ce livre (2), et tous les six mois nous en tirons les règles qui déterminent les néoménies et les fêtes (3), et nous les distribuons dans Israël. Nous savons aussi le moment où le dragon vient attaquer les deux astres (4), avec les heures (5), les minutes, et les années, d'une manière exacte. Vous demandez si nous avons des tables astronomiques (6). Nous n'en avons point d'autre que celle dont nous venons de parler.

Vous desirez que nous vous informions de la tyrannie que les nations exercent sur nous. Sachez qu'elles usent de violence envers nous; qu'elles nous empêchent de monter au mont Garizim; qu'elles exigent de nous des contributions. Nous sommes malheureux et pauvres; nous pleurons sur les siècles passés, sur le tabernacle et sur son exaltation. Depuis vingt-cinq ans, nous avons cessé d'offrir des sacrifices devant la montagne, en face des pierres (7), et nous les offrons dans la ville, en nous tournant du côté du mont Garizim, qui est le lieu de notre culte. Tenez tout ceci pour certain.

répéter cela dans toutes leurs lettres; mais ils n'ont pu en donner aucune preuve à Huntington, qui a vu et examiné ce fameux manuscrit.

(1) C'est-à-dire, dans les exemplaires de la loi.

(2) Je pense que cela veut dire, du livre écrit par Phinéès. Je crois qu'il y a quelques fautes dans les mots ושמורו כחונן וזה המכתב; peut-être faut-il lire ושמורו כחונן וזה המכתב. Au reste, le sens que j'ai exprimé dans la traduction est certain.

(3) Le texte dit seulement נוציא המסבות nous tirons les révolutions ou cycles. Je pense que cela veut dire: nous nous en servons pour dresser un calendrier.

(4) C'est-à-dire, les éclipses de soleil et de lune.

(5) Le texte ajoute ici le mot ומגדלים, qui est, je crois, de trop. Ce mot revient dans la phrase suivante. Voyez la note (4).

(6) C'est ainsi que je traduis מודשב המגדלים, parce qu'il est évident que cela répond au mot arabe زج, employé dans la question. Je présume que le mot hébreu מגדל, dont le sens propre est colonne, tour, répond au mot arabe جدول, au pluriel جداول, qui se dit des différentes colonnes d'un almanach, et de tout ce qui est fait en forme de table. Il seroit possible cependant que מגדלים fût l'équivalent de l'arabe برج, et signifiât les signes du zodiaque.

(7) Je pense que cela veut dire, sur un autel fait de pierres brutes, conformément à la loi.

Cette lettre a été écrite le mardi sept du dixième mois, c'est-à-dire, le vingt-deuxième jour de caslim (1), en l'année 6248 d'Adam, 3449 de l'habitation des enfans d'Israël dans la terre de Canaan. Béni soit notre Dieu dans tous les siècles ! Écrit par le pauvre, qui a besoin de l'indulgence de Jéhova et de sa miséricorde, Salamèh, fils de Tobie, prêtre lévite à Sichem.

Vous nous parlez encore de la cendre de la vache, et vous nous demandez si nous pratiquons cet usage. Sachez que nous ne le pratiquons point, parce que les nations ont la force, et qu'elles nous haïssent. Nous savons néanmoins qu'il est ordonné de le faire.

Vous nous priez de vous instruire au sujet des Dosithéens. Sachez qu'il en est fait mention dans nos anciens livres, mais que, dans le temps actuel, il ne se trouve pas un seul homme de cette secte.

Quant à ce que vous nous dites du prophète dont Jéhova a parlé par le ministère de Moïse, sachez que nous avons certains prodiges *auxquels nous le reconnôitrons*, lorsqu'il les fera paroître (2). Nous connoissons son nom, conformément à ce que disent les rabbins (3).

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

(1) C'est, je pense, le même mois que les Juifs nomment כסלו *kislev*.

(2) Les mots מצי מה גלית ממו ne présentent pas un sens bien clair. Je pense que ממו est pour ממנו, et que

le verbe גלית se rapporte à מצי.

(3) C'est-à-dire que le nom de *Messie*, משיח, est connu des Samaritains. (Voy. ci-devant, pag. 30.)

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

N.º XII.

TRADUCTION de la Lettre arabe n.º X.

A notre cher et honoré frère, M. Grégoire, que Dieu garde!

APRÈS vous avoir présenté nos salutations et nos vœux, nous vous faisons part que votre chère lettre nous est heureusement parvenue, ce qui nous a causé beaucoup de joie et de satisfaction. Nous avons remercié Dieu d'avoir établi entre nous cette correspondance, qui équivaut à la moitié d'une entrevue; nous prions Dieu de ne nous pas priver de votre personne, et de nous conserver votre appui. Après les vœux que nous formons pour vous, jour et nuit, dans cette terre sainte, nous vous présentons nos instantes prières pour que vous daigniez jeter un regard sur nous, ne nous point priver de vos lettres, et nous répondre promptement. Nous vous prions, si vous avez de l'amitié pour nous, de faire seulement un signe que l'autre comprendra facilement (1). Nous désirons que ce qui nous sera envoyé, soit une étoffe, afin que cela nous fasse honneur dans notre pays et auprès des étrangers, lorsque nous ferons la prière, que nous serons occupés au ministère, et que nous marcherons parmi nos frères qui vous sont chers. Mon frère, nous espérons de votre bonté que, si vous n'entendez pas notre langue, vous nous renverrez notre lettre, afin que nous la traduisions en langue arabe. Nous vous avons envoyé la réponse à toutes les questions qui nous sont venues de votre part, et qui étoient écrites en arabe. Il y avoit quelques mots hébreux dont les lettres étoient altérées et mal formées, en sorte que nous n'avons pas su comment les prononcer (2). S'il n'y a dans votre pays aucun d'entre nous, comme vous nous le dites, sachez, mon frère, que c'est dans la ville de *Schenkénaz* (3) d'Europe qu'il s'en trouve un grand nombre. Nous vous prions de prendre, à ce sujet, des informations exactes, comme vous nous le promettez, et de nous instruire de leur situation, des principes fondamentaux de leur religion, de leurs usages, de leurs lois, de l'ordre

(1) Salamèh demande ici une aumône à mots couverts.

(2) Il y a ici dans l'arabe الاغيب وقويت هما, mots dont je ne me rends pas bien compte; mais cela ne nuit pas au sens. Peut-être faut-il lire الا غب

تقوية هيا, si ce n'est pas après avoir épelé difficilement.

(3) Ce nom est corrompu ici et plus bas; mais on ne peut pas s'y méprendre, et l'auteur a voulu dire *Aschkénaz*.

de

DES MANUSCRITS.

129

de leur culte, et de nous dire sous quel nom est connue leur secte, quelle religion ils observent, et s'ils sont tels qu'ils nous l'ont écrit dans leur lettre, ou bien autrement. Souvenez-vous de nous faire savoir tout ce que vous pourrez apprendre de cette société des nôtres qui habitent dans la ville de *Schenkénaz*. Nous prions Dieu de vous conserver longtemps. Puisse cette lettre, dans laquelle est contenue la réponse à vos questions, écrite en langue hébraïque et non pas arabe, et en caractères hébreux, vous parvenir, s'il plaît à Dieu, heureusement !

Le 22 de canoun 1.^{er}, qui répond au 9 de dhou'lhiddjah, 1810 de J. C., 1225 de l'hégire.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

*SALAMÈH, fils de Tobie, au nom de la nation des Samaritains,
prêtre de la nation samaritaine, à Naplouse.*

*LETTRE du Prêtre Salamèh, adressée, en 1820,
à M. Silvestre de Sacy.*

جناب حضرة عمدة بحر علماء دولة فرانسہ الاجل الافخم والملاذ المفخم
ذوی (١) القدر المکرم اعلم علماء المتبحرين الاخ المحترم سينور سلفستر
ذی صامی المحترم ادام الله بقاء وجمع شملنا برويا. امين. غب ابھج دعوات
بهية ومزيد تسليمات خيريه من اصدق طويه بهذه الاراضی المباركة
الشريفة البهية الذی (٢) فضلها ربنا ودعا بها في كتابه المقدس وجعل بها
جبل الفريض قبلة الملة الموسويه بموجب الشريعة القديمة العبرانية
المنزلة على كلمه موسى ابن عمران خير البرية جعلنا واياكم بحفظ ربنا
الکريم وحفظه امين نبدي الى جناب حضرة سيدي انه في ابرك
الاوقات واطرفها واحمدها واسعدها تشرفنا بمشرف الجناب (٣) لذيذ الخطاب
وما فيه صار معلوم داعي حضرة الجناب من خصوص السوالاات فمنهم
سؤلکم عن الميت فاننا نغسله ولم نحمله من محله الى دفنه في حفرة
ولحال انه كذب واردم (٤) التفحص عن ذلك انظروا ما قال ربنا في السفر
الرابع من الشريعة المقدسه في حق الميت كما امرنا نفعل ولا نزوغ عن
امر الشريعة ولا نتعدى عن اوامرها الشريفة قط ابدا ومنهم سؤلکم
عن الصورة الذی معرفين عنها انها على الستر الذی (٥) ابواب الخريستان الذی
من داخله الكتاب المعظم الشريف والحال انها يا سيدي ليس بصورة

(1) Lisez ذی .

(2) Lisez التي .

(3) Je crois que Salamèh a voulu

- الكتاب ou الجواب écrire .

(4) Je lis وأن اردتم .

(5) Lisez الذي على ابواب .

ولا متجنسة الا⁽¹⁾ اجناس صور تغضب ربنا الكريم الواحد الاحد المنزه عن كل شبه غير انه الذي مكتوب على الستراسم الذي كاين عامله مكتوب بخط عبري ومجرش بصومه اسطر⁽²⁾ وكل حرف عبري بمفرده كما نزل على يد كلمه موسى ابن عمران سيدى صور من طيور ومن غير خسن فى عقيدة ديننا هذا شئ لا يجوز تقليد صور الى خلقه الواحد القدير المنزه عن كل شبه يضاضته⁽³⁾ واما قولكم يصير ترسلو ستر غيره يوضع على باب الخريستان من الاقمشة يصير غير انه من غير صور وتشابيه الى خلقه الذى خلقهم ربنا واما صور وتشابيه فلا سيدى اعلموا وتحققوا ان ليس لنا معبود موصوف غير من دعى اسمه من اربع حروف ⲉⲙⲉⲛⲁⲛ وغير صاحب هذا الاسم فلا نعبد وخطر فى بالننا نشرح لكم الاسما الذى خرجة⁽⁴⁾ من هذا الاسم الموصوفة⁽⁵⁾ كل اسم اربعة احرف فمنهم اسم كان مبتداء حرف ⲉⲙⲉⲛⲁⲛ وانتهاه حرف ⲉ فمن يتحقق صاحب هذا الاسم الشريف فكيف انه يتجاسر على فعل صور او يعبد غيره وكان مرادنا نشرح الى جناب سيدى خلاف ذلك وازيد من ذلك فاخصرنا⁽⁶⁾ واما سوالكم عن قبر الكتاب الشريف الذى نظرتوه ليلة شرفتونا بها وجنابكم نظروا وتلا غاية التمل منه يصير يعمل عوضه من فضة وذهب ونحاس والحال يا سيدى من هذه الاجناس يصير من اختار يفعل يصير واما سوالكم عن يوم القيامه وخروج الارواح من الجنة فكيف عندنا والحال يا سيدى خدوا رمز الكلام الماخود من كتاب العالم العلامة الواحد الديان فى شرح صورة

(1) Je pense qu'il faut lire *الى*.(2) Le mot *مجرش* est une corruption de *مصرم* : quant à *مصرم*, c'est un mot turc qui signifie *de l'or trait*.(3) Lisez *يضاضه*.(4) Je lis *التي خارجة*.(5) Lisez *الموصوف*.(6) Lisez *فاخصرنا*.

يوم القيام بين يدين (1) الملك العلام فمن فهم ما نزل فيها في توضيح ذلك الكلام فلا يحتاج ينشرح له ويتحقق على التمام وهيه (2) الصورة المدعو اسمها صورة القيام في يوم الانتقام وا (3) قولكم ان مرادكم نسخة منسوخة عن تالة (4) جبل والحال يا سيدى النسخة لا نحكم نرسلها لكم الا ان اتانا نسخة من طرف جماعتنا القاطنين في بلادكم تماما وكتاب منهم بالعبراني مشحون بالآيات والسندات القوية من الشريعة الشريفة العبرانية متى راينا ذلك وجهنا نسخة منسوخة عن تالة جبل وعلى غير هذه الصفة فلا يصح ذلك ولو دفعتم مهما دفعتم تحققوا ذلك لان الدنيا لا تغنى عن الآخر سيدى هذا قصد مرادنا نرسل لكم نسخة محفوظة ومطبوظة (5) ومنسوخة عن خط ܘܣܡܪܝܬ الذي سيق: الا (6) جنابكم التعريف عنه اول وتالا واما يا سيدى طلبكم منا اكمه (7) صورة في توليد القمر لاجل معرفة اوائل الشهور ومواقيت الاعياد والحال يا سيدى قوى تهجننا من ذلك وخطر في بالنا ان هذا الطلب لاجل الكشف واما كشف علينا فلا يحتاج لكون لهما شاهرين لا خفيين واما قولكم ان موجود عندكم كام (8) واحد من جماعتنا الذي معيشهم الله بمدينة ياريز وقولكم عنهم انهم جاهلين هذه الطرائق بسبب اتحاد اقاربهم (9) عنهم وقت انقلاب بلاد فرانس كما قيل في تعريفكم فان كان ذلك صح وباقيين هذه الاشخاص على العقيدة القديمة الخاص ولم تغيروا ولا تبدلوا فيوجب علينا اننا نرسل

(1) Lisez يدي .

(2) Je pense qu'il faut lire وهى .

(3) Lisez واما .

(4) Il est évident que les mots تالة جبل signifient un exemplaire de la loi, gardé sur le mont Garizim; mais le mot تالة m'est inconnu.

(5) Lisez ومضبوظة .

(6) Lisez الى .

(7) Je conjecture qu'il faut lire اكمل .

(8) Je lis كم .

(9) Je lis اقاربهم .

لهم صورة وهي مشروحة داخله في علم مواقيت سنتين فالوها تشرين
القمري العبراني اوله فرض وعاشرو صوم عصم ومناصفته حج وفي يوم ١٢
منه حبس كما قيل في الشرح الشريف عن يد الحسبب النسبب
موسى الحبيب وهيه (١) طيه تروها في خير وتعلموا ما نسا (٢) نحن كما افرض الله
في الشرح الشريف الآية التي لا ترحم فقير ولا تطمع في غنى في دفع
ما عليه لاجل علم هذه الصورة المتنبية على المواقيت اذا فهم معنا
ذلك الآية الشريفة ولو لا تعريفكم لنا اولاً رفع مقام لنا عند اهالي اوروا
بعظم كتر خيرهم وغنى الجماعة التي عرفتنا عنهم وقلتم لنا ربما يحصل
لكم خير من قبلهم اذا التزمنا برء سؤالاتكم تماماً سيدى ما قصدنا غنى
من هذه الجماعة بل غاية قصدنا لا تخرجونا من فكركم الزاهر العيم
وقصدنا من جنابكم اذا كان العهد الذي تعاهدناه نحن وانتم وجنابكم
بهذه البلاد والخبز والطعام باقى على ما تعهد وندعى الى جنابكم قدام
الشريعة الشريفة ونذكركم بخير في كل وقت وفي وقت العبادة لازم دائماً
تكونوا مواظبين في جميع ما يسبح (٣) لنا على غاية مطلبنا فاذا اعتمدتم
ذلك وقيلتم من الداعي رد الجواب باهتمام يا احباب معجوب بجواب من
طرف جماعتنا جواب الجواب الواصل في طيه وهو محرر بخطنا العبري وقد
عرفتونا بمواجهتكم مع الانكليزي انه حكاي مراده وهو بهذا الطرف
نتوجه صحتته والحال انه وقف تحت وعدنا والحال انه بعد ما توجه من
هذه الاطراف بمقدار سنه رد عاد علينا الانكليزي الجواب مع ناس عمه
من اقاربه ولم انهينا له الجواب ولو (٤) تحققنا غاية اعتماده على الصحيح بعلم

(1) Lisez وهي .

(2) Je pense qu'il faut lire ما نسا .

(3) Il faut lire يسبح .

(4) Je conjecture que l'auteur a voulu
écrire ولا ou ولم .

حقيقة اخبار جماعتنا القاطنين في اقليم بلادهم ومقي حضر لنا من طرفه كتاب ومن (١) طيه كتاب من طرف جماعتنا القاطنين في اقليم بلادهم بخط العبراني وفيه سندات وآيات قوية من نقل الشريعة الشريفة فتوجه الى حضراته من غير عاقبة بجميع لوازمنا وجنابكم ايضا تطلب منا باننا نشرح له نسبتنا على التمام ليحققوا بلاد الغرب اي اهالي اروبا باننا حقيقيين منسبين من قبيلة عزبل (٢) والحال يا سيدي قد تعجبنا وخطر في بالنا ان هولاء الذي طالبين هذه النسبة حتى يتحققوا باننا ائمة طائفة الاسرائيليين القاطنين بمدينة نابلس المجانية طور بارك فقوى تعجبنا من هذه المسئلة بان لا يسال من هذه المسائل سوى جماعتنا حتى يبقى عندهم التحية والحقيقة على الكوتة (٣) يهوه يعمره (٤) ويجمعهم في خير امين ونرجو من شيم للجناب العالي الكبير حضرة الاخ المفعم سيدي المحترم من حسن شيمكم البهية تحرروا من طرفكم مكاتبة الى جناب حضرة قناصلكم الذي في مدينة حلب المحروسه وفي اسكده عكه بالتوصيه علينا في امر اغراضنا وارسل المكاتبة التي نرسلها من طرفنا الى طرفكم وعدم عاقبتها بطرفهم والتوصيه علينا واذا حضر لنا من طرف الجناب مكاتبه لا يعوقوها ويرسلوها لنا عن طريق اسكده يافه من تحت يد قناصلكم واذا جنابكم ارسل لنا مكاتبة منكم او من جماعتنا القاطنين في بلادكم عن طريق اسكده يافه يكون احسن لكون اقرب لنا والى نابلس وموجود من جماعتنا بها ناس ساكنين وحضرة جميع جماعتنا طائفة السامرة العبريه يهدون الى الجناب العالي الكبير مزيد

(1) Lisez وفي .

(2) Ou عزبل .

(3) Je copie exactement l'original,

sans deviner ce que cela veut dire.

(4) Je présume qu'il faut lire يعمرهم .

التخية البهية الوفيه ويدعون بدوام دولتكم السنه وقد حصل لهم
الانس الوافي بالتصاقنا الى حضرتكم البهيه ونرجوكم دوامنا تحت
انظاركم مع توجيه الجواب بما في الخاطر والمقصود دمت وادام لنا بقاكم
امين في ه رمضان الشهر الرابع سنه ^{٣٢٥٧} الى دخول آبائنا الى هذه
الارض المقدسه موافق سنه ^{٢٢٥٧} الى خلقه ابونا آدم ابو ساير البشر
عليه السلام الناي المقر عبده سلامه ابن طبيه كهون
صلوى بشككم ٥

اجتماع السابع على سته ونصف وعشر في يوم الاحد وهو الاثنين يوم
ثمانيه ايلول روى فيه الصوم المعظم يقع فيه خسوف قمر
اجتماع محرم سنه ^{١٣٣٥} عر بيه الف وماتين وخمسه وتلاتين على تسعه
ونصف في ليلة الثلاثاء يوم سبعة تشرين اول روى
اجتماع صفر على ١٤ في يوم الاربعه وهو الخميس في ٦ تشرين اخر
روى

اجتماع ربيع اول على د ١١ في ليلة الجمعة لدخول ه كانون اول
اجتماع ربيع (١) على ١٤ في يوم السبت وهو الاحد لدخول اربعه كانون
اخر رومى

اجتماع جماد اول على ١٤ في ليلة الاثنين لدخول يومين في شباط
اجتماع جماد اخر على ثمانيه في يوم الثلاثاء لدخول ٣ في اذار روى اى
شمسى فيه يقع خسوف قمر على ساعه ليله ١٧
اجتماع رجب على اربعه ونصف في ليله الخميس لدخول يوم واحد

آخر Ajoutez (١).

في نيسان روى شمسى فيه الفصح المبارك ليلة الخميس نصف الليل
ناكل القران بهر جريزيم

اجتماع شعبان على ثلاثه في يوم الجمعة لدخول ٣٠ يوم في نيسان
اوله الخميس فيه يعمل قران الثانى لمن يستحق يفعل له في غير
ترتيب

اجتماع رمضان على ساعتين الا خمس في ليلة الاحد صحبه (١) شبت علق
لدخول ٣٠ في ايار روى تامنه حج الاسابيع بهر جريزيم
اجتماع شوال على ساعتين وعشر في يوم الاثنين ٢٨ حزيران اوله الثلاثاء
وهو ٣٠

اجتماع القعدة (٥) ٣ في ليلة الاربعه لدخول ٢٨ في تموز اوله الخميس
وهو ٣١

اجتماع الحجه على ٧٥ في يوم الخميس لدخول ٢٧ في اب اوله الاحد
وهو ٣١

اجتماع محرم سنة ١٣٣٤ عريه على ساعه وعشر في يوم السبت
لدخول ٢٥ ايلول فيه الصوم المعظم وحج جميع البركات وعيد الحبس
واوله عيد الاذكار للتوابع

اجتماع صفر على ٥٤ في ليلة الاثنين لدخول ٢٢ تشرين اول اوله الجمعة
وهو ٣١

اجتماع ربيع اول على ١٠١ في يوم الثلاثاء وهو الاربعه لدخول ٢٤
تشرين

(1) Lisez صحه .

(2) Il parott qu'on a omis على .

اجتماع

اجتماع ربيع اخر على نصف ساعه في يوم الخميس لدخول ٢٣ في
كانون اول

اجتماع جماد اول على ساعه ونصف وعشر في ليلة السبت لدخول
٢٣ كانون اخر

اجتماع جماد اخر على ١١ في ليلة الاحد لدخول ٢٠ اشباط اوله الثلاثه
وهو ٢٨

اجتماع رجب على ١٤ في يوم الاثنين وهو الثلاثه لدخول ٢٢ اذار اوله
الثلاثه وهو ٣١ فيه عيد الفصح المبارك قربان الضحايه بهر جريزيم
بيت ال

اجتماع شعبان على ٢١ في ليلة الاربعه لدخول ٢١ في نيسان روى
اجتماع رمضان على ساعه وربع في يوم الخميس ١٤ ايار روى
اجتماع شوال على ١٤ في يوم الجمعة وهو السبت شبت علق لدخول
٢٧ حزيران

اجتماع القعدة على ١٤ في ليلة الاحد لدخول ١٧ تموز اوله للجمعه وهو ٣١
اجتماع الحجه على ١١ في يوم الاثنين لدخول ١٤ اب اوله الاثنين وهو ٣١
اجتماع محرم سنة ١٣٣٧ عريه على ساعه وعشر في يوم الاربعه لدخول
٣ في ايلول فيه الصنوم المعظم يوم الاستغفار من الذنوب الزغار والادكار
والج ٥

· 𐤀𐤁^(a) · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁 · 𐤀𐤁 · 𐤀𐤁⁽¹⁾ · 𐤀𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁⁽³⁾ · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁⁽⁴⁾ · 𐤀𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁⁽⁵⁾ · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁
⁽⁶⁾ · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁
⁽⁷⁾ · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁
 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁 · 𐤀𐤁𐤁𐤁

(1) Peut-être 𐤀𐤁𐤁𐤁 est-il au lieu de 𐤀𐤁𐤁𐤁 : on a déjà vu ailleurs cette transposition de lettres.

(2) Lisez 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁.

(3) Lisez 𐤀𐤁𐤁𐤁.

(4) Je pense qu'il faut lire au pluriel

𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁, ou bien 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁.

(5) Je pense que 𐤀𐤁 est ici pour 𐤀𐤁 ; c'est une forme arabe.

(6) Je lis 𐤀𐤁𐤁𐤁.

(7) Je lis 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁.

· 𐤀𐤕𐤁𐤁 : 𐤕𐤁𐤒𐤒𐤁 · 𐤕𐤁𐤕 : 𐤕𐤁𐤕
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕 · 𐤕𐤁𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 : 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁
 : 𐤕𐤁 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁
 : 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁
 : 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 : 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 : 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁𐤁 · 𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁
 : 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 : 𐤕𐤁𐤕𐤁
 · 𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 · 𐤕𐤁𐤕𐤁 : 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁

(1) Peut-être faut-il lire 𐤕𐤁𐤕.

(2) Lisez 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁.

(3) Lisez 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁.

(4) Lisez 𐤕𐤁𐤕𐤁𐤕𐤁.

(3) Lisez 934444.

(2) Lisez 当午当午P ou 当午当午/P.

·ΛΑΥΒΥΤ·ΝΤΖΗΜ·ΣΥ·ΒΥ·Τ·Ω·Ν
 ·Τ·Σ·Μ·Α·Λ··Σ·Λ··Τ·Ω·Λ··Σ·Ζ·Ω·Ν·Τ·Τ
 ·Ν·Α·Α··Σ·Λ·⁽¹⁾·Α·Μ·Α·Ω·Β··Λ·Ζ··Μ·Υ
 ·Σ·Τ·Α··Λ·Ζ·Τ··Σ·Ω·Α··Σ··Σ·Μ·Ω·Ω·Τ·Β·Τ·Τ
 ·Σ·Α·Τ·Ν·Α··Α·Υ·Λ··Σ·Υ·Υ··Σ·Σ·Λ·Ζ·Υ
 ·Υ·Τ·Υ··Σ·Ω·Α··Σ··Σ·Λ·Μ·Α·Α··Σ·Μ·Α·Υ··Τ·
 ·Ζ·Α·Ω·Τ··Α·Υ·Λ··Τ·Α·Λ··Σ·Σ·Μ·Α·Λ··Ν·Μ·Α·Α·
 ·Α··Α··Ν·Λ··Ζ·Τ·Υ·Μ··Λ·Ζ··Α··Λ··Α·Υ·Λ·
 ·Λ·Α··Σ·Τ··Μ·Σ·Μ·Υ··Σ·Τ·Μ·Α··Τ·Ν·Ζ·Α·Ω·
 ··Λ·Ζ·Υ··Ν·Μ·Α·Α·Τ··Σ·Μ·Α·Α·Λ··Λ·Α··Ω·Τ·
 ··Σ··Υ··Ν·Μ·Α·Α·Τ··Σ·Σ·Α·Υ··Ν·Μ·Α·Α·Τ·
 ··Σ··Ζ·Λ··Τ·Μ·Ζ·Ω·⁽²⁾··Α·Υ·Λ·Λ·Λ··Μ·Α·Σ·Τ·
 ··Σ·Σ·Μ··Σ·Τ·Μ··Α··Λ··Ν·Μ·Α·Α·Τ··Μ·Α·Α·Λ·
 ··Μ··Σ·Α··Ν·Λ··Λ·Α·Υ·Ζ··Σ··Υ··Ν·Λ·
 ··Λ·Α·Ζ·Υ··Δ·Λ·Τ·Υ··Μ·Α·Λ·Α··Ζ·Λ·Α··Μ·
 ··Α·Μ·Α·Τ··Α·Α··Υ·Ν·Λ··Λ·Α·Υ··Α··Λ··Ν·Μ·Α·Α·Τ·
 ··Α··Υ··Σ·Υ··Τ·Ω··Λ·Ν·Λ·Τ··Τ·Ω·Λ·
 ··Σ·Υ··Μ·Σ·Μ··Σ·Τ·Λ·Λ·⁽³⁾··Σ·Τ·Λ·Μ·Α·Α·Τ·
 ··Α·Υ··Σ··Μ·Υ··Υ·Υ·Ζ··Λ·Τ·Σ·Τ··Ζ·Λ·Α··Μ·
 ··Σ·Λ·Σ·Τ··Σ·Τ·Σ·Λ··Σ·Ω·Α··Σ··Ν·Τ·Λ·Υ·Ω·Τ·
 ··Υ·Ω·Ω·Τ··Λ·Τ·Υ·Τ··Λ·Υ·Ω·Τ··Μ·Α·Υ·Τ·
⁽⁴⁾··Σ··Τ·Ζ·Σ·Υ··Σ·Υ·Α·Τ··Μ·Α··Τ·
 ··Σ·Ζ·Μ·Ζ·Τ··Υ·Τ·Μ··Ζ·Υ··Σ·Μ·Ω·Ν··Α·Υ·Α·Τ·

(1) Lisez αμωβυ.

(2) Lisez αμλκλκ.

(3) Peut-être faut-il lire λκλκλκλκ :
le mot λκλκλκλκ semble superflu.

(4) Lisez λκλκλκ.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

· 9909. m2m3t. 6x3. 2v. 5t9. 3m3
· 5 t Nm3t. 5x. 5tN5x3
· 5xm2v. 352. 3903x. 5t9. 3m3N
· 2x9m. 53. 35t33. 333m3. 5v
· N 33. x2. 3m9t3m. 3m9. 3m
· 5 3. 33. 3m9t9x. 3m3x3t3m3
· 333. 3m9x. 33. 9m. m2m3x. 3m3m
· m3. 3m3. 2v. 332. 5t3. 33. 9N9
· m3. N3033. 3v5N3. 33m3N
· 23. 2v. 352. 3903x. 3m33t33
· m3. 3v5x. 35m3x. 3x. 3m39x
· m29v. 3m3. 33m9v. 53. xN3
· m3. 93x3. 33m2v. 352⁽¹⁾. 9t33t
⁽²⁾. 3m9. x3. 9m9. 3m3t3m. 3N3
· 6 v3. 3t3m3t. 3m33. 3Nm3t3t
· 33. 2v. 352. 3903x. 9033t
· 9 3m. 3x. 33. 3x3. 3m33t
· 333. x9m3. 35332. 35v3m3x
· 9m3. 3233t. 33. 53. 393m3t
· 35x3x. 3N3532. N3N. 3N3
· 3. m 33t. N3532. N3N
· 333. 6v3. 35m2v. 3m9t3N3t
· 333. 353v. m3m. 32. 033t3t

(1) Peut-être est-ce l'arabe بقر.

(2) Dans l'original, le nom de la ville | de Paris est écrit ainsi, comme s'il étoit
composé de deux mots.

[illegible]

(1) Il paroît y avoir ici quelques mots omis : il faut peut-être ajouter , ဘုရားဘုရား , ဘုရားဘုရား , ဘုရားဘုရား , dans laquelle vous faites votre demeure.

(2) Pour $\mathfrak{A} \mathfrak{B} \mathfrak{A} \mathfrak{A} \mathfrak{A}$. Voyez au sur-

Tome XII. 1.^{re} Partie.

plus la note (1) ci-devant, *pag.* 112.

(3) Lisez **الْمُتَّقِينَ**, c'est-à-dire, *indigent*. Peut-être le sens est-il : *qui a besoin de la miséricorde de Dieu*. C'est en ce sens que les Arabes disent **الْفَقِير**.

N.º XV.

TRADUCTION de la Lettre arabe de Salamèh, mise sous le n.º XIII.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

AU plus distingué entre les savans de l'empire français; au très-illustre et très-docte M. Silvestre de Sacy, notre très-honoré frère (1). Que Dieu lui donne de longs jours, et nous accorde la satisfaction de le voir! *Amen.*

C'est avec la plus parfaite sincérité que nous vous offrons nos vœux et nos salutations, en cette terre illustre et comblée de bénédictions, que Dieu a distinguée par une faveur spéciale, dont il a fait mention dans son saint livre, où il a placé la montagne à laquelle est attachée l'observation des préceptes, et qui est le chef-lieu de la noble et antique religion mosaïque (2), écrite en langue hébraïque, et révélée à Moïse, fils d'Amran, la plus excellente des créatures, et qui a eu l'honneur de converser avec Dieu. Puissions-nous, ainsi que vous, être sous la garde de notre Seigneur, et sous celle de Moïse! *Amen.*

Nous avons eu l'honneur de recevoir, à l'heure la plus fortunée, votre chère lettre (3), et nous en avons bien compris le contenu. Vous nous faites dans cette lettre certaines questions, et, entre autres choses, vous nous interrogez sur ce qui concerne les morts, (et vous dites) que nous les lavons, et que nous ne les portons point de leur demeure au lieu où ils doivent être enterrés (4). La vérité est que celui qui a dit cela, a menti. Si vous voulez approfondir cette chose, voyez ce que dit notre Seigneur, au sujet des morts, dans le IV.º livre de la loi sainte. Nous agissons conformément à ce qu'il nous a ordonné, et jamais nous ne nous écartons en rien de la loi, ni nous n'en transgressons les préceptes.

(1) Je traduis librement, et je ne m'arrête pas à rendre les épithètes accumulées dans le style de Salamèh.

(2) Salamèh emploie en plusieurs endroits des expressions empruntées des Musulmans. C'est ainsi qu'il dit ici : *la kibra de la religion mosaïque*, et que plus loin il nomme Moïse *كليم الله*, l'homme avec qui Dieu a conversé; *خير البرية*, la plus excellente des créatures, et qu'il se sert du mot *آية*, pour exprimer les versets de la loi.

(3) M. de Sacy n'a jamais écrit en son nom, ni à Salamèh, ni à la communauté des Samaritains de Naplouse.

(4) Ceci est certainement relatif à ce qu'on lit dans la lettre de M. Pillavoine (ci-devant, pag. 44), que *les Samaritains font ensevelir leurs morts par des Juifs ou des Chrétiens*. La personne qui a pris le nom de M. de Sacy, pour lier avec Salamèh une correspondance, lui a, sans doute, fait une question à ce sujet.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Vous nous faites une autre question au sujet d'une figure que vous assurez se trouver sur le rideau qui couvre les portes de l'armoire dans laquelle est renfermé le saint livre. Le fait est que ce n'est point une figure qui ait la moindre analogie avec ces sortes de figures qui peuvent exciter la colère de notre Seigneur, l'unique, le respectable, et qui n'a de ressemblance avec aucun être, quel qu'il soit. Ce qui est écrit sur ce rideau, c'est le nom de celui qui l'a fait : il est tracé en caractères hébreux, et formé avec de l'or trait ; il occupe quelques lignes ; et chaque lettre en particulier est hébraïque, telle que celles qui nous ont été données par le ministère de N. S. Moïse, fils d'Amran ; mais pour des figures d'oiseaux ou d'autres [animaux], c'est, dans notre religion et selon notre croyance, une chose défendue d'employer des figures pour imiter la forme de l'être unique, éternel, qui n'a de ressemblance avec aucun autre. Quant à ce que vous dites que vous êtes dans l'intention d'envoyer un autre rideau d'étoffe, pour le mettre sur les portes de l'armoire, cela peut se faire, mais il faut qu'il n'y ait aucune figure, ni rien qui soit destiné à imiter la ressemblance de notre Seigneur, qui a créé [tous les animaux]. Sachez bien qu'il ne peut y avoir ni figures, ni ressemblances, et tenez pour certain que nous n'adorons aucun être autre que celui dont le nom se compose des quatre lettres אדנאי, et que tout autre que celui à qui appartient ce nom ne reçoit point nos adorations. Il nous est venu dans l'esprit de vous expliquer les noms qu'il porte en outre de celui-là, chacun desquels se compose de quatre lettres : il y a un de ces noms dont la première lettre est un א, et la dernière est un נ (1) ; or, comment un homme qui connoît l'être auquel ce nom-là appartient, oseroit-il faire des figures [pour le représenter], ou adorer aucun autre que lui ! Nous voulions vous donner encore d'autres explications que celle-ci, et ajouter d'autres développemens ; mais nous nous sommes bornés à cela pour abréger.

Quant à la question que vous nous faites, concernant l'étui (2) où est renfermé le saint livre, que vous avez vu la nuit où vous nous avez honorés de votre visite (3), et qui vous a plu extrêmement, on peut

(1) Peut-être les noms de Dieu composés de quatre lettres, sont-ils *Adonai* אדנאי, *Ehéyeh* אהיה, et même *Schaddai* אשדאי, où le א est doublé dans la prononciation. Quant au nom qui commence par un א et finit par un נ, c'est, je pense, le mot אדנא, qui, dans la version samaritaine, répond à

l'hébreu צור *rocher*, et est souvent employé comme un nom de Dieu.

(2) Il y a dans le texte, *le tombeau* : je n'ai pu supposer autre chose sinon qu'il faut entendre par-là un étui dans lequel on renferme le rouleau manuscrit de la synagogue.

(3) La personne qui a pris le nom de M. de Sacy est apparemment un voya-

en faire, à la place de celui-là, un autre d'argent, d'or ou de cuivre: le vrai est qu'on peut le faire de ces diverses matières, comme on le juge à propos.

Vous nous interrogez sur la résurrection et sur la sortie des âmes du Paradis (1), et vous nous demandez quelles sont nos opinions à cet égard. Prenez le sens symbolique des paroles tirées du livre de celui qui est le savant par excellence, l'unique, le juge, relatives à l'explication de la forme dans laquelle arrivera la résurrection, en présence du roi très-savant. Celui qui comprendra bien ce qui y est dit (2) concernant le vrai sens de ces paroles, n'aura pas besoin qu'on les lui explique; il en aura une parfaite connoissance (3). C'est ce qu'on nomme *la figure de la résurrection au jour de la vengeance*.

Quant à ce que vous dites que vous désirez obtenir un exemplaire [de la loi], transcrit sur celui du mont [Garizim] (4), nous ne nous déterminerons à vous en envoyer un, que quand nous en aurons reçu nous-mêmes un exemplaire complet de la part des nôtres qui habitent dans votre pays, accompagné d'une lettre en langue hébraïque, remplie de passages et de citations positives de la loi sainte écrite en hébreu. Quand nous verrons cela, nous vous enverrons une copie transcrite sur l'exemplaire du mont [Garizim]. Autrement, il ne convient pas que nous fassions cela, quelque prix que vous puissiez nous en donner. Tenez cela pour certain, Monsieur: car les biens de ce monde ne peuvent pas tenir lieu de ceux de l'autre vie. Voilà nos intentions à cet égard. Nous vous enverrons un exemplaire en bon état, correct, et

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

geur qui a visité la synagogue des Samaritains de Naplouse. Il y a lieu de penser que cette personne leur a témoigné le désir d'obtenir l'étui qui renferme le Pentateuque, et le rideau qui couvre les portes de l'armoire où on le renferme, en leur en donnant d'autres plus riches.

(1) Le texte dit positivement cela; mais peut-être y a-t-il ici quelque omission, à moins que les Samaritains n'admettent que les âmes des morts demeurent dans le Paradis en attendant qu'elles se réunissent aux corps au jour de la résurrection.

(2) Il est difficile de déterminer à quoi se rapporte l'affixe *ها فيها*: ce ne peut guère être qu'au mot *صورة*. Peut-être *صورة القيام* est-il le nom d'un

livre; la suite semble justifier cette conjecture. Alors il faudroit traduire: « les » paroles symboliques tirées du livre. . . » et rapportées dans l'ouvrage intitulé » *Explication de la forme &c.* ».

(3) J'ai observé précédemment que Salamèh, interrogé sur l'état futur des hommes et sur la résurrection, avoit répondu par une application allégorique de quelques textes de l'écriture, et d'un passage tiré d'un livre qui nous est inconnu. On voit qu'ici il renvoie de même à un livre où ce sujet doit être traité *ex professo*, et à l'interprétation figurée *رمز* de certains textes de l'écriture. Voyez, ci-devant, pag. 27 et 28.

(4) Voyez, sur les mots *تالة جبل*, la note (4), ci-devant, pag. 132.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

transcrit sur celui qui a été écrit par Abischa, et dont nous avons déjà parlé plus d'une fois.

Vous nous demandez de vous envoyer un tableau parfait des nouvelles lunes, pour connoître les commencemens des mois et les époques de la célébration des fêtes. Ceci, Monsieur, ne nous a pas causé peu de surprise, et il nous est venu dans l'esprit que cette demande n'avoit d'autre objet que de nous éprouver (1); mais il n'est pas besoin d'user d'un tel moyen pour nous connoître, puisque nous sommes à la vue de tout le monde, et que nous ne nous cachons point.

Relativement à ce que vous nous dites qu'il y a chez vous plusieurs individus de notre société, qui vivent dans la ville de Paris, et qui ignorent les règles [qu'on doit suivre pour connoître les néoménies], parce que leurs parens leur ont été enlevés lors de la révolution française, ainsi que vous nous l'exposez (2): en supposant que la chose soit vraie, et que ces gens-là aient conservé leur ancienne croyance particulière, et qu'ils n'aient point changé de religion, il est de notre devoir de leur envoyer un tableau tel que celui que vous trouverez joint à cette lettre, et qui donne toutes les époques pour deux années, à commencer par le mois de tischrin lunaire hébraïque, dont le premier jour est une fête d'obligation; le 10, un jeûne de rigoureuse observance; le 15, une fête solennelle; et le 22, un jour de retraite (3), ainsi qu'il est dit dans la sainte loi donnée par le ministère du glorieux et illustre Moïse, l'ami de Dieu. Ce tableau se trouve dans cette lettre. Nous souhaitons qu'à sa réception vous jouissiez d'une bonne santé (4). Vous connoîtrez quelle est en cela notre intention, conformément à ce qui est dit dans la loi, à l'endroit où on lit: « Vous n'aurez point de compassion du » pauvre, et vous n'aurez point en vue d'obtenir les faveurs du riche, en

(1) C'est-à-dire, apparemment, de s'assurer si nous sommes véritablement Israélites. Ce qui rend le sens un peu incertain, c'est que Salaméh construit كشفى avec la préposition على, et que, suivant l'usage de la langue, il auroit dû dire واما الكشف عتاً.

(2) On voit, par ce qui est dit ici, que l'auteur de la lettre à laquelle Salaméh répond s'est permis plusieurs assertions contraires à la vérité: ce n'est pas assurément le moyen d'inspirer de la confiance à ces hommes simples; mais qui, déjà trompés plusieurs fois par de semblables allégations, doivent regarder aujourd'hui tous les Européens qui cher-

cheront à établir des relations avec eux, comme des imposteurs.

(3) Le 1.^{er} de tisir est le commencement de l'année civile; le 10, la fête des expiations; le 15, la fête des tabernacles; et le 22, qui termine la solennité des tabernacles, est nommé dans la loi עצרת, ce que Salaméh rend en arabe par حبس. Quant aux mots صوم عم, je pense que c'est une allusion à ces mots du Lévitique, (ch. 23, v. 28, 29 et 30): כעצם הימים הזה.

(4) Les mots في خير me semblent avoir quelque rapport avec l'expression בעזר דיה du texte hébreu, Gen. ch. 18, v. 10 et 14, &c.

» cherchant à le décharger de ce qu'il doit^a. » Nous nous conformons à cela en donnant la connoissance de ce tableau, qui indique les époques [des fêtes], comme vous le reconnoîtrez si vous entendez bien le sens de ce verset (1). [Nous ne ferions pas cette observation], si ce n'étoit que précédemment vous nous avez fait connoître que nous étions fort honorés parmi les nations de l'Europe, à cause de la grande opulence de nos frères, et des richesses dont jouit leur corporation, ajoutant que peut-être nous recevions d'eux quelque bienfait, si nous nous faisons un devoir de répondre complètement à vos questions (2). Monsieur, nous n'agissons point ainsi à cause des richesses de leur société; nous desirons seulement que vous nous accordiez toujours une place dans votre glorieux et universel souvenir. Voici donc ce que nous desirons de vous : c'est que, attendu que les engagements réciproques que nous avons pris avec vous lorsque vous étiez dans ce pays et que nous mangions ensemble, demeurent dans toute leur force, que nous prions pour vous en présence de la loi sainte, et que nous faisons assidument mention de vous dans toutes nos cérémonies religieuses; vous aussi, de votre côté, vous nous aidiez, dans toutes les circonstances qui pourront se présenter, à obtenir le succès de nos démarches. Si vous persévérez dans cette intention, et si vous consentez à notre demande, mettez, ô notre cher, tous vos soins à nous faire parvenir une réponse, à laquelle seroit jointe une lettre de la part de nos frères, en réponse à celle qui est ci-incluse, et qui est écrite en caractère hébraïque. Vous nous avez fait entendre, lorsque vous étiez présent avec l'Anglois, que l'intention de celui-ci étoit que nous nous missions en route avec lui, quand il seroit de retour dans notre pays. Le vrai est qu'il nous a tenu sa promesse, et qu'un an après être parti d'ici, l'Anglois nous a envoyé une lettre par quelques-uns de ses proches parens. Nous ne lui avons point répondu, et nous ne nous sommes pas tenus pour bien assurés (3) qu'il dît la vérité dans ce qu'il rapportoit au sujet de nos frères établis dans son pays. Mais si nous recevons de lui une lettre

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

^a Lévit. ch. XIX,
v. 15.

(1) L'auteur veut dire que ce n'est point par aucune vue d'intérêt, ni dans l'espérance d'en recevoir aucune récompense, que les Samaritains ont consenti à envoyer ce tableau à leurs frères d'Europe.

(2) La phrase qui commence par *ولو*, reste suspendue en arabe; j'ai suppléé à cette réticence, en ajoutant : *Nous ne ferions pas cette observation,*

comme s'il y avoit *وما قلنا ذلك لولا*. Quoique cela soit un peu arbitraire, le sens ne sauroit être douteux.

(3) Voyez la note (4), ci-devant, pag. 133. Il se pourroit cependant que Salaméh eût écrit *لو*, et eût laissé la phrase suspendue. Le sens seroit alors : *Si nous eussions été certains qu'il dît la vérité, [nous serions partis avec lui].*

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

dans laquelle il en soit inclus une de nos frères qui habitent son pays, écrite en langue hébraïque, et contenant des passages et des citations positives de la sainte loi, nous nous rendrons auprès de lui sans aucune difficulté, avec tout ce qui nous appartient.

Vous desirez que nous vous exposions en détail et complètement notre généalogie, afin que les contrées de l'occident, c'est-à-dire, les nations de l'Europe, connoissent avec certitude que nous descendons vraiment de la famille d'Oziel (1). Cette demande nous a singulièrement étonnés, et nous avons pensé que ceux qui demandent cela, ont pour but de s'assurer que nous sommes les pontifes des Israélites qui résident à Naplouse, ville située à côté de la montagne bénie. Notre surprise a été d'autant plus grande, qu'il n'y a que des gens de notre nation qui puissent faire une semblable demande (2)..... Que Jéhova leur accorde une longue vie, et les réunisse dans un état heureux! *Amen.*

Nous espérons, Monsieur et très-honoré frère, que vous aurez la bonté d'écrire à vos consuls résidant à Alep et à Saint-Jean-d'Acre, pour leur recommander nos intérêts, et pour qu'ils fassent passer les lettres que nous vous écrivons, et qu'ils n'y apportent aucun obstacle; et aussi pour que, pareillement, quand il arrivera de votre part quelque lettre pour nous, ils ne la retiennent point, et ils nous l'envoient par l'échelle de Jaffa, par l'intermédiaire de vos consuls. Si vous nous faites tenir vos lettres ou celles de nos frères qui résident dans votre pays, par la voie de Jaffa, ce sera le mieux, parce que c'est le lieu le plus voisin de nous et de Naplouse, et qu'il y a des nôtres qui résident à Jaffa. Tous nos frères les Samaritains, Hébreux, vous présentent leurs salutations, et font des vœux pour votre conservation. Ils ont eu une grande satisfaction en apprenant nos rapports avec vous. Nous espérons que vous continuerez à jeter vos regards sur nous, et que vous nous écrirez tout ce que vous desirerez. Que Dieu vous conserve!

Écrit le 5 de ramadhan de l'année 3457 de l'entrée de nos pères dans la Terre-sainte, correspondant à l'année 6257 de la création de notre père Adam, père de tous les hommes, sur qui soit la paix!

Votre dévoué SALAMÈH, fils de Tobie, *prêtre lévite, à Sichem.*

(1) Il y a dans le texte عزيل ou عزيل, mais il est indubitable qu'il faut lire عزيل. Oziel, fils de Caath, fils de Lévi, fut un des chefs des familles des Lévites. Voyez l'Exode, ch. vi, v. 18,

et les Nombres, ch. xii, v. 19. Voyez aussi ci-après, pag. 233.

(2) J'omets ici quelques mots que je ne comprends point: je ne sais de quelle langue est le mot لכותه.

TABLEAU DES NÉOMÉNIES.

LETTRES

des

SAMARITAINS
de Naplouse.

CONJONCTION du septième [mois] (1) ; à 16 heures $\frac{1}{2}$ du dimanche, c'est-à-dire, le lundi (2), 8 d'élul grec (3), jour du grand jeûne : ce jour-là, éclipse de lune.

Conjonction du mois de moharram de l'année arabe 1235 ; à 9 h. $\frac{1}{2}$ de la nuit du mardi, 7 de tischrin premier, des Grecs (4).

Conjonction de safar ; à 11 h. $\frac{1}{2}$ du mercredi, c'est-à-dire, du jeudi, 6 de tischrin second, des Grecs (5).

Conjonction de rébi 1.^{er} ; à 11 h. $\frac{1}{2}$ de la nuit du vendredi, 1.^{er} de canoun premier.

Conjonction de rébi 2.^d ; à 11 h. $\frac{3}{4}$ du samedi, c'est-à-dire, du dimanche, avant (6) le 4 de canoun second, des Grecs.

Conjonction de djoumada 1.^{er} ; à 8 h. $\frac{1}{6}$ de la nuit du lundi, avant le 2 de schébat.

Conjonction de djoumada 2.^d ; à 8 h. du mardi, avant le 3 d'adar des Grecs, c'est-à-dire, d'adar solaire : ce jour il y aura éclipse de lune, à la 17.^e h. de la nuit.

Conjonction de rédjeb ; à 4 h. $\frac{1}{2}$ de la nuit du jeudi, avant le 1.^{er} de nisan grec, solaire. La fête de Pâque aura lieu dans ce mois ; la nuit du jeudi, à minuit, nous mangerons la victime sur le mont Garizim.

Conjonction de schaban ; à 3 h. du vendredi, avant le 30 de nisan, mois qui commence par un jeudi. En ce mois sera l'immolation du second sacrifice pascal, pour ceux qui, pour des causes valables, ne l'auront pas célébré au temps ordinaire.

Conjonction de ramadhan ; à 2 h. moins-un cinquième, la nuit du dimanche dont le matin répond au sabbat d'Amalek (7), avant le 30 d'yyar grec : le 8 de ce mois, est la fête des semaines, où l'on va en pèlerinage au mont Garizim.

(1) *Tischri*, premier mois de l'année civile, est le septième de l'année ecclésiastique qui commence par le mois de *nisan*.

(2) Cette double expression du jour de la semaine tient, sans doute, à la différente manière de calculer le commencement du jour.

(3) C'est-à-dire, solaire.

(4) Suivant l'Art de vérifier les dates, l'an 1235 de l'hégire a commencé le 8 octobre 1819, vieux style.

(5) Les signes employés ici pour indiquer les fractions, diffèrent peu de ceux qu'on trouve dans la *Grammaire arabe vulgaire* de M. Caussin de Perceval, pag. 73.

(6) Cette expression لدخول semble vouloir dire, *qui précède immédiatement*. Le sens est donc, je crois, que dans ces vingt-quatre heures commence le 4 de canoun, suivant la manière de compter des chrétiens.

(7) Cela veut dire, sans doute, le sabbat

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Conjonction de schawal; à 2 h. $\frac{1}{10}$, le lundi, 27 de haziran, qui commence un mardi, et qui a 30 jours.

Conjonction de dhou'lkaada; à 3 h. de la nuit du mercredi, avant le 28 de tammouz, qui commence un jeudi, et qui a 31 jours.

Conjonction de dhou'lhiddja; à 7 h. $\frac{2}{3}$ du jeudi, avant le 27 d'ab, qui commence un dimanche, et qui a 31 jours.

Conjonction de moharram de l'année arabe 1236; à 1 h. $\frac{1}{10}$ du samedi, avant le 25 d'élul (1). Dans ce mois est le grand jeûne, la fête de toutes les bénédictions (2), la fête de la retraite; et le 1.^{er} de ce mois, est la fête de la commémoration des trompettes (3).

Conjonction de safar; à 5 h. $\frac{1}{2}$ de la nuit du lundi, avant le 22 de tischrin premier, qui commence par un vendredi, et qui a 31 jours.

Conjonction de rébi 1.^{er}; à 10 h. $\frac{1}{4}$ du mardi, c'est-à-dire, du mercredi, avant le 24 de tischrin (second).

Conjonction de rébi 2.^d; à $\frac{1}{2}$ h. du jeudi, avant le 23 de canoun premier.

Conjonction de djoumada 1.^{er}; à 1 h. $\frac{1}{2}$ et $\frac{1}{10}$ de la nuit du samedi, avant le 22 de canoun second.

Conjonction de djoumada 2.^d; à 11 h. de la nuit du dimanche, avant le 20 de schébat, dont le premier jour est un mardi, et qui a 28 jours.

Conjonction de rédjeb; à 9 h. $\frac{1}{2}$ du lundi, c'est-à-dire, le mardi, avant le 22 d'adar, dont le premier jour est un mardi, et qui a 31 jours. En ce mois est la fête de Pâque et l'immolation des victimes sur le mont Garizim, qui est la maison de Dieu.

Conjonction de schaban; à 4 h. $\frac{1}{4}$ de la nuit du mercredi, avant le 20 de nisan grec.

Conjonction de ramadhan; à 1 h. $\frac{1}{4}$ du jeudi, 19 d'iyyar grec.

Conjonction de schawal; à 10 h. $\frac{1}{2}$ du jour du vendredi, c'est-à-dire, le samedi nommé *le samedi d'Amalek*, avant le 27 de haziran.

Conjonction de dhou'lkaada; à 8 h. $\frac{1}{2}$ de la nuit du dimanche, avant le 18 de tammouz, dont le premier jour est un vendredi, et qui a 31 jours.

auquel on lit le récit de la bataille livrée par Josué aux Amalécites. Voyez *Exode*, ch. 17.

(1) Selon l'Art de vérifier les dates, l'an 1236 de l'hégire a commencé le 17 septembre 1820, vieux style.

(2) L'auteur veut parler de la fête des tabernacles, comme on le voit par

ce qui est dit dans la lettre samaritaine qui suit celle-ci.

(3) Le mot *تواضع* me paroît être un pluriel formé, à la manière arabe, de *תקוע* ou *תקוע*, qui veut dire *le son de la trompette*: quant à *אזכרה*, c'est l'équivalent de ce qu'on lit, *Lévit. ch. 23, v. 24, זכרון תרועה*.

Conjonction de dhou'lhiddja; à 9 h. $\frac{1}{4}$ du lundi, avant le 16 d'ab, dont le premier jour est un lundi, et qui a 31 jours.

Conjonction de moharram de l'année arabe 1237; à 1 h. $\frac{1}{10}$ du mardi, avant le 14 d'élul (1). En ce mois est le grand jeûne, la fête en laquelle on demande pardon des péchés honteux (2), celle de la commémoration [des trompettes], et le pèlerinage (3).

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

(1) L'an 1237 de l'hégire a commencé, suivant l'Art de vérifier les dates, le 16 septembre 1821, vieux style.

(2) Le mot الزغار est sans doute pour الذغار, et n'est là que pour la

rime : il s'agit ici de la fête des expiations.

(3) Par le pèlerinage, الحج, il faut entendre la fête des tabernacles. Quant à الازكار, voyez la note (3), pag. 154.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

N.º XVI.

TRADUCTION de la Lettre samaritaine adressée, en 1820, par les Samaritains de Naplouse, à leurs frères d'Europe, ci-devant n.º XIV.

EN SON NOM (1).

Nous commençons au nom du grand Jéhova, et nous souhaitons d'abord le salut au prophète qui n'a point de pareil.

Israélites nos frères, Samaritains, qui êtes préservés de tout mal, après vous avoir offert nos salutations abondantes, nous vous faisons savoir, nos frères Israélites, que nous vous avons écrit des lettres plusieurs fois, sans que vous nous ayez répondu. Cela n'est pas bien de votre part, Israélites nos frères. Nous vous instruisons aussi que jour et nuit nous sommes toujours dans l'attente de recevoir une lettre de votre part ou la visite de l'un de vous, afin d'entendre ses discours et de nous réjouir de ses paroles : car vos lettres seroient pour nous des dons (2) aussi précieux que les présens faits par Jacob à Joseph notre père. [Nous nous flattons] qu'il nous viendra une lettre de vous, par laquelle nous apprendrons tout ce que vous faites par rapport à toute espèce de choses, particulièrement en ce qui concerne les sept fêtes qui se célèbrent chacune en leur temps, et aux sept fêtes qui se célèbrent chacune en leur temps (3); et que vous nous expliquerez clairement, en langue hébraïque, en quoi consiste chaque fête, et ses lois, et l'ordre de ses cérémonies; ce qui concerne la fête de Kippor où se font les expiations; la solennité des tabernacles à laquelle appartiennent les grandes bénédictions qui sont prononcées sur le sommet de la colline, par la bouche du grand-prêtre, et les quatre espèces d'arbres (4), au sujet desquelles il nous est donné certains préceptes dans la loi; afin que nous soyons assurés que vous observez les règles prescrites (5), que nous soyons remplis

(1) C'est-à-dire, *Au nom de Dieu.*

(2) Je suppose que 𐤀𐤆𐤅𐤓𐤕 vient d'une racine analogue à l'arabe على, et qui signifie *donner*. Voyez l'*Évangile de S. Jean*, ch. IV, v. 11.

(3) Cette répétition se trouve dans le texte, si ce n'est que la seconde fois il y a 𐤆𐤓𐤕𐤕 au lieu de 𐤆𐤓𐤕, ce qui est synonyme.

(4) Voyez ci-après, page 158, la note (3).

(5) On trouvera plusieurs fois, dans le cours de ces lettres, le verbe 𐤕𐤓𐤕𐤕𐤕𐤕 qui manque dans nos dictionnaires. Il paroît qu'il signifie *reconnoître la vérité d'une chose, en être parfaitement convaincu.*

d'une joie parfaite, et que nous prions pour votre délivrance, pour que le Seigneur vous sauve des mains des incirconcis, et vous rassemble aux jours des fêtes solennelles, dans le lieu saint, en présence du grand-prêtre qui garde le mystère de ses noms, qui est revêtu des vêtemens saints, dont les mains sont étendues, et qui récite les prières, *amen*; avec la construction de trois tentes, et l'interprétation des songes, l'excellence de la prophétie, et les onctions du sacerdoce (1). *Amen, amen.*

Après cela, nous vous instruisons qu'une personne est venue nous trouver, nous a fait des questions, et nous a parlé de vous, disant que vous êtes Samaritains comme nous. C'est un homme incirconcis, de votre pays, de la ville d'*Angnouz* (2). Il nous a dit que vous êtes comme nous, et il nous a témoigné le désir d'acheter un exemplaire de la loi (3), pour vous le porter. C'est une chose qui nous est défendue, et nous ne pouvons pas le faire. S'il nous apporte de votre part une lettre en cette langue, nous lui donnerons un exemplaire de la loi, sans qu'il l'achète (4), ou bien quelque homme de bien d'entre nous viendra avec [des personnes de] votre peuple (5); il se présentera devant vous, et vous donnera une réponse satisfaisante à toutes vos questions. Nous vous expliquerons, nous autres qui sommes les gardiens de la loi (6); les dix commandemens (7), et la manière dont nous les interprétons, et tout ce qui concerne les fêtes, du nombre desquelles est la sainte fête de Pâque, fête où nous offrons des sacrifices, conformément aux paroles distinguées par leur sainteté au dessus de toutes les autres doctrines (8), nous prions dans le lieu, saint au dessus des autres lieux, et

(1) L'auteur de cette lettre fait sans doute allusion ici à quelques usages des Samaritains, qui ne nous sont pas connus. Le style barbare de cette lettre fait qu'on ne peut pas toujours bien saisir la connexion des idées.

(2) Je crois qu'*Angnouz* est une corruption d'*Angliz*, ܐܢܠܝܙ, et veut dire d'*Angleterre*, et peut-être est-ce aussi le mot *Angliz* diversement altéré, qui a produit ceux d'*Aldjénaouz* ou *Aldjinouiz* et *Schenknaz*. Ce dernier cependant a bien plus d'analogie avec *Aschkénaz*; et il est bon d'observer que Ludolf, en écrivant aux Samaritains, avoit pris le surnom d'*Aschkénazi*, c'est-à-dire, *Allemand*.

(3) Voyez la note (3), ci-devant pag. 140.

(4) Le mot ܐܠܡܢܐ me paroît la même chose que من غير en arabe.

(5) C'est-à-dire, avec des hommes de la nation parmi laquelle vous demeurez.

(6) J'ai déjà observé plusieurs fois que c'est là le sens que les Samaritains donnent à leur nom.

(7) Le mot ܐܠܡܢܐ, qui est peut-être pour ܐܠܡܢܐ ou ܐܠܡܢܐ, me paroît ne pouvoir s'entendre ici que du Décalogue. Dans le style des rabbins, *מקרא*, et au pluriel *מקראות*, se dit des *versets* de l'Écriture.

(8) Le mot ܐܠܡܢܐ ne peut signifier autre chose que *doctrine, enseignement*.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.
*Lévitique, ch.
XXXIII, v. 16.*

nous allons en pèlerinage ce même jour (1). La seconde solennité est celle des pains azymes : pendant sept jours on mange des pains azymes.

Ensuite nous vous parlerons de la fête des 50 jours, que nous comptons à partir du lendemain du sabbat qui suit la fête de Pâque. C'est le sabbat au sujet duquel il est dit dans la loi : « Vous compterez du » lendemain du sabbat, du jour où vous aurez apporté la gerbe qui doit » être offerte, sept sabbats complets, jusqu'au lendemain du septième » sabbat. Vous compterez cinquante jours. » Ce jour-là est la fête des prémices : en ce jour on va en pèlerinage au mont Garizim, et nous lisons dans notre saint livre les dix commandemens ; le livre est ouvert dans les mains du grand-prêtre, et près de lui sont des cierges allumés et étincelans. Combien est grande l'heure où cela se pratique !

Après cela, au septième mois, est la fête du commencement [de l'année], à l'occasion de laquelle il est dit : « Un jour de repos, une commémoration annoncée par le son des trompettes, une congrégation sainte. » Le 10 du même mois est le jour des expiations ; nous nous lavons dans l'eau le neuvième jour du mois, à partir de la dixième heure (2) ; puis, une demi-heure avant le coucher du soleil, nous nous rendons à la synagogue, où nous demeurons en prière toute la nuit et le jour suivant, depuis un soir jusqu'à l'autre, en ajoutant une demi-heure, ce qui fait en tout vingt-cinq heures. Nous demeurons à jeun et debout, affligeant nos ames, comme il est dit de ce jour-là : « Vous affligerez vos ames. »

Le cinquième jour, à partir de celui-là, est la fête des tabernacles. Nous prenons en ce jour du fruit de l'arbre très-beau, des branches de quatre sortes d'arbres (3). La clôture de ces fêtes est la solennité du huitième jour après les sept jours. Nous habitons sous des tentes, et le

J'ai traduit 'שמרנו לך' 'לך' 'שמרנו', par *saintes au-dessus de toutes les doctrines*, parce que ce sens est indiqué par ce qui suit : 'שמרנו לך' 'לך' 'שמרנו', qui n'est pas susceptible d'une autre interprétation.

(1) C'est-à-dire, nous nous rendons sur le mont Garizim.

(2) Je traduis ainsi 'לך' 'שמרנו', par conjecture. Peut-être ce mot est-il déplacé là, et faut-il le supprimer. Je ne sais si l'on pourroit supposer que l'auteur eût voulu dire : *Nous nous lavons le neuvième jour, parce qu'il ne nous est pas permis de nous laver pendant le dixième jour*. Il est interdit aux Juifs de

se laver pendant la fête des expiations, et ils observent rigoureusement cette défense. Voyez Buxtorf, *Synag. jud.* ch. XXVI.

(3) Il ne sauroit être douteux que le mot 'לך' 'שמרנו' signifie ici *espèces, genres*, &c. En effet, il est prescrit, au livre du Lévitique, ch. XXXIII, v. 40, de prendre des branches de quatre sortes d'arbres, qui sont nommés, 1.° תמר, 2.° ענף, 3.° עץ ענף, 4.° ענף נחל. Le mot 'לך' se trouve dans la version samaritaine du Pentateuque (*Deutéron.* ch. VII, v. 13), où il répond au mot hébreu נחל, et doit, par conséquent, signifier *fétus*. Peut-être devroit-il être écrit ענף.

vingt-deuxième jour du septième mois, c'est la fête bénie du huitième jour. Sachez que voilà ce que nous pratiquons, conformément aux statuts de notre [saint] livre, ainsi qu'il a été dit par le ministère de notre seigneur Moïse, notre prophète. Vous aussi, de votre côté, exposez-nous en quoi consistent vos fêtes, et ce que vous y pratiquez de prières, de lectures, de supplications.

Sachez, nos chers frères, que nous n'allumons point de feu les jours de sabbat et des sept fêtes solennelles; que nous ne faisons, en ces jours-là, aucun travail, comme il est dit dans la loi, et que nous gardons les sept alliances. De ces alliances est celle de notre père [Abraham], de laquelle il est dit: « Tout mâle incirconcis qui n'aura » point circoncis la chair de son prépuce le huitième jour (1); » l'alliance du sabbat; les dix commandemens; l'alliance de sel (2), l'alliance du sacerdoce; l'alliance de Moïse le prophète, de laquelle il est dit: « Ce sont-là les paroles de l'alliance que Jéhova a prescrite à Moïse de » contracter avec les enfans d'Israël; dans la terre de Moab, en outre » de l'alliance qu'il avoit contractée avec eux à Horeb. »

Sachez cela, et soyez-y fidèles: celui qui gardera ces alliances sera du nombre [des enfans] d'Israël (3).

Nous vous faisons part aussi que nous observons ce qui concerne les sept genres d'impureté; savoir: celle des femmes, dans le temps de leurs règles; les pollutions nocturnes; la souillure produite par un corps mort, ou par un oiseau, ou par un reptile, ou par un quadrupède. Nous observons ces choses tous les jours, le matin et la nuit, avec fidélité (4), et nous prions au coucher du soleil. Si vous observez ces choses-là, exposez-les nous, afin que nous vous comptions, comme nous-mêmes, au nombre des Israélites samaritains qui gardent [la loi], et non comme les Juifs, qui sont maudits depuis les jours d'Éli (5), qui a été leur chef.

Après cela, nous vous donnons connoissance du calcul [que nous suivons], afin que vous puissiez calculer et connoître les éclipses des

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Genèse, chap.
XXVII, v. 1.

Deutr. chap.
LXIX, v. 14.

(1) Cette citation est conforme au texte samaritain; les mots *ביום השמיני*, au huitième jour, manquent dans le texte hébreu des Juifs.

(2) Voyez le livre des Nombres, ch. XVIII, v. 19, et ce que j'ai observé à ce sujet, ci-devant, pag. 120, note (1).

(3) On a déjà vu plus haut le verbe *שמעו* dans un sens analogue à celui qu'il a ici. Voyez ci-devant, la note (5), pag. 156.

(4) J'ai traduit littéralement; mais peut-être y a-t-il une faute dans le texte, et l'auteur a-t-il voulu parler des prières que les Samaritains font tous les jours, matin et soir, pour suppléer au sacrifice perpétuel. Ce qui suit semble justifier cette conjecture. Voyez ci-devant, pag. 121.

(5) Relativement au grand-prêtre Éli et à ce qui est dit ici, voyez Hadr. Reland, Dissert. de Samarit., dans le tome II de ses Dissert. miscell. pag. 65 et 88.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

deux astres. Exposez-nous, nos chers frères, tout ce qui concerne la pratique de ce calcul.

Sachez qu'il est venu un homme incirconcis de vos contrées; il nous a donné de vos nouvelles (1), et il nous a dit que vous habitez la ville de Paris; que vous avez été nombreux autrefois, mais que vous êtes réduits aujourd'hui à un petit nombre. Dites-nous si cette chose est vraie ou fausse. Notre cœur nous a inspiré des craintes au sujet de cela (2). Dites-nous quel est le roi sous le gouvernement duquel vous vivez. Pour nous, nous vivons sous l'empire des nations, qui nous tyrannisent; nous avons peu d'or et d'argent. Si nous avions de l'or et de l'argent, nous ne craindrions rien de leur part. Donnez-nous des détails sur la ville où vous habitez, sur tout le pays (3), et parlez-nous conformément à la vérité; ne nous mentez point, et faites-nous savoir si vous dites: *Béni soit à toujours notre Dieu, et que son nom soit béni à jamais!*

Cette lettre a été écrite au quatrième mois, en l'an 6257. Moi, qui ai écrit cette lettre, je suis le serviteur pauvre et indigent, qui garde la loi sainte, Salamèh, de la race de Manassé. Cette lettre a été écrite sous la dictée de notre maître, le prêtre Salamèh, fils de Tobie, prêtre lévite, à Sichem, en face du mont Garizim, qui est la maison de Dieu, et sur lequel soit la paix de Jéhova!

Salamèh le vieux, qui a écrit cette lettre, du nombre des enfans de Séphora, de Manassé.

Abd-rahman, le vieux, du nombre des enfans de Danafa, d'Éphraïm.

Abraham, du nombre des enfans de Marchib, d'Éphraïm.

Abd-Hanana, attaché au service du roi des nations, à Sichem.

Ab-zacwa Danafi, d'Éphraïm.

Cahlan, du nombre des chefs de la congrégation.

Éphraïm, fils de Marchib, fils de Jacob, Marchibi.

Isaac, fils d'Abraham, Danafi, d'Éphraïm.

Israël, fils d'Abraham, Danafi, de la tribu d'Éphraïm.

(1) J'ai supposé ci-devant, note (1), pag. 144, que ܐܕܕܐܢܐ pouvoit être l'arabe بشر, annoncer une bonne nouvelle; mais il pourroit se faire qu'il y eût un mot omis, par exemple, ܐܕܕܐܢܐ, il a annoncé, et que ܐܕܕܐܢܐ fût, comme ܡܠܐܚ, un adjectif de ܡܡܐ. On trouve ce mot, comme adjectif, dans la version samaritaine, Gen. ch. xxx, v. 11, et il paroît signifier *expeditus, accinctus*. Voy. Cas-

tell, *Animadv. Samar.* sur la Genèse, ch. xxx, v. 11, et ch. xlix, v. 19. Il se pourroit faire que, dans le passage de la Genèse, ch. xxx, v. 11, ܐܕܕܐܢܐ eût le sens de εὐαγγέλιον ou εὐαγγελιστής: car il répond à l'hébreu בָּנָה.

(2) Apparemment, à cause qu'on nous a dit que vous êtes réduits à un petit nombre.

(3) Voy. sur le sens du mot ܡܠܐܚ, la note (4), ci-devant, pag. 118.

Notre

Notre nombre est petit depuis cinq cents ans (1). Nous sommes comme des étrangers dans le lieu nommé *Chelkat-assadi* (2). Nous montons chaque année aux sépultures des prêtres (3), et nous nous y réjouissons.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

(1) Voyez la note (2), ci-devant, pag. 146.

(2) Voyez, ci-devant, pag. 53, la note (4), et pag. 69, note (2).

(3) Dans l'original ce mot est écrit en abrégé. Voyez la note (3), ci-devant, pag. 146. On voit ici ce

lieu à ce qui se lit dans la lettre de M. Corancez, ci-devant, pag. 48, au sujet d'un saint personnage sur le tombeau duquel les Samaritains offrent, dit-on, des sacrifices. Voyez aussi la 14.^e question, pag. 83, et la réponse à cette question, pag. 122.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

N.° XVII.

TEXTE de la première Lettre écrite par les Samaritains de
Naplouse à leurs frères d'Angleterre, en 1672.

· 2·X· 3·2·A· 3·m·m· 3·3·3·m· 3·3·2·3·m·A
· m· 3·A· 3·N·3·V·2· 3·3·2·3·3·X· 3·A·m·V
· 3·3·3·m· 3·A·3·m· 3·m·A·3·m· 3·2·X·A·m·m
· 3· m· 3·3·m· 3·2·X·A·m· 3·N·3·V· 3·3·
· 3·A· 3·m·3·A·3· 3·3·N·3·3· 3·3·3· 3·3·3·A
· 3·3·3·m· 3·A· 3·m·A·3·X· 3·m·3·A·3·3· 3·3·V·m
(1) · 3·m·3·m·3·

· 3·3·3·3·3· 3·2·3·3·3· 3·3·3·m· 3·3·A
: 3·A·3·3·3·3·

· 3·3·X· 3·m·3·X· 3·2·3·3·3· 3·3·3·m· 3·3·A
· m·3·2·X· 3·3·m·3·2·X· 3·3·3·m· 3·m·3·X·

(1) Il paroît, par une copie de cette lettre, faite, je pense, par Huntington lui-même, que j'ai trouvée parmi les papiers de feu M. Schnurrer qui m'ont été envoyés par M. son fils, et par une autre copie faite, ligne pour ligne, par M. Schnurrer, d'après l'original, et que je possède également, que cette lettre samaritaine a été écrite et envoyée par duplicata; et la lettre même fait mention de ce double envoi. L'intitulé du second exemplaire différoit un peu de celui du premier. Je le donne ici :

· 3·2·3·A· 3·m·m· 3·3·3·m· 3·3·2·3·m·A
· 3·3·V·2· 3·3·2·3·3· 3·A·m·V· 3·A·
· 3· m· 3· 3·m· 3· 3·A·3·m· 3·m·3·

· 3·A· 3·m·3·A· 3·3· 3·m·3·3·3·
· 3·A· 3·m·3·A· 3·m·3·3· 3·3·V·m·
· 3·3·3·A· 3·3·3· 3·m·3·m· 3·3·3·m·
· 3·3·3·3·3·

Outre les deux copies dont je viens de parler, j'en ai une troisième, dont j'ai fait mention ci-devant, pag. 10, et qui m'a été donnée par M. Gesenius. Enfin, ce qui est encore plus important, j'ai entre les mains un *fac simile* de l'original, que M. Schnurrer avoit reçu, je crois, de feu M. White, professeur d'hébreu à Oxford; et c'est d'après ce *fac simile* que j'ai fait imprimer le texte.

[illegible]

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

[illegible]

(1) Je pense que ce mot, qui est ajouté à la marge, ne l'a été que par une erreur, et doit être retranché.
(2) Je lis *Æ 23*.

(2) Je lis ~~le~~ 23.

[illegible]

(1) Lisez 99k.

(2). On lit ainsi en plusieurs endroits:
 𐎧𐎺𐎠𐎹 est sans doute la même chose
 que 𐎧𐎺𐎠𐎹.

(3) Lisez 99A.

(4) Je lis **अन्तर्ग** *expansa* ; c'est la

traduction du mot arabe سبطه . Il y a ici en marge du *fac simile* les mots suivants : ṬḤ , ṼṢṢṢ , ṬṢṢṢṢ , ṢṪ ḥṶṦṦ , ḤṶṦṢṢṢ . Je ne sais pas trop où il faut placer ces mots.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

[illegible]

LETTRES
des
SAMARITAINS
deNaplouse.

· 3 5 2 · 3N· 3N· 3N· 3N·
· 3 5 3 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 4 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 5 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 6 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 7 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 8 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 9 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 10 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 11 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 12 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 13 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 14 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 15 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 16 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 17 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 18 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 19 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 20 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 21 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 22 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 23 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 24 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 25 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 26 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 27 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 28 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 29 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 30 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 31 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 32 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 33 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 34 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 35 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 36 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 37 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 38 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 39 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 40 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 41 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 42 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 43 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 44 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 45 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 46 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 47 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 48 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 49 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 50 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 51 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 52 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 53 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 54 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 55 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 56 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 57 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 58 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 59 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 60 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 61 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 62 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 63 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 64 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 65 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 66 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 67 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 68 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 69 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 70 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 71 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 72 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 73 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 74 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 75 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 76 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 77 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 78 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 79 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 80 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 81 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 82 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 83 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 84 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 85 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 86 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 87 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 88 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 89 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 90 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 91 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 92 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 93 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 94 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 95 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 96 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 97 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 98 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 99 · 3A· 3A· 3A· 3A·
· 3 5 100 · 3A· 3A· 3A· 3A·

(1) Lisez 3A· 3A· 3A· 3A·

(2) Peut-être faut-il lire 3A· 3A· 3A· 3A·
notre Roi.

(3) Lisez 3A· 3A· 3A· 3A· et nous vous
conjurons.

Y 2

[illegible]

(1) Je pense qu'il faut lire **အသက်၇၄**.

(2) Sans doute $\mathfrak{A} \mathfrak{A}$ est pour $\mathfrak{A} \mathfrak{A} \mathfrak{A}$, qui est lui-même pour $\mathfrak{A} \mathfrak{A} \mathfrak{A}$.

[illegible]

(1) Dans l'autre exemplaire on lisoit, à ce qu'il paroît, ຂໍ້ສະ ເໜີ ທີ່ ສຳ
ຄັນ ກ່ຽວກັບ ນິຕິທຳ ດັ່ງນີ້:

TRADUCTION de la Lettre précédente (1).

Que, par le pouvoir de Dieu, cette lettre parvienne heureusement au pays d'Angleterre, à la congrégation des enfans d'Israël Samaritains (que Dieu les garde!) : de la part de la congrégation des Israélites qui demeurent à Sichem, et de Marchib (2), fils de Jacob, de la postérité d'Ephraïm, fils de Joseph le juste (3).

AU NOM DE JÉHOVA (4) LE GRAND, LE FORT, LE TERRIBLE.

Au nom de Jéhova le grand, *Je suis celui qui est*, de Jéhova, notre Dieu et le Dieu de nos pères, le Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, qui a dit dans la loi : « Je suis le Dieu de Béthel. » C'est lui qui est le Dieu très-haut, possesseur du ciel et de la terre; Dieu, le Dieu tout-puissant qui a envoyé Moïse, fils d'Amram, avec la loi et les préceptes, et qui a manifesté par son ministère la sainteté du mont Garizim, qui est la maison de Dieu.

Après ce préambule, nous vous envoyons nos salutations, ô congrégation d'Israël, peuple de Jéhova votre Dieu, qu'il a choisi pour être son peuple, d'une manière toute spéciale, entre toutes les nations qui sont sur la surface de la terre : « car vous êtes un peuple saint, consacré » au Seigneur votre Dieu. »

Maintenant nous vous instruisons, nos frères, enfans d'Israël, que nous sommes attachés à la loi de Moïse le prophète, en toute vérité, que nous observons la loi sainte, et que nous sommes nommés *Samaritains*, parce que nous observons le sabbat, comme Dieu a dit : « Au » jour du sabbat personne ne sortira de sa place (5). » Nous ne sortons

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Gen. c. XXXI,
v. 13.

Deutér. c. XIV,
v. 21, et chap.
XXVI, v. 19.

Exod. c. XVI,
v. 29.

(1) J'ai déjà dit que Ludolf a publié une traduction latine de cette lettre, dans le petit ouvrage intitulé *Epistola samaritana Sichemitarum ad Sabun. Ludolfum, Sc. Cizæ, 1688*; mais cette traduction est peu exacte.

(2) Marchib, dans les lettres écrites par lui en arabe, prenoit le nom de *Mofarridj*. En arabe, *Mofarridj*, مفرج, est la même chose que *Marchib*, מרخب, en samaritain.

(3) Dans l'autre exemplaire, l'intitulé étoit ainsi conçu : « Que par le pouvoir » de Dieu, cette lettre parvienne heureusement au pays d'Angleterre, à

» la congrégation des enfans d'Israël, » justes, Samaritains. De la part de » Marchib, fils de Jacob, de la postérité » d'Ephraïm, fils de Joseph le juste, et » qui habite Sichem la sainte. »

(4) On sait, par une lettre écrite à Ludolf, que les Samaritains, au lieu du nom de *Jéhova*, prononcent toujours *Schéma*, c'est-à-dire, le *Nom*. C'est ce qui a fait dire qu'ils lisoient ainsi les premières paroles de la Genèse : *Au commencement Schéma créa le ciel et la terre*. Les Juifs disent souvent *יהוה*, le *Nom*, au lieu de *Dieu*.

(5) Ce passage est cité suivant le texte samaritain, où on lit *ביום השבת*, au lieu

les azymes pendant six jours, et le septième nous allons solennellement au mont Garizim. Nous y montons de grand matin, à l'extrémité de la nuit, en faisant une lecture de la loi (1) : après cette lecture, nous prions ; et après la prière, le prêtre récite la bénédiction, de dessus la colline éternelle (2) ; sur la tête des enfans d'Israël.

Nous comptons cinquante jours depuis le lendemain du sabbat qui fait partie des sept jours de la fête solennelle des azymes (3), jusqu'au lendemain du septième sabbat : c'est la fête solennelle du pèlerinage de la moisson. En ce jour on va solennellement au mont Garizim, comme à la fête solennelle du pèlerinage des azymes. Nous ne comptons pas (les cinquante jours), comme le font les Juifs, du lendemain de la fête de Pâque.

Nous observons aussi le septième mois. Le premier jour de ce mois est le repos de la commémoration du son-des trompettes, jour de convocation sainte. Le dixième jour de ce même mois est le jour des expiations, jour auquel nous lisons dans le livre de la loi, nous prions, et nous chantons des cantiques pendant toute la durée du jour et de la nuit, d'un soir jusqu'à l'autre soir. Nous jeûnons tous, les hommes, les femmes, les enfans, grands et petits : nous n'en dispensons que l'enfant à la mamelle (4). Les Juifs en dispensent les enfans au dessous de sept ans.

Nous observons encore la fête solennelle du pèlerinage des tabernacles, le quinzième jour du septième mois. En ce jour on va solennellement au mont Garizim, de la même manière qui a été exposée précédemment. Nous faisons des tentes, comme Dieu a dit : « Vous prendrez, le premier » jour, du fruit d'un arbre magnifique, des branches de palmier, des

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Lévit. c. XXIII.
v. 24.

Ibid. v. 40.

eccles. orient. pag. 120) : *Azymorum verò festum ultra septem dies non extenditur*, n'a pas, ce me semble, saisi le vrai sens de ce passage. Je l'ai rendu de cette manière (*Repertor. tom. XIII, p. 259*) : *Dies tantum septimus (hujus festi) est azymorum peregrinatio* ; et j'ai justifié dans une note (*ibid. pag. 27*) cette traduction, en déterminant le vrai sens du mot רָצָה . Ludolf est tombé dans la même faute que le P. Morin, en traduisant (*Epist. Samar. Sichem. p. 27*) : *Septem autem dierum spatium sibi vindicat festum azymorum*.

(1) Peut-être faut-il lire אֶרְצָה , comme dans la lettre à Scaliger.

(2) C'est, je pense, une allusion au

chapitre XXXIII, v. 13 et suivans du Deutéronome, où on lit : $\text{מִנְרַת יְחֹזֵק אֶרְצוֹ סִמְנֵי שְׂמִיךְ מִמֶּלֶךְ וּמִמֶּנֶּה נִבְעָרוּ עֵלָם}$. Le texte samaritain lit au singulier נִבְעָרָה .

(3) Dans la lettre de Scaliger, on ne lit point ici le mot רָצָה , ce qui me semble plus exact.

(4) Le sens du mot רָצָה n'est pas douteux : il a peu de rapport avec le mot רָצָה qui se trouve dans la version samaritaine, et signifie *absolument, sans retour*. Peut-être est-il analogue à l'arabe رَاحَ , qui signifie *ôter du cou d'un chameau la corde avec laquelle on l'attache*, et qui se nomme رَاحَ .

Tome XII, 1.^{re} Partie.

Z

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

« feuellages d'un arbre touffu, et des saules du torrent; » et nous y demeurons pendant sept jours, avec joie : chacun de ces sept jours, nous allons solennellement au mont Garizim. Le huitième jour est le jour de la *retraite*; c'est la fin des fêtes de Jéhova (1).

Nous faisons usage d'une supputation juste et très-exacte. Si la conjonction du soleil et de la lune arrive dans la nuit, ou dans le jour, mais avant midi, lorsqu'il y a moins de six heures d'écoulées, ce jour-là est compté pour le premier du mois. Mais s'il y a plus de six heures du jour d'écoulées ou six heures complètes, le 1.^{er} du mois est le lendemain de ce jour-là. Si la conjonction est lunaire, le mois est de vingt-neuf jours; si elle est solaire, il est de trente jours (2). Si la conjonction a lieu dans le cours du onzième jour du mois d'adar des Grecs, ou plutôt que cela, l'année est intercalaire (3), et a treize mois; alors le mois qui suit celui-là est le premier de l'année; mais, si le commencement du mois (lunaire) tombe dans le courant du douzième jour du mois d'adar (des Grecs), ou plus tard que cela, ce mois-là est lui-même le premier mois de l'année, et l'année est simple (4) et de douze mois. Les Juifs ne suivent pas le même calcul que nous.

Nous faisons commencer l'année de la rémission, du premier jour du septième mois, et pareillement l'année jubilaire.

Nous aspergeons l'eau d'impureté (5) le troisième et le septième jour, sur toute personne qui est souillée par l'attouchement d'un cadavre. La femme [qui a ses purgations ordinaires] reste durant sept jours dans l'état d'impureté. Celle qui a mis au monde un enfant demeure impure, pour un enfant mâle, quarante-un jours, et pour une fille, quatre-vingts jours. Nous circoncisons le prépuce de l'enfant mâle le huitième jour, comme l'a ordonné Jéhova, et nous ne différons point la circoncision d'un seul jour: les Juifs, au contraire, la diffèrent d'un ou deux jours (6).

Nous nous lavons à cause d'une pollution nocturne et du commerce

(1) Ludolf a eu tort de traduire *post festa Domini*.

(2) J'ignore ce que les Samaritains entendent par l'épithète de *solaire* ou *lunaire*, donnée à une syzygie.

(3) Le mot ܐܕܪܐܕܐ, employé ici, est l'arabe ٢٤٠٠٠.

(4) Le mot ܐܕܪܐܕܐ ne peut pas avoir d'autre sens que celui que je lui ai donné. Peut-être falloit-il écrire ܐܕܪܐܕܐ de ܐܕܪܐ, *expandere*: ce seroit alors la même

chose que ܐܕܪܐ en arabe, et ܐܕܪܐ en syriaque.

(5) C'est-à-dire, l'eau lustrale destinée à purifier les choses souillées. (Voy. *Nombres*, ch. xix, v. 13 et suiv.) Les Samaritains, dans une de leurs dernières lettres, avouent qu'ils ne préparent plus l'eau lustrale faite avec les cendres d'une vache rousse. Voy. ci-devant, pag. 127.

(6) Les Juifs diffèrent quelquefois la circoncision; mais ils ne le font que pour de graves motifs. Voyez Buxtorf, *Synag. jud.* ch. 14.

avec une femme; et nous ne touchons aucune chose du nombre de celles qui sont impures, sans nous laver avec de l'eau. Nous offrons les graisses [des victimes], comme Jéhova l'a ordonné, et nous donnons au prêtre l'épaule, les deux joues et le ventricule (1).

Nous n'épousons point la fille du frère, ni la fille de la sœur: chez les Juifs, un homme prend pour femme la fille de son frère, et la fille de sa sœur (2).

Nous ne croyons qu'à Jéhova, à Moïse, à la loi et au mont Garizim; et c'est vers ce lieu que nous nous tournons pour adorer Jéhova. Les Juifs croient à d'autres choses, et ne se tournent, pour adorer, que vers la ville de Gafna (3), qui est au midi du mont Garizim.

Il y a parmi nous des prêtres de la race de Lévi, des descendants d'Aaron et de Phinéès; mais chez les Juifs il n'y en a point qui descendent de Phinéès. Nous sommes tous de la tribu de Joseph le juste, descendus d'Éphraïm et de Manassé, ou de la tribu de Lévi, et nous habitons à Sichem la sainte et à Gaza.

Nous possédons le saint livre, un exemplaire de la loi, [qui vient] des temps de grâce (4), et dans lequel il est écrit: «Moi, Abischa, fils de Phinéès, fils d'Éléazar, fils d'Aaron, le prêtre, j'ai écrit ce saint livre, à la porte du tabernacle de l'assemblée, en la treizième année de l'établissement des enfans d'Israël dans la terre de Chanaan et dans ses limites de toutes parts.» Nous lisons la loi dans la langue sainte, la langue hébraïque; nous n'agissons, en quoi que ce soit, que conformément

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

(1) En consultant le texte hébreu, *Deutér.* ch. XVI, v. 3, on voit qu'au lieu de *וְיָדָה*, la chair, il faut lire *וְיָדָה*, les deux joues; et c'est ainsi que l'a entendu l'auteur de la version samaritaine, qui a traduit *וְיָדָה* 22. Parmi les manuscrits du texte samaritain, plusieurs portent *וְיָדָה* 2. Voyez le P. Morin, *Adnas. in transl. Pentat. hebr. Samar.* (*Antiq. eccles. or.* pag. 185). Ludolf a traduit *carnem*.

(2) Le mariage de l'oncle avec sa nièce ou de la tante avec son neveu, n'est point prohibé par la loi. Voyez Buxtorf, *Dissert. de sponsal. et divort.*; Michaelis, *Mos. Recht*, 2.^e édit. tom. II, pag. 388 et suiv.

(3) On voit que les Samaritains ne veulent pas nommer Jérusalem, y substituent

Gafna ou Jafna, ville située, par rapport à Naplouse, dans la même direction, et environ à moitié chemin de Sichem ou Naplouse à Jérusalem ou Elia. (Voyez Reland, *Palästina ex mon. vet. illustr.* pag. 351 et 816.) Ludolf a tout-à-fait omis dans sa traduction ce qui est dit ici des Juifs. Cellarius a traduit, je ne sais pourquoi, *ad urbem famelicam*, ajoutant, *in quâ Hierosolymarum descriptione וְיָדָה famelicam potius quàm vitiferam, ex Genes. XLI, 56, interpretamur.* Voyez *Gentis samar. histor. et ceremon. &c.* 1694.

(4) Suivant Reland (*Dissert. miscell.* tom. II, pag. 89), le temps nommé les jours de grâce a duré deux cent soixante ans, et finit avec l'an 3054 d'Adam, d'après la Chronique samaritaine nommée *Livre de Josué*.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

aux préceptes que Dieu nous a donnés dans la loi, par le ministère de Moïse, fils d'Amram, notre prophète, sur qui soit la paix à jamais !

Société de nos frères, enfans d'Israël, nous vous instruisons qu'il nous est venu un homme incirconcis, du pays des Francs et de votre ville, nommé *Robert Huntington*, et qu'il nous a appris que vous formez un peuple nombreux, que vous êtes purs et saints comme nous. Il nous a dit que vous l'avez envoyé vers nous, en la ville de Sichem; il nous a demandé un exemplaire [de la loi]. Nous n'avons ajouté foi à ses paroles que lorsqu'il a écrit en notre présence, en langue sainte, et qu'il a nommé le mont Garizim. Nous lui avons donné un exemplaire complet de la loi dans la langue sainte, pour vous, afin que vous soyez convaincus que nous sommes des vôtres, et que nous demeurons attachés à la loi de Moïse. Si ce n'eût été par amour pour vous, nous n'aurions pas envoyé la loi par un homme incirconcis; car c'est là pour nous un opprobre. Mais nous avons répondu à votre demande, et nous vous avons envoyé un exemplaire de la loi, et deux lettres (1). Nous vous demandons à présent, au nom de Jéhova, *Je suis celui qui est*, de ne pas laisser nos demandes sans réponse. Faites-nous connoître quelle est véritablement votre loi, et la langue que vous parlez, quel est le nom de la ville où vous demeurez, quel est votre roi et quelle loi il suit; s'il y a parmi vous des prêtres de la postérité de Phinéès, et entre eux un grand-prêtre, ou s'il n'y en a point. Je vous adjure, au nom de Jéhova, le Dieu miséricordieux et clément, de nous faire connoître un chemin droit (2), et de ne nous dire rien que la vérité. Envoyez-nous un des exemplaires de la loi que vous possédez, écrit en langue sainte. Envoyez-nous quelques-uns d'entre vous, hommes sages, prudents et savans, et avec eux quelques descendans de Phinéès. Nos frères, vous savez que Jéhova s'est choisi, d'une manière toute spéciale, son peuple, les enfans d'Israël, [qui habitent] le mont Garizim, suivant ce qu'il a dit : « Vous chercherez sa demeure et » vous viendrez là (3). » Il leur a aussi ordonné d'y aller en pèlerinage, ainsi qu'il a dit : « Vous viendrez en pèlerinage vers moi, trois fois chaque » année. » Il a dit encore : « Tout mâle d'entre vous paroîtra trois fois » par an; » et il arrivera, si vous faites cela, que « Jéhova, votre Dieu, » vous bénira; et vous donnerez [vos prémices] pour de l'argent; et » tenant à la main une bourse d'argent, vous irez au lieu que Jéhova, » votre Dieu, aura choisi. »

Vous savez, nos frères, que tous les prophètes sont enterrés dans la

(1) C'est-à-dire, une lettre par duplicata. Voyez ci-dev. pag. 162, note (1).

(2) C'est-à-dire, dites-nous les choses comme elles sont.

(3) La citation est conforme au texte samaritain. Dans l'hébreu des Juifs, on lit פניו, ce qui ne peut être considéré que comme une faute de copiste.

Deut. c. XII,
v. 5.
Ex. c. XXIII,
v. 14.
Ibid. v. 17.
Deut. ch. XIV,
v. 24 et 25.

contrée de la ville de Sichem : notre père Joseph [surnommé] *Ben-forat* (1), Éléazar, Ithamar, Phinéas, Josué, fils de Noun, et Caleb, fils de Jéphoné, les soixante-dix vieillards, ainsi qu'Eldad et Modad. Maintenant, si vous voulez user de bonté et de vérité envers nous, vous nous ferez une réponse ; et si vous êtes attachés à la religion de Moïse, le prophète, à la loi, et au mont Garizim qui est la maison de Dieu ; vous nous enverrez des lettres avec quelques-uns d'entre vous. Ne vous laissez pas effrayer par le chemin. Ne nous envoyez rien par un Juif : car les Juifs nous haïssent. Si personne d'entre vous ne vient, envoyez-nous votre réponse par quelqu'un de vos amis. Si vous possédez le livre de Josué, fils de Noun, et le livre des cantiques et des prières, envoyez-les nous. Faites-nous connoître la vérité, et quelle est votre loi : pour nous, nous lisons la loi depuis *Au commencement*, jusqu'à *en présence de tout Israël* (2). Envoyez-nous le tout [écrit] véritablement en langue sainte. Quel est le nom de *Haschhab* qui doit paroître !

Maintenant nous vous adjurons par l'alliance d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, et par Moïse, fils d'Amram, de ne pas laisser nos demandes sans réponse (3), et de nous envoyer le comput d'une année.

Après cela et avant cela, nous louons Jéhova, le Dieu du ciel et de la terre, et nous demandons de sa miséricorde et de sa charité qu'il nous inspire, ainsi qu'à vous, ce qui est agréable à sa majesté, et qu'il nous enseigne, ainsi qu'à vous, la bonne voie. *Amen*. [Nous lui demandons aussi] qu'il vous garde avec un soin parfait, et qu'il vous rachète des mains de vos ennemis ; qu'il rassemble vos exilés dans la terre de vos pères, *amen*, par les mérites de Moïse, le fidèle [serviteur].

Nous disons : Ma foi est en vous, Jéhova, et en Moïse, fils d'Amram votre serviteur, en la loi sainte, et dans le mont Garizim, qui est la maison de Dieu, et dans le jour de la vengeance et du salut. Béni soit notre Dieu à jamais, et béni soit son nom à jamais ! Que la paix de Jéhova soit sur le prophète, juste, parfait, pur et fidèle, Moïse, fils d'Amram !

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Voy. ci-devant
pag. 28.

(1) C'est ainsi que Joseph est désigné dans les bénédictions de Jacob, *Gen.* ch. 49, v. 22. Le sens du mot פֶּרֶא laisse lieu à des incertitudes : les Septante ont traduit *υἱὸς συζυγίου*, et S. Jérôme *filius accrescens*.

(2) C'est-à-dire, depuis le premier mot de la Genèse jusqu'à la fin du Deutéronome.

(3) Ou peut-être de ne pas répondre à nos demandes faussement. Dans la

copie que je tiens de M. Gesenius, au lieu de cela, on lit, *de nous dire la vérité*, פֶּרֶא • זָבַל • זָבַל • זָבַל • זָבַל. Il semble donc qu'on lisoit ainsi dans un des deux exemplaires de cette lettre. M. Schnurrer, qui, dans sa copie, a indiqué d'autres variantes qui ne sont d'aucune importance, n'a pas fait mention de celle-ci, et a suivi la même leçon que la copie de M. Gesenius.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Nous avons écrit cette lettre dans la ville de Sichem, en face du mont Garizim, le mardi 15 du sixième mois, qui répond au vingt-septième jour du mois d'ab des Grecs, en l'année 6111 de la création du monde, qui est la seconde année [du cycle] de la rémission. Le commencement du septième mois arrivera cette année le mercredi, au commencement du onzième jour du mois d'élul des Grecs. Béni soit Jéhova !

De la part de la congrégation des enfans d'Israël samaritains qui habitent Sichem et le mont Garizim, sur lequel soit la paix !

Cette année est l'année 3311 de l'habitation des enfans d'Israël dans la terre de Chanaan. Béni soit Jéhova !

N.º XVIII.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LETTRE envoyée par les Samaritains à Huntington, pour la faire passer à leurs frères d'Angleterre, avant que la réponse de Marshall à leur première lettre leur fût parvenue (1).

· מִאֲדָא · צִמְאָצִי · זֶלְאָמ · מִבְּאֵל
· זֶלְאָצִי · צִמְאָצִי · צִמְאָ · מִלְּאָצִי
· צִמְאָצִי · צִמְאָ · מִבְּאֵל · זֶלְאָצִי · צִמְאָ
· צִמְאָצִי · מִלְּאָצִי · זֶלְאָצִי · צִמְאָצִי · מִלְּאָצִי
· (2) מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי
· מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי
· זֶלְאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי
· מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי
· (4) מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי
· (5) מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי
· מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי · מִלְּאָצִי

(1) Je publie cette lettre d'après deux copies, l'une, en caractères samaritains, écrite, suivant que l'atteste une note de M. Schnurrer, de la main même de Huntington; l'autre, en caractères hébreux, transcrite sur la précédente par M. Schnurrer. La copie de Huntington contient beaucoup de fautes et quelques omissions de lettres que, sans doute, il n'a pas pu lire dans l'original. Je pense que cet original aura été égaré; sans cela, il est vraisemblable que M. Schnurrer en aurait eu un *fac simile*, comme de la précédente lettre.

(2) L'auteur de cette lettre a cer-

tainement fait rimer ensemble .מִלְּאָצִי .מִלְּאָצִי et .מִלְּאָצִי , confondant ensemble toutes les gutturales, suivant la prononciation ordinaire des Samaritains.

(3) Lisez מִלְּאָצִי : cette faute se trouve encore plus bas.

(4) Lisez מִלְּאָצִי.

(5) Lisez מִלְּאָצִי : je soupçonne que c'est ici une faute de la copie de Huntington, et que cette faute n'existe point dans l'original.

(1) C'est ici, s'il n'y a pas de faute

[illegible]

(1) M. Schnurrer supposoit qu'il falloit lire **ἡμεῖς**, et traduisoit par *et circumibimus*; mais il n'y a point de faute, et ce mot signifie *nous serons consolés*.

(2) Lisez ၵၢႏၢၵ်ႈ ; et peut-être cette faute ne vient-elle que de Huntington.

(3) Lisez သက်သက်.

(4) Peut-être faut-il lire १५५.

· 3NΛ · 36A3Λ · 33 · 23 · 3∇N3
 · 36m3N3 · 6N33 · 362 · 3623N
 · 333 · 63362 · 6∇ · 39 · 36NΛ
 · 9Λ · 93m33 · 333 · ⁽¹⁾ 3N... 33
 · 3NmN · 33mN36∇3 · 39 · 3663Λ
 · 2Λ · Nm9 · 6m3m9392 · 336N
 · 39N39 · 333m · 93Λ · 333
 · ⁽²⁾ m933 · 23 · 2∇ · m332 · 333
 · 939∇9 · 33 · 36∇m63N · 3623N
 · 3m9∇3 · 2Λ · 33mN39Λ · 3323
 · 393∇3 · 39 · ⁽³⁾ 3m3333 · 3NΛ · 9Λ
 · mN3 · 362 · 36m3N3 · 333m · Nm9
 · Λm33 · 33333 · 362 · 3m3m
 · 32Λ9 · 2∇33m · m39 · 6m · N6N3
 · 6m3339 · 36∇m33N · 33m2∇
 · 996 · 633 · 3Λ23N · Λ23 · 96m3
 · ⁽⁴⁾ 362m3m33 · 362 · 3339 · 362 · 3339
 · 333m · 369 · 9Λ · 93m33 · 33
 · 63m9 · Nm3m33 · 33m39 · 933m
 · 333 · 63Λ · 9399 · 336m93
 · 333333 · 3369∇ · 63 · 9N33

(1) Il est certain que Huntington a omis ici quelques lettres qu'il n'a pas pu lire. Je ne saurois deviner de quelle manière ce mot doit être restitué. M. Schnurrer lisoit 'Λm33' '9Λ'.

(2) Ce passage a paru inintelligible à M. Schnurrer. La copie de Hunting-

ton n'est pas bien nette en cet endroit. Peut-être faut-il lire 9m33 au lieu de m933. Voyez la traduction.

(3) Je pense que Huntington a écrit 3m3333, pour 3m3333.

(4) Lisez au pluriel 3623m33.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

· 𐤆𐤓 · 𐤓𐤕𐤕 · 𐤒𐤕𐤓𐤕𐤕 · 𐤓𐤕𐤕𐤕 · 𐤓𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕...⁽¹⁾ 𐤕
· 𐤓𐤕𐤕𐤕 · 𐤓𐤕𐤕𐤕 · 𐤓𐤕𐤕 · 𐤓𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕
· 𐤓𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕

(1) La copie de Huntington est illisible ici : je pense que l'original portoit
𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕, sur le bord de la mer ;

ce seroit le mot arabe 𐤕𐤕.

(2) Lisez 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 ; et c'est, sans doute, ce que portoit l'original.

TRADUCTION de la Lettre précédente.

Aux enfans d'Israël, Samaritains, dans le pays des Francs.

AU NOM DU DIEU GRAND.

 LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

LE commencement de toute lecture, c'est pour moi d'invoquer le nom du Seigneur, grand et terrible : il nous délivrera de tout mal ; et c'est vers lui que nous nous réfugions toujours. Il est notre Dieu ; le Dieu de nos pères, Abraham, Isaac et Jacob : il a délivré nos pères d'Égypte, de la main de Pharaon, par des prodiges grands et puissans ; et, de la montagne de Sinaï, il leur a fait entendre la voix du Dieu jaloux, par le ministère de Moïse le prophète : par ses mains, il nous a envoyé la loi parfaite, qui commence par le mot, AU COMMENCEMENT, et finit par ceux-ci, AUX YEUX DE TOUT ISRAËL. Il leur a ordonné d'observer le saint jour du sabbat, et les saintes solennités, dont la première est celle de Pâque, et la dernière celle du huitième jour [de la fête des tabernacles], d'observer les purifications prescrites à l'homme et à la femme après l'acte conjugal, et à la femme, quand elle a ses purgations menstruelles, ou quand elle éprouve une perte de sang de longue durée ; de garder avec rigueur ce qui est prescrit par rapport à la lèpre ; et, en un mot, d'observer toutes les paroles de la loi, depuis le commencement jusqu'à la fin (1).

Après ce préambule, nous vous saluons, nos frères, enfans d'Israël, qui habitez la ville d'Angleterre et autres. Que le Seigneur conserve leur vie : et que Dieu prolonge (2) leurs jours et les jours de leurs enfans, depuis le plus petit jusqu'au plus grand, et qu'il vous réunisse avec nous sur le sommet de la montagne de Garizim, la maison de Dieu. Nous immolerons la pâque, nous irons en pèlerinage, nous nous réjouirons, nous serons consolés, et la grâce (3) reposera [sur nous] en vos jours, par les mérites de Moïse, votre prophète.

Nos frères, si vous vous informez qui nous sommes, nous sommes Samaritains, observant la loi de Moïse, fils d'Amram, sur qui soit la paix ! Nous gardons le saint jour du sabbat, depuis un soir jusqu'à un autre soir ; nous ne sortons point ce jour-là de nos demeures, si ce

(1) Tout ce qui précède a été omis dans la traduction allemande de cette lettre, que M. Schnurrer a publiée dans le tome IX du *Repertorium für bibl. und morgen. Litter.* de M. Eichhorn.

(2) Je lis 𐤒𐤓𐤕𐤕𐤕𐤕 au lieu de 𐤕𐤕𐤕.

(3) C'est-à-dire les jours de félicité nommés par les Samaritains le temps de grâce. Peut-être au lieu de 𐤒𐤓𐤕𐤕𐤕𐤕, l'auteur de la lettre a-t-il voulu écrire 𐤒𐤓𐤕𐤕𐤕𐤕, *reviendra*.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

n'est pour nous rendre à la maison du Seigneur, avec des prières et des cantiques, et avec la lecture de la loi sainte. Nous offrons le sacrifice de la Pâque, au temps de sa célébration, dans le lieu que Dieu a choisi. Nous mangeons des pains azymes durant sept jours, et le septième jour nous nous rendons en pèlerinage à la montagne de Garizim, la maison de Dieu. Nous comptons cinquante jours depuis le jour qui est le lendemain du sabbat de la solennité des azymes, jusqu'au lendemain du septième sabbat. Nous faisons alors la fête des prémices [des grains], et nous nous rendons solennellement, en ce jour, à la *Colline éternelle* (1). Nous célébrons la fête du septième mois, et, le dixième jour, la fête de l'expiation; nous tous, hommes, femmes et enfans, nous affligeons nos ames depuis un soir jusqu'à un autre soir, en lisant la loi sainte, et en récitant des cantiques et des hymnes. Le quinzième jour du même mois, nous prenons, le premier jour [de la fête], des fruits de l'arbre magnifique, des branches de palmier, des feuillages de l'arbre touffa, et des saules du torrent; nous nous rendons solennellement à la montagne de Garizim; nous faisons aussi la solennité du huitième jour.

Nous nous purifions, en nous lavant, de l'acte conjugal et des pollutions nocturnes. La femme qui a ses règles demeure sept jours dans l'impureté de son sang, après quoi elle se purifie. Nous prions chaque jour, le matin et le soir, en face de la montagne de Garizim, la maison de Dieu; nous nous prosternons la face contre terre. Nous ne faisons pas cuire le chevreau dans le lait de sa mère; nous donnons au prêtre l'épaule, les joues, le ventricule, et tout ce qui est dit dans la loi.

Nous vous conjurons, nos frères, par le seigneur votre Dieu, et par Moïse, votre prophète, de nous dire si vous êtes Samaritains comme nous, si vous observez la loi, si vous vous tournez, pour adorer, vers la montagne de Garizim, la maison de Dieu; enfin si vous faites tout ce dont nous vous avons parlé. Envoyez-nous une lettre, et instruisez-nous par cette lettre [de ce que nous vous demandons]; afin que nous nous réjouissons à votre sujet, et que nous soyons tirés (2) de cette angoisse dans laquelle nous sommes.

Jusques à quand donc, nos frères, ne viendrez-vous point en pèlerinage à la montagne de Garizim, la maison de Dieu, comme le Seigneur l'a ordonné dans son livre? Et cela sera plus beau que toute autre chose (3). Mandez-nous pour quelle raison vos pères ont passé dans le pays que vous habitez, et ont abandonné la maison du Seigneur. Instruisez-nous

(1) Voyez, sur ces mots la *colline éternelle*, la note (2), ci-devant, p. 177.

(2) Je supplée ce mot par conjecture. Voyez la note (1), ci-devant, pag. 187.

(3) Le sens de cet endroit est fort douteux. M. Schnurrer a passé cela dans sa traduction allemande.

quand nous aurons du soulagement, et nous sortirons de dessous la main des enfans d'Ismaël. Notre espoir de salut à cet égard repose sur vous, et nous attendons que vous nous annonciez la vérité. Ne nous cachez rien. Levez-vous, levez-vous en notre faveur, et délivrez-nous de l'angoisse dans laquelle nous sommes. Que le Seigneur conserve votre vie, et nous réunisse bientôt à vous ! *Amen.*

Cette lettre est écrite par votre esclave et votre serviteur, Ab-Zéhouta, dans la ville de Gaza, sur le bord de la mer, près d'Ascalon, au mois de djoumada second, en l'année 1085 du règne d'Ismaël.

Je suis votre serviteur.

MARCHIB, *fil*s de Jacob le vieux... (1), à Sichem la Sainte.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

(1) J'ignore ce que veut dire le mot מַרְחִיב. Il est assez difficile de croire que ce soit un nom propre. Peut-être faut-il joindre les deux mots מַרְחִיב et מִבֵּית, et le sens est-il le *scheïkh de la prière* ou de la maison de prière. En effet,

dans d'autres lettres écrites en arabe, Mārchib, fils de Jacob, ajoute à son nom le titre de *scheïkh des enfans d'Israël* à Naplouse, شيخ بني إسرائيل في نابلس; cette conjecture me paroît très-vraisemblable. M. Schnurrer a omis cette souscription dans sa version allemande.

TEXTE de la Lettre hébraïque adressée par Marshall aux Samaritains, en réponse à leur première Lettre, ci-devant n.° XVII (1).

ישיג לעדת בני ישראל השמרים השכונים במדינת שכס מול
הגררזים

בשם יהודה

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ ואת כל צבאם:
וירא אלהים את כל אשר עשה והנה טוב מאד: וביום ברא
אלהים אדם בדמות אלהים עשה אותו וילביש ארץ נפשו
מכלול דעה וצדקה וקושט (2): ואחר השיא הנחש לאשה לקחה
היא מפרי העץ אשר צוה אלהיה לבלתי אכל ממנו ותתן גם
לאישה עמה ויאכל: ויאמר יהודה פן ישלח האדם ידו ולקח גם
מעץ החיים ואכל וחי לעולם וישלחו יהודה אלהים מגן ערן
ואחרי כן ילד אדם בדמותו בצלמו ובני אדם בני מות הם ובטבע
בני בליעל ובני קללה כי יצר לב האדם רע מנעריו: בצרה הגדולה
הזאת (3) ואין עוזר לא עזב (4) יהודה חסדו ואמתו מעם האדם
הנכשל בעונו כי רחום יהודה הוא אל חנון ארך אפים ורב חסד
ואמת כי אם אמר יהודה אלהים אל הנחש זרע האשה ישופך
ראש: והנה זה הזרע זרע אברהם הוא אשר בו יתברכו כל גויי
הארץ זה הנביא הגדול ההוא אשר עליו דבר יהודה אל משה
לאמר נביא מקרבך מאחיד כמני יקים לך יהודה אלהיך אליו

(1) La copie de cette lettre en caractères hébreux, se trouve, écrite de la main de Huntington, dans les papiers de M. Schnurrer: c'est de là que je l'ai prise. Cette copie offre un assez grand nombre de fautes; j'ai corrigé toutes celles qui m'ont paru de quelque importance.

(2) La copie de Huntington porte וקושט; ce qui est une faute.

(3) On lit יהודה dans la copie de Huntington.

(4) Huntington a écrit עזר: ceci me parait pris de la Genèse, ch. x xiv, verset 27.

תשמעון

תשמעון זה הכוכב הרורך מיעקב ושבת קם מישראל זה חשבת
אשר לו יקרה עמים אחר סור שבת מיהודה ומחוקק מבין
רגליו (1):

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

והנה כאשר שם משה את נחש נחשת על הנס במדבר להיות
מרפא והיה אם נשך הנחש איש והביט אל נחש הנחשת וחי
כן נתלה זרע האשה על עץ לכפר על בני אדם ולהסיר מעליהם
את עון ואת הקללה כי כתוב קללת אלהים תלוי: וכאשר פרח
מטה אהרן לבית לוי ויצא פרח ויצץ ציץ ויגמל שקרים כן קם
ממתים הנביא הגדול ההוא וגם הוא ראשית השוכבים עם
האבורת וחי לעולם כהן על דברת מלכי צדק: והנה לנו זכרון
התחיה הזאת הוא יום אחר או מאחרת השבת (2) כאשר יאמר בספר
תורה על דרך משל והבותם (3) את עמר ראשית קצירכם אל
הכהן והניף את העמר לפני יהוה לרצונכם מאחרת (4) השבת
יניפנו חכהן ובזאת (5) נשמר למוכם ואין ממחרת (6) המועד כמו
היהודים (7): ונבואות אחרות ומשלות רבות כהנה כתב משה בן
עמרם בתורה על מות הנביא הגדול ועל תקומתו וכהנתו ומלכותו
רוחנית בחנו אנחנו מולי לב ונאכל את הפסח הרוחני והזות דמו
רוחנית על לבבנו תזכנו מכל חטאות ובעבורו מי הוא לנו כהן
הגדול גזבח זבחי תודה וצלור תמיד לאל עליון קנח שמים
וארץ: והנה יש עמנו ספר יהושוע בן נון כתוב בלשון הקדש
וישן הוא מספרכם בלשון הערבי ויש לנו ספר שירות וצללות וגם
כתובים אחרים אשר כתבום נביאי יהוה והנה בם סודות
רבות על חיים הנצחים בעולם הבא:

אנחנו בני יפת ושכננו באהלי שם כי חפץ באבותינו ובני (8)

(1) Marshall n'a pas cité ce passage d'après le texte samaritain, où on lit
מבין דגליו, d'entre ses drapeaux.

(2) Huntington a écrit השבת.

(3) Il falloit écrire והנאתם: ceci
est pris du Lévitique, ch. XXIII, v. 10.

(4) Huntington a écrit מאחרת au

ממחרת.

(5) On lit encore ici ובוית, dans la
copie de Huntington.

(6) Lisez ממחרת.

(7) Lisez היהודים.

(8) J'ai suivi exactement la copie de
Huntington. M. Schnurrer, en s'y con-

יהוה אלהינו ואנחנו עם רב וגדול ולנו חוקות רבות מדיניות כי אם מכלנה יקרה מאד בעינינו תורת משה איש האלהים וכתובי נביאים: ולנו יש מלך גדול ועצום בים וביבשה: ואנחנו נירש את אחד מאיי הגוים ושמו אנגלנר וארצנו טובה מאד ארץ נחלי מים ועירת ארץ חטה ושערה ארץ אשר לא במסכנת נאכל (1) לחם: ועתה נשמה (2) בלבנו לראות את ספר תורה ושניים מכתובים אשר שלחתם לנו ואן ישכם עשים חסד ואמת אתנו תוספו (3) לכתב אלינו וכתבו בלשון הקדש או בלשון הערבי וחשלו מכתובכם ביד אפרנני ההוא אשר שמו רוברטוס הונסינגטון ולא תשלחו לנו מאום עם איש יחורי כי היהודים השנאים לא יאהבו אתנו ובכתוביכם הגידו לנו מי (4) הנביא הנדול ההוא אשר עליו דבר יהודה אל משה בן עמרם ומי הכוכב הדורך מעקב ומי השלה או שלימאן (5) ההוא וארץ אשר קווהו אבותיכם ולא תשיבו שיאלנו ריקם: ועתה בתם לבבנו הגרנו לכם את דברי האמת לפני האלהים השפט כל הארץ אלהי אברהם יצחק ויעקב יהודה אלהינו ישמרכם לעולם אמן: כתבנו זה המכתב בעיר המהוללה וישיבת הארץ אנגלנר ושמו אובסוניא ביום השמיני מן החדש השלישי שנת ששת אלפים ומאה ושלש עשרה שנה לבריאת העולם לחשבונכם:

formant, a traduit : *weil er Lust hatte an unsern Vorältern, und Sohne des Herrn unsers Gottes* (Repertor. t. IX, pag. 14); mais Marshall avoit sûrement écrit ונני אבותינו ou ונניא. Voyez ma traduction et la note (3), ci-après, p. 196. Il se pourroit aussi que Marshall eût écrit ונני.

(1) Huntington a écrit נכאל.

(2) Marshall avoit sans doute écrit שמחו ou שמחו: la copie de Huntington porte נשמחו, ce qui ne peut être qu'une faute.

(3) Huntington a écrit חספו.

(4) Dans la copie de Huntington on lit כי, ce qui est évidemment une faute.

(5) Huntington a écrit שליממאן.

TRADUCTION de la Lettre précédente.

A la communauté des enfans d'Israël, Samaritains, qui habitent la ville de Sichem, en face de la montagne de Garizim.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

AU NOM DE JÉHOVA.

AU commencement Dieu créa le ciel et la terre, et tout leur ornement. Dieu vit tout ce qu'il avoit fait, et tout cela étoit très-bon. Au jour auquel Dieu créa Adam, il le fit à la ressemblance de Dieu, et il revêtit son ame de toute sorte de perfections [en fait] de connoissance, de justice et de vérité. Ensuite le serpent séduisit la femme; elle prit du fruit de l'arbre duquel Dieu avait défendu de manger; elle en donna aussi à son mari, et il en mangea. Dieu dit alors : « Prenons garde que l'homme » n'étende la main et ne prenne du fruit de l'arbre de vie, qu'il n'en mange » et ne vive éternellement. » Dieu fit donc sortir l'homme du jardin d'Éden. Après cela, l'homme engendra à sa figure et à sa ressemblance; les enfans d'Adam sont des enfans de mort; et, par leur nature, ils sont des enfans de Bélial et des enfans de malédiction : car *la pensée du cœur de l'homme est mauvaise dès son enfance.*

Gen. ch. III,
v. 22.

Gen. ch. VIII,
v. 21.

Au milieu de cette grande affliction, et lorsqu'il n'y avoit aucun secours, Dieu n'a point retiré (1) sa miséricorde et sa vérité de dessus l'homme qui étoit tombé par son iniquité, parce que Jéhova est clément, et qu'il est un Dieu plein de tendresse et de longanimité, et abondant en miséricorde et en vérité. Mais Dieu dit au serpent : « La race de la femme » s'écrasera la tête. » Cette race, c'est la race d'Abraham, en laquelle doivent être bénies toutes les nations de la terre. C'est là ce grand prophète, dont Jéhova a parlé à Moïse, en disant : « Jéhova, votre Dieu, » vous suscitera un prophète comme moi, du milieu de vos frères : vous » l'écouteriez. » C'est lui qui est l'étoile qui sort de Jacob, la verge qui s'élève d'Israël; c'est lui qui est Schilo, à qui les peuples rendront obéissance, après que le sceptre sera sorti de Juda, et que le législateur sera sorti d'entre ses pieds (2).

Gen. ch. XXIV,
v. 27.

Gen. ch. III,
v. 15.

Deut. c. XVIII,
v. 15.

Nomb. c. XXIV,
v. 17.

Gen. ch. XLIX,
v. 10.

Et de même que Moïse a placé le serpent d'airain comme un étendard dans le désert, pour servir de remède, et que tout homme qui, ayant été mordu d'un serpent, regardoit le serpent d'airain, vivoit, de même le descendant de la femme a été suspendu au bois, pour servir d'expiation aux hommes, et pour ôter de dessus eux l'iniquité et la malédiction, parce qu'il est écrit : *Celui qui est suspendu est maudit de Dieu.* Et comme la

Nomb. ch. XXI,
v. 10.

Deut. c. XXI,
v. 23.

(1) Voyez ci-devant, p. 192, note (4). | (2) Voyez ci-devant, p. 193, note (1).

LETTRES

des

SAMARITAINS
de Naplouse.^a Nomb. c. XVII.
v. 23.^b I. Cor. ch. XV,
v. 20.^c Ps. CIX, heb.
CX, vulg. v. 4.^d Lévit. c. XXII,
v. 10 et 11.

verge d'Aaron a fleuri pour la maison de Lévi, et qu'elle a poussé des fleurs qui se sont épanouies, et des amandes qui sont venues à maturité^a, de même ce grand prophète est ressuscité d'entre les morts; il est les prémices de ceux qui s'endorment avec leurs pères^b, et il vit éternellement, étant prêtre selon l'ordre de Melchisédech^c. Nous célébrons la commémoration de cette résurrection: c'est le premier jour de la semaine ou le lendemain du sabbat, comme il est dit dans le livre de la loi, par manière d'allégorie: « Vous apporterez la gerbe, les prémices de votre moisson, au prêtre, » et il élèvera la gerbe en présence de Jéhova, pour attirer sur vous sa » bienveillance; le prêtre l'élèvera le lendemain du sabbat^d. » Nous observons cela comme vous, et nous ne comptons point, comme les Juifs, du lendemain de la fête (1).

Moïse le prophète, fils d'Amram, a écrit dans la loi d'autres prophéties, et beaucoup d'autres figures comme celles-là, qui sont autant de symboles qui annoncent ce grand prophète, sa résurrection, son sacerdoce et sa royauté spirituelle. Par sa grâce, nous sommes circoncis de cœur, nous mangeons la Pâque spirituelle: l'aspersion spirituelle de son sang sur nos cœurs, nous purifie de tout péché. A cause de lui, comme il est notre grand-prêtre (2), nous offrons des victimes de louange, et des prières perpétuelles au Dieu très-haut du ciel et de la terre.

Nous possédons le livre de Josué, fils de Noun, écrit dans la langue sainte: il est plus ancien que celui que vous avez et qui est écrit en langue arabe. Nous avons aussi un livre de cantiques et de prières, et d'autres livres encore, qui ont été écrits par les prophètes de Jéhova, et dans lesquels il se trouve de grands mystères sur la vie éternelle dans le siècle à venir.

Gen. c. IX, v. 27.

Nous sommes les enfans de Japhet, et nous avons fixé notre habitation dans les tentes de Sem, parce que Jéhova, notre Dieu, a aimé nos pères et leurs enfans (3). Nous sommes un peuple grand et nombreux; nous avons des lois civiles très-importantes; mais la loi de Moïse, l'homme de Dieu, et les écrits des prophètes, sont bien plus importants à nos yeux

(1) Cette fausse application du passage du Lévitique cité ici, a paru très-adroite à M. Schnurrer (*Repertor.* de M. Eichhorn, tom. XI, pag. 13). Je pense qu'elle n'a pu être comprise des Samaritains, et que s'ils eussent pu la comprendre, elle auroit produit sur leurs esprits une mauvaise impression.

(2) La copie de Huntington porte מ, et M. Schnurrer a suivi cette leçon; mais, je ne doute point que Marshall n'eût écrit

כי: sans cela, la phrase n'a pas de sens.

(3) Je crois que Huntington a encore commis une faute ici dans sa copie; car le verbe חנץ n'a point de sujet. Je pense qu'au lieu de ונני, Marshall avoit écrit ונניחם, ou bien אבותינו, et j'ai traduit en conséquence de cette supposition: si, au lieu de נני, Marshall a écrit ונני, le sens est, *parce que Jéhova, notre Dieu, a aimé nos pères et nous.*

que toutes ces lois. Nous avons aussi un roi grand et puissant sur terre et sur mer. Nous possédons une des îles des nations ; elle se nomme *Angleterre*. Notre pays est une contrée excellente, où coulent des fleuves, et où il y a des villes : c'est une terre qui produit du froment et de l'orge, et nous y mangeons notre pain sans éprouver de pénurie.

Notre cœur a éprouvé une grande joie, en voyant le livre de la loi et les écrits nombreux que vous nous avez envoyés. Si vous voulez user de bonté et de charité envers nous, écrivez-nous encore, et faites-le, soit dans la langue sainte, soit en langue arabe. Envoyez-nous votre lettre par ce Franc dont le nom est *Robert Huntington* ; ne nous envoyez rien par aucun Juif, parce que les Juifs, qui vous haïssent, ne nous aimèrent pas. Faites-nous savoir dans vos lettres quel (1) est le grand prophète au sujet duquel Jéhova a parlé à Moïse, fils d'Amram ; quelle est l'étoile qui doit sortir de Jacob ; enfin, qui est ce Schilo ou ce Soléïman (2), et celui (3) que vos pères ont attendu ; ne laissez pas nos demandes sans réponse.

Nous venons de vous exposer, dans la simplicité de notre cœur, les paroles de la vérité, en présence de Dieu, le juge de toute la terre, le Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, Jéhova, notre Dieu : qu'il vous garde à jamais ! *Amen*.

Nous avons écrit cette lettre dans l'illustre ville d'Oxford, chef-lieu de l'université d'Angleterre, le huitième jour du troisième mois, en l'année 6113 de la création du monde, suivant votre comput.

(1) Huntington a écrit כִּי, mais il est certain qu'il devoit écrire מִי.

(2) Voyez ci-devant pag. 29.

(3) Peut-être, au lieu de מִי, devoit-il y avoir מִי, sans conjonction.

*Lettre des Samaritains à Robert Huntington (1), de l'an 1086
de l'hégire (ci-devant, page 11).*

جناب عين الطايفه العيساوية حضرة سي روبرطوس جلي (2) ادام الله
تعالى ايامه بالخير والمسر امين غب اهدا تحيات صافيات وابداء
تسليمات وافيات نخض به الموى اليه لا زالت نعم الله مترادفه لديه
اولاكثر الاشواق اليكم وتانيا ان سالتم عنا الله الحمد بالف خير
وعافيه فلا زلتم به والذى نبديه لشريف علمكم هو ان مكتوبكم
الكريم والمكتوب الذى من عند جماعتنا وصلونا وفهمنا ما فيهم من الاول
الى الاخر مع الحاج عيسى الساعى المغربى وكتبنا لهم جوابهم مكتوبين
الواحد بالعبرانى والواحد بالعربى وذكرنا لهم عن جميع الكلام الذى فى
مكتوبهم وردينا لهم جواب جميع ما طلبوه وهم واصلين لكم مع حامل
حروف المحبة نرجو من فضلكم ترسلوهم لهم قوام وتكتبوهم
انهم يردو لنا جوابهم قوام سريعا وارسلنا نطلب منهم شوية احسان
معونة الى جبل جريزير والى الانبيا وصدقة الى الفقرا والارامل والمساكين
والكهنة الذى فى سبت وفي جبل جريزير نرجو من فضلكم انكم

(1) M. Schnurrer ayant donné le texte de cette lettre, ainsi que des deux lettres mises sous les n.°s XXI et XXIII dans le tome IX du *Repertorium für bibl. und morgenl. Literatur* de M. Eichhorn, avec une traduction allemande, mon intention avoit été de joindre seulement à cette notice une traduction française de ces trois pièces; mais ayant reconnu depuis que le texte publié par M. Schnurrer

n'étoit pas exempt de fautes, et ayant entre les mains les originaux de ces lettres, qui faisoient partie des papiers de ce savant et qui m'ont été donnés par son fils, je me suis déterminé à en publier de nouveau le texte.

(2) Le mot *حضرة* est une forme turque; le mot *جلي* est pareillement le turc *چلبى*.

3) Lisez الى بلادكم

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

يوسف الصديق عليه السلام
محب مخلص مفرج ابن يعقوب السامري

Adresse de la lettre :

يصل الى مدينة حلب المحروسة ليد روبرطوس
هونطيطون جلبى الافرنجى من عند مفرج ابن
يعقوب السامري الاسرايلى ܝܥܩܘܒ ܫܡܪܝܬܐ ܕܥܝܪܐܝܠܝܐ

TRADUCTION

*TRADUCTION de la Lettre précédente.*LETTRES
desSAMARITAINS
de Naplouse.

Au chef de la communauté chrétienne, M. Robert [Huntington] (1), que Dieu prolonge ses jours, et le conserve en joie et en félicité! *Amen.* Après vous avoir offert nos sincères et parfaites salutations, et avoir fait des vœux pour que vous ne cessiez d'être toujours comblé des bienfaits de Dieu, nous vous instruisons d'abord du grand desir que nous avons de vous voir; en second lieu, si vous souhaitez savoir de nos nouvelles, nous vous dirons que, grâce à Dieu, nous jouissons toujours d'une bonne santé. (Puissiez-vous aussi en jouir constamment!) Nous vous donnons avis que nous avons reçu votre précieuse lettre, ainsi que celle qui nous a été adressée par notre communauté (2), et nous en avons bien compris le contenu, depuis le commencement jusqu'à la fin. Elles nous sont parvenues par le pèlerin Isa, le courrier africain. Nous leur avons répondu par deux lettres écrites, l'une en hébreu et l'autre en arabe; nous n'avons rien omis de ce que vous nous avez marqué dans votre lettre, et nous avons répondu exactement à tout ce qu'ils nous ont demandé. Vous recevrez ces lettres par le porteur de ce billet amical. Nous espérons de votre bonté que vous les leur ferez passer exactement, et que vous les prierez de nous répondre aussi avec exactitude et célérité. Nous les avons invités à nous envoyer quelque léger bienfait, pour nous aider à fournir aux dépenses du mont Garizim et des prophètes (3), et une aumône pour les pauvres, les veuves, les indigens et les prêtres qui se trouvent à Sicheim et au mont Garizim. Nous nous flattons que vous leur écrirez aussi de votre côté, pour leur recommander cela, si véritablement ils croient à notre religion, à nos prophètes et au mont Garizim. Nous leur marquons de n'adresser qu'à vous seul ce qu'ils pourront nous envoyer. Vous voudrez bien nous l'envoyer; mais n'en chargez jamais un Juif. Vous nous avez écrit de les informer s'il y a chez nous une figure de colombe, ou toute autre figure. Vous n'ignorez pas que nous n'avons rien autre chose que la loi et les livres [de prières], et qu'il n'y a chez nous ni figures, ni aucune autre chose. C'est une chose qui nous est défendue et qui est prohibée par notre religion, conformément à ce qui est dit dans notre loi. Vous voudrez donc bien leur dire que nous n'avons jamais aucune figure. Nous desirons que, si vous retournez dans votre pays, vous laissiez à votre place quelqu'un

(1) Voyez la note (2), ci-devant, pag. 198.

(2) C'est-à-dire, par les Samaritains d'Angleterre.

(3) C'est-à-dire, à l'entretien du temple et des tombeaux des prophètes.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

qui, dans le cas où il viendrait pour nous des lettres ou autre chose, enverra le tout à M. Ibrahim, dans le monastère des Francs à Jérusalem : car il est notre ami, et il a beaucoup de bonté et de complaisance pour nous. Que Dieu le comble de biens ainsi que vous (1) ! Nous avons parlé à notre communauté, dans nos premières lettres, de certaines choses auxquelles ils ne nous ont point fait de réponse. Leur lettre d'ailleurs ne contient, ni le nom de celui qui l'a écrite, ni nos noms, ni aucun salut : nous ignorons absolument quel est le motif de cela. Il faut que vous leur fassiez mention de tout cela. Ne manquez pas de nous écrire par tous ceux qui viendront ici de votre résidence. Tout ce qui pourroit vous survenir d'affaires en ce pays-ci, et tous les services dont vous pourriez avoir besoin, donnez-nous-en avis, et nous nous en acquitterons avec empressement et de tout notre cœur. Saluez de notre part tout ce qui vous appartient, grands et petits. Puisse nous vous conserver ! *Amen*. Du reste, nous prions pour vous (2). Tous les nôtres, nos frères, nos compagnons et toute notre communauté, en général, vous offrent leurs respectueuses salutations, et font des vœux pour la prolongation de vos jours : ils ne cessent pas un instant de penser à vous, en vous souhaitant toute sorte de biens.

Écrit le vendredi 15 de tischrin de l'année 1086 de l'ère arabe. Ne nous veuillez pas de mal (3). De la part de Marchib, fils de Jacob, de la postérité d'Éphraïm, fils de Joseph le juste, sur qui soit la paix !

Votre ami sincère,

MOFARRIDJ, fils de Yakoub, Samaritain.

Adresse de la lettre.

Que cette lettre parvienne à la ville d'Alep, gardée de Dieu, es mains de M. Robert Huntington, Franc ; de la part de Mofarridj, fils de Yakoub, Samaritain israélite ; Marchib, fils de Jacob (4).

(1) M. Schnurrer a traduit : *Que Dieu multiplie les gens comme lui et comme vous* ! Je ne sais s'il n'a pas eu raison : cette phrase n'est pas d'une construction régulière en arabe.

(2) Ces mots باقي والدعاء, sont une

formule abrégée, fort usitée dans l'arabe vulgaire.

(3) C'est-à-dire, *Pardonnez-nous notre importunité*.

(4) *Mofarridj* n'est que la traduction arabe du nom hébreu *Marchib*.

N.º XXI.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

*Lettre des Samaritains à leurs Frères d'Angleterre, écrite
en l'année 1096 de l'hégire (ci-devant, page 11).*

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الواحد الازلي الى القتيوم
الابدي خلق السموات والارض بقدرته وحمد الفلك بعظمته وخلق
اليابسه وانبت الاعشاب بحكمته وسير الشمس والقمر وجميع الكواكب
بصمدانيته واجرى الما وخلق الاطيار والدائب⁽¹⁾ بوحدانيته وختم الخليقة
بخلق ابونا ادم من التراب بسلطنته واسكنه في جنة النعيم بنعمته
وخلق حواء من ضلعه عونا له كنة⁽²⁾ وجعلها زوجته وبارك يوم
السبب وقده برؤيته وسلسل من ادم سلسلة شريفه من
الى الى ابنه واولاده الى ظهور ابونا و
الذي هو اب جمهور الشعوب واعطاه الله العهد الكبير
له والى ولده ابونا اسحق عليه السلام وتبت العهد الى ابونا يعقوب ابي
الاسباط الاتنا عشر منهم ابونا يوسف عليه السلام وكان
مع الى الى الى سيدنا موسى رسول الله
واختاره الله وارسله الى فرعون الكافر وخلص ابائنا بنى
يشراى بمعاجيز ليلة عيد الفصح واكلوا قربان الفصح وخرجوا من مصر
ودخلوا في البحر وخرجوا سالمين وفرعون وقومه غرقوا فيه ومات وحلا لهم
وقادهم الى والى وانزل لهم

(1) Le mot الدائب est sans doute une
forme du langage vulgaire, pour الدواب,
pluriel de دابة.

(2) Ce mot répond à l'hébreu כננה;
Gen. ch. II, v. 19.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

وساقم الى سامريام . وقتل العمالق وقومه وبعده صعود الى
 . سامريام . سمعو صوت الله على طور سين . سامريام . سامريام .
 . واعطاه . بعد ذلك . سامريام . سامريام . سامريام .
 . وقال الى مشه عن بنى اسرائيل . سامريام . سامريام .
 . اما بعد نقرى السلام عليكم يا سادة اخوتنا
 بنى اسرائيل الساكنين في مدينه (1) . سامريام . سامريام .
 في بلاد الافرنج كثر الله منكم ويعيدكم الى ارض المقدسه التى اعطاها الى
 ابايكم . سامريام . سامريام . امين . ويا اخوتنا الى متى تاركين ارض
 ابايكم المقدسه ونحن في رجا عودتكم لعل يعمر . سامريام . سامريام .
 وانتوناس كتار عظام واصحاب قوه ومال اخر جومتا عطاكم الله وحجو
 الى هر جريزير فان هذا افرضه الله عليكم ومكتوبكم الذى ارسلتوه
 . وصل وفهمنا جميع الذى ذكرتوه فيه لكن ما ذا كرين
 فيه اسم احد الا اسم . سامريام . ولا اسم الملك الذى لكم ولا اسم من
 كتب المكتوب فما عرفنا ايش اصله ولا ذكرتوه . سامريام . سامريام .
 . حصل عندنا عجب عظيم بسبب ذلك وذكرتوه عن قيام . سامريام .
 . الذى قال الله عنه الى . سامريام . سامريام . سامريام .
 . هو هذا النبى بشر به ابونا ابراهيم وهو قوله . سامريام . سامريام .
 . وهو الذى . سامريام . وهو الذى . سامريام . وهو الذى .
 قيل عنه (2) . سامريام . سامريام . سامريام . وهو الذى

(1) Lisez סמריאם .

(2) On lit dans le texte hébreu וקרר , tandis que le texte des Samaritains porte ספר (Nombres , ch. XXIV , v. 17).

Dans la version samaritaine, ce mot est rendu par ספר , l'élévation, et dans la version arabe à l'usage des Samaritains, par جهم , le crâne.

قال عنه يسوع المسيح . وقالوا عنه علمانا انه يقوم هذا النبي
وله تنقاد كل الشعوب وبه يامنو بالتوراة المقدسة وبجبل
ويظهر دين يسوع المسيح . ويكون اول اسم هذا النبي الذي يقوم
سلي . ويموت ويدفن عند داود . ويكون ظهور يسوع المسيح على
يد وينصب على هكذا مذكور عندنا في الكتب الموجودة .
وفي سفر يهوشع بن نون وانتوا كرمين لنا اننا نرسل لكم
والصلوات معلومكم يا اخواننا نحن ارسلنا لكم
توراه . وما ارسلتونا توراه من عندكم عوضها ارسلونا من عندكم
نرسلوا لكم عوضهم وارسلوا احبرونا (١) الى اين تتوجهون في صلاتكم
الى صلاتنا من جميع المدن فتوجه له وسفر يهوشع بن نون
موجود عندنا بالعربي واما جميع الصلوات يسوع المسيح . يا اخواننا
ارسلوا عرفونا ايش سبب رواحكم الى هديك البلاد في اي سنه وفي
زمان اي ملك وفي زمان اي من ملوك النصارى ومن كان
ومن اين نزلتوني الحجر من اي مدينه بالله عليكم ترسلوا تعرفونا ولا
تخبوا عنا شي ابدا واذكروا ابايكم ابراهيم اسحق ويعقوب وارض
كنعان الذي اعطاها الله لهم واذكروا ابوكم يوسف . فان قبره
عندنا في سلس . وقبور . وقبور اولادكم وكذلك قبور
وقبور اولادكم . وقبور اولادكم . وقبور اولادكم .

1. **اُخبرونا Lisez (۱)**

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

فان خدمت قبور الجميع في يدنا ولا احدا
من الشعوب يعارضنا فيهم فارسلوا مما اعطاكم الله من
الذهب والفضة حتى نعلم قبورهم ونعمر جبل جريزيم
وترسلوا ايضا من الصدقات والاحسان الى
الفقرا والمساكين والارامل والايتام المجاورين في
عندنا فقرا وايمه ومساكين كثير راجيين صدقاتكم واحسانكم
فان جميع من نصارى وافرنج ويهود وغيرهم يرسلوا الصدقات
والاحسانات والندورات الى مواضعهم الى قبور انبياءهم وفقراهم وانتو ما
تذكرو مواضع مقدسكم وقبور انبياءكم وفقرا دينكم وترسلوا لهم مما
اعطاكم الله تعالى حتى تطول ايام حياتكم ويرزقكم الله كل خير وادا
ارسلتوشى من الندورات والاعشار والصدقات فلا ترسلوه مع يهودى
فان اليهود ما يحبونا ولا يحبوكم فلا ترسلوه الامع احد من جماعتكم او
من اتباعكم اما ارسلوه مع افرنجى الى محبتكم روبرطوس هونطيطون فانه
رجل محب صادق والافرنج اهل امانه وما عندهم توخييه (1) وادا جا ناس
منكم بيكون (2) احسن وما فيه ضرر ويحصل لنا بكم فرح عظيم وتحل
البركه علينا بقدمكم وعسا ان يقوم هذا النبي في زمانكم ويعود
في ايامكم ومرادنا منكم ترسلوا تعرفونا ان كان انتو تشعلوا
نار في ليلة السبت اولياى الاعياد ام لا فان نحن ما نشعل نارلا في
يوم السبت ولا في الاعياد وترسلوا تعرفونا كيف تحسبو الشهور والسنة

(1) La lecture de ce mot est très-incertaine dans l'original. Peut-être faut-il lire *ترخية*, et le sens est-il : *Il n'y a point chez eux de négligence.*

(2) Dans les mots *بيكون* et *يحصل*, le

ب est la particule préfixe dont on fait usage dans l'arabe vulgaire de la Syrie, avant les personnes de l'aoriste. Voyez la Grammaire arabe vulgaire de M. Caussin de Perceval, pag. 13.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

TRADUCTION de la Lettre précédente.

AU NOM DU DIEU CLÉMENT ET MISÉRICORDIEUX : c'est de lui que nous implorons le secours.

Louange au Dieu unique, qui n'a point de commencement, vivant, immuable, sans fin; qui a créé les cieux et la terre par sa puissance, affermi le firmament par sa grandeur, créé le continent et fait germer les herbes par sa sagesse, imprimé le mouvement au soleil, à la lune et à toutes les planètes par son éternité; fait couler les eaux et donné l'être aux oiseaux et aux quadrupèdes. Il a complété la création en formant de la terre notre père Adam, par sa puissance souveraine; il lui a donné pour habitation, par sa bonté, le jardin de délices; il a formé d'une de ses côtes Ève, comme son semblable, pour qu'elle fût son aide, et il la lui a donnée pour épouse. Il a béni le jour du sabbat, et l'a sanctifié par sa divine majesté. Il a fait sortir d'Adam, comme une chaîne noble de descendants, depuis Seth jusqu'à Noé le juste, et son fils Sem, et les enfans de celui-ci, jusqu'à ce qu'a paru notre père Abraham, fils de Tarèh (sur qui soit la paix!), qui est le père de la collection des nations. Dieu lui a donné, ainsi qu'à son fils Isaac notre père (sur qui soit la paix!), la grande alliance. Il a confirmé cette alliance à notre père Jacob, père des patriarches, c'est-à-dire, des douze [chefs des] tribus, du nombre desquels est notre père Joseph (sur qui soit la paix!). L'alliance a duré avec Lévi, puis Cahat, puis Amram, puis avec notre seigneur Moïse, l'envoyé de Dieu (sur qui soit la paix!). Dieu l'a choisi et l'a envoyé à l'impie Pharaon; il a délivré nos pères les enfans d'Israël, par les miracles qui ont eu lieu la nuit de la fête de Pâque; ils ont mangé la victime de la Pâque; ils sont sortis de l'Égypte; ils sont entrés dans la mer, et ils en sont sortis sains et saufs, tandis que Pharaon et son peuple y ont été submergés et ont péri. Les eaux de *Mara* ont été adoucies pour eux. Il les a conduits à *Élim*, puis au désert de *Sin*; il a fait descendre pour eux la manne, et les a conduits à *Réfidim*. Josué a tué (1) Amalec et son peuple, après quoi ils sont montés au désert de Sinaï. Ils ont entendu, sur la montagne de Sinaï, la voix de Dieu, qui lisoit à Moïse le Décalogue. Après cela Dieu lui a donné les deux tables de pierre, la loi et les préceptes, et il a dit à Moïse, en parlant des enfans d'Israël: « Je leur susciterai, du milieu de leurs » frères, un prophète comme toi. »

(1) Au lieu de قتل, *a tué*, peut-être l'auteur de la lettre a-t-il voulu écrire قاتل *a combattu*.

Après

Après ce préambule, nous vous présentons nos salutations, MM. nos chers frères, les enfans d'Israël, qui habitez dans la ville d'Angleterre, et dans la ville illustre, au pays des Francs. Que Dieu vous multiplie et vous ramène dans la terre sainte qu'il a donnée à vos pères, Abraham, Isaac et Jacob. *Amen.* Jusqu'à quand donc, nos frères, abandonnerez-vous la sainte terre de vos pères! Nous attendons votre retour, dans l'espérance de voir le rétablissement de la montagne de Garizim, la maison de Dieu : car vous êtes un peuple nombreux, grand, puissant et riche. Dépensez donc une portion de ce que Dieu vous a donné, et venez en pèlerinage au mont Garizim ; car c'est là une chose que Dieu vous a expressément commandée.

Votre lettre, écrite dans la langue sainte, nous est parvenue, et nous avons compris tout ce dont vous y faites mention ; mais vous n'y avez nommé personne, vous contentant de dire le *grand-prêtre* (1) ; vous ne nommez ni votre roi, ni celui qui a écrit la lettre. Nous ne savons pas quel est le motif de cela. Vous ne faites pas non plus la moindre mention du mont Garizim, ce qui a été pour nous le sujet d'un grand étonnement : Vous avez parlé de l'avènement du grand prophète, au sujet duquel Dieu a dit à Moïse : « Je leur susciterai, du milieu de leurs frères, » un prophète comme toi. » Ce prophète est celui qui a été annoncé à notre père Abraham, comme il est dit : « Et voilà qu'il parut un four » fumant et une lampe de feu ; c'est celui à qui les peuples seront soumis. » C'est encore de lui qu'il est dit : « Et (il brisera) la tête de tous les » enfans de Seth . . . et Israël prendra de la force. » C'est aussi de lui qu'il a été dit par Moïse : « Le Seigneur ton Dieu te suscitera, du milieu » de tes frères, un prophète comme moi, et vous l'écouteriez. » Nos docteurs ont dit, à ce sujet, que ce prophète se levra, que tous les peuples lui seront soumis, et qu'ils croiront en lui, et à la loi sainte, et au mont Garizim ; que la religion de Moïse, fils d'Amram, paroîtra [alors] avec gloire, et que le premier nom de ce prophète, qui doit se lever, sera M. ; qu'il mourra (2) et sera enterré près de Joseph, *fils de Forat* (3) ; que le tabernacle paroîtra par son ministère, et sera établi sur le mont Garizim. Voilà ce qu'on lit dans les livres qui existent chez nous, et dans le livre

Gen. ch. XV,
v. 17.

Ibid. ch. XLIX,
v. 10.

Nombr. chap.
XXIV, v. 17.

Deutér. chap.
XVIII, v. 15.

(1) Au lieu de 𐤀𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 𐤕𐤕 𐤕𐤕
sinon le nom du grand-prêtre, peut-être
a-t-on voulu écrire 𐤕𐤕, c'est-à-dire, vous
n'y avez nommé personne, ni le nom du
grand-prêtre ; ni le nom de votre roi, &c.

(2) Ce qui est dit ici du Messie, qu'il
mourra et sera enterré près de Joseph, ne
pourroit-il pas suggérer l'idée que les
Samaritains croient que le Messie, après

sa mort, ressuscitera, et qu'alors il sera
nommé *Hatab*, 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕, c'est-à-dire, celui
qui revient. Dans cette supposition, ils ont
dû être peu choqués de ce que Marshall
leur avoit écrit de la mort de J. C. le
grand prophète, et de sa résurrection.
Voyez la note (1), ci-devant, pag. 29.

(3) Voyez ci-dev. pag. 181, note (1).

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

de Josué, fils de Noun. Vous nous demandez de vous envoyer le livre de Josué et nos prières. Vous savez, nos frères, que nous vous avons envoyé la loi, et vous ne nous avez point envoyé en échange un de vos exemplaires de la loi. Envoyez-nous le livre de Josué, quelqu'un des livres des prophètes, et de vos livres de prières, afin que nous vous envoyions autre chose en échange de cela. Ayez soin de nous instruire si, dans vos prières, vous tournez le visage vers le mont Garizim, ou ailleurs. Pour nous, quand nous prions, de quelque ville que ce soit, nous ne tournons jamais le visage que vers le mont Garizim. Le livre de Josué se trouve chez nous écrit en langue arabe; mais toutes nos prières sont écrites dans la langue sainte.

Nos frères, instruisez-nous quelle a été la cause pour laquelle vous vous êtes transportés dans ce pays-là; en quelle année cela est arrivé; sous quel roi, sous lequel d'entre les rois chrétiens; quel étoit alors le grand-prêtre; à quel endroit et de quelle ville vous vous êtes embarqués sur la mer. Au nom de Dieu, faites-nous connoître cela, et ne nous cachez rien. Souvenez-vous de vos pères, les hommes saints, Abraham, Isaac et Jacob; de la terre de Chanaan que Dieu vous a donnée, et de votre père Joseph le juste: car son tombeau est chez nous, à Sichem, ainsi que les tombeaux des saints prêtres Éléazar, Ithamar et Phinéas; ceux de leurs enfans; et ceux de Josué, de Caleb, des 70 anciens, d'Eldad et de Modad. Le service [religieux] de tous ces tombeaux est entre nos mains: aucun autre peuple ne nous le dispute. Envoyez-nous quelque portion de ce que Dieu vous a donné d'or et d'argent, afin que nous l'employions à l'entretien de ces tombeaux, et de la montagne de Garizim, de la colline éternelle (1). Envoyez-nous aussi quelques aumônes, quelques dons volontaires; et quelques bienfaits pour les prêtres, les nécessiteux, les veuves et les orphelins qui habitent près du lieu consacré à Jéhova; car nous avons des pauvres, des pontifes, et des indigens en grand nombre, qui attendent vos aumônes et vos bienfaits. En effet, toutes les nations, soit les Chrétiens, soit les Français, soit les Juifs ou autres, envoient des aumônes, des bienfaits et des dons provenant de leurs vœux, aux lieux qui sont l'objet de leur vénération, aux tombeaux de leurs prophètes et à leurs pauvres; et vous, vous ne vous souvenez pas de vos lieux saints, des tombeaux de vos prophètes, et des pauvres de votre religion, en leur envoyant une portion de ce que Dieu vous a donné, afin que vous viviez long-temps, et que Dieu vous accorde toute sorte de biens. Si vous nous envoyez quelque chose à titre de vœux, de dîmes et d'aumônes, ne l'envoyez pas par l'intermédiaire d'un Juif; car les Juifs n'aiment ni nous, ni vous: ne l'envoyez que par l'entremise

(1) Voyez ci-devant, pag. 177, note (2).

d'une personne de votre communauté, ou de ceux qui vous sont attachés, ou bien envoyez-le par un Franc à votre ami Robert Huntington; car c'est un ami sincère, et les Francs sont des gens dignes de confiance, et il n'y a point chez eux de négligence (1). Si quelqu'un d'entre vous vient, cela sera encore mieux, et ne sera sujet à aucun inconvénient. Vous nous procurerez par-là une extrême joie; votre arrivée sera pour nous une source de bénédictions, et peut-être ce prophète se levera-t-il de votre temps, et l'époque de grâce reparoîtra-t-elle de vos jours. *Amen.*

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Ce que nous désirons de vous, c'est que vous nous instruisiez par vos lettres, si vous allumez ou non du feu les jours de sabbat, et les nuits des fêtes solennelles; car, pour nous, nous n'allumons point de feu, ni les jours de sabbat, ni les jours de fêtes. Écrivez-nous aussi d'après quel calcul vous réglez les mois, l'année et les fêtes solennelles, à quel jour arrive, cette année, la solennité de l'expiation, et aussi à quel jour tombera la prochaine fête de Pâque. Pour nous, nous supputons les mois, les années et les fêtes, d'après les tables, c'est-à-dire, d'après le comput céleste hébraïque. Nous avons des preuves de son exactitude: ce sont les éclipses de soleil et de lune. Tel est notre comput: à Dieu seul appartient la science.

Écrit le jeudi 6 du huitième mois, correspondant au 14 de tisri de l'année 6114 de la création du monde, année qui est la sixième de la rémission. En cette année, le 1.^{er} jour du septième mois a été un jeudi; et la fête des expiations a concouru avec un samedi. La prochaine fête de Pâque tombera un lundi; et, s'il plaît à Dieu, vous y assisterez, et vous mangerez la victime pascale chez nous, sur le sommet de la montagne des préceptes, qui est le mont Garizim, en bonheur et bonne santé. *Amen.*

Écrit par Mofarridj, fils de Jacob, de la postérité d'Éphraïm, fils de Joseph le juste, et schéïkh des enfans d'Israël, à Naplouse.

Adresse de la lettre:

Que cette lettre parvienne à la ville d'Angleterre et à la ville illustre, au pays des Francs, es mains de nos seigneurs les enfans d'Israël, Samaritains (que Dieu augmente leur nombre!), de la part de la communauté des enfans d'Israël, Samaritains, demeurant à Naplouse, ville sainte, et de celle de Mofarridj, fils de Yacoub.

(1) Voyez la note (1), ci-devant, pag. 206.

FRAGMENT d'une Lettre écrite par les Samaritains à leurs frères d'Angleterre (ci-devant pag. 11).

· 𐤀𐤌𐤁𐤁𐤕 · 𐤆𐤕𐤁𐤌 · 𐤌𐤕𐤁𐤆 · 𐤕𐤌𐐣𐐣
 · 𐤕𐤆𐤆𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤌𐤕𐤕 · 𐤕𐤌𐤕𐤕𐤕
 𐤀𐤌𐤁𐤁 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤌𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
 𐤕𐤕𐤕 : 𐤕

[illegible]

(3) Je pense qu'il faut lire རྩུབ་ ou རྩུབ་.

(1) Je pense qu'il faut lire, ~~2213 243~~ (2) Lisez, ~~2213 243~~

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

· N T V A M T · T A G A T · N T M C T · T A G A · T A
· A T G T · M T M · G V · N T C A T · T A G A T
· C T Y C · Z C A · A G · C T A C A · C C Z
· C M C V T · Z C · M C · A C M C · Z C A T
· C M Z A V T · C M T G T M · C C
· C M A G C T · T A G Z M · M A T C A C A T
· (1) · Z A

(4) Le dernier mot Z A est la ré- | la copie de cette lettre finissoit dans
clame qui se lit au bas de la page : | un autre cahier qui est perdu.

TRADUCTION

TRADUCTION du Fragment de lettre précédent.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

AUX enfans d'Israël, les Samaritains, qui habitent la ville illustre, chef-lieu de l'université d'Angleterre, au pays des Francs, salut.

Au nom de Jéhova, le Dieu, le roi grand, le Dieu d'Israël, qui a envoyé Moïse son favori avec un livre de grand prix, et qui, par le moyen de ce livre (ou de Moïse), a distingué Israël son peuple [des autres nations], et a révélé la sainteté du mont Garizim, qui est la maison de Dieu, et la montagne de l'héritage (1) et de la présence de la majesté divine (2), le lieu grand et choisi, dont Dieu a fait choix, et dont le nom est *la Porte du ciel*, ainsi que l'a dit notre père, Jacob-Israël : « Ceci n'est point autre chose que la maison de Dieu et la porte du ciel. » Heureux son peuple, qui adore en se tournant vers cette montagne excellente ! Que la paix de Dieu soit sur elle ! Et que Jéhova manifeste sur elle, avec la paix, son habitation sainte, au jour qui doit venir, ô société de nos frères, et où se trouvera le grand-prêtre, le plus grand d'entre vos prêtres (3). *Amen.*

Gen. ch. XXIII,
v. 17.

Après ce préambule, société d'Israël, nos frères, tous tant que vous êtes, prêtres et grands de la race de Phinéès, et prêtres lévites, anciens et scribes, et vous tous, qui faites partie des Samaritains habitant dans tout le pays des Francs ! que Jéhova vous garde, qu'il vous bénisse, et qu'il multiplie votre nombre ; qu'il accomplisse les paroles qu'il vous a adressées dans la loi, dans votre livre, en disant : « Jéhova, le Dieu de » vos pères, rendra votre nombre mille fois aussi grand qu'il est aujourd'hui ; et il vous bénira, comme il vous l'a dit. »

Deutr. ch. 1,
v. 11.

Société de nos frères, nous vous instruisons maintenant que votre lettre nous est parvenue ; nous l'avons reçue, et nous en avons eu une grande joie. Nous en avons compris tout le contenu, les paroles excellentes, et les grands mystères cachés : c'a été pour nous un grand jour, que le jour où elle nous est parvenue, et nous l'avons lue en présence de toute l'assemblée. Nous l'avons reçue avec un accueil très-gracieux à votre égard, et tout le peuple a dit... (4). Nous l'avons accueillie avec beau-

(1) Ce peut être une allusion au Deutéronome, ch. IV, v. 20 et 21.

(2) Le mot *אֵלֶּיךָ* me paroît avoir ici le même sens que lui donnent les Juifs : ce mot a passé jusque dans l'Alcoran, sous la forme *سَكِينَة*.

(3) Le sens de cette phrase est un

Tome XII, 1.^{re} Partie.

peu obscur. Les Samaritains, qui reconnoissoient n'avoir plus parmi eux de grand-prêtre de la race de Phinéès, espéroient qu'il leur en viendrait un de la colonie samaritaine d'Angleterre.

(4) Je soupçonne qu'il manque ici quelque chose ; peut-être est-ce le mot *אָמֵן* *Amen*. C'est, sans doute, par po-

coup de respect, par toute sorte de discours, et en faisant une mention honorable, dans tous nos cantiques, de notre seigneur le grand-prêtre (1).

Vous nous avez écrit que vous êtes un peuple nombreux ; que Dieu en soit loué (2) ! Vous nous avez demandé de vous envoyer le livre de Josué, fils de Noun, et nos prières. Vous savez, Messieurs, que les prières sont en grand nombre, y en ayant pour chaque sabbat et pour chaque fête. Nous vous avons envoyé un exemplaire de la loi sainte, et vous ne nous avez rien envoyé à la place de cela. Nous demandons aujourd'hui de votre charité que vous nous envoyiez le livre de Josué, fils de Noun, et le livre de vos prières, conformément à la vérité, pour que, de notre côté, nous vous envoyions nos prières, et tout ce que nous possédons de cantiques et d'hymnes.

Sachez, nos frères, enfans d'Israël, que nous sommes en petit nombre et malheureux. Il n'y a point parmi nous de grand-prêtre de la race de Phinéès; car le grand-prêtre que nous avons est mort depuis peu. Nous avons cependant des prêtres de la famille de Lévi, et ils se couvrent du *salis* (3) au moment où ils tirent les saints livres [de l'armoire]; nous lisons le *Targum* (4), et nous observons tout ce dont vous avez fait mention.

Nous demandons de votre charité et de vos bontés, que vous nous envoyiez des dîmes, des vœux, des offrandes volontaires, des oblations à Jéhova, à la montagne de Garizim, à la colline (5), aux prêtres saints, Éléazar, Ithamar et Phinéès, et à notre père *Joseph, fils de Forat* (6), afin que nous les rétablissions (7).

Mais l'argent nous manque, et nous avons parmi nous des malheureux réduits à une condition misérable et pauvre, des prêtres et des étrangers, qui tous ont recours à votre charité : que chacun de vous leur donne ce

litesse, et pour se conformer à l'usage, que les Samaritains assurent avoir bien compris la réponse de Marshall, à laquelle ils n'avoient rien pu concevoir.

(1.) Tout ce passage est obscur : il semble toutefois que les Samaritains aient entendu d'un grand-prêtre de la race d'Aaron, qu'ils supposoient se trouver en Angleterre, ce que Marshall avoit dit de J. C., sous le nom de *grand prophète*.

(2) Je pense que 𐤀𐤏𐤕𐤕𐤕 vient de la racine 𐤀𐤏𐤕, et signifie la même chose que 𐤏𐤕𐤕 en hébreu.

(3) Voyez ci-devant, note (6),
pag. 123.

(4) Il s'agit sans doute ici d'une version samaritaine, ou plutôt d'une version arabe des livres de Moïse. Voyez ci-devant, *pag. 121*.

(5) On lit ailleurs *la colline éternelle*,
 𐤀𐤌𐤌𐤓𐤕 𐤏𐤕𐤓𐤕. Voyez ci-devant, pag.
 177, note (2).

(6) Voyez ci-devant, p. 181, note (1).

(7) Je pense que l'auteur veut dire, pour que nous employions ces aumônes à l'entretien des lieux saints, et des sépultures des grands-prêtres et des prophètes.

que son cœur lui suggérera , et ce *que sa main peut offrir ; donnez-leur en proportion de la bénédiction que Jéhova, votre Dieu, vous a donnée*^a.

Envoyez-nous d'entre vous des hommes bons, sages, prudents et savans, et un prêtre de la race de Phinéès, afin que nous l'établissions notre grand-prêtre, à la place du grand-prêtre qui est mort. C'est un devoir pour vous de nous envoyer une portion de ce que Dieu vous a donné, de l'or, de l'argent, des vêtemens pour la maison de Dieu. N'oubliez point de donner des offrandes votives, et des oblations aux prophètes et aux justes, comme Jéhova a dit : « Tout mâle d'entre vous se pré- » sentera trois fois, chaque année, devant la face de Jéhova votre Dieu, » dans le lieu qu'il a choisi ; à la fête des azymes, à celle des semaines, » et à celle des tabernacles (1), » afin que vous soyez heureux : cela sera pour vous un monument honorable en tout lieu et dans toutes les bouches ; car toutes les nations, soit les Juifs, soit les incirconcis, soit les Francs, envoient des offrandes votives à (2).

(1) Le texte du Deutéronome ajoute : *et il ne paroîtra pas devant Jéhova les mains vides.*

(2) Le reste de cette lettre est perdu.

LETTRES

des

SAMARITAINS

de Naplouse.

^a Deut. c. XVI,
v. 17.

Ibid. v. 16.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

N.° XXIII.

*Lettre des Samaritains de Naplouse à leurs Frères d'Angleterre,
de l'an de l'hégire 1099 (ci-devant, page 11).*

· 𐤀𐤌𐤓𐤕𐤓𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓

· 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤓𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤓𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓

· 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓

· 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓 · 𐤕𐤕𐤕𐤓

وبعد السلام عليكم والاکرام يا سادة اخوتنا بني اسراييل السامرو
القاطنين بمدينه اوكسونيا ببلاد انلتير^(١) والاکرام اليكم في طول
السنين والايام وان مكتوبكم وصل وقرينا. وفهمنا ما فيه وذكرتم انكم
ارسلتولنا سابقا مكاتيب وما ارسلنا لكم جواب معلومكم اننا
ارسلنا لكم جواب سفر يهوشع وايضا مكاتيب مع روبرطوس جلبي
الافرنجي وارسلنا لكم كتاب تاريخ من ادم الى قيام
وارسلنا لكم بعض شي من صلاة يهوشع بن نون وذكرتم انكم ارسلتم
ثمانية ٥٤٩ فانهم وصلو ولكن يا سادة اخوتنا هدا ما هو واجب منكم
مثل هذه الارساله كان مرادنا منكم شي كثير الى بيت الله والى الانبيا
والكهني والارامل واليتاما ومثلكم ما يرسل هدا الشي القليل
ومرسلين تطلبو كتب نحن ارسلنا لكم تورا وكتاب تاريخ وانتم ما
ارسلتم لنا سوى سفر يهوشع ولكن دكرين فيه ان الاتنا عشر حجر
الذي اخدوها اباتنا من الاردن نصبوها في جبل 𐤀𐤓𐤓𐤕 · هدا شي صار
عندنا منه شك عظيم لان نحن عندنا في التوراه انهم بنوهم في

(١) On a peut-être voulu écrire انكتير.

هرجريزير بيت ال وعند اليهود في جبل 2amv : فان كان انتم سامر
منا اسراييليه لا انتم من اليهود ولا من القرابين ترسلو تعرفونا حقيقة
دينكم واعتقادكم واموركم وذكرتم اننا نعرفكم عن اعتقادنا ومذهبنا
معلومكم ان اعتقادنا وقيام مذهبنا اربعة الايمان بالله اله اسراييل
وموسى ابن عمران والتوراه وهرجريزير واما تفصيل امور مذهبنا
والطماوات والطهاره ذكرناها لكم في المكاتيب الاوليه جميعا ونحن نحفظ
الاعياد والسبوت الكل ذكرناه لكم ترسلو انتم لنا اعتقادكم ومذهبكم
ومن اى سبط انتم وهل موجود عندكم 3m333 من بني 33333 بن
العازر الامام ام لا فان نحن موجود فينا منه ونحن من سبط افرسيم
ومنشه اولاد يوسف الصديق ومن سبط لاوى ودايما لانصل الى ناحية (1)
هرجريزير بيت ال من كل مكان في جميع البلاد نتوجه اليه وفينا
علما وحكما ونحفظ حساب الايام من علم الفلك حساب حق ليس فيه
زور ولا خلل واما انتم ما نعرف كيف اعتقادكم ومذهبكم ولا اساميكم
بالله عليكم بعهد ابراهيم واسحق ويعقوب ترسلولنا اسمايكم اسما كباركم
وختومكم وتعرفونا بحقيقة دينكم على الحق وهل انتم يامنو (2) بالجبل
جريزير ام لا وترسلولنا توراه حتى نعرف الحق من الباطل مع مهما
فاض من بحوركم من النذر والعشر والصدقات شى نعمر به مواضع
الصلوات والى قبور العزروايترو فينخس وقبر يوسف الصديق وقبر
يوشع بن نون والى الايتمه والكهنه والارامل والايتم والمساكين شى
يكون يحزر مثل النصارى واليهود وجميع الام يرسلو الى اقداسهم
ومواضع عباداتهم الا انتم وتعرفونا هل انتم كثار او قلائل وعددكم كثير

(1) Lisez الا الى ناحية (1).

(2) Lisez وهل انتم تامنو (2).

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

أم (١) ودان مرادنا نرسل لكم بعض كتب وصلوات لكن امهلنا حتى
تجينا التوراه منكم وجواب التاريخ ونعود نرسل لكم مما عندنا وترسلوا
احدا يجي ينور ويقدس ومرادنا منكم ترسلوا مقدار الفين ٥٩٩ لاجل
العماره وندعى لكم عند الانبياء الكرام وعلى هر جريزير وفي كل وقت
وتعرفوا عن اسم الملك الذي لكم هو منكم او افرحى واسم ٥٩٩ ٢٣٩٦
حق نعمل لهم دعا في صلواتنا وترسلوا جميع الذي ذكرناه قريب وانتم
في حفظ الله وبقائه امين الله الهنا واله اباينا اله ابراهيم واسحق ويعقوب
يحفظكم جميعا امين كتب في نصف شهر ٨٥٨٧ هو شهر الحجه العربي
سنة ستة الاف ومائة وسبع عشر منه لادم هو سنة الف وتسعه
وتسعين لبني اسمايل في مدينه نابلس مقابل هر جريزير بيت ال
عليه الصلاام

كتبه

مفرج بن يعقوب
بن افرح
اسحق الكوعين
ابراهيم ابن اسحق
ابراهيم
مكهن

Adresse de la lettre :

٢٥٧٢ . ٥٩٩ . ٢٣٩٦ . ٥٩٩ . ٢٣٩٦ . ٥٩٩ . ٢٣٩٦

(١) Lisez : أم

TRADUCTION de la Lettre précédente.

AU NOM DU DIEU GRAND.

 LETTRES
 des
 SAMARITAINS
 de Naplouse.

Béni soit Jéhova, notre Dieu et le Dieu de nos pères, le Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob ! La paix soit sur Moïse, notre prophète, par le ministère duquel il a manifesté la sainteté du mont Garizim, la maison de Dieu (sur qui soit la paix éternellement !).

Après vous avoir salués et vous avoir présenté notre hommage, seigneurs nos frères, enfans d'Israël, Samaritains, qui habitez la ville d'Oxford, au pays d'Angleterre; vous avoir souhaité de longues années et de longs jours, [nous vous instruisons] que votre lettre nous est parvenue: nous l'avons lue, et nous en avons compris le contenu. Vous nous mandez que vous nous avez envoyé ci-devant des lettres, et que nous ne vous avons point répondu. Vous n'ignorez pas que nous vous avons envoyé en réponse le livre de Josué, et aussi des lettres, par M. Robert [Huntington], le Franc. Nous vous avons aussi envoyé un livre d'annales, contenant ce qui s'est passé depuis Adam jusqu'à Mahomet, dont le nom soit maudit ! et quelque partie de la prière de Josué, fils de Noun. Vous nous faites savoir que vous nous avez envoyé huit pièces d'or: elles nous sont effectivement parvenues; mais, nos frères, un envoi comme celui-là n'étoit pas ce que vous deviez faire. Nous desirions de vous l'envoi d'une somme considérable pour la maison de Dieu, les prophètes, les prêtres, les veuves et les orphelins. Des personnes comme vous ne devoient pas envoyer une somme aussi modique. Vous nous demandez des livres. Nous vous avons envoyé un exemplaire de la loi et un livre d'annales; et vous, vous ne nous avez envoyé que le livre de Josué, et on y lit que les douze pierres que nos pères prirent du Jourdain, furent placées sur le mont Ébal. C'est une chose qui nous paroît extrêmement douteuse, car nous lisons dans nos exemplaires de la loi, qu'ils les employèrent à bâtir, sur le mont Garizim, la maison de Dieu, tandis que, suivant les exemplaires des Juifs, ce fut sur le mont Ébal. Si vous êtes Samaritains de notre nation, Israélites, si vous n'êtes point Juifs ni Karaïtes, faites-nous connoître, en nous écrivant, quelle est véritablement votre religion, votre croyance, et instruisez nous de vos affaires. Vous nous demandez de vous faire connoître quelle est notre croyance, et notre secte. Vous savez bien que notre croyance, et la substance de notre secte, consistent en quatre choses; savoir: de croire en Dieu, le Dieu d'Israël; à Moïse; à la loi et au mont Garizim. Quant au détail des pratiques de notre secte, aux souillures et aux

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

purifications, nous vous avons écrit tout cela dans nos premières lettres; et en ce qui concerne l'observation des fêtes et des jours de sabbat, nous vous avons mandé le tout. Vous aussi, donnez-nous connoissance de votre croyance et de votre secte; dites-nous de quelle tribu vous êtes; s'il se trouve ou non parmi vous des prêtres descendans de Phinéès, fils d'Eléazar le pontife : quant à nous, il y en a parmi nous. Nous sommes de la tribu d'Ephraïm et de Manassé, fils de Joseph le juste, et de la tribu de Lévi. Nous ne prions jamais qu'en nous tournant, quelque part que nous soyons, du côté du mont Garizim, la maison de Dieu : dans quelque contrée que nous soyons, nous nous tournons toujours vers ce lieu là. Nous avons des savans et des sages. Nous observons le calcul des jours, fondé sur la connoissance du ciel, calcul conforme à la vérité, et dans lequel il n'y a point d'erreur ni de défaut. Mais pour vous, nous ne savons pas quelle est votre croyance et votre secte, ni quels sont vos noms. Au nom de Dieu, et au nom d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, nous vous conjurons de nous écrire vos noms, les noms de vos chefs, et vos signatures (ou cachets); de nous faire connoître avec vérité quelle est votre religion, si vous croyez ou si vous ne croyez pas au mont Garizim; de nous envoyer un exemplaire de la loi, afin que nous puissions distinguer le vrai du faux, et d'y joindre tout ce que les mers de vos richesses pourront répandre de vœux, de dîmes et d'aumônes, pour que nous l'employions à l'entretien de nos lieux de prières, des tombeaux d'Eléazar, d'Ithamar et de Phinéès; du tombeau de Joseph le juste, de celui de Josué, fils de Noun, et au soulagement des pontifes, des prêtres, des veuves, des orphelins et des indigens. Que ce soit une chose qui mérite d'être mise en réserve, de même que les Chrétiens, les Juifs et tous les peuples, à l'exception de vous, envoient à leurs saints lieux et aux lieux de leur culte. Faites-nous savoir si vous êtes en grand ou en petit nombre. Nous avons intention de vous envoyer quelques livres et quelques prières; mais nous avons différé de le faire jusqu'à ce que nous recevions de votre part un exemplaire de la loi, et une réponse à [l'envoi que nous vous avons fait des] annales, et alors nous vous enverrons de nouveau quelque chose de ce que nous avons. Envoyez-nous quelqu'un qui vienne visiter [nos saints lieux], et en révéler la sainteté. Ce que nous souhaitons de vous, c'est que vous nous envoyiez environ 2,000 pièces d'or, pour être employées à des constructions. Nous prions pour vous auprès des [tombeaux des] prophètes respectables, et sur le Mont Garizim, et en tout temps. Mandez-nous le nom du roi qui vous gouverne; s'il est un d'entre vous, ou un Franc; et aussi le nom du grand-prêtre, afin que nous fassions des vœux pour eux dans nos prières. Envoyez-nous bientôt tout ce que nous vous demandons. Nous vous recommandons à la garde de Dieu

et

et à son immortalité. *Amen.* Que Dieu, notre Dieu et le Dieu de nos pères, Abraham, Isaac et Jacob, vous garde tous! *Amen.*

Écrit au milieu du mois de tébet, qui est le mois de dhou'lhiddja des Arabes, de l'année 6117 d'Adam, 1099 des enfans d'Ismaël, dans la ville de Naplouse, en face du mont Garizim, qui est la maison de Dieu, et sur qui soit la paix!

Écrit par Mofarridj, fils de Jacob, de la postérité d'Éphraïm. Isaac le prêtre. Abraham, fils d'Isaac. Le prêtre Abraham.

LETTRES

des

SAMARITAINS
de Naplouse.

Adresse de la lettre:

A l'assemblée des enfans d'Israël, Samaritains, en la ville d'Oxford.

N.º XXIV.

*Lettre adressée par les Samaritains de Naplouse à leurs frères
demeurant à Paris, et envoyée par duplicata, en 1826.*

· 𐤆𐤕𐤕𐤓 · 𐤇𐤌𐤁

· 𐤆𐤕 · 𐤕𐤁𐤕𐤕 · 𐤓𐤕𐤓 : 𐤓𐤕𐤕 · 𐤇𐤌𐤁
· 𐤕𐤕𐤕 : 𐤓𐤕𐤓 · 𐤓𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 : 𐤓𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · (1) 𐤓𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤓𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤓𐤕𐤕 · (2) 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 : 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤓𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · (3) 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕
· 𐤕 𐤕 · 𐤓𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕

(1) Dans le duplicata on lit · 𐤕𐤕𐤕 |
· 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕, et c'est sans doute
la vraie leçon.

(2) Il faut lire 𐤕𐤕𐤕. Le second exem-

plaire porte seulement · 𐤓𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕.

(3) Le sens exige 𐤕𐤕𐤕𐤕𐤕, ou
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕, comme on lit dans le
second exemplaire de cette même lettre.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

· 3 5 m 2 v · 9 9 9 9 N 3 · 9 9 9 3 · 3 3
· (1) 5 N 5 · 3 5 9 9 3 · m 3 3 3 3 · 3 3 3 3
· 2 v · 3 3 · (2) 3 3 2 5 3 3 · 9 N 3 3 · 3 3 2
· 3 N 3 3 3 · 9 3 3 3 3 · 3 9 3 N 3 · N 9 3 3
· 3 5 m 3 3 3 · (3) N 9 v · 3 3 · 3 3 3 · 3 9 9 3
· 3 m 9 v 3 3 · 3 v 3 3 3 · 3 3 v N · 3 3
· 3 2 3 N 3 3 · 3 9 3 3 3 3 · N 3 2 3 3
· 3 3 9 3 3 · 3 3 3 3 · 9 v 3 3 · 3 3 3 3
· N 3 3 3 3 · 3 3 · 9 v 3 3 · m 3 3 3 3
· (4) N 3 N 3 3 3 · v 3 3 · 9 3 3 3 3
· N 3 v 3 3 3 · 3 3 · 9 v 3 3 · (5) 5 3 N 3 3 N 9
· 9 3 3 · m v m 3 3 3 · 3 9 3 · 9 v 3 3 3
· (6) 5 3 m 2 3 3 · 3 3 m · 3 3 3 · 9 3 3 v 3
· 3 3 3 · 9 3 v · 3 3 3 3 3 3 · 3 m 3 3 9 3 3
· 3 m 3 3 3 3 · N 3 3 3 3 · 3 3 · 9 v 3 3
· 9 v 3 3 3 · 3 3 3 · 3 3 m · 3 m 9 3 3 v 3
· (7) 3 5 v m 3 9 3 N 3 · N 9 3 m v · m 3 m 3 3 3
· 3 m 3 3 · 3 2 9 · 3 3 3 3 · 5 3 3 3 · 2 v

(1) Au lieu de 5 3 3, on lit dans le duplicata 3 2 3 3.

(2) Lisez 3 3 2 3 3 3 : le second exemplaire porte 3 3 2 3 3 3 3 3.

(3) Le mot 3 3 v est omis dans le second exemplaire.

(4) Dans le second exemplaire on lit 3 3 v 3 3, au lieu de 3 3 3 3.

(5) Lisez 5 3 3 3 3 3 3 3 : on trouve

ce mot ailleurs dans les lettres des Samaritains (ci-dev. pag. 142, lig. 15).

Dans le second exemplaire on lit :

· 3 3 · 3 3 3 3 · m 3 m 2 3 3 · 5 3 3 3 3 3 3
· 3 v 3 3 · m v m 3 3 3 3 · 3 m 3 3 3 3 3
· 3 3 3

(6) Le duplicata porte 3 3 3 3 3 3 3 3 · 5 3 m 2 3 3 3, ce qui vaut mfeux.

(7) Lisez 3 5 v m 3 9 3 N 3, comme porte le duplicata.

[illegible]

(1) Lisez **ସଂଗ୍ରହ**.

(2) Le mot 𐤀𐤁𐤁𐤁 ne paroît qu'une répétition oiseuse du mot précédent, sous une forme chaldaïque : dans le duplicata on lit 𐤀𐤁𐤁𐤁.

(3) On lit dans le second exemplaire, au genre masculin, ယုကၢကဗၢယုယု.

(4) Le mot **အကုသ** qui termine la ligne est suivi de deux points : ce signe indique qu'il faut lire **အကုသကုသ**, et on lit effectivement ainsi dans le duplicata.

(5) Ce mot ne se lit point dans le duplicata.

(6) Au lieu de ကယ, le second exemplaire porte ဒဒဒက; peut-être faut-il lire ainsi 'ဒဒဒက' ကယ.

(7) Lisez **ᠵᠠᠩᠭᠤᠨ**: c'est une abréviation à la fin d'une ligne; elle est indiquée par deux points. Dans le second exemplaire on lit **ᠵᠠᠩᠭᠤᠨ**.

(8) On a déjà vu ce mot. Voyez ci-devant *pag. 156, note 5*, et *pag. 159, note 3*.

[illegible]

(1) Les lettres ᖃᖅ signifient ᖃᖅᖅᖅ ᖅᖅᖅᖅ quatre cents. On a vu de même, ci-dev. p. 146, ᖅᖅᖅᖅ pour ᖅᖅᖅᖅ ᖅᖅᖅᖅ cinq cents.

(2) On lit : **ᠵᠠᠳᠤᠰᠠᠭᠤᠨ ᠰᠣᠨᠠᠭᠤᠨ ᠨᠠᠭᠤᠨ**
ᠨᠠᠭᠤᠨ ᠰᠣᠨᠠᠭᠤᠨ ᠰᠣᠨᠠᠭᠤᠨ, dans le second exem-
 plaire.

(3) Je crois qu'il faut lire . L'auteur étant à la fin d'une ligne, avoit d'abord écrit en abrégé ; mais ensuite, craignant peut-être qu'on ne comprît pas cette abréviation, il a ajouté le  sur l'extrémité du papier. On lit dans le duplicata .

(4) Peut-être faut-il lire 𐎧𐎫𐎧𐎫. Il semble être arrivé ici la même chose qu'à la ligne précédente. Comme il n'y avait plus assez de place pour écrire le mot 𐎧𐎫𐎧𐎫 en entier, l'auteur a d'abord écrit 𐎧𐎫 en abrégé; puis voyant qu'il restait un peu de place, il a écrit le 𐎧 à l'extrémité du papier. Dans le duplicata on lit 𐎧𐎫𐎧𐎫 𐎧𐎫, ce qui justifie ma conjecture.

(5) Au lieu de אֶת־מִצְרַיִם, on lit dans le duplicata מִצְרַיִם.

(6) On lit $\alpha\mu\lambda\zeta\mu$ dans le second exemplaire.

· 𐤀𐤁𐤕𐤁𐤀 · 𐤁𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

Adresse de la lettre :

· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕 · 𐤕𐤕𐤕
· 𐤕𐤕𐤕

TRADUCTION de la Lettre précédente (1).

AU NOM DE JÉHOVA.

Joie parfaite (2)! Que mon créateur accorde à cette lettre la grâce (3) de parvenir entre les mains de l'église de mon créateur, les Samaritains (4) qui demeurent dans la ville de Paris! Que mon Seigneur les garde et les

(1) Cette lettre a été écrite par *duplicata*, et les deux exemplaires portoient sur l'enveloppe, au dessous de l'adresse qui est en caractères samaritains, l'indication suivante, en français :

Cette lettre est adressée à la communauté des Hébreux samaritains à Paris; recommandée aux soins obligeants de MM. Bruno Rostand et compagnie, de Marseille.

Un des deux exemplaires ayant été présenté à M. le chevalier Colonna, grand-rabbin et président du consistoire israélite de Paris, il engagea la personne qui en étoit chargée à le remettre à M. le baron Silvestre de Sacy. Le texte imprimé, est conforme au *primata*. On a indiqué, dans les notes jointes au texte, les variantes du *duplicata*. Dans la traduction, on s'est conformé à la leçon qui a paru mériter la préférence.

(2) Le mot 𐤕𐤕𐤕 est suivi, dans les deux exemplaires de l'original, de deux

points, ce qui peut donner lieu de penser que c'est une abréviation, comme il y en a plusieurs exemples dans cette même lettre : cependant les abréviations ne se trouvent guère qu'à la fin des lignes. Je pense que les deux mots 𐤕𐤕𐤕 𐤕𐤕𐤕 veulent dire *joie parfaite*, et que les deux points qui les suivent sont destinés à les séparer de ce qui vient ensuite.

(3) L'affixe dans 𐤕𐤕𐤕 se rapporte à la lettre elle-même : quant au mot 𐤕𐤕𐤕, il devroit être écrit 𐤕𐤕𐤕. Les passages des liturgies samaritaines cités dans le *Lexicon heptaglotton*, prouvent qu'il signifie la même chose que l'arabe نسيب ou 𐤕𐤕𐤕, et l'hébreu 𐤕𐤕𐤕. Je pense que l'*alef* est ici pour le *ain*, et que c'est le mot 𐤕𐤕𐤕 ou 𐤕𐤕𐤕 des rabbins.

(4) Ce mot *les Samaritains* est omis dans le *primata*.

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

réunisse dans leur lieu, qui est la terre de leurs pères, la montagne de Garizim, la colline éternelle (1)!

Maintenant, nos frères, nous vous faisons savoir que nous avons appris, à votre sujet, que vous êtes Samaritains comme nous : lorsque nous avons appris cela, nous avons été comblés de joie et d'allégresse (2), et nous avons voulu vous écrire une lettre, et vous interroger dans cette lettre au sujet de la lecture de la loi, et de l'observation de ses préceptes. Nous vous prions donc, société de nos frères, de nous dire ce que vous faites en fait de prières, de lectures et d'oraisons, dans les sept solennités. De ces solennités est la fête bénie de la Pâque. La seconde est la fête solennelle des azymes (3); puis la supputation des sept sabbats qui se terminent par la solennité des semaines (4). Puis vient la solennité du septième mois (5), le dixième jour duquel est le jour des expiations, des indulgences et des miséricordes. La sixième arrive le quinzième de ce mois : c'est la solennité des tabernacles. Le vingt-deuxième jour du même mois est la solennité du huitième jour, nommée *Asérit*. Apprenez-nous le comput régulier qui est fondé sur l'autorité de deux témoins (6), et comment on en observe l'entrée et la sortie (7). Instruisez-nous relativement à l'observation de ce qui concerne les femmes qui ont leurs règles ou qui éprouvent un flux impur (8), et aussi relativement à l'observation des sept alliances, du nombre desquelles est la circoncision. Expliquez-nous aussi comment on se présente devant le grand-prêtre, au temps où il se tient debout entre les livres. Que Dieu le conserve, en sorte qu'il se tienne debout sur sa montagne (9)! Nous vous demandons aussi de nous accorder les com-

(1) Voyez ci-devant, pag. 177, note 2.

(2) Je traduis ܡܬܬܝܬܝܬ par l'allégresse : cette interprétation est fondée sur la langue syriaque; le sens du mot ܡܬܬܝܬܝܬ en arabe ne s'en éloigne pas beaucoup.

(3) Ou le pèlerinage solennel ܬܝܬܝܬ des azymes. Voyez ci-devant, p. 176, note 3.

(4) Dans le *duplicata* on lit : *Puis la supputation des sept semaines, dont la clôture est la troisième fête qui est la solennité des prémices. La quatrième est la solennité des semaines.* Il semble qu'il y ait là un double emploi, et on ne voit rien de semblable dans les autres lettres. (Voy. ci-devant, pag. 158, 177 et 190, ce qui est dit de la Pentecôte.) Seroit-ce que les Samaritains célébroient la fête des Semaines, pendant deux jours de suite,

comme font les Juifs! Voyez Buxtorf, *Synag. jud.* ch. 20.

(5) L'auteur de cette lettre ne fait pas une mention expresse de la fête des trompettes ou du nouvel an. Voyez ci-devant, pag. 158 et 177.

(6) Ces deux témoins sur l'autorité desquels est fondé le comput de l'année ecclésiastique des Samaritains, ce sont certainement le soleil et la lune, dont les éclipses servent à vérifier l'exactitude de ce comput. Voyez ci-devant, pag. 211.

(7) C'est-à-dire, le commencement et la fin du cycle.

(8) Voyez la note (6), pag. 227, et la lettre n.º XVIII, ci-dev. p. 186.

(9) Je ne doute point qu'il ne soit ici question de la même cérémonie dont il est parlé ci-devant page 158, dans la

mémorations

mémorations parmi les anciens (1). Ne nous oubliez pas lorsque vous offrez les prières à Jéhova, pour qu'il accélère notre réunion sur la montagne de Garizim, qui est le lieu de nos assemblées. Nous vous prions de nous faire connoître le nombre d'hommes que vous êtes, et de nous écrire un exemplaire de la loi, [copié] d'après les soixante-douze exemplaires qui ne font qu'une seule loi et un seul code (2), afin que nous soyons bien assurés de la vérité à votre égard, et que nous sachions que vous êtes Samaritains comme nous, observant [la loi]. Sachez, nos frères, que nous gardons par compte les paroles de la loi (3). Nous vous prions de nous apprendre comment se conduisent les anciens dans l'exercice de la justice, et les prières que vous faites en chaque temps. Dites-nous si vous possédez le livre de Josué, fils de Noun, et ses prières. Exposez-nous si vous donnez les oblations [établies en faveur des prêtres], et si les offrandes volontaires sont en usage parmi vous, comme l'a ordonné l'auteur des paroles véridiques, digne de respect (4). Apprenez-nous quel est votre nom, quels sont les noms de vos villes, quel est le nom du prince étranger qui vous gouverne; ce que vous pratiquez par rapport à la circoncision et à vos épouses quand vous les recherchez en mariage (5), et enfin quelles sont vos pratiques en tout genre d'affaires. Nous vous prions de nous donner des réponses

lettre mise sous les n.^{os} XIV et XVI, en ces termes : « En ce jour on va en » pèlerinage au mont Garizim, et nous » lisons dans notre saint livre les dix » commandemens; le livre est ouvert » dans les mains du grand-prêtre; et » près de lui sont des cierges allumés et » étincelans. Combien est grande l'heure » où cela se pratique! » (*Voyez ci-devant, p. 141 et 158.*) Cette cérémonie n'auroit-elle point quelque rapport avec la fête des Juifs, nommée שמרת חורר! (*Voyez Buxtorf, Synag. jud. ch. 27.*) Les Samaritains pratiquent, à ce qu'il paroît, la cérémonie dont il s'agit ici, à la fête de la Pentecôte, en mémoire de la promulgation du Décalogue.

L'auteur fait un vœu pour que Dieu conserve la vie au grand-prêtre, afin qu'il s'acquitte long-temps de cette fonction sur la montagne de Dieu, c'est-à-dire, sur le mont Garizim.

(1) Je ne saurois déterminer le sens précis de cet endroit : l'un des deux exem-

plaires lit שמרת חורר au masculin, l'autre חורר שמרת au féminin. Peut-être le sens est-il, *de faire mention de nous dans l'assemblée des anciens.*

(2) Il semble par ce qui est dit ici, que les Samaritains ont quelque notion des fables qu'on raconte relativement à la version des septante, et c'est sans doute à cela que se rapporte ce qu'ils disent de soixante-douze exemplaires de la loi qui sont parfaitement conformes les uns aux autres.

(3) Je soupçonne, d'après ce qui est dit ici, que les Samaritains ont une sorte de Masore, et qu'ils ont supputé, comme les Juifs, le nombre des mots de tout le Pentateuque. Les Musulmans ont fait la même chose pour l'Alcoran.

(4) C'est sans doute de Moïse qu'il faut entendre ceci.

(5) Peut-être devoit-on écrire חורר,

LETTRES
des
SAMARITAINS
de Naplouse.

à toutes nos demandes, afin que nous sachions à quoi nous en tenir. Envoyez deux hommes sages, prudents et instruits, d'entre vous, afin que nous nous unissions avec eux dans le lieu [de nos assemblées], et que nous leur expliquions la lecture de la loi, avec ses divisions et ses pauses (1). Écrivez-nous si vous dites : *Que notre Dieu soit béni à toujours, et que son nom soit béni à jamais* (2)!

Cette lettre a été écrite au mois de sivan, en l'année six mille deux cent soixante de la création du monde, qui est l'année trois mille quatre cent soixante de l'entrée des enfans d'Israel dans la terre de Chanaan, et dans ses confins, tout à l'entour (3). Cette lettre provient d'un cœur rempli d'affection pour vous, et qui adresse ses paroles à son Seigneur, en le priant que vous veniez prendre place sur sa montagne, que vous voyiez sa demeure, et que vous lisiez son livre (4) : je veux dire le prêtre Salamêh, fils de Tobie, de la race d'Oziel (5), fils de Caath, fils de Lévi. Béni soit Jéhova ! Que la paix de Jéhova soit sur notre seigneur Moïse, fils d'Amram !

Nous vous apprenons que nous avons pour juge un homme de la race d'Éphraïm, qui se tient debout en présence des rois (6), dont la prière est exaucée au milieu d'eux ; qui marche dans le sentier de la fidélité, et dont les yeux sont ouverts pour faire les bonnes œuvres. Que Dieu nous accorde la prolongation de sa vie ! *Amen*. Son nom est *Abd-Hanouna Keset*.

au lieu de טו : cela semble justifié par la leçon du *duplicata*, qui porte שט.

(1) Voyez la note (1), p. 230. Si ma conjecture est juste, le texte veut dire à la lettre : *avec les endroits où il faut lire de suite, ou faire des pauses*.

(2) Voyez ci-devant, pag. 169.

(3) Les mots, *et dans ses confins, tout à l'entour*, ne se lisent point dans le *duplicata*.

(4) C'est-à-dire, la montagne de Dieu ou le mont Garizim, le tabernacle du Seigneur, et le livre de la loi.

(5) Oziel est un des fils de Caath. Voyez le livre des Nombres, ch. 3, v. 29, et ci-devant, n.° XV, pag. 152.

(6) Quel est ce chef qui se tient en

présence des rois, dont la prière est exaucée au milieu d'eux, &c. ! Il paroît que c'est un chef civil de la communauté des Samaritains de Naplouse, distinct du grand-prêtre, et dont le titre particulier est שטריט.

Ce chef, *Abd-Hanouna* ou *Abd-Hanana*, est un de ceux qui ont signé la lettre mise sous le n.° XIV. (Voyez ci-devant, pag. 145 et 160.) Il prend dans sa signature le titre qu'on lui donne ici, *celui qui se tient debout devant le roi des nations*, ou, comme je l'ai traduit, *attaché au service du roi des nations*. C'est en effet là, je pense, ce que signifie cette expression, comme القائم بين يدي الملك en arabe.

Adresse de la lettre :

Par le secours (1) de Dieu, que Jéhova la fasse arriver heureusement, en sorte qu'elle parvienne aux mains de nos frères les Samaritains, dans la ville de Paris, pour être remise au grand-prêtre et aux anciens assemblés (8).

(1) Je traduis פצץ par *secours*. Voy. à cet égard la racine פצץ dans le *Lexicon heptaglotton* de Castell.

(2) Voyez la racine פצץ dans le même dictionnaire.

LETTRES

des

SAMARITAINS
de Naplouse.

كتاب الصور السمائية

للشيخ أبي الحسين عبد الرحمان عمر بن سهل
الصوفي الرازي

LES CONSTELLATIONS

D'ABOULHOSSAÏN ABDERRAHMAN ES-SOUFI ER-RAZI.

[Mss. de la Bibliothèque du Roi, n.º 1110, 1111, 1113.]

PAR M. CAUSSIN.

LE savant Arabe connu sous le nom de *Soufi*, a composé sur les constellations un ouvrage très-étendu, que je me propose de faire connoître en détail, après avoir dit quelques mots de l'auteur, et de l'époque à laquelle il a vécu.

Le nom entier du soufi étoit *Aboulhossain Abderrahman ebn Omar, ebn Sehel, es-soufi er-Razi*. Le surnom de *soufi* indique qu'il étoit attaché à la secte des soufis, et celui de *Razi*, qu'il étoit de la ville de Reï dans la Perse. Nous ignorons absolument les circonstances de sa vie. Nous apprenons seulement d'Abulpharage qu'il mourut l'an 376 de l'hégire [986 - 987 de J. C.], âgé de 85 ans. On peut donc placer sa naissance vers l'an 291 de l'hégire [903 de J. C.].

La Perse étoit alors soumise à la dynastie des Bouïdes; Adad-eddaoulat ayant succédé, en l'an 338 de l'hégire, à son oncle Amadeddaoulat, devint bientôt après maître de Bagdad, où il exerçoit l'autorité souveraine sous le nom du calife abbasside

Thaï-billah. Adadeddaoulat, qui aimoit beaucoup les sciences, et qui a laissé en Perse et à Bagdad plusieurs monumens qui attestent ce goût et prouvent sa magnificence, voulut acquérir quelque connoissance de l'astronomie, science alors très-cultivée des Arabes et des Persans. Le soufi fut chargé de lui apprendre à connoître les constellations, tandis qu'un célèbre astronome, Aboulcassem Ali, ebn Alhosseïn, ebn Ali al-shérif al-Hossaini, surnommé *Ebn el-Aalam*, أَغَم, devoit montrer au prince à faire usage des tables astronomiques, c'est-à-dire, à calculer le mouvement et le lieu des planètes.

Le passage d'Abulpharage qui renferme le peu que nous savons sur les deux savans dont je viens de parler, est assez intéressant pour mériter d'être rapporté ici en entier. « Adaded-
» daoulat disoit, en parlant des connoissances qu'il avoit acquises,
» et des maîtres qui les lui avoient données : Abderrahman
» es-soufi m'a appris à connoître les noms et la position des
» étoiles fixes, le shérif ebn el-Aâlam à faire usage des tables
» astronomiques, et Abou Ali al-Faressi m'a enseigné les prin-
» cipes de la grammaire. »

Il est assez remarquable que les sciences qu'Adadeddaoulat se vantoit le plus d'avoir apprises, sont précisément celles dans lesquelles les Arabes, avant Mahomet, se piquoient d'exceller davantage. Seulement les anciens Arabes joignoient à la connoissance des étoiles, celle des effets qu'on attribuoit communément à leurs levers et à leurs couchers; et cette science portoit alors le nom de *ilm el-anwa*, علم الانوا, ou science des *levers* et des *couchers* des principales étoiles et des pluies dont ils sont ordinairement accompagnés.

« Abderrahman es-soufi, continue Abulpharage, étoit un
» savant du premier ordre, un esprit supérieur, et jouissoit de
» la plus haute réputation. Il a laissé plusieurs ouvrages dont
» les principaux sont le livre des constellations avec figures, le
» livre intitulé *el-Ardjouzé*, كتاب الارجوزة, et le livre de la pro-

TRAITÉ
sur les
constellations.

Tom. VII,
pag. 150, 154
et 168.

TRAITÉ.
sur les
constellations.

» jection des rayons. » Ce dernier ouvrage étoit certainement un traité d'astrologie. Quant à l'ouvrage intitulé *Ardjouzé*, son titre indique qu'il étoit en vers, mais on ne peut dire quel en étoit le sujet.

Il existe sous ce titre, en arabe, des traités sur toute sorte de matières, tels que des traités sur la religion, sur diverses parties de la grammaire, de la médecine, sur la jurisprudence, enfin un célèbre traité d'algèbre, intitulé *Ardjouzé filjebr ouel-mocabelé*, *ارجوزة في الجبر والمقابلة*.

Quant au shérif ebn al-Aâlam, Abulpharage ne parle pas de ses ouvrages. Il nous apprend seulement qu'il fut en grande faveur auprès d'Adadeddaoulat, et que n'ayant pas été aussi bien traité par son fils et son successeur *Samsameddaoulat*, il quitta la cour, fit le pèlerinage en 374, et mourut au retour dans un lieu nommé *el-Assile*, *العسيلة*, deux ans seulement avant le soufi (mort en 376).

Au témoignage de l'historien arabe que je viens de citer sur le soufi et ebn el-Aâlam, je joindrai celui d'un célèbre astronome, ebn Younis, qui mourut trente ans seulement après ces deux savans, en 399 de l'hégire [1008 de J. C.]. Ebn Younis met le soufi au nombre des astronomes qui avoient observé depuis les auteurs de la *Table éprouvée* jusqu'à lui. Ebn Younis parle aussi des tables astronomiques dressées par le soufi, et cite le moyen mouvement du soleil dans l'année persane, tiré de ces tables.

Le même ebn Younis fait en plusieurs endroits l'éloge d'ebn el-Aâlam; il vante sur-tout l'exactitude de ses observations, et remarque qu'il fabriquoit lui-même les instrumens dont il se servoit.

Le choix que fit Adadeddaoulat des deux maîtres dont je viens de parler, prouve que les Arabes et les Persans distinguoient la connoissance des étoiles fixes et des divers groupes ou figures dans lesquelles les anciens ont imaginé de les partager, de l'astronomie proprement dite, ou de la connoissance et du calcul

des mouvemens des corps célestes. Cette distinction, fondée sur la nature des choses, existoit pareillement chez les Grecs et les Romains. Aratus, le plus ancien des auteurs parvenus jusqu'à nous qui ont écrit sur les constellations, n'étoit pas astronome : on peut en dire autant d'Hygin et de Manilius.

Je reviens à l'ouvrage du soufi : cet ouvrage, que Scaliger n'a pas eu l'avantage de voir (1), et qui lui auroit épargné bien des méprises, a été cité depuis ce savant par la plupart des auteurs qui ont écrit sur les constellations ; mais ces citations détachées et de peu d'étendue ne donnent qu'une idée imparfaite de l'ouvrage, et ne peuvent satisfaire la curiosité qu'il doit inspirer. Celui des auteurs modernes qui a fait le plus d'usage du soufi est le savant Thomas Hyde, qui s'en est heureusement servi pour expliquer plusieurs noms d'étoiles mentionnées dans les tables qui portent le nom d'*Ulug-beg* : mais il paroît que Hyde, ou n'avoit pas l'ouvrage entier, ou ne l'a connu que lorsque son travail étoit déjà avancé, car il ne commence à le citer qu'en traitant des constellations méridionales.

L'ouvrage du Cazwini sur les constellations, publié il y a quelques années par M. Ideler, n'est encore qu'un extrait du soufi : mais cet extrait est souvent peu exact, et l'auteur a omis beaucoup de détails intéressans. Content d'entasser les noms des divers objets que l'imagination des Grecs et des Arabes a figurés dans le ciel, et cherchant le merveilleux plutôt que la réalité, Cazwini ne fait pas connoître les étoiles auxquelles ces noms se rapportent. M. Ideler a remédié à ce défaut dans ses notes, en indiquant les étoiles par les lettres grecques marquées dans le catalogue de Bayer, et dont l'usage est aujourd'hui généralement adopté par les astronomes. Mais ce rapprochement avec de nouvelles dénominations, plutôt qu'avec celles de Ptolémée marquées par l'auteur arabe, peut donner lieu à des méprises, et n'est pas aussi sûr que celui que renferme l'ouvrage du soufi, auquel les diverses

(1) Voyez Not. in *Manilium*, p. 473, | traduction arabe de l'*Almageste*, ni le
 édit. de Raphelengius, 1600. Scaliger | texte d'Albatenius. (*Loco citato.*)
 ne connoissoit pas non plus le texte de la |

dénominations de Ptolémée et des Arabes étoient également familières.

Le traité des constellations du soufi est dédié à Adadeddaoulat, et paroît avoir été fait pour son instruction. La Bibliothèque royale de Paris possède plusieurs exemplaires de cet ouvrage, sous les n.^{os} 1110, 1111 et 1113 : ces exemplaires diffèrent peu ; le dernier est celui dont je me suis servi. L'ouvrage dans ce manuscrit ne porte pas de titre. Abulpharage, dans le passage que je viens de citer, lui donne celui de *كتاب الصور السائية*, *Kitab es-sowar es-sémaïya*, le *Livre des figures célestes ou constellations*. Hadji-khalfa, dans son catalogue des auteurs arabes, turcs et persans, lui donne le titre de *Souret el-kewakeb*, *صورة الكواكب*, *Figure des constellations*. Voici l'article de Hadji-khalfa relatif à cet ouvrage : « Figure des constellations par le shéikh Aboulhossain » Abderrahman ebn-Omar es-soufi. L'auteur de cet ouvrage l'a » composé pour Adadeddaoulat. Il rapporte qu'il a vu deux traités » sur les quarante-huit constellations, l'un de... » (le nom de l'auteur est ici corrompu dans les manuscrits de Hadji-khalfa ; on verra par l'extrait de la préface du soufi que le premier auteur cité est Albatenius), » l'autre traité est d'Atared. Ces deux ouvrages, ajoute Hadji-khalfa, ne sont pas toujours exacts. »

Avant de suivre le soufi dans la description de chaque constellation, il convient, je crois, de faire connoître la préface dans laquelle il expose l'état de ce genre de connoissances, à l'époque où il écrivoit, et les erreurs commises par ceux qui avoient traité ce sujet avant lui. Les détails dans lesquels entre l'auteur pourront paroître un peu longs, mais ils sont inévitables dans une pareille matière, et prouvent l'exactitude du soufi et l'étendue de ses recherches. Ebn Younis donne pareillement, dans la préface qu'il a mise à la tête de ses tables, la liste des erreurs qu'il a remarquées dans les ouvrages des astronomes qui l'ont précédé.

Après les formules ordinaires qui se trouvent, avec plus ou moins d'étendue, au commencement de tous les ouvrages arabes, formules

formules qui sont ici très-courtes, l'auteur, entrant aussitôt en matière, s'exprime ainsi :

TRAITÉ
sur les
constellations.

J'ai vu beaucoup de personnes chercher à connoître les étoiles, leur position dans le ciel, et les figures auxquelles elles se rapportent, et j'ai trouvé que ces personnes étoient de deux espèces : les unes suivent la méthode des astronomes, et se fient à des sphères dessinées par des artistes qui, ne connoissant pas eux-mêmes le ciel, prennent les longitudes et les latitudes qu'ils trouvent dans les livres, et placent ainsi les étoiles sur la sphère, sans pouvoir distinguer la vérité de l'erreur ; d'où il arrive que ceux qui connoissent les constellations, trouvent, en examinant ces sphères, que plusieurs étoiles y sont disposées autrement qu'elles ne le sont dans le ciel. Ceux qui fabriquent les sphères s'en rapportent aussi quelquefois à des tables astronomiques dont les auteurs prétendent avoir observé toutes les étoiles et en avoir exactement déterminé la position. La vérité est que ces auteurs ont choisi les étoiles les plus célèbres, et que tout le monde connoît, comme l'œil du taureau, le cœur du lion, l'épi de la vierge, les trois étoiles du front du scorpion, qui sont les étoiles dont Ptolémée dit avoir observé les longitudes et les latitudes rapportées dans l'Almageste, parce qu'elles sont voisines de l'écliptique. Les auteurs dont je parle ont pareillement observé ces étoiles, et marqué leurs lieux dans le temps de leur observation. Quant aux autres étoiles, ils ajoutent aux longitudes tirées du catalogue de Ptolémée, ce qu'ils ont trouvé pour le mouvement en longitude dans l'intervalle entre Ptolémée et leurs observations. Ils ajoutent ou retranchent aussi quelques minutes aux longitudes et aux latitudes de beaucoup d'étoiles, pour faire croire par-là qu'ils les ont toutes observées, et qu'ils ont réellement trouvé ces différences, indépendamment de celles qui résultent du mouvement des étoiles en longitude ; mais bien souvent ces auteurs ne connoissent pas les étoiles elles-mêmes. De ce nombre sont Albatenius, Atared et autres.

J'ai vu beaucoup d'exemplaires de l'Almageste, et j'ai trouvé qu'ils différoient dans la position d'un grand nombre d'étoiles. J'ai cherché ces mêmes étoiles dans le livre d'Albatenius, et, parmi celles qu'il prétend avoir observées, j'ai trouvé qu'il avoit supprimé toutes les étoiles sur lesquelles il y a, dans les exemplaires de l'Almageste, la moindre différence. Il a supprimé ainsi beaucoup d'étoiles de la troisième et de la quatrième grandeur, tandis qu'il en rapporte beaucoup de la cinquième et de la sixième.

Il dit ensuite qu'il a observé les étoiles du sagittaire, et qu'il a trouvé l'étoile à l'extrémité de la jambe gauche de devant, dans $28^{\circ} 30'$ du

Tome XII. 1.^{re} Partie.

H h

sagittaire. Il dit aussi avoir trouvé que l'addition à faire à la longitude de chaque étoile, pour l'intervalle entre Ptolémée et le temps où lui-même observait, étoit de $11^{\circ} 10'$. Or, d'après cela, cette étoile devoit être, au temps de son observation, dans $28^{\circ} 50'$ du sagittaire; car son lieu dans l'Almageste est dans $17^{\circ} 40'$ du sagittaire: mais il a retranché $28'$ pour faire croire qu'il a observé cette étoile. La preuve qu'il ne l'a ni observée ni connue, et qu'elle n'a pas été plus connue des astronomes qui ont composé des tables, fait des sphères et dessiné dessus les étoiles, c'est qu'ils ont marqué dans leurs livres et sur leurs sphères cette étoile de la seconde grandeur, tandis qu'elle est de la quatrième grandeur, et des plus petites. Elle est placée au-dessous de la couronne australe, et plus méridionale de $1^{\circ} \frac{1}{2}$. Il a aussi trouvé dans l'Almageste que l'étoile au genou de la même jambe de devant étoit de la seconde grandeur et des plus petites; il l'a mise de la troisième grandeur. Cette étoile touche à la sixième étoile de la couronne australe; car elles ont la même longitude. L'étoile du genou est seulement plus méridionale de $5'$, et elles sont toutes les deux de la quatrième grandeur. Peut-être les traducteurs arabes ou les copistes, ayant marqué la grandeur de ces étoiles par la lettre *dal* د [4], d'autres ont pris cette lettre pour un ب [2], et les ont marquées de la seconde grandeur, de manière que, jusqu'à présent, l'étoile appelée *عرقوب الرامى*, le talon du sagittaire, est marquée dans les tables et sur les sphères comme étant de la seconde grandeur (quoiqu'elle ne soit que de la quatrième). Peut-être aussi la faute vient-elle du manuscrit original de Ptolémée; et personne de ceux qui ont fait des tables, ou observé après lui, n'ayant connu réellement cette étoile, tous ont suivi l'auteur de l'Almageste.

J'ai trouvé un ouvrage d'Atared, عطار, écrit de sa main, et dans lequel il a représenté les quarante-huit constellations, après, dit-il, en avoir acquis une connoissance parfaite. Il a marqué pareillement cette étoile de la seconde grandeur, comme il l'a trouvée dans les livres. Bien plus, il dit que le sagittaire a le visage tourné au levant, et il le dessine dans cette position; ce qui prouve qu'il n'a pas connu le sagittaire, ni son arc. Car les étoiles appelées *النعام الوارد*, l'autruche qui va à l'eau, précèdent celles qui sont nommées *النعام الصادر*, l'autruche qui revient de l'eau (1). Or les étoiles de l'arc, la pointe de la flèche et le poignet du sagittaire sont du nombre des étoiles appelées l'autruche qui va à l'eau. A l'arc appartient aussi l'étoile située au nord et au-dessus des deux autruches, à égale

(1) Ces étoiles sont indifféremment désignées par cette dénomination, ou par celle de *النعام الصادر*, les autruches qui reviennent de l'eau; de même les précédentes sont aussi nommées *النعام الواردة*, les autruches qui vont à l'eau.

distance de l'une et de l'autre, et qui, réunie avec elles, présente l'image d'une tente. On nomme *l'autruche qui revient de l'eau*, des étoiles sur l'épaule du sagittaire, sur son bras et à la carnie de la flèche. La tête du sagittaire suit *l'autruche qui revient de l'eau*, et l'étoile la plus proche de cette autruche est la nébuleuse de l'œil : ensuite vient le reste de la tête, le bandeau, العصابة, et la chevelure, الدواة. Le fer de la flèche est dans $17^{\circ} 12'$, la carnie de la flèche dans $25^{\circ} 42'$ du sagittaire ; les étoiles de la chevelure sont toutes dans le capricorne ; les quatre étoiles de la queue du cheval du sagittaire, الدابة, sont également dans le capricorne par plus de 10° . Or il est évident que le fer de la flèche se lève avant la carnie, la carnie avant la chevelure, et la tête de l'homme avant la queue du cheval. Comment donc le visage du sagittaire seroit-il tourné au levant !

J'ai remarqué, en examinant une belle sphère faite par Ali ebn Issa al-Harrani, qu'il avoit placé la cinquième étoile de la vierge, qui se trouve à l'aile gauche, dans le visage même, au nord de la quatrième (π Bayer) qui est au visage : or la latitude de cette étoile de l'aile est de $10'$ au nord, et la latitude de celle du visage, de $5^{\circ} 30' N.$; d'où il suit que l'étoile à l'aile gauche doit être plus méridionale que celle du visage de $4^{\circ} 20' (1)$. J'ai trouvé dans un exemplaire de l'Almageste, de la traduction d'Hégiage, la latitude de l'étoile à l'extrémité de l'aile, $6^{\circ} 10' N.$, ce qui est une faute du copiste, qui a écrit un *waou* (و, 6) au lieu du *zéro* (صفر). Adoptant cette erreur, ebn Issa a placé l'étoile à cette latitude, et elle est tombée dans le visage au N. de la quatrième. L'Almageste lui indiquoit qu'elle étoit dans l'aile ; il a mal dessiné l'aile ; et l'a confondue avec le visage. Cette étoile est à l'extrémité de l'épaule gauche de la vierge : c'est la première des cinq nommées *el-awwa* (العوأ), qui sont une des mansions de la lune ; elle est de troisième grandeur.

Ebn Issa a aussi placé la grande étoile qui est au pied (droit de devant) du centaure, sur la croupe du cheval ; il l'a néanmoins désignée par le nom de *pied du centaure*, confondant ainsi le pied et la croupe. Aujourd'hui, à cause de l'addition à faire aux longitudes marquées dans Ptolémée pour son temps, laquelle est de $12^{\circ} 42'$, cette étoile est dans $21^{\circ} 2'$ du scorpion ; sa latitude est $41^{\circ} 10' S.$ Ali ebn-Issa, Albatenius et les auteurs de la table éprouvée, ont trouvé, pour le lieu de cette étoile, dans beaucoup d'exemplaires de l'Almageste, $8^{\circ} 20'$ de la balance. Les auteurs des *Tables éprouvées* ont ajouté $10^{\circ} 15'$ pour l'intervalle entre eux et Ptolémée, et l'ont mise dans $18^{\circ} 35'$ de la balance. Albatenius a

(1) Il semble qu'il faut $5^{\circ} 20'$; car, l'extrémité de l'aile, de $5^{\circ} 30'$, latitude retranchant $10'$, latitude de l'étoile à l'extrémité de l'aile, de $5^{\circ} 30'$, latitude de l'étoile au visage, il reste $5^{\circ} 20'$.

ajouté $11^{\circ} 10'$, et l'a mise dans $19^{\circ} 30'$ de la balance. Or cette étoile devoit être, du temps d'Albatenius, dans $19^{\circ} 30'$ du scorpion; car son lieu, du temps de Ptolémée, étoit dans $8^{\circ} 20'$ du scorpion (et non de la balance): or, si on la place dans $8^{\circ} 20'$ de la balance, elle tombe sur la partie inférieure de la croupe du cheval; mais si on la place dans $8^{\circ} 20'$ du scorpion, elle tombe à l'extrémité du pied droit de devant, comme le dit Ptolémée. Cette étoile est de la première grandeur et la trente-cinquième du centaure; son lieu aujourd'hui, d'après notre addition, est dans $21^{\circ} 2'$ du scorpion.

L'autre espèce de personnes qui veulent apprendre à connoître les étoiles, suit la méthode des Arabes dans la science des *Anwa*, انواء, et des mansions de la lune, et s'attache à ce que contiennent les livres composés sur cette matière. J'ai trouvé sur les *Anwa* beaucoup de livres dont le meilleur et le plus complet est celui d'Abou Hanifa al-Deïnouri. Cet ouvrage montre que l'auteur connoissoit parfaitement, et mieux qu'aucun autre, tout ce qu'ont dit les Arabes sur ce sujet. Leurs vers, leurs rimes, tout lui est familier. Je ne sais cependant s'il a bien connu les étoiles elles-mêmes; car il cite d'ebn al-Aârabi, ebn Kenassa et autres, bien des choses qui prouvent leur peu de connoissance en ce genre; et si lui-même eût bien connu les étoiles, il n'auroit pas rapporté, comme des autorités, les erreurs de ces auteurs.

Ceux qui ont possédé une des deux méthodes, ont en général ignoré l'autre. Ils ont écrit certaines choses sans être versés dans la science à laquelle elles se rattachent; ils ont par-là proclamé leur foiblesse et leur ignorance. De ce nombre est Abou Hanifa, qui dit dans son livre que les noms des douze signes du zodiaque ne viennent pas de ce que la disposition de leurs étoiles sembleroit présenter la figure des objets mêmes dessinés dans les signes. Les étoiles, dit-il, changent de place, et les noms des signes ne changent pas, quoique la disposition des étoiles cesse d'être la même. Abou Hanifa ne savoit donc pas que la disposition des étoiles entre elles ne varie point, que leurs distances respectives, leurs latitudes au N. et au M., sont toujours les mêmes, parce qu'elles sont emportées ensemble et par un mouvement commun autour des pôles de l'écliptique: c'est parce qu'elles sont immuables dans leur situation relative, qu'on les a nommées *étoiles fixes*. Abou Hanifa suppose qu'on les a appelées ainsi, parce que leur mouvement est très-lent en comparaison de celui des planètes.

Dans de semblables questions, la vérité ne peut être connue que par ceux qui ont étudié l'astronomie et observé les corps célestes. J'avois cru Abou Hanifa versé dans l'astronomie et habitué aux observations. Me trouvant à Deïnour, l'an 335 de l'hégire, avec le seigneur Aboul-

fadl Mohammed ebn Hossain , je logeai dans la chambre qu'avoit habitée Abou Hanifa , et plusieurs personnages respectables me dirent que , pendant nombre d'années , il avoit observé les étoiles sur la terrasse placée au-dessus de cette chambre. Mais lorsque son ouvrage parut , et que je l'eus examiné , je fus convaincu qu'il ne s'étoit attaché qu'aux étoiles les plus connues , et à ce qu'il avoit rencontré dans les livres d'*Anwa* , concernant les mansions de la lune et autres choses semblables.

Tout le monde s'accorde à dire que ces étoiles ont un certain mouvement suivant l'ordre progressif des signes. Ce mouvement , selon Ptolémée et ceux qui l'ont précédé , est d'un degré en cent ans. D'après les auteurs de la *Table éprouvée* et ceux qui ont observé postérieurement à Ptolémée , il est d'un degré en soixante-six ans.

Lorsque , il y a trois mille ans , les figures du zodiaque étoient dans d'autres dodécatomies , les noms de ces dodécatomies étoient certainement analogues aux figures. Ainsi la figure du bélier étant dans la douzième dodécatomie , et celle du taureau dans la première , cette première dodécatomie devoit s'appeler *le taureau* , la deuxième *les gémeaux* , la troisième *le cancer* , &c. Mais lorsque , au temps de Timocharès et même avant lui , on renouvela les observations , et que l'on trouva la figure du bélier passée dans la première des douze dodécatomies (laquelle est après le point d'intersection) , on changea les noms des dodécatomies , et on appela la première *le bélier* ; la deuxième , *le taureau* ; la troisième , *les gémeaux* ; la quatrième , *le cancer* , &c. Or personne ne nous contestera que les signes , par l'effet de leur mouvement propre , ne doivent avec les siècles subir une translation telle que le bélier se trouvera dans la septième dodécatomie , où est aujourd'hui la balance ; la balance dans la première , qu'occupe aujourd'hui le bélier , &c. &c. Alors la première dodécatomie s'appellera *la balance* ; la deuxième , *le scorpion* ; la troisième , *le sagittaire* , &c. &c. On nommera le premier degré de la balance *équinoxe de printemps* ; le premier du capricorne , *solstice d'été* ; le premier du bélier , *équinoxe d'automne* ; enfin le premier du cancer , *solstice d'hiver* ; car il seroit absurde d'appeler *cancer* la dodécatomie dans laquelle seroit la figure du capricorne , et de nommer *capricorne* la dodécatomie que rempliroit la figure du cancer.

Lorsqu'on partagea le ciel en douze dodécatomies , on prit pour point de départ de ces divisions le point de l'équinoxe de printemps , parce qu'à l'époque où le soleil y passe , les jours et les nuits se trouvent égaux : bientôt les jours commencent à devenir plus longs que les nuits , les animaux se reproduisent , les plantes poussent , les eaux croissent , les arbres se couvrent de feuilles , l'air est plus tempéré. On remarqua alors dans chaque dodécatomie une des figures du zodiaque , et l'on

appliqua aux dodécatomories les noms des figures mêmes qu'on y trouva.

Au temps de Timocharès et avant lui, les dodécatomories étoient exactement occupées par les figures qui ont donné leur nom à chacune d'elles. Ainsi, dans la première dodécatomorie, étoit la figure du bélier: c'est ce qui l'a fait appeler *le bélier* dans toutes les langues. Les étoiles de ce signe sont bien connues. Pour peu qu'on ait étudié le ciel, on sait que les étoiles nommées الشيطان, *les deux marques*, sont placées sur les deux cornes du bélier, et qu'elles ont reçu cette dénomination parce qu'elles sont la première mansion de la lune, les premiers points marquans, et les premières étoiles du zodiaque; car le mot اشراط veut dire *marques*. De même, les étoiles nommées البطين, *le ventricule*, ont été ainsi appelées, parce qu'elles avoisinent le ventre du bélier; elles sont au nombre de trois, et disposées en triangle, l'une sur sa cuisse postérieure, l'autre à l'extrémité de son dos, et la troisième sur sa queue.

Dans la deuxième dodécatomorie, on a vu la figure du taureau; sur son dos, les pléiades; Aldébaran à son œil gauche: dans la troisième, les gémeaux; au-dessus de leurs têtes, الذراع المبسوطة, *la patte (du lion) étendue*; sur leurs pieds, les deux étoiles nommées الهنعة. Quant à celles que l'on appelle الهقعة, elles n'entrent point dans les signes du zodiaque; elles sont à la tête d'orion, entre les deux épaules, un peu plus haut vers le nord. On a reconnu, dans la quatrième dodécatomorie, la figure du cancer: elle est petite, mais c'est la seule que présente cette quatrième division; sur sa poitrine sont les deux étoiles nommées النثرة. Dans la cinquième dodécatomorie, on a remarqué la figure du lion: elle est grande et comprend beaucoup d'étoiles, parmi lesquelles on compte les deux qui portent le nom de الطرف, et qui, par suite de la division du ciel en douze parties égales, restent placées dans la fin du signe du cancer. Au nombre des étoiles du lion est aussi celle qu'on appelle الصرفة; celle-ci est située parmi les dernières du signe. On a donné également à cette dodécatomorie le nom de la figure qu'on y a trouvée. Or il faut remarquer que les Arabes, en se servant des noms de quelques signes du zodiaque, ne les prennent pas dans leur véritable acception, et ne se représentent pas ces signes tels qu'ils sont réellement. La raison de cela est qu'ils ont divisé le ciel par le nombre de jours que la lune met à le parcourir, environ vingt-huit jours, et ils ont cherché dans chaque division des endroits remarquables (appelés *les mansions* ou *demeures de la lune*) tellement espacés, que l'intervalle de l'un à l'autre parût à l'œil égal au chemin que fait la lune en vingt-quatre

heures. Ils ont commencé par les *deux marques*, الشيطان, qui étoient les premiers points marquans, après l'intersection équinoxiale du printemps. Ils ont cherché ensuite un autre point éloigné du premier de la distance que la lune parcourt en vingt-quatre heures ; ils ont trouvé les étoiles nommées *botāin*, البطين, après lesquelles ils ont signalé les pléiades, الثريا, ensuite *l'œil du taureau*, الدبران, et successivement toutes les autres mansions de la lune. Ils n'ont fait aucune attention aux signes du zodiaque, aux dodécatémoires, ni à l'étendue des figures dont elles se composent. Ils comptent au nombre des mansions les étoiles nommées *hakau*, الهقعة, qui sont hors du zodiaque : elles appartiennent aux constellations méridionales, et sont sur la tête d'orion. De même les deux mansions nommées *les deux fargh*, الفرغان, sont de la constellation du grand cheval au N. du zodiaque. Ils ont rapporté aux membres du lion des étoiles qui ne font pas partie de la constellation du lion ; ils ont pris les deux étoiles des têtes des gémeaux et les deux qu'on appelle *le chien précédent*, الكلب المتقدم, pour les deux jambes de devant du lion, et les ont appelées *les deux bras du lion*, ذراعي الأسد. Ils ont nommé les nébuleuses du cancer *le nez du lion*, نثرة الأسد ; ils ont fait d'*el-âwwa*, العوا [étoiles de la vierge], les deux cuisses, et des deux *semak*, السماكان [l'épi et arcturus], les deux jambes de derrière : ils ont ainsi placé dans la figure du lion huit mansions qui occupent l'espace de trois signes. Abou Hanifa a cru que toutes ces mansions étoient réellement dans le signe du lion ; et confondant le lion des Arabes avec celui des Grecs, il s'étonne qu'une seule figure s'étende ainsi sur trois signes qui ont chacun un nom particulier. Il paroît n'avoir pas su distinguer l'une de l'autre, les figures du cancer, du lion et de la vierge.

Celles des mansions qui appartiennent à la figure du lion sont au nombre de quatre, qui sont toutes dans 33° .

La première se nomme *tarf*, الطرف [les yeux] : ce sont deux étoiles dont l'une est à la face du lion, près de l'ouverture de la bouche ; l'autre est une des étoiles près et hors la figure du cancer : ces deux étoiles sont placées transversalement dans le ciel, et les Arabes ont imaginé de les regarder comme les yeux de leur lion. Celle qui est à l'ouverture de la bouche du lion se trouve aujourd'hui dans $3^{\circ} 52'$ du signe du lion.

La deuxième est *djebha*, الجبهة [le front] : elle se compose de quatre étoiles, dont trois sur le cou, et la dernière au cœur. Celle-ci se nomme *الملكي* (régulus) : elle est dans $15^{\circ} 12'$ du lion ; la distance qui la sépare de l'étoile de la gueule est de $11^{\circ} 20'$.

La troisième est *zubra*, الزبرة [la crinière] : ce sont deux étoiles, à la

base du cou. Entre *اللي* (régulus), et la plus brillante de ces deux étoiles, qui est dans $26^{\circ} 52'$ du lion, il y a un intervalle de $11^{\circ} 40'$.

La quatrième est *sarfa*, *الصرفة* [le changement] : on donne ce nom à l'étoile brillante qui est sur la queue, et qui se trouve placée dans $7^{\circ} 11'$ de la vierge. Elle est à une distance de $10^{\circ} 20'$ de l'étoile la plus brillante de la crinière.

Les distances entre ces mansions sont à-peu-près les mêmes, et représentent le chemin que parcourt la lune en vingt-quatre heures.

On nomme *العوا*, *awwa*, cinq étoiles qui sont sur les deux ailes de la vierge. Les deux *semak*, *السماكان*, sont, l'un (*الاعزل*) sur la main gauche de la vierge, l'autre (*الرامح*) entre les deux cuisses du bouvier, (*العوا* appelé aussi *الصباح*) : ce second *semak* n'entre dans la composition d'aucune figure.

Abou Hanifa n'a pas connu la vierge ; il croit que le sixième signe fait partie de la figure du lion, et qu'il a été appelé *l'épi*, *السنبلة*, à cause d'un groupe d'étoiles voisines les unes des autres, au-dessus de la queue du lion, que les astronomes appellent *la boucle de cheveux*, *الضفيرة*, et qui, selon lui, ressemblent à un épi. Il dit encore que le signe du sagittaire ou de l'arc, *القوس*, a été ainsi appelé, non parce qu'on y voit la figure d'un arc, mais parce qu'il s'y trouve certaines étoiles disposées en ligne courbe, qui sont sur la chevelure (*ذوابة*) du sagittaire, et que les Arabes appellent *le collier*, *القلادة* ; par conséquent, il n'a su connoître ni l'arc, ni la flèche, ni le personnage du sagittaire, ni aucune constellation, suivant la méthode des astronomes.

Abou Hanifa a parlé des étoiles nommées *العرايز*, *el-awāiz*. Il dit que, selon les astronomes, elles forment la tête du dragon (*تنين*), et qu'ils appellent la croupe du dragon, *la queue de la poule*, *ذنب الدجاجة* : il n'a point connu la figure de la poule. Il a parlé aussi des étoiles nommées *الفوارس*, *el-fewaris* (les cavaliers), sans savoir qu'elles font partie de la poule, et sont placées sur les deux ailes. Il dit que les étoiles nommées *benat-ennaach-el-koubra*, *بنات النعش الكبرى*, sont au nombre de sept, comme celles qu'on appelle *benat-ennaach-es-soghra*, *بنات النعش الصغرى*, et que les astronomes les désignent sous la dénomination de *grande ourse* ; il ne savoit donc pas que ces étoiles ne sont pas l'ourse, mais font seulement partie de sa figure. Il dit qu'entre le trône de *semak-el-aazel* et les étoiles nommées *les deux zuban*, *زبانان*, au-dessous de ces dernières, il

y

y a plusieurs étoiles brillantes qui n'ont point été réunies sous une figure, et que l'on appelle *chémarikh*, الشماريح [les régimes de dattes] : voilà comme il indique les étoiles qui forment la figure du centaure et de la bête (السبع). Il parle ensuite des étoiles *hhadar*, حضار, et *el-wezn*, الوزن, que l'on nomme, dit-il, *mohhlefân*, المحلفان, et il ignoroit qu'elles appartiennent toutes deux au groupe des *chemarikh*. Il parle des deux loups, الذيبان, sans savoir que ces étoiles sont du nombre de celles du dragon.

A propos du trône de *semak-el-aazel*, il rapporte, d'après *Ebn Kénassa*, que la lune s'écarte quelquefois de la ligne du zodiaque, et séjourne dans la croupe du lion, qui est le trône du *semak*, عرش السماك. Les étoiles qui forment ce trône sont au nombre de sept, dont cinq brillantes, de troisième grandeur, une de quatrième et une autre de cinquième grandeur : les astronomes les appellent le corbeau, الغراب. La latitude de ces étoiles est depuis 15° jusqu'à 21° , au midi du zodiaque ; or, la plus grande distance à laquelle la lune s'écarte du zodiaque est de cinq degrés, suivant Ptolémée, et de $4^{\circ} 45'$, suivant les observateurs. La latitude de l'étoile nommée *semak el-aazel* [l'épi de la vierge] est de 2° au midi ; la lune, dans sa plus grande latitude, ne s'éloigne de *semak el-aazel* que de $2^{\circ} 45'$: cela a lieu une fois en dix-huit ans, et jamais la lune ne s'écarte jusqu'à passer dans la constellation du corbeau.

De même Albatenius, en voulant montrer qu'il connoissoit les étoiles et les mansions de la lune suivant la manière des Arabes, et en traitant des matières qui n'étoient point de sa compétence, a commis de graves erreurs. Ainsi, c'est à tort qu'il place la mansion nommée *al-botaïn* sur la queue du bélier, et *al-débaran* à l'origine d'une des cornes du taureau. Il dit que les mansions appelées *el-hecaa*, الهقعة, *el-henaa*, الهنعة, et la première des deux pattes (du lion), مقدم الذراعين, sont dans les gémeaux : il se trompe, car *el-hecaa* est sur la tête d'orion ; et il ne dit pas dans quel endroit des gémeaux sont les deux autres mansions.

Albatenius se trompe encore en mettant la mansion appelée *el-gafr*, الغفر, dans la balance ; car cette mansion se compose de trois étoiles, dont deux sur le pan de la robe de la vierge, et une sur son pied gauche : cette dernière est la plus méridionale des trois. Il place dans le scorpion les deux *zuban*, ainsi que les étoiles nommées *el-eklil*, la couronne ; c'est une double erreur : les deux *zuban* appartiennent à la balance, et sont situés sur les deux bassins. Albatenius a cru que c'étoient les deux serres du scorpion, suivant les Arabes. Quant à la couronne, الاكليل, il a pensé qu'elle étoit représentée par les trois étoiles qui sont au front du scorpion,

dans la figure même, tandis que la couronne se compose de trois étoiles placées au-dessus du front du scorpion, dans une ligne transversale. La première, qui est la plus septentrionale, appartient à la balance; c'est la huitième de la table de Ptolémée: elle est de la quatrième grandeur. La deuxième, qui est au milieu des trois, est une des étoiles autour de la balance, en dehors de la figure: c'est la sixième de ces étoiles. La troisième enfin, qui est la plus méridionale, est également au nombre des étoiles autour de la balance, en dehors de la figure: c'est la huitième d'entre elles. Toutes trois sont de la quatrième grandeur, et forment une ligne courbe, semblable à celle que présentent les trois étoiles du front (du scorpion).

Albatenius prétend encore qu'on voit dans la constellation du sagittaire des étoiles nommées *en-naayem*, النعام, et *el-beldè*, البلدة. C'est une faute; car *el-beldè* est un endroit du ciel où il n'y a point d'étoiles, et c'est ce qui lui a fait donner ce nom. Cette dernière erreur a passé sur plusieurs sphères que j'ai vues, dans lesquelles *l'autruche qui va à l'eau*, النعام الوارد, est appelée *en-naayem*, النعام, et *l'autruche qui revient de l'eau*, النعام الصادر, est appelée *el-beldè*, البلدة. Les Arabes ont fait une mansion dans l'intervalle qui sépare les deux autruches (النعامان).

Selon Albatenius, *saad ez-zabeh*, سعد الذابح, et *saad bala*, سعد بلع, sont des étoiles du capricorne. Cependant *saad bala* est sur la main gauche du verseau, au-dessus du dos du capricorne. Il place le premier et le second *farg*, فرغ, dans les poissons, tandis que ces étoiles appartiennent à la constellation du cheval. Le premier *farg* se compose de deux étoiles, l'une au midi, l'autre au nord; celle-ci sur l'épaule droite du cheval, à l'origine de sa jambe; celle-là sur son dos, à la base de l'encolure. Le deuxième *farg* comprend également deux étoiles, l'une (celle du nord) marque le nombril du cheval, et en même temps la tête d'andromède (الامراة الممسلة); elle est commune à ces deux constellations: l'autre (celle du midi) est sur les reins du cheval. Aucune de ces étoiles ne fait partie des constellations zodiacales; par conséquent, Albatenius n'a connu ni les poissons, ni le cheval.

Albatenius dit encore que toutes les étoiles du catalogue de Ptolémée sont au nombre de mille vingt-deux, sans compter la chevelure, الذوابة, l'étoile appelée *al-fard*, et celles qu'on nomme *mirzam*, المرزم. Or *al-fard*, الفرد, est l'étoile brillante au cou de l'hydre. Les Arabes lui ont donné ce nom, qui signifie *isolée*, parce qu'elle se trouve séparée des autres de même grandeur, et comme isolée au midi. Les Arabes appellent *el-mirzam*, المرزم, toute étoile qui en précède une belle. Ainsi, l'étoile qui précède

syrius , الشعرى اليمانية , et qui est à la patte de devant du grand chien , celle qui précède procyon , الشعرى الغيبضا , se nomment *les deux mirzam* des deux *cheera*. De même l'étoile qui est sur l'épaule gauche d'orion est appelée *el-mirzam*. Quant à l'étoile appelée par les Arabes *la chevelure* , الذوابة , c'est une des trois que Ptolémée désigne sous le nom collectif de الضفيرة , *la boucle de cheveux* , et qu'il n'a pas comprises dans le nombre de mille vingt-deux. Mais *al-fard* et les *mirzam* sont portées au catalogue , ce qui prouve qu'Albatenius n'a pas connu ces étoiles. S'il se fût renfermé dans l'objet ordinaire de ses études , et s'en fût tenu à la partie astronomique , comme les mouvemens des corps célestes , des sept planètes , les éclipses de soleil et de lune , il se seroit épargné la honte de ces fautes grossières ; et son habileté dans la connoissance des étoiles suivant la méthode des astronomes , auroit fait croire qu'il devoit les connoître également d'après la méthode des Arabes.

Ayant fait , en l'an 337 de l'hégire , le voyage d'Ispahan avec le seigneur Aboulfadl , je fus visité par un habitant de la ville , nommé *ebn Rewadja* , qui passoit pour un grand astronome. Il me vanta son astrolabe , sur lequel un grand nombre d'étoiles étoient indiquées. Je lui demandai les noms de ces étoiles. Il me nomma *al-débaran* , les deux brillantes des gémeaux , le cœur du lion , les deux *cheera* , شعرىان [syrius et procyon] , les deux *semak* السماكان [arcturus et l'épi] ; les deux vautours , النسران ; et enfin *al-kerd* , القرد [le singe]. Je l'avertis , à ce mot , qu'il se trompoit ; que cette étoile s'appeloit *al-fard* , et je lui appris la cause de ce nom. Je lui demandai dans quel endroit du ciel elle se trouvoit ; mais il n'en savoit rien. Le même astronome se rendit , en l'an 349 , auprès d'Adaded-daoulat. En présence même de ce prince , et devant moi , on lui demanda le nom d'une étoile ; c'étoit l'étoile appelée *en-nesr el-wakè* , النسر الواقع [*wega* , la lyre] , qui étoit assez élevée au-dessus de l'horizon ; il dit , c'est *al-ayouc* , العيوق [la chèvre]. Dans toutes nos villes , les femmes mêmes qui ne s'occupent chez elles qu'à filer , connoissent l'étoile que les Arabes nomment *en-nesr el-wakè* , النسر الواقع , le vautour tombant (la lyre) , et l'appellent *el-athafi* , الاثافي [le trépied]. L'astronome dont je parle ne la connoissoit que de nom.

Il est arrivé à la plupart des auteurs dont je viens de parler , de commettre des bévues de ce genre. J'ai donc vu que ces savans , malgré leur habileté , leur immense réputation , la confiance qu'on a en eux , l'usage généralement répandu de leurs livres , n'ont fait que suivre leurs devanciers , sans chercher à voir de leurs propres yeux , et à distinguer ainsi la vérité de

l'erreur. J'ai considéré que les lecteurs pourroient ainsi être induits à croire que leurs ouvrages étoient propres à donner une connoissance exacte des étoiles et de leurs places dans le ciel; et trouvant, sur-tout dans les livres composés sur les *anwa* et les mansions de la lune, des choses contradictoires et évidemment fausses qu'il seroit trop long et inutile de rapporter ici, j'avois résolu plusieurs fois de traiter à fond ce sujet; j'en ai été empêché, tantôt par la paresse, et tantôt par de pressantes occupations, jusqu'à ce que j'aie eu le bonheur d'approcher du prince Adadeddaoulat Abou-Chédja, et de devenir un de ses serviteurs. J'ai trouvé ce prince avancé dans les sciences et curieux d'y faire de nouveaux progrès, accueillant avec faveur et comblant de bienfaits tous les savans. Je l'ai entendu parler souvent des étoiles, et témoigner le desir de les connoître lui-même, et de vérifier par ses yeux leurs positions dans le ciel et leurs places dans les constellations. Je ne voyois à la cour du prince personne qui connût bien les quarante-huit constellations décrites par Ptolémée dans son *Almageste*, personne qui fût en état d'appliquer aux étoiles de ces constellations (si ce n'est à un petit nombre des plus remarquables que tout le monde connoît), les noms employés communément par les astronomes, ou ceux usités des Arabes. Ne trouvant aucun traité, composé avant moi d'après l'une ou l'autre méthode, qui dût inspirer plus de confiance que les écrits des auteurs dont j'ai parlé, et sentant qu'on ne peut se livrer aux observations sans connoître à la vue les constellations et les étoiles dont elles sont formées, j'ai voulu mériter les bonnes grâces du prince en rédigeant un ouvrage étendu sur cette matière.

Mon livre renfermera la description des quarante-huit constellations, traitera des étoiles de chaque figure, de leur nombre, de leur place par rapport à la figure elle-même et au zodiaque, de leurs longitudes et latitudes, enfin du nombre de toutes les étoiles qui ont été observées, soit dans les constellations, soit hors des constellations.

Bien des gens croient que le nombre total des étoiles fixes est de mille vingt-cinq; mais c'est une erreur évidente. Les anciens ont voulu renfermer seulement dans le catalogue qu'ils ont dressé les étoiles les plus visibles, qu'ils ont distinguées en six classes. Ils ont dit que les plus grandes étoient de la première grandeur; celles qui sont un peu plus petites, de la deuxième grandeur; ainsi de suite, jusqu'à la sixième grandeur. Quant à celles qui sont au-dessous de la sixième grandeur, ils ont trouvé qu'elles étoient en trop grand nombre pour pouvoir les compter; c'est pourquoi ils les ont omises.

Il est facile de s'en convaincre. Si l'on fixe attentivement ses regards sur une constellation dont les étoiles sont bien connues et portées dans le catalogue, on trouve dans leurs intervalles beaucoup d'autres étoiles

qui ne sont point comptées. Prenons pour exemple *la poule*, الدجاجة [l'oiseau] : elle se compose de dix-sept étoiles faisant partie de la figure, la première sur son bec, la dernière sur sa patte, la plus brillante sur sa queue ; les autres sur ses ailes, son cou et sa poitrine ; de plus, sous l'aile gauche sont deux étoiles qui n'entrent point dans la figure. Entre ces différentes étoiles, si vous examinez avec attention, vous en apercevrez une multitude d'autres, si petites et si pressées qu'on n'en peut point déterminer le nombre. Il en est de même dans toutes les autres constellations.

De ces mille vingt-cinq étoiles plus visibles, il en est neuf cent dix-sept qui forment quarante-huit figures ou constellations, dont chacune se compose d'étoiles particulières ; ce sont ces figures que Ptolémée a décrites dans son *Almageste*. Les unes appartiennent à l'hémisphère septentrional ; les autres au zodiaque, qui est le chemin du soleil, de la lune et des planètes ; d'autres enfin sont dans l'hémisphère méridional.

On a donné à chaque constellation le nom de la chose dont elle offroit la ressemblance. Les unes présentent l'aspect d'un être humain, comme les gémeaux, l'homme à genoux, le serpentaire ; les autres sont l'image d'animaux terrestres ou marins, comme le bélier, le taureau, les poissons, &c. ; quelques-unes représentent des objets différens des hommes et des animaux, tels que la couronne, la balance, le verseau ; il en est même qui n'offrent point l'image d'un être complet. Faute de trouver dans le voisinage quelques étoiles qui pussent achever la figure, on n'a dessiné que la partie apparente du corps de l'animal. Ainsi, la constellation du petit cheval, قطعة الفرس, se compose de quatre étoiles formant une figure allongée, semblable à la tête d'un cheval. Auprès de ces étoiles, il ne s'en trouve pas d'autres qui puissent marquer le corps et les jambes ; en conséquence, on a nommé cette constellation قطعة الفرس, *la portion du cheval*. De même la figure du grand cheval n'a ni jambes de derrière, ni croupe ; elle n'a que la partie antérieure jusqu'au nombril et aux reins. La figure du taureau n'a aussi que la partie antérieure : elle se termine, à l'extrémité du dos, à une ligne de quatre étoiles qui forment la section.

Plusieurs constellations offrent l'image d'un être moitié homme, moitié animal : tels sont le sagittaire et le centaure, qui sont hommes depuis la tête jusqu'à la ceinture, et chevaux depuis les reins jusqu'à la queue.

Il est aussi des figures qui n'ont pu être complétées qu'en empruntant à une figure voisine une étoile qui est devenue commune entre elles deux ; c'est ce qui a eu lieu pour le cocher, dont la figure ne s'achève

qu'au moyen de l'étoile qui est sur l'extrémité de la corne septentrionale du taureau. Cette étoile est en même temps une corne du taureau et un pied du cocher. De même la brillante au nombril du cheval (c'est la plus septentrionale des deux étoiles nommées *le second farg*, الفرغ الثاني) appartient en même temps au cheval et à andromède, dont elle marque la tête.

On a imaginé ces constellations, on leur a donné des noms, on a noté une à une leurs étoiles, afin que chacune de ces étoiles eût une dénomination distincte qui la fît reconnoître lorsqu'on voudroit l'indiquer. De plus, on a déterminé la place des étoiles par rapport aux figures et au zodiaque, ainsi que leur latitude septentrionale ou méridionale, pour qu'on pût savoir en tout temps les heures de la nuit, le lever des astres, et autres choses fort utiles qu'on apprend par la connoissance des étoiles.

Les autres étoiles, c'est-à-dire, les cent huit qui ne font pas partie des figures, ont été rapportées néanmoins aux constellations dont elles se trouvent voisines, et on les a nommées *étoiles hors de la figure* (خارج الصورة). Telles sont les cinq qui viennent après les deux de l'épaule droite du serpentaire; la brillante qui est au-dessus de la tête du bélier et que les Arabes nomment *en-nateh*, الناطح; les quatre qui sont au-dessus de sa croupe; les nébuleuses placées au-dessus de la queue du lion, appelées par les astronomes *ed-dhafra*, الصغيرة [la tresse], et par les Arabes *el-hulbè*, الحلبة [la touffe de poils]; la brillante entre les cuisses du bouvier, qui n'appartient point à la figure, et que l'on nomme *es-semak er-rameh*, السمك الرابع; enfin, les deux qu'on remarque sous l'aile de la poule.

Des quarante-huit constellations, vingt-une sont au nord de l'écliptique, douze dans le zodiaque, et quinze au midi de l'écliptique. Les constellations boréales sont: la petite ourse, la grande ourse, céphée, le bouvier (العواء), appelé aussi الصئح, et ailleurs الصباح), la couronne boréale (الفكة des Arabes), l'homme à genoux, la lyre (شلياق, appelée par les Arabes النسر الواقع), l'oiseau, (la poule, الدجاجة), cassiopée, persée qui porte la tête de méduse, le cocher, le serpentaire, le serpent, la flèche, l'aigle (العقاب ou النسر الطائر), le dauphin, le petit cheval, le grand cheval, andromède et le triangle. Ces constellations renferment trois-cent-soixante étoiles, dont trois-cent-trente-une dans les figures, et vingt-neuf hors et près des figures.

Les douze signes du zodiaque sont: le bélier, le taureau, les gémeaux,

le cancer, le lion, la vierge, la balance, le scorpion, le sagittaire, le capricorne, le verseau, les poissons. Ils contiennent trois cent quarante-six étoiles; deux cent quatre-vingt-neuf dans les figures, et cinquante-sept hors des figures. Les étoiles de *la boucle de cheveux* ou *tresse*, *الصغيرة*, ne sont point comprises dans ce nombre.

Enfin, les quinze constellations méridionales sont : la baleine (*قيطس*), orion (*الجوزا* et *الجبار*), le fleuve, le lièvre, le grand chien, le petit chien, le navire, l'hydre, la coupe, le corbeau, le centaure, la bête du centaure, l'autel, la couronne australe et le poisson austral. Elles renferment trois cent seize étoiles, dont deux cent quatre-vingt-dix-sept dans les figures, et dix-neuf hors des figures.

Le nombre total des étoiles qui ont été observées est donc de mille vingt-deux, sans compter *la boucle de cheveux*, *الصغيرة*, qui se compose de trois étoiles.

Quant aux lieux des étoiles marqués dans les tables, Ptolémée s'est appuyé sur les observations de Ménélaüs, faites l'an 845 de Nabonassar, et a marqué les positions des étoiles pour la première année d'Antonin, 886 de Nabonassar. L'intervalle entre l'observation de Ménélaüs et cette première année d'Antonin est de quarante-un ans. Ptolémée dit que Ménélaüs trouva la distance de l'épi au premier degré du cancer de $86^{\circ} 15'$, et la distance de l'étoile la plus septentrionale des trois du front du scorpion au point équinoxial d'automne de $35^{\circ} 55'$; d'où il suit que la place de l'épi devoit être alors dans $26^{\circ} 15'$ de la vierge, et celle de l'étoile la plus septentrionale des trois au front du scorpion, dans $5^{\circ} 55'$ du scorpion. Ptolémée croyoit que le mouvement des étoiles en longitude étoit d'un degré en cent ans. Ajoutant donc aux lieux de ces deux étoiles observées par Ménélaüs, $25'$ environ pour leur mouvement dans quarante-un ans, il a placé l'épi dans $26^{\circ} 40'$ de la vierge, et l'étoile, au front du scorpion, dans $6^{\circ} 20'$ du scorpion; ensuite il a ajouté cette même quantité $25'$ à toutes les étoiles, et c'est ainsi qu'il a dressé les tables qui sont dans l'Almageste.

Les auteurs de la *Table vérifiée* observèrent ensuite et trouvèrent que le mouvement des étoiles, depuis le temps de Ménélaüs jusqu'à eux, avoit été d'un degré en soixante-six ans.

Entre l'époque pour laquelle nous avons marqué les positions des étoiles dans ce livre, c'est-à-dire, l'an 1276 d'Alexandre, et l'observation de Ménélaüs, il s'est écoulé huit cent soixante-six ans. Le mouvement des étoiles dans cet intervalle, en le supposant d'un degré en soixante-six ans, a dû être de $13^{\circ} 7'$ environ. Si nous en retranchons l'addition faite par Ptolémée ($25'$ pour chaque étoile), il nous restera ce qu'il faut

ajouter aux lieux assignés par Ptolémée aux étoiles, c'est-à-dire, $12^{\circ} 42'$. Le lieu de l'épi sera donc, pour le commencement de l'an 1276 d'Alexandre, dans $9^{\circ} 22'$ de la balance, et la plus septentrionale des trois étoiles du front du scorpion se trouvera dans $19^{\circ} 2'$ du scorpion; et telle sera l'addition à faire aux longitudes de toutes les étoiles.

Les latitudes seront les mêmes que celles de Ptolémée : car les étoiles tournant autour des pôles du zodiaque, les latitudes ne changent pas. Quant aux grandeurs des étoiles, nous les marquerons telles que nous les avons observées de nos propres yeux.

Nous allons maintenant entrer dans le détail des étoiles de chaque constellation, indiquer leur nombre, leurs noms et leurs surnoms, selon les astronomes et les Arabes, afin qu'une dénomination puisse faire reconnoître l'autre. Nous tracerons aussi les figures qui ont donné leur nom aux constellations, à cause de la ressemblance qu'on a trouvée entre elles, et nous placerons les étoiles comme elles doivent l'être dans ces figures, afin de représenter exactement l'état du ciel. Nous dresserons ensuite une table de ces étoiles, dans laquelle seront marqués leurs noms, leurs longitudes pour l'époque désignée ci-dessus, leurs latitudes au nord ou au midi, et leurs grandeurs. Chaque étoile sera notée, dans les tables et dans les figures, d'une des lettres numériques, qui servira à la faire trouver facilement lorsque nous en parlerons. Nous commencerons par les étoiles les plus voisines du pôle apparent, et nous décrirons successivement toutes les autres, en suivant l'ordre de proximité, comme l'a fait Ptolémée. J'implore le secours de Dieu pour réussir dans mon entreprise, et présenter à l'émir Adadeddaoulat un ouvrage qui lui soit agréable.

كتاب الصور السمائية

للشيخ أبي الحسين عبد الرحمان بن عمر بن سهل
الصفري الرازي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال عبد الرحمان بن عمر المعروف بابي الحسين الصفري بعد ان حمد الله وصلى
على رسوله المصطفى اني رايت كثيرًا من الناس يخوضون في طلب
معرفة الكواكب الثابتة ومواقعها من الفلك وصورها ووجدتهم على
فريقيين احديهما تسلك طريقتهم المنجيين ومعولها على كرات مصورة
من عمل من لم يعرف الكواكب باعيانها وانما عولوا على ما وجدوه في
المكتب من اطوالها وعروضها فرسموها في الكرة من غير معرفة خطايها
وصوابها فلذا تاملها من يعرفها وجد بعضها مخالفًا في النظر والتأليف لما
في البيضاوي وما وجدوه في الزيجات وادعوا مولفوها انهم قد رصدوها
وعرفوا مواضعها وانما عمدوا الى الكواكب المشهورة التي يعرفها كثير
من الخاص والعام مثل عين الثور وقلب الاسد والسماك الاعزل والثلاثة
التي في جبهة العقرب وهذه الكواكب هي التي ذكر بطليموس انه
رصدوها باطوالها وعروضها واثبتها في كتابه المعروف بالمجسطي لقربها
من منطقة فلك البروج فرصدوها واثبتوا مواضعها في وقت
ارصادهم ثم عمدوا بعد ذلك الى الكواكب الثابتة الاخرى التي اثبتها
بطليموس في الجدول من كتابه فراهوا على كل واحد منها مقدار ما وجدوا

من حركات هذه الكواكب في المدة التي بين رصدكم وتاريخ بطليموس من السنين وزادوا ايضا على اطوال كواكب كثيرة وعروضها دقائق يسيرة او نقصوا منها او هموا بذلك انهم قد رصدوا الكل وانهم وجدوا بين ارسادهم واوضاع بطليموس من الخلاف في اطوالها وعروضها القدر الذي يخالفونه به سوى الزيادة التي وجدوها من حركاتها في المدة التي بينهم وبين بطليموس من السنين من غير ان عرفوا الكواكب باعيانها مثل البتاني وعطار وغيرهما فانما تأملنا نسخا كثيرة لكتاب المجسطي ووجدنا بعضها يخالف بعضا في كواكب كثيرة وطلبنا ذلك في كتاب البتاني وفيها ادعاء من الرصد فوجدنا قد اسقط كل كوكب فيه ادنى خلاف بين النسخ فاسقط كواكب كثيرة من القدر الثالث والرابع واثبت كثيرا من القدر الخامس والسادس ثم ذكر انه قد رصد كوكبة الراي وانه وجد موضع الكوكب الذي على عرقوبه المتقدم الايسر في القوس ثمانيا وعشرين درجة ونصف درجة وقد كان زعم في كتابه انه وجد في وقت رصد من الزيادة لكل كوكب على ما في كتاب المجسطي احدى عشرة درجة وعشر دقائق ويجب على ما حكمه من الزيادة في كل كوكب ان يكون موضع هذا الكوكب في القوس ثمانيناً وعشرين درجة وخمسين دقيقة لان موضعه في المجسطي في القوس سبع عشرة درجة واربعون دقيقة فنقص منها عشرين دقيقة يوم انه قد رصد هذا الكوكب والليل على انه لم يرصد ولم يعرفه ولا غيره من المجسمين ممن افوا الزيجات واتخذوا الكرات ورسموا فيها الكواكب انهم اثبتوا هذا الكوكب في كتبه على الكرات من القدر الثاني وهذا الكوكب من القدر الرابع من اصغره وهو تحت الاكليل الجنوبي

يزيد عرضه على عرض أكثر كواكب الاكليل في الجنوب عرضاً
مقدار درجة ونصف وكذلك الكوكب الذي على ركبة هذه الرجل
وجد في المجسطى انه من القدر الثاني من اصغره فاثبتته من القدر الثالث
وهذا الكوكب هو ملاصق الكوكب السادس من كواكب الاكليل
الجنوبي لانهما جميعاً في الطول في موضع واحد غير ان الذي على الركبة
اميل الى الجنوب في العرض مقدار خمسين دقيقة وهما جميعاً في القدر
الرابع ولعل النقلة او الوراقين اثبتوا هذين الكوكبين في الاقدار د فخط
للوراق وقدر انسه ب فاثبتتهما في القدر الثاني والى وقتنا هذا يرمي في
الزيجات وعلى الكرات عروق الراى من القدر الثاني اولعل الخط وقع في
نقطة الاصل ولم يكن بعد بطليموس من عرف هذا الكوكب من
مولي الزيجات واصحاب الارصاد فقلدوا بطليموس واثبتوه في القدر الثاني
ووجدنا لعطارد كتاباً بخطه قد صور فيه الصور الثماني والاربعين يذكر
فيه انه صورها بعد ان بلغ النهاية في علمها ومعرفتها ووضع هذا
الكوكب الذي على عروق الراى من القدر الثاني ايضاً على ما وجد في الكتب
وذكر ان الراى وجهه الى جهة المشرق وصورة في كتابه كذلك فدل
على انه لم يعرف الراى ولا القوس وذلك لان النعام الوارد متقدم
لنعام الصادر وكواكب القوس ونصل السهم بمقبض الراى هي من
النعام الوارد ومن الكوكب الشقي الذي فوق النعامين هو بينهما وقد صار
بها شبهها بالقبعة واما كواكب النعام الصادر فان بعضها على منكب
الراى وبعضها على مرفقه وبعضها على موضع فوق السهم ورأس الراى
يتبع النعام الصادر واقرّب كوكب الى هذا النعام هو الهابي الذي على
غيبى الراى والرأس بعد ذلك والعصابة والنوبة بعد الرأس وتصل السهم

في سبع عشرة درجة وخمس درجة من القوس وفوق السهم في خمس وعشرين درجة ونصف وخمس درجة من القوس أيضاً وكواكب الدواة كلها في الجدى وكذلك الكواكب الأربعة التي على ذنب الدابة كلها في الجدى في أكثر من عشر درجات فمن البين أن تصل السهم يطلع قبل الفوق والفوق يطلع قبل الدواة والراس وقبل ذنب الدابة فكيف يكون وجه الراى إلى المشرق ووجدنا في كرة عظيمة الشأن من عمل على ابن عيسى الخزانى قد رسم الكوكب الخامس الذي على جناح العذراء الأيسر في الوجه في ناحية الشمال عن الكوكب الرابع الذي على الوجه وذلك أن عرض الكوكب الذي على الجناح هو في ناحية الشمال عشر دقائق والذي على الوجه عرضه في الشمال خمس درجات ونصف درجة فوجب أن يكون الذي على الجناح الأيسر أميل إلى الجنوب عن الذي في الوجه بأربع درجات وثلاث درجة ووجدنا في نسخة لكتاب بطليموس من نقل الجناح عرض الذي على الجناح ست درجات وعشر دقائق في الشمال وكان ذلك من غلط الورق لأنه كتب بدل الصفر وَاو فرسه على الكرة بهذا العرض فوقع على الوجه في ناحية الشمال عن الرابع الذي على الوجه وقرأ في الكتاب أنه من الجناح ولم يميز بين طرف الجناح والوجه وهو على طرف منكب العذراء الأيسر وهو أول كوكب من كواكب العواء الذي ينزل به القمر من القدر الثالث ورسم أيضاً الكوكب العظيم الذي على رجل قنطورس على كفل الفرس وكتب عليه رجل قنطورس ولم يميز بين الكفل والرجل وذلك أن هذا الكوكب في هذا الزمان بحسب زيادتنا على مواضعها التي ذكرها بطليموس في زمانه وهي لكل كوكب اثنتا عشرة درجة ونصف وخمس درجة

وهو في احدى وعشرين درجة ودقيقتين من العقرب وعرضه في ناحية الجنوب احدى واربعون درجة وعشر دقائق ووجد على بن عيسى والبستاني واصحاب الممتحن موضع هذا الكوكب في كثير من نسخ المجسطي في ثمانى درجات وثلاث درجة من الميزان فزاد اصحاب الممتحن على هذا الموضع عشر درجات وربع درجة لما بين زمانهم و زمن بطليموس من السنين واثبتوا موضعه في ثمانى عشرة درجة وخمس وثلاثين دقيقة من الميزان وزاد البستاني احدى عشرة درجة وعشر دقائق واثبت موضعه في تسع عشرة ونصف درجة من الميزان ايضا ووجب ان يكون موضعه في زمان البستاني في مثل هذه الاجزاء من العقرب لان موضعه في زمن بطليموس كان ثمانى درجات وثلاث درجة من العقرب فاذا رسم على الكرة في هذه الاجزاء من الميزان وقع على كفل الدابة تحت القطب واذا رسم في مثلها من العقرب وقع على طرف اليد اليمنى من الفرس كما يذكر بطليموس وهو الكوكب الخامس والثلاثون من كوكبة قنطورس في القدر الاول وموضعه في زماننا بحسب زيادتنا في احدى وعشرين درجة ودقيقتين من العقرب . واما الفرقة الاخرى فانها سلكت طريقة العرب في معرفة الانواء ومنازل القمر ومعولم على ما وجدوه في الكتب المولفة في هذا المعنى ووجدنا في الانواء كتباً كثيرة اتهموا واكلها في فنه كتاب ابى حنيفة الدينورى فانه يدل على معرفة تامة بالاخبار الواردة عن العرب في ذلك واشعارها واجماعها فوق معرفة غيره ممن ألفوا الكتب في هذا الفن ولا ادرى كيف كان معرفته بالكواكب على مذهب العرب عياناً فانه يحكى عن ابن الاعرابي وابن كناسة وغيرها اشياء كثيرة من امر الكواكب تدل على قلة معرفتهم بها وان ابا حنيفة ايضا لو عرق

الكواكب لم يسند لخطا اليهم ثم كل من حرف من الفرقتين احدى الطريقتين لم يعرف الاخرى والف في كتابه اشيا من غير الفن الذى اخذ فيه نادى بها على نفسه بالخطا وخفة البضاعة فيه منهم ابو حنيفة فانه ذكر في كتابه ان البروج الاثنى عشر لم تسم بهذه الاسماء لان نظم كواكبها مشاكل للصورة المسماة باسمها وان الكواكب تنتقل عن اماكنها واسماء البروج غير زايلة وان زال نظم الكواكب ولم يعلم ان نظمها لا يزول ولا يتغير وكذلك ابعاد بعضها عن بعض وعروضها في الشمال والجنوب عن منطقة فلك البروج لا تزيد ولا تنقص ولا تتغير عن جهاتها لانها باسرها تتحرك بحركتها الطبيعية حركة واحدة حول قطبي فلك البروج ولذلك سميت ثابتة وقدر ابو حنيفة انها سميت ثابتة على الاغلب من الامر لان حركاتها بطيئة باضافتها الى حركات الكواكب السريعة السيرو هو لم يعرف هذه الاحوال لانها تخفى الا على من سلك طريقة المنجمين وارتاض بعلم الهيئة والارصاد وقد كنت اظن بابي حنيفة بلن له رياضة بعلم الهيئة والرصد فقد كنت بالدينور في سنة خمس وثلاثين وثلثمائة من سنى الهجرة في صحبة الاستاد الرئيس ابى الفضل محمد بن حسين اطلال الله بقاء نازلا في حجرته وحكى لى جماعة من المشايخ انه كان يرصد الكواكب على سطح هذه الحجرة سنين كثيرة فلما ظهر تليفه وتاملت ما اودعه كتابه علمت ان الذى كان يراعيه اما كان طلب الظاهر المشهور من الكواكب وما كان يجده في كتب الانوا من ذكر المنازل وما اشبهها والناس كلهم متفقون على ان هذه الكواكب حركة الى قولى البروج اما على راي بطليموس ومن تقدمه فنى كل نهاية سنة درجة واما على راي اصحاب الممتحن ومن رصد بعد

بطليموس ففي كل ست وستين سنة درجة فما تذكر انه لما كانت مواضع هذه الصور التي على منطقة البروج منذ ثلاثة الاف سنة في غير هذه الاقسام ان اساميها كانت بحسب ذلك وان صورة الحمل كانت في القسم الثاني عشرو صورة الثور كانت في القسم الاول فكان يسمى القسم الاول من البروج الثور والثاني الجوزا والثالث السرطان ولما جدوا الارصاد في ايام طيموcharis وقبله ووجدوا صورة الحمل قد انتقلت الى القسم الاول من الاقسام الاثني عشر الذي هو بعد نقطة التقاطع غيرها اساميتها فسموا القسم الاول للحمل والثاني للثور والثالث التومين والرابع السرطان ولا يخالفنا احد في ان هذه الصور تنتقل بحركاتها على مر الدهور عن اماكنها حتى تصير صورة الحمل في القسم السابع الذي للميزان وصورة الميزان في القسم الاول الذي للحمل وصورة السرطان في القسم العاشر الذي للجدي وصورة الجدي في القسم الرابع الذي للسرطان فيسمى اول الاقسام الميزان والثاني العقرب والثالث القوس والرابع الجدي والخامس الدلو والسادس الحوت والسابع الحمل والثامن الثور والتاسع الجوزا والعاشر السرطان والحادي عشر الاسد والثاني عشر السنبلة ويسمى اول الميزان الاعتدال الربيعي ولول الجدي الانقلاب الصيفي واول الحمل الاعتدال الخريفي ولول السرطان الانقلاب الشتوي لانه من المحال ان يسمى القسم الذي عليه صورة الجدي بالسرطان والقسم الذي عليه صورة السرطان بالجدي وذلك انهم لما قسموا الفلك بثلثي عشر قسما وجعلوا ابتدا الاقسام من نقطة الاعتدال الربيعي لاعتدال الليل والنهار عند مرور الشمس بهذه النقطة واخذ النهار في الزيادة على الليل وابتدا النشوء في الحيوانات والنمو في النبات والمياه وتورق الاشجار

واعتدال الهوا ووجدوا في كل قسم من هذه الاقسام صورة من الصور التي على منقطة البروج سموا كل قسم باسم الصورة التي وجدوها عليه وكان في زمن طيموخارس وقبله على هذه الاقسام هذه الصور باعيانها التي سميت الاقسام بها وكانت على القسم الاول صورة للحمل فسموه بجميع اللغات بهذا الاسم وكواكبها معروفة مشهورة لا يخفى على من له ادنى رياضة بعرفة الكواكب ان الشرطين على قرنيه وانما سمى الشرطين لانه اول المنازل واول العلامات واول البروج والاشراط العلامات والبطين يسمى بهذا الاسم لانه على موضع البطن منه وهو من ثلاثة كواكب على مثلث احدها على فخذ المورخ وآخر على اخر ظهره وآخر على اليته ووجدوا على القسم الثاني صورة الثور والثريا على ظهره والدبران على عينه اليسرى وفي الثالث صورة التومين والذراع المبسوطة على راسيهما والهنعة على قدميهما فلما الهقعة فليست من صور البروج وانما هي على راس الجبار بين المنكبين ترتفع عنهما الى الشمال قليلا ووجدوا في القسم الرابع صورة السرطان وهي صورة صغيرة الا انه لم يوجد غيرها على هذا القسم والنثرة على صدرها ووجدوا في القسم الخامس صورة الاسد وكانت صورة كبيرة كثيرة الكواكب بعضها بالقسم في اخر اجزاء السرطان وهو الطرف واورها وهو الصرفة في اخر اجزاء الاسد فسموا هذا القسم ايضا باسم الصورة التي وجدوها عليه والعرب لم يستعمل صور البروج على حقيقتها وانما قسمت دور الفلك على مقدار الايام التي يقطع القمر فيها الفلك وهي ثمانية وعشرين يوما على التقريب وطلبت في كل قسم منها علامة يكون ابعادها بينها في رأى العين مقدار سير القمر في يوم وليلة وبدات بالشرطين وكانت اول العلامات من نقطة الاعتدال الربيعي ثم

طلبت بعد الشرطين علامة أخرى يكون بعدها من الشرطين مقدار سير القمر في يوم وليلة فوجدت البطين وبعد البطين الثريا ثم الدبران وكذلك المنازل كلها ولم تلتفت إلى البروج وأقسامها ومقادير صورها إلا أنها أدخلت الهقعة في جملة المنازل وليست من البروج وإنما هي من الصغور الجنوبية على رأس الجبار وكذلك الفراغ هما من صورة القوس في ناحية الشمال ونسبت كواكب كثيرة إلى أعضاء الأسد هي من صورة غير صورة الأسد فجعلت الكوكبين الذين على رأس التومين والذين يسميان الكلب المتقدم ذراعي الأسد واللطفة التي على صدر السرطان سمتها نثرة الأسد وهي مخطته وصيرت العواور كيه والسماكين ساقيه فصيرت صورة الأسد ثمانية منازل من ثلثة أبراج فقندر أبو حنيفة أن هذه المنازل كلها على الحقيقة من صورة الأسد فإن كان تكون صورة واحدة على ثلثة أبراج كل برج منها يسمى باسم آخر ولم يعرف صورة السرطان ولا صورتي الأسد والعذراء والذي من صورة الأسد من هذه المنازل أربعة كلها على ثلث وثلثين درجة أوها الطرف وهما كوكبان أحدهما على وجه الأسد في موضع منفخ الفم والآخر من الكواكب التي هي حوالى صورة السرطان خارج الصورة معترضان في السما شبهتهما العرب بعيني الأسد والذي على منفخ الفم هو في زماننا في ثلث درجات وثلثي وخمس درجة من الأسد ثم لجهة وهي من أربعة كواكب ثلثة منها على رقبته وواحد على موضع القلب الذي يقال له الملكى وهو في خمس عشرة درجة وخمس درجة من الأسد وبينه وبين الذي على منفخ الفم إحدى عشرة درجة وثلث درجة ثم الزهرة وهي كوكبان على كاهله بين الملكى وبين زئور كوكبي الزهرة إحدى عشرة درجة وثلثا درجة وهو على ست

وعشرين درجة وثلاثي وخمس درجة من الاسد والصرفة هو الكوكب النير الذي على ذنبه وهو في سبع درجات وخمس درجة من السنبلة وبين انور كوكبي الزهرة وبينه عشر درجات وثلاث درجة وكل هذه الاعداد متقاربة وكل واحد منها مقدار سير القمر في يوم وليلة على التقريب فاما العوا فهي خمسة كواكب على جناحي العذراء والسماكين احدهما وهو الاعزل على يد العذراء اليسرى والرايح فيما بين فخذي العوا الذي يقال له الصياح وليس في شئ من المصور ولم يعرف العذراء وقدر ان البرج السادس داخل في جملة صورة الاسد وانه سمي السنبلة للكواكب المجتمعة المتقاربة التي فوق ذنب الاسد التي تسميها المنجمون الصغيرة وانها تشبه السنبلة وقد ذكر مثل ذلك في برج القوس ايضا انه لم يسم بالقوس لان هناك صورة قوس وانه سمي بهذا الاسم للكواكب المقوسة التي على فوابة الراي التي تسميها العرب القلادة ولم يعرف القوس والنبل والراي ولا شئ من الكواكب على طريقة المنجمين وذلك انه وصف العوايد واكثر ما قال فيها انها عند المنجمين راس التنين وانهم يسمون الردف ذنب الدجاجة ولم يعرف صورة الدجاجة ووصف الفوارس ولم يعلم انها من صورتها ايضا على جناحيها وذكر ان ينيات نعش الكبرى سبعة كواكب ايضا على مثال الصغرى وان المنجمين يسمونها الدب الكبير ولم يعلم انها من صورة الدب وذكر ان فيما بين عرش السماك الاعزل وبعي الزبانيس اسفل منهما كواكب نيرة مجتمعة على غير نظم تسمى الشماخ اراد بذلك كواكب صورتي قنطورس والمسيح ثم ذكر بعد ذلك حضار والوزن وانها يسميان محلفين ولم يعلم انها من جملة الشماخ وذكر

النهبين ولم يعلم انهما من جملة كواكب التنين وذكر عرش
السماك الاعزل وحكى عن ابن كناسة ان القمر ربما عدل فنزل بهجن
الاسد وهو عرش السماك وهذا الكواكب عددها سبعة خمسة منها
نيرة في القدر الثالث وواحد في القدر الرابع وواحد من الخامس يسميها
المخيمون الغراب وعرض أكثر كواكبها عن فلك البروج في الجنوب ما بين
خمس عشرة درجة الى احدى وعشرين درجة وأكثر ما يعدل القمر
عن فلك البروج على رأى بطليموس خمس درجات وعلى رأى اصحاب
الارصاد اربع درجات ونصف وربع درجة وعرض السماك الاعزل في الجنوب
درجتان فهو يعدل عن مدار السماك الاعزل الى الجنوب اذا كان في نهاية
عرضه درجتين ونصف وربع درجة وذلك في كل ثمانى عشرة سنة مرة
ولا يعدل الى شئ من كوكبة الغراب وكذلك البتاني لما احب ان
يظهر من نفسه معرفة بمنازل القمر والكواكب على مذهب العرب واخذ
فيها لم يكن من شأنه ظهر نقصه وذلك انه ذكر في كتابه عدد كوكبة كل
برج من البروج الاثنى عشر كما ذكر بطليموس في كتاب المجسطى وذكر
ان في جملة كوكبة الحمل الشرطين على قرنيه والبطين على ايلته وغلط
في ذلك لان البطين ثلاثة كواكب على مثلث قد تقدم ذكره وان في
كوكبة الثور الثريا على ظهره والدبران اصل قرنه وغلط في
ذلك ايضا لان الدبران على عينه الجنوبية وهو النير الاحمر من الخمسة
التي على الوجه وان في كوكبة التومين الهقعة والهنة ومقدم الذراعين
وغلط ايضا لان الهقعة من كوكبة الجبار على راسه بين المنكبين ولم يذكر
الهنة والذراع على اى موضع مما من صورة التومين والهنة
كوكبان على تسميها والذراع كوكبان نيران على راسيهما وان في

كوكبة الميزان الغفر وغلط لان الغفر ثلاثة كواكب اثنان منها على ذيل العذرا وواحد على رجلها اليسرى وهو اميل الثلاثة الى الجنوب وذكر ان في كوكبة العقرب الزبانيين وكذلك الاكليل وغلط فيهما جميعا لان الزبانيين من كوكبة الميزان وهما على كفتي الميزان وذهب الى انها زبانيا العقرب اى قرناها على مذهب العرب والاكليل قدر انه الثلاثة التى فى جبهة العقرب من الصورة وهى ثلاثة كواكب معترضة فوق جبهة العقرب احدها هو الشمالى من صورة الميزان وهو الكوكب الثامن من جدول بطليموس فى القدر الرابع والثانى وهو الاوسط من الثلاثة من الكواكب التى حوالى الميزان خارجة عن الصورة وهو السادس منها والثالث وهو الجنوبى من الثلاثة من الكواكب الخارجة عن صورة الميزان ايضا وهو الكوكب الثامن منها وهى كلها من القدر الرابع على تقويس شبيه بتقويس الثلاثة التى على الجبهة وزعم ان فى كوكبة القوس النعام والبلدة وغلط لان البلدة قطعة من السماء لا كوكب فيها ولذلك سميت بلدة وقد رايت فى كرات كثيرة قد رسم على النعام الوارد النعام وعلى النعام الصادر البلدة وانما صيرت العرب وسطا ما بين النعامين منزلا وزعم ان فى كوكبة الجدى سعد الذابح وسعد بلح وغلط لان سعد بلح على يد ساكب الما اليسرى فوق ظهر الجدى وذكر ان فى كوكبة الحوت الفرغ الاول والفرغ الثانى وغلط فى ذلك ايضا لان الفرغين هما من صورة الفرس فى ناحية الشمال اما الفرغ الاول فالشمالى منهما على منكب اليمين ومنشا قائمته والجنوبى على ظهره عند منشأ العنق واما الفرغ الثانى فان الشمالى منهما على سبرته وعلى راس المرأة للسلسلة مشترك بينهما والجنوبى على متن الفرس وليس شئ منهما من صور البروج

ولم يعرف للحوت ولا الفرس ثم ذكر ان جميع عدد الكواكب التي اثبتتها بطليموس في كتاب المجسطى الف واثنان وعشرون كوكبا سوى النوبة والفرد والمرزم والفرد هو الكوكب النير الذي على عنق الشجاع ستمه العرب فردا لانفراده عن اشباهه لانه منفرد في الجنوب وكذلك المرزم من تسعة العرب لكل كوكب تقدم كوكبا نيرا مثل الذي تقدم الشعري اليمانية وهو على يد الكلب والذي تقدم الشعري الغميضا يسميان مرزى الشعريين وكذلك الذي على المنكب الايسر من صورة الجبار يسمى المرزم فاما النوبة فهو احد الكواكب الثلاثة التي سماها بطليموس الصغيرة واستقطها من جملة عدد الكواكب فدل على انه لم يعرف الفرد ولا المرزم ولو مر على طريقته واقتصر على مذهبه واكتفى بما اودعه كتابه من علم الافلاك والكواكب السبعة وحركاتها وكسوفات النيرين وغير ذلك من الاشياء النجومية لم يلحقه هذه الشناعة وحكم له لاتساعه وتقدمه في الصناعة على مذهب المخمين بمعرفة مذهب العرب ايضا وكنت باصبهان ايضا في سنة سبع وثلثين وثلثمائة في صحبة الاستاد الرئيس ابي الفضل اطل الله بقاء وحضر عندي رجل من اهلها يعرف بابن راحة وكان المشهور بتلك الناحية والمشار اليه بعلم التنجيم واخذ في وصف اضطراب كان معه بكثرة الكواكب المرسومة عليه فسالته عما فيه من الكواكب فقال الدبران والنيران من الجوزا وقلب الاسد والشعريان والسماكان والنسران والقرد فعرفته انه الفرد والعلة فيه لم سمى فردا ثم سالته عن موقعه من الفلك فلم يعرفه وقصد حضرة الامير الجليل عضد الدولة ادام الله سلطانه في سنة تسع واربعين وثلثمائة وسيل بحضرته

زاد الله في جلالته عن النسب الواقع وأنا حاضرو قد كان ارتفع عن افق المشرق ارتفاعاً صالحاً فقال هو العيوق والفزالات في بيوتهن في جميع الامصار يعرفن هذا الكوكب ويسمينه الاثافي وهو لم يعرفه الا بالاسم وكذلك حكم غيره ممن تقدم ذكرهم ولما رايت هؤلاء القوم مع ذكرهم في الافاق وتقدمهم في الصناعة واقتدا الناس بهم واستعمالهم مولفاتهم وقد تبع كل واحد منهم من تقدمه من غير تأمل لخطايه وصوابه بالعيان والنظر حتى ظن كل من نظر في مولفاتهم ان ذلك عين معرفة بالكواكب ومواقعها ووجدت في كتبهم من التخلف ولا سيما في كتب الانوا من حكاياتهم عن العرب والرواة عنهم اشيا من امر المنازل وسائر الكواكب ظاهرة الفساد ولو ذكرتها لطال الكتاب بلا فائدة فزمت مرات كثيرة على اظهار ذلك وكشفه فكان يعتريني فتور في حال واشغال تصدني عن المراد في اخرى الى ان شرفني الله بخدمة الملك الجليل عضد الدولة ابي شجاع بن ركن الدولة ابي على اطل الله بقاها وادام سلطانها وانعم على بادخل في جملة خوله وحشمه ووجدته من فنون العلم متمكنا وفي المعرفة بها منبسطا وعلى عامة العلماء مقبلا والى جميعهم محسنا ورايته ادام الله دولته كثير الذكر لاحوال الكواكب ما يلا الى امتحانها والوقوف على مواقعها من الصور ومواضعها من البروج والدرج بالرصد والعيان ولم اجد بحضرته زاد الله في جلالته من المنجمين من يعرف شيئا من الصور الثماني والاربعين التي ذكرها بطليموس في كتابه المعروف بالمجسطى على حقيقتها ولا شيئا من الكواكب التي في الصور على مذهب المنجمين ولا على مذهب العرب الا اليسير من الظاهر المشهور الذي يعرفه الخاص والعام ولم اجد لمن تقدمني من العلماء

ايضاً كتاباً في احد الفنين يوثق بمعرفة مولفه الا كما تقدم ذكره ولا يمكن الرصد الا بمعرفة الصور وكوكبة كل صورة بالنظر والعيان فرأيت ان اتقرب اليه بتأليف كتاب جامع يشتمل على وصف الصور الثماني واربعين وعلى كوكبة كل صورة مسنها وعددها ومواقعها من الصور ومواضعها من فلك البروج باطوالها وعروضها وعدد كواكب الفلك كلها المرصودة التي من الصور والتي حوالى الصور وليست منها وذلك ان كثيراً من الناس قد ظنوا ان كواكب السماء كلها على الاطلاق التي تسمى ثابتة الف وخمسة وعشرون كوكبا وفي ذلك غلط بيسين وانما رصد الاوائل هذا القدر من الكواكب ورتبوها ست مراتب في العظم فجعلوا اعظمها في القدر الاول والذي دونها في العظم في القدر الثاني والذي دون ذلك في القدر الثالث حتى انتهوا الى القدر السادس ثم وجدوا ما دون القدر السادس في العظم من الكواكب اكثر مما يقع عليه الاحصاء فتركوه ومعرفة ذلك يسهل من قرب فانا متى تأملنا صورة من الصور وكواكبها مشهورة معدودة وجدنا في خلال تلك الكواكب كواكب كثيرة لم تعد من الصورة مثل كوكبة الدجاجة فانها سبعة عشر كوكبا من الصورة اولها على منقارها واخرها على رجلها والنير الذي على ذنبها وبقى ذلك على جناحيها وعنقها ومصدرها وكوكبان تحت جناحها الايسر ليسا من الصورة واذا تأملنا وجدنا في خلالها من الكواكب ما لا يمكن احصاؤه لصغرها وكثافتة جمعها وكذلك يوجد في جميع الصور ثم وجدوا من هذه الكواكب التي رصدها تسع مائة وسبعة عشر كوكبا ينتظم منها ثمان واربعون صورة كل صورة منها تشتمل على كوكبتها وهي الصور التي اثبتتها بطليموس

في كتاب المجسطى بعضها في النصف الشمالى من الكرة وبعضها على منطقة البروج التى هى طريقة الشمس والقمر والكواكب السريعة السير وبعضها في النصف الجنوبي منها فسموا كل صورة باسم الشئ المشبه لها بعضها على صورة الانسان مثل كوكبة الجوزا وكوكبة الجاثى على ركبته وكوكبة الحوا وبعضها على صورة الحيوانات البرية والبحرية مثل الحعل والثور والسرطان والاسد والحوت والذب الاكبر والاصغر وبعضها خارج عن شبه الانسان وسائر الحيوانات مثل الاكليل والميزان والسفينة ووجدوا من الصور ما لم يكن تام للخلقة ولم يكن بالقرب منها كواكب يتم بها الصورة فاثبتوا ما وجدوا من خلقتها وذلك مثل قطعة الفرس فانها اربعة كواكب مستطيلة على هيئة وجه الفرس ولم يكن بالقرب منها من الكواكب ما ينتظم به تمام الصورة فسموها قطعة الفرس وكذلك كوكبة الفرس ليس للصورة رجلان ولا كفلا وانما هى من راسه الى السرة وآخر الظهر وصورة الثور ايضا انما هى من راسه الى آخر ظهره عند الاربعة المصطفة التى على موضع القطع ومنها ما بعضه من صورة انسان وبعضه من صورة دابة مثل كوكبة الراى وكوكبة قنطورس فان كل واحدة منهما بعض صورة الانسان من راسه الى منطقتيه وبعض صورة الدابة من متنه الى ذنبه ومنها ما لم يتم صورته حتى جعل كوكب من صورة بالقرب منه مشتركا بينهما مثل صورة ممسك الاعنة وانها لم تتم حتى جعل الكوكب النير الذى على طرف القرن الشمالى من الثور مشتركا بينهما فصار على قرن الثور وعلى رجل ممسك الاعنة وكذلك الكوكب النير الذى على سرة الفرس وهو الشمالى من الفراغ الثانى جعل ايضا مشتركا بين الفرس وبين راس

المرأة المسلسلة ولم يتم صورة المرأة الابنه وانما افوا هذه الصور وسموها
باسمايها وذكروا كوكبا كوكبا من كل صورة ليكون لكل كوكب
اسم يعرف به متى اشاروا اليه وذكروا موقعه من الصورة وموضع من
فلك البروج ومقدار تخليه في الشمال او الجنوب عن المدايرة التي
تمر باسط البروج لمعرفة لوقات الليل والطلع في كل وقت
واشياء عظيمة المنفعة تعرف بمعرفة هذه الكواكب واما الكواكب
الاخروهي مائة وثمانية عشر كوكبا فانها لم تنتظم مع شيء من الصور
فاضافوا كل ما وجدوا منها قريبا من صورة الى تلك الصورة وسموها
خارج الصورة مثل الخمسة التي تتلو الكوكبين اللذين على منكب
الحوا اليمين ومثل النير الذي فوق رأس الحمل الذي تسميه العرب الناطح
والاربعة التي فوق قطنه ومثل الكواكب الخفية التي فوق ذنب الاسد التي
تسميها المجنون الضفيرة وتسميها العرب اهلبة ومثل النير الذي فيما بين
فخذى الحوا وليس من الصورة وهو السماك الراح والاثني اللذين تحت
جناح الدجاجة واما عدد الصور ومواقعها من الفلك فهي ثمان واربعون
صورة منها في النصف الشمالي من الكرة احدى وعشرون صورة واسماؤها
الدب الاصغر والدب الاكبر والتنين وقيفاوس والحوا الذي يقال له
الصنابج والاكليل الشمالي وهو الفك والحاجي على ركبته والسلياق
وهو النسرة الواقع والطائر وهو الدجاجة وذات الكرسي وبرشياوش وهو
حامل رأس الغول ومحسك الاعنة والحوا الذي يحسك الحية وحية الحوا
والسهم والعقاب وهو نسر الطائر والدلفين وقطعة الفرس والفرس الثاني
والمرأة المسلسلة والمثلث وعدد كواكب هذه الصور التي هي من
نفس الصور ثمانية واحد وثلاثون كوكبا والتي حوالي الصور وليست

من الصور تسعة وعشرون كوكبا بجميع الكواكب التي في هذا النصف من الكرة ثلثماية وستون كوكبا. ومنها على فلك البروج اثنتا عشرة صورة واسماؤها الحمل، والثور، والتومان، والسحطانية، والاسد، والعذراء، والميزان، والعقرب، والرامي، والجدي، وساكب المساء وهو الدلو، والسحكتان وهو الحوت، وكواكبها التي من نفس الصور مائتان وتسعة وثمانون كوكبا. والتي حوالى الصور سبعة وخمسون كوكبا سوى الضفيرة فانها خارجة من العدد لجميع الكواكب التي على منطقة البروج ثلثماية وستة واربعون كوكبا سوى الضفيرة ومنها في النصف الجنوبي من الكرة خمس عشرة صورة واسماؤها قيطس والبار وهو الجوزاء والنهر، والارنب، والكلب الاكبر، والكلب المتقدم، والسفينة، والشجاع، والباطية، والغراب، وقنطورس، والسبع، والمجرة، والاكليل الجنوبي، والحوت الجنوبي، وكواكبها التي من الصور مائتان وسبعة وتسعون كوكبا. والتي حوالى الصور وليست منها تسعة عشر كوكبا بجميع التي في النصف الجنوبي من الكرة من الكواكب ثلثماية وستة عشر كوكبا بجميع الكواكب التي وقع عليها الرصد الف واثنيان وعشرون كوكبا سوى الضفيرة وهي ثلاثة كواكب واما مواضعها من فلك البروج فانا وجدنا بطليموس قد عول على ارضاد مانالوس وكان رصده في سنة ثمان مائة وخمس واربعين من سني مختصر والسنة التي جعلها بطليموس تاريخا لمواضع الكواكب الثانية في كتابه وهي اول سنة من سني انطينيس وهي سنة ثمان مائة وست وثمانين من سني مختصر وبين رصد مانالوس وبين تاريخ بطليموس احدى واربعون سنة وحكى بطليموس عن مانالوس انه وجد بعد السماء الاعزل عن راس

السرطان سنة. وتغني جزا وربع جزوانه وبعد الكوكب الاميل الى
الشمال من الكواكب الثلاثة التي في جبهة العقرب عن الاعتدال
الفرقي خمسة وثلاثين جزءا وثلاثي وربع جزء فذلك يكون موضع النطاق
الاعزل في ستة وعشرين جزءا وربع جزء من العذراء وموضع النطاق
الثلاثة التي في جبهة العقرب في خمسة أجزاء وثلاثي وربع جزء من
العقرب وكان عند بطليموس ان الكواكب الثابتة تسير في كل مائة
سنة درجة فواد على كل واحد من هذين الكوكبين مقدار حركة كل
واحد منها في السنة التي بينه وبين مائتا لوس من السنين وهي لاحدى
واربعين سنة. خمس وعشرون دقيقة بالتقريب فوضع موضع النطاق
الاعزل في ست وعشرين درجة وثلاثي درجة من المصدرا وموضع
الكوكب الثمالي الذي في جبهة العقرب في ست درجات وثلاث درجة
من العقرب ثم زاد هذه الزيادة على جميع الكواكب ووضعها في كتاب
المجسطى في الجدول ثم رصد اصحاب الممتحن فوجدوها قد تحركت عن
مواضعها التي ذكرها مائتا لوس في كل ست وستين سنة درجة في المدة التي
بين ارضاءهم وارصاد مائتا لوس من السنين وكان بين الوقت الذي جعلته
تاريخا لمواضع الكواكب في هذا الكتاب وهو اول سنة الف ومائتين
وست وايسينيين من سنة ذي القرنين وبين رصد مائتا لوس من
السنين ثمانى مائة وست وستون سنة ويكون حركات الكواكب
في هذه السنين على ان حركتها في كل ست وستين سنة درجة ثلاث عشرة
درجة وسبع دقائق بالتقريب فاذا اقتصنا من ذلك مقدارا قد زاد
بطليموس على كل كوكب وهي خمس وعشرون دقيقة يبقى ما يجب ان
يزاد على مواضعها التي وضعها بطليموس في كتابه وهو اثنتا عشرة درجة

واثنيتان واربعون دقيقة فيصير لذلك موضع السماء الاغرل في اول
سنة الف ومايتين وست وسبعين من سني ذي القرنين في تسع درجات
واثنتين وعشرين دقيقة من الميزان وموضع الشمال من الثلاثة التي في
جبهة العقرب في تسع عشرة درجة ودقيقتين من العقرب وكذلك يكون
الزيادة على سائر الكواكب واما عروضها فعلى ما ذكرها بطليموس لانها
تدور حول قطبي فلك البروج ولا تتغير ابداً واما اقدارها ومراتبها في
العظم والصغر فعلى ما وجدناها بالعيان فنفكر الان كوكبة كل صورة على
الانفراد وعدد كواكبها واسماها والقباه على مذهب المنجمين ومذهب العرب
ليستدل باحدهما على الآخر ونعمل صورها المسماة باسمها المشبه لها ونرسم
كل كوكب على موقعه من الصورة ليكون مشاكلاً لما يرى في السماء
ونعمل لها جدولاً تثبت فيه اسماءها ومواضعها من فلك البروج في
الزمان المذكور واجزاء عروضها في الشمال والجنوب ومقادير عظمها ونعلم
على كل كوكب منها في الجدول وفي الصورة علامة بحروف الجمل على
مراتب موقعه من الجدول ليسهل اصابته منها متى اشتد اليه ونفينا
باقربها الى القطب الظاهر ثم ما يتلوه الاقرب فالاقرب على ما رتبته بطليموس
في كتابه ونستعين بالله على التوفيق والعون على ما يرضى الاخير الجليل
عصدي النبوة واطلال الله بقاء وتقربنا اليه وهو جسيمنا ونعم الوكيل تس
هذا هو الموضع الذي وجدناه في السماء من الكواكب في سنة الف ومايتين وست وسبعين من سني ذي القرنين في تسع درجات
واثنتين وعشرين دقيقة من الميزان وموضع الشمال من الثلاثة التي في
جبهة العقرب في تسع عشرة درجة ودقيقتين من العقرب وكذلك يكون
الزيادة على سائر الكواكب واما عروضها فعلى ما ذكرها بطليموس لانها
تدور حول قطبي فلك البروج ولا تتغير ابداً واما اقدارها ومراتبها في
العظم والصغر فعلى ما وجدناها بالعيان فنفكر الان كوكبة كل صورة على
الانفراد وعدد كواكبها واسماها والقباه على مذهب المنجمين ومذهب العرب
ليستدل باحدهما على الآخر ونعمل صورها المسماة باسمها المشبه لها ونرسم
كل كوكب على موقعه من الصورة ليكون مشاكلاً لما يرى في السماء
ونعمل لها جدولاً تثبت فيه اسماءها ومواضعها من فلك البروج في
الزمان المذكور واجزاء عروضها في الشمال والجنوب ومقادير عظمها ونعلم
على كل كوكب منها في الجدول وفي الصورة علامة بحروف الجمل على
مراتب موقعه من الجدول ليسهل اصابته منها متى اشتد اليه ونفينا
باقربها الى القطب الظاهر ثم ما يتلوه الاقرب فالاقرب على ما رتبته بطليموس
في كتابه ونستعين بالله على التوفيق والعون على ما يرضى الاخير الجليل
عصدي النبوة واطلال الله بقاء وتقربنا اليه وهو جسيمنا ونعم الوكيل تس

NOTICE
D'UN MANUSCRIT SYRIAQUE
ÉCRIT À LA CHINE,

CONTENANT

UNE PORTION DE LA VERSION SYRIAQUE DE L'ANCIEN TESTAMENT,
DES CANTIQUES, ET DIVERSES PRIÈRES.

PAR M. LE BARON SILVESTRE DE SACY.

LE manuscrit que je me propose de faire connoître dans cette Notice, et que j'ai acquis des héritiers de M. l'abbé Brottier, n'est pas d'une grande importance en lui-même; mais, par le pays d'où il vient et les circonstances auxquelles il se rattache, il mérite que l'on constate son existence, et qu'on en fasse connoître le contenu; il peut d'ailleurs n'être pas sans quelque utilité pour la critique de l'ancienne version syriaque des livres de l'Ancien Testament.

Je dois commencer par transcrire deux notes qui se lisent à la suite l'une de l'autre, sur le dernier feuillet du manuscrit; elles sont ainsi conçues:

« Ce livre est une copie, fidèle en tout, d'un ancien manuscrit sur du parchemin, qu'un mahométan, âgé à-peu-près de quarante-cinq ans, appelé en chinois *Lyeou-yu-si*, mandarin dans le tribunal des mathématiques, sous le titre de *long-koan-tching*, qui est le troisième rang du mandarinat, m'a fait connoître; il m'a dit que c'étoit un manuscrit que ses ancêtres

MANUSCRIT
syriaque
écrit à la Chine.

» avaient apporté de leur pays en Chine, lorsque *Tsingishan*,
» fondateur de la dynastie des *Yuen*, les y amena, environ l'an
» de l'ère chrétienne 1220 ; les lieux qui manquent dans cette
» copie, manquent aussi dans le manuscrit. »

» A Péking, le 23 Juin 1727.

JOS. MAR. AN. DE MOYRIA DE MAILLA,

» *Miss.^{re} de la Comp.^{te} de Jésus en Chine.* »

« L'an 1725, j'envoyai au R. P. E. Souciet quelques textes
» écrits en caractères rouges et noirs, avec des notes marginales,
» et des instructions sur un manuscrit dont j'avois tiré ces notes
» et ces textes. Ce manuscrit est l'original dont le livre qu'envoie
» le R. P. de Mailla est la copie.

» J'ai lu plusieurs pages de la fin, du milieu et du commen-
» cement de l'original, et les ai confrontées avec la copie : je
» l'ai trouvée fidèle. J'ai de même confronté une ou deux lignes
» de chaque page de l'original avec la page correspondante de
» la copie, et je l'ai trouvée fidèle.

» A Péking, ce 23 Juin 1727.

» ANT. GAUBIL, *Miss.^{re} de la Comp.^{te} de Jésus.* »

» Au manuscrit est jointe en original une lettre, signée de
» Jul. Pl. Hervieu, jésuite, datée de Canton, le 15 décembre
» 1717, et qui, suivant une note jointe à la date, a été reçue
» le 11 novembre 1728. Cette lettre, qu'il est inutile de copier,
» ne contient, relativement à notre manuscrit, que ces mots :
» « Nous tâcherons d'obtenir des Ostendois qu'ils s'en chargent
» (il s'agit des écrits du P. Gaubil sur l'astronomie chinoise),
» aussi bien que d'un ancien manuscrit de huit cents ans, qu'on
» dit syro-chaldaïque. C'est le P. de Mailla qui l'a eu d'un man-
» darin mahométan dont la famille étoit autrefois juive. Il
» l'adresse à V. R., et la prie, aussi bien que moi, d'en faire,
» selon sa sagesse, le meilleur usage qu'elle pourra à l'avantage
» de cette Mission. »

Cette lettre est adressée au P. Étienne Souciet, ... au collège de Louis-le-Grand, à Paris.

MANUSCRIT
syriaque
écrit à la Chine.

On apprend, par cette lettre, qu'on avoit reconnu que ce manuscrit étoit écrit en syriaque, ce que ni le P. de Maille, ni le P. Gaubil, n'avoient indiqué dans les notes qu'on a lues. Le dernier dit avoir lu plusieurs pages du manuscrit : mais je suppose que cela signifie seulement qu'il les avoit comparées avec le manuscrit original ; car s'il les avoit lues, et qu'il eût reconnu la langue dans laquelle le volume est écrit et ce qu'il contient, il seroit inconcevable qu'il n'en eût rien dit ; et d'ailleurs le P. Hervieu ne se seroit pas exprimé, comme il le fait, avec une sorte de doute, en disant, *un ancien manuscrit qu'on dit syro-chaldaïque*. Je conjecture que c'étoit de France que, après avoir vu les *specimen* que le P. Gaubil avoit envoyés au P. Souciet en 1725, on avoit écrit aux missionnaires en Chine que ce manuscrit paroissoit être syriaque ou chaldaïque.

Ce manuscrit est incomplet : il manque un assez grand nombre de feuillets au commencement, et il en manque au moins un à la fin ; en outre, il y a dans les premiers feuillets beaucoup de lacunes, soit que, dans le manuscrit original écrit sur parchemin, ces feuillets eussent des déchirures, ou seulement que les caractères fussent effacés.

Laissant de côté, pour le moment, le premier feuillet, sur lequel je reviendrai plus tard, je dois faire observer qu'il y a eu quelque dérangement dans les premiers feuillets du manuscrit (1). Pour les rétablir dans leur ordre naturel, il faut changer la disposition des feuillets 2, 3 et 4, placer le feuillet 3 d'abord, puis le feuillet 2, et après lui le feuillet 4. On reconnoîtra alors que le manuscrit, dans l'état où il est aujourd'hui, du moins dans la copie que nous avons, commence par ces mots du verset 1 du chapitre xxv du prophète Isaïe :

(1) Je me sers du mot *feuillet*, quoi qu'il ne convienne guère à ce manuscrit, écrit, à la manière des livres chinois, sur du papier plié en deux, dont un seul côté

reçoit l'écriture, et qui est cousu de sorte que ce qui formeroit pour nous deux feuillets et quatre pages, ne forme qu'un seul feuillet, et n'offre que deux pages.

MANUSCRIT
syriaque,
écrit à la Chine.

*Explicit Malachia. Explicit liber duodecim prophetarum. Prophetia
Jeremiæ.*

Je pense qu'au lieu de **لله**, il faut lire **للسلوة**, et *Draco*.
Tome XII, 1.^{re} Partie. Nn

MANUSCRIT
syriaque,
écrit à la Chine.

A la fin de l'histoire de Bel, on lit :

ܡܠܟܐ ܕܒܝܠ ܕܢܝܢܐ

Explicit Bel. Rursus Draco.

Et à la fin de l'histoire du Dragon : ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ *Habacuc propheta.*

Le cantique des trois jeunes gens dans la fournaise se lit à la place ordinaire; mais l'histoire de Susanne ne se trouve point du tout dans ce manuscrit.

Le livre des Psaumes suit celui de Daniel. La note suivante se lit entre ces deux livres.

ܡܠܟܐ ܕܒܝܠ ܕܢܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ
ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ
ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ
ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ
ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ ܡܠܟܐ ܕܕܪܝܢܐ

Je ne traduis pas cette note, parce qu'elle contient plusieurs choses que je n'entends pas, et qu'elle me paroît avoir été altérée en divers endroits par le copiste. Par exemple, il a écrit ܡܠܟܐ pour ܡܠܟܐ, et ܡܠܟܐ pour ܡܠܟܐ. Elle est cependant importante, en ce qu'elle prouve que ce livre n'a dû contenir jusqu'ici rien de plus qu'Isaïe, les douze petits prophètes, Jérémie, Ézéchiel et Daniel. Le livre des Psaumes, qui vient ensuite, est nommé *Prophetia psalmorum filii Dei Messiæ*. Après cela, on indique, je crois, que chaque psaume a été divisé en sections par un saint commentateur, nommé *Théodore*.

Le livre des Psaumes finit au feuillet 220 *recto*, ligne sixième. Il manque, dans cette partie du volume, un feuillet qui contenoit le psaume 89 (88 selon la vulgate), *Misericordias Domini in æternum cantabo*. L'argument de ce psaume, et les mots du premier verset dont je viens de donner la traduction, terminent un feuillet : le suivant, qui contenoit le reste du psaume, manque

en entier. Il y a en outre, dans le livre des Psaumes, un feuillet transposé : le feuillet 194 a été placé avant le 193.^e

Après les Psaumes il reste encore treize feuillets, qui contiennent les deux cantiques de Moïse, puis celui des trois jeunes hommes dans la fournaise.

Ici le caractère d'écriture change, et le dernier me semble moins ancien que le reste du volume : la main qui a écrit ces derniers feuillets, et qui se distingue sur-tout par la forme qu'elle donne à la lettre *olaf*, me paroît être la même à laquelle on doit les deux premières pages du volume, dont je m'occuperai plus tard. Ce qui est contenu dans les derniers feuillets, ce sont des hymnes de différens auteurs, tels que Barsumas, S. Éphrem, Jacques de Nisibe, &c., hymnes qui doivent être récités le dimanche ou d'autres jours, dans l'office divin. Il me semble que cette partie du manuscrit est bien plus difficile à lire que le reste : à peine peut-on déchiffrer plusieurs mots de suite, ce qui tient sans doute à ce que, dans le manuscrit original, les traits étoient en grande partie effacés.

Tout le manuscrit d'après lequel a été faite cette copie, ou plutôt ce *fac simile*, est écrit en caractère *estranghelo*; quand les voyelles y sont indiquées, c'est uniquement par des points, et jamais par les signes empruntés de l'alphabet des Grecs : le *ribouï*, c'est-à-dire, les deux points destinés à distinguer les noms pluriels des singuliers, ainsi que les points qui, en l'absence des voyelles, servent à caractériser les temps et les personnes des verbes, y sont d'un usage fréquent.

Il suffit de lire quelques pages de ce *fac simile*, pour rester parfaitement convaincu que celui qui l'a fait n'avoit aucune connoissance ni de la langue syriaque, ni même de la valeur des caractères qu'il imitoit. Cependant, dans un genre d'écriture où chaque lettre a une forme aussi déterminée que dans le caractère *estranghelo*, et où il n'y a que vingt-deux figures à connoître, il étoit impossible que le copiste, après s'être un peu exercé, n'eût acquis la connoissance de toutes ces figures. Or, comme le caractère du manuscrit original présentait souvent,

N n 2

MANUSCRIT
syriaque,
écrit à la Chine.

MANUSCRIT
syriaque,
écrit à la Chine.

ainsi qu'on n'en sauroit douter, des traits à demi effacés, il en est résulté dans le *fac simile* deux sortes de fautes. Lorsque le copiste n'a pas soupçonné qu'il y eût quelque trait effacé, il a donné une fausse lecture, où le caractère semble ne rien laisser à désirer. Ainsi, tout au commencement du psaume 71, v. 1, il a écrit  pour , substituant, sans hésiter, à un *semcat*, un *noun* et un *waw*, parce que ces deux lettres lui étoient bien connues. D'autres fois, et ce genre de fautes est plus grave et beaucoup plus fréquent, croyant sans doute reconnoître le trait effacé, il l'a restitué de son chef. Ainsi, d'un *noun* il a fait un *schin*, d'un *beth* un *kof*, d'un *ioud* un *noun*, d'un *resch* ou d'un *dolath*, un *waw*, ou *vice versa*. Ces erreurs très-multipliées rendent la lecture de ce *fac simile* beaucoup plus difficile par-tout que ne le seroit celle du manuscrit original, malgré ce qu'il a souffert des injures du temps; dans certains endroits même il est presque illisible. C'est ainsi, comme on l'a vu précédemment, qu'on lit, dans un endroit de Daniel,  au lieu de , et dans un passage d'Isaïe,  au lieu de , fautes qui certainement n'existoient pas dans le manuscrit original.

La version syriaque des Prophètes et des Psaumes, qu'on lit dans ce manuscrit, est absolument la même qui est imprimée dans la Bible polyglotte de Londres, et que la Société biblique anglaise et étrangère a publiée de nouveau en 1823, par les soins du savant professeur de Cambridge, M. Samuel Lee. Ayant collationné des passages pris au hasard dans les différens livres de la Bible que contient le manuscrit, je n'y ai trouvé que très-peu de variantes, et deux seulement de quelque importance; la première au verset 23, chapitre xxviii d'Isaïe, où il y a trois mots omis dans la polyglotte de Londres, mais qui se lisent dans l'édition de M. Lee, et la seconde au verset 2 du chapitre 1.^{er} de Daniel: ici c'est le manuscrit qui paroît être en faute, contenant une répétition que rien ne justifie. Voici ce passage :

• حرمم ملاک و مہمہا . حقارہ و حہمہ و مہمہا . مہمہ
 قہارہ و حہمہ و مہمہا . مہمہ و مہمہ و مہمہا .

Il paroît, en comparant le syriaque avec le texte hébreu, que c'est une correction ou une variante, qui aura passé de la marge d'un ancien manuscrit dans le texte.

MANUSCRIT
syriaque,
écrit à la Chine.

Dans quelques-uns des chapitres de la version syriaque du livre de Daniel, imprimé dans la polyglotte de Londres, on trouve intercalées des gloses ou notes, interprétatives des royaumes où des personnages auxquels s'appliquent les prophéties de Daniel, telles que : *Regnum Persarum, Regnum Medorum; Darius Medus; Hircus est Alexander, Philippi filius*. Ces notes sont en bien plus grand nombre dans notre manuscrit : elles y sont écrites en encre rouge, ainsi que les titres des livres, les épilogues, et tout ce qui n'appartient pas au texte.

D'après tout ce que je viens de dire, il est à présumer que le manuscrit que je possède seroit de peu d'utilité à un nouvel éditeur de la version syriaque de l'Ancien Testament, et qu'on devroit, en tout cas, en faire usage avec beaucoup de discrétion, afin de ne pas s'exposer à prendre pour des variantes ce qui ne seroit que des fautes de copiste.

Il me reste à parler du premier feuillet ou des deux premières pages du manuscrit, ainsi que j'ai promis précédemment de le faire.

Ces deux pages offrent un grand nombre de lacunes, et le caractère dans lequel elles sont écrites diffère, comme je l'ai déjà dit, de celui du corps du manuscrit. La première page ne contient que vingt-six lignes, et ce qui restoit de blanc est rempli par une figure de cheval, ce qui semble assez étrange. Je lis beaucoup de mots isolés dans cette page, tous syriaques, comme *ܐܠܗܐ*, *ܡܠܟܐ*, *ܡܕܢܚܐ*, *ܡܕܢܚܐ*, *ܡܕܢܚܐ*, *ܡܕܢܚܐ*, *ܡܕܢܚܐ*, &c. &c.; mais il m'est impossible d'en tirer aucun sens suivi.

La seconde page n'est guère plus lisible. Elle commence par deux lignes en encre rouge, dont il ne reste qu'une portion, et où je ne lis clairement que les mots *ܐܠܗܐ* *ܡܠܟܐ* *ܡܕܢܚܐ*; ce qui indique que, dans ce qui suit, il va être question du prophète

كتاب نفحات الانس من حضرات القدس (١)

LES HALEINES DE LA FAMILIARITÉ,

PROVENANT DES PERSONNAGES ÉMINENS EN SAINTETÉ,

PAR ABD-ALRAHMAN DJAMI.

[Mss. persans de la Bibliothèque du Roi, n.º 83 et 112.]

PAR M. LE BARON SILVESTRE DE SACY.

L'OUVRAGE dont j'entreprends de donner une notice, est, à proprement parler, un recueil des vies des sofis, ou plutôt des paroles remarquables attribuées à ces mystiques musulmans; et ce sont ces paroles qu'il faut entendre par *les haleines de la familiarité*, parce qu'elles sont l'expression, et, pour ainsi dire, les *exhalaisons* par lesquelles se manifeste l'*union intime et familière* que ces saints personnages contractent avec l'essence divine. Mais à la tête de ce recueil se trouve un sommaire historique et philosophique des opinions et des croyances de ces disciples d'un spiritualisme raffiné, et l'exposé des divers degrés qu'on distingue dans la vie spirituelle dont ils font profession. Ce sont ces prolégomènes qui ont attiré spécialement mon attention; et cette matière étant devenue, dans ces derniers temps, l'objet des recherches et des travaux de plusieurs savans, j'ai pensé qu'en traduisant ces prolégomènes, et les publiant avec le texte, je ferois une chose éminemment utile. Comme ces mystiques ont un langage particulier, et que les expressions les plus communes de la langue arabe ont chez eux des acceptions techniques et convenues, on n'en peut bien saisir le sens qu'en étudiant les écrits de ce genre dans leur ensemble. Aussi presque tous

(1) Kitabou nafahati 'lounsi, min hadharati 'lkoudsi.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

ceux qui n'en ont cité ou traduit que des fragmens ou des passages isolés, sont-ils tombés dans de graves erreurs, comme il me seroit facile de le faire voir, si je ne craignois d'allonger inutilement cette notice.

Voyez le Journal des savans, année 1821, pag. 717-734, et année 1822, pag. 3-19.

J'ai déjà eu occasion de traiter ce sujet, et de jeter quelque jour sur la doctrine des sofis, et sur plusieurs des expressions de leur langage mystique, tant dans l'ouvrage intitulé *Pend-namêh*, ou le *Livre des conseils*, qui a pour auteur le célèbre sofi Ferid-eddin Attar, que dans le compte que j'ai rendu, il y a quelques années, dans le Journal des savans, du livre qu'a publié en 1821 à Berlin M. Tholuck, sous le titre de *Ssufismus*. Ici mon but n'est point de discuter les questions historiques et philosophiques que présente ce sujet; je veux seulement fournir des matériaux authentiques et importants à ceux qui, par la suite, voudront entreprendre l'histoire du mysticisme des musulmans. Je ferai cependant précéder le morceau de Djami que je publie en persan et en français, de quelques aperçus généraux propres à en faciliter l'intelligence, et je joindrai au texte de Djami les notes qui me paroîtront nécessaires pour fixer le sens des expressions qu'il emploie sans les définir. J'y joindrai de plus les renseignemens relatifs à l'histoire littéraire, qui ne sont jamais à dédaigner, et que le lecteur ne trouveroit que difficilement ailleurs; mais je dois avant tout faire connoître les manuscrits qui ont servi à mon travail.

Je commence par le manuscrit qui porte le n.^o 112, parce qu'il est complet et entièrement écrit de la même main. C'est un petit *in-folio*, fort bien écrit, dont les feuillets sont cotés d'une main européenne au *recto* seulement, depuis 1 jusqu'à 222, mais qui pourtant n'en contient que 217, parce que celui qui les a cotés a passé du chiffre 142 au chiffre 148, par méprise, sans qu'il y ait aucune lacune dans le manuscrit. Tous les titres sont écrits en encre rouge. Le volume a été écrit en l'an de l'hégire 883, et par conséquent du vivant même de Djami. Les prolégomènes finissent à la cinquième ligne du *verso* du onzième feuillet. Le copiste à qui est dû cet exemplaire, a fait

quelquefois des fautes, sur-tout dans les textes arabes ; mais ces fautes sont rarement de nature à influencer sur le sens.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Le manuscrit numéroté 83, format petit *in-folio*, est incomplet, et se compose de trois parties bien distinctes. La première, qui est très-bien écrite et avec beaucoup de soin, est formée des trente premiers feuillets. Le texte en est exact, et préférable à celui du n.º 112. Le trente-unième feuillet et les suivans, jusqu'au feuillet 94 *verso*, sont d'une écriture négligée. Le copiste, sans doute pour abréger son travail, a omis un très-grand nombre de vies, et a commis d'ailleurs de graves erreurs ; il s'est arrêté au milieu du *verso* du quatre-vingt-quatorzième feuillet, et il y a là une lacune qui ne comprend pas moins de cinquante-cinq feuillets du n.º 112, c'est-à-dire, plus du quart de l'ouvrage. La troisième partie commence au feuillet 95 *recto* : elle contient sans omission le reste de l'ouvrage, et se termine au milieu du *verso* du feuillet 102. Elle a été copiée en l'an 1000 de l'hégire : elle est d'une bonne écriture. On trouve ensuite, de la même main, une table des chapitres des prolégomènes ; des vies contenues dans l'ouvrage ; mais il manque plusieurs feuillets de cette table. C'est moi qui ai coté les feuillets de ce volume.

Quoique les mystiques musulmans se piquent de faire remonter l'origine de leur doctrine et de leur secte jusqu'aux premiers temps de l'islamisme, et qu'ils s'autorisent même de certaines paroles attribuées à Mahomet, ils ont trouvé parmi les musulmans un grand nombre d'adversaires qui les regardent comme des impies et des apostats ; et il faut avouer que beaucoup de leurs expressions, prises à la lettre, et sur-tout l'indifférence dont leurs plus célèbres écrivains font profession pour toutes les religions positives, semblent justifier l'horreur qu'ils inspirent aux fidèles disciples de l'islamisme. Le pouvoir surnaturel qu'ils s'attribuent ne paroît à ceux-ci qu'une méprisable jonglerie, ou les effets d'un art diabolique ; leur quiétisme et leur panthéisme, un voile dont ils cherchent à couvrir la corruption de leurs mœurs. Leur intime ressemblance avec les djoguis de l'Inde peut faire soupçonner que leur doctrine existoit dans la Perse.

Tome XII, 1.^{re} Partie.

Oo

VIES DES SOFIS,
par Djami.

orientale, antérieurement à Mahomet, et que c'est là qu'elle s'est d'abord mêlée à l'islamisme. Il est curieux de lire ce que dit à ce sujet Bernier, dans son Voyage au Mogol.

Quoi qu'il en soit de l'origine du mysticisme parmi les musulmans, les historiens assurent que celui qui a, le premier dans l'islamisme, porté le nom de *sofi*, est Abou-Haschem, natif de Coufa, qui n'est connu que par son prénom. On place sa mort sous l'an 150, et Djami se contente de dire qu'il fut contemporain d'Abou-Sofyan Thauri, mort en l'an 161. Ce nom de *sofi* a été le sujet de bien des contestations^a, et, comme je l'ai dit ailleurs^b, je crois qu'il a été donné à ces mystiques, parce qu'ils affectoient de ne porter que des habits de laine, et qu'il vient du mot arabe *souf*, صوف, qui veut dire *laine*. *Sofi* signifie donc

^a Voyez Ed. Pococke, *Spec. hist. Ar.* 2.^e édit. donnée par M. White, p. 359.

^b *Journal des savans*, année 1821, p. 731.

la même chose en arabe qu'en persan پشیمینه پوش, épithète que Saadi emploie pour dire un *dervisch*. Cette origine du nom des *soufis* est reconnue par Ebn-Khaldoun, dans ses *Prolégomènes historiques*; car, après avoir rapporté l'opinion de l'imam Kosschaïri, qui reconnoît que les règles étymologiques de la langue arabe ne permettent point de le dériver ni de *safa*, صفا, pureté, ni de *soffa*, صَفَا, banc, et qui ne pense pas non plus qu'on doive le tirer de *souf*, صوف, laine, parce que, dit-il, les vêtements de laine ne leur sont pas particuliers, il ajoute: « Quant à moi, je pense que, s'il s'agit » de l'étymologie, l'opinion la plus vraisemblable est que ce nom » vient de *souf* [laine], car le plus ordinairement ils affectent de » se vêtir de laine (1). Il est étonnant que Reiske ait donné la préférence à l'étymologie la moins vraisemblable, suivant laquelle les *soufis* seroient ainsi nommés de *soffa*, صَفَا, banc ou *sofa*, comme s'ils avoient pris leur nom de certains musulmans contemporains de Mahomet, qu'on appeloit اهل الصفة^c. Reiske,

^c Voyez Abou'l-féda, *Annal. Moslem.* tom. I, p. 199, et Reiske, *Annot. hist.* pag. 38; M. de Sacy, *Comment. sur Hariri*, p. 328.

(1) On ne peut douter que Hariri ne regardât aussi le mot صوف, laine, comme l'étymologie du nom des *soufis*.

Voyez mon édition des *Séances de Hariri* avec un commentaire arabe, séance L, pag. 595.

au surplus, a ensuite changé d'avis^a, et s'est rangé à l'opinion qui fait venir ce nom de *souf* [*laine*].

Le but auquel tendent les sofis, comme tous les mystiques, c'est une union parfaite avec Dieu, ou plutôt une sorte d'absorption de leur individualité dans la divinité; absorption à laquelle on ne parvient qu'en contractant peu à peu et par degrés l'habitude du renoncement à soi-même, d'une indifférence parfaite à toutes les choses extérieures, et de l'abnégation de toute affection et de toute volonté propre. Celui qui aspire à cette haute perfection, ne peut y arriver que par des efforts soutenus et réitérés; il est déjà censé avoir fait de grands progrès, quand il éprouve de temps à autre une sorte de quiétude plus ou moins parfaite, dans laquelle, s'oubliant lui-même plus ou moins complètement, il se trouve disposé à recevoir les lumières surnaturelles que la divinité fait briller à ses yeux, et à contempler l'être suprême, qui, soulevant pour un moment, quoique dans des degrés divers, les voiles qui le dérobent à la vue des mortels, se laisse apercevoir à lui, mais comme un éclair auquel succède bientôt une nouvelle obscurité. Ces états passagers sont généralement désignés sous le nom de *حال*, *état*, parce qu'ils expriment une situation qui n'est pas encore fixe, mais qui cependant renferme un commencement d'habitude, et imprime à l'âme une modification susceptible de devenir, par des actes réitérés, une manière d'être constante et habituelle. Lorsqu'elle est parvenue à ce point, elle prend le nom de *مقام*, c'est-à-dire, *station* ou *degré*. L'aspirant à la perfection de la vie spirituelle, parvenu à une première *station*, de laquelle il ne doit point rétrograder, éprouve ensuite des *états* d'un ordre plus élevé, dont la répétition, d'abord rare, ensuite plus fréquente, le conduit à une nouvelle *station* plus éminente; et cette gradation successive d'*états* et de *stations* ne se termine qu'à l'identification parfaite avec Dieu, désignée sous les noms de *توحيد*, et *معرفة*, degré sublime où l'homme spirituel doit perdre jusqu'à la conscience de son existence individuelle et de son absorption en Dieu: car, sans cela, il y auroit encore pour lui une dualité, et l'unité ne seroit pas parfaite.

O o 2

VIES DES SOFIS,
par Djami.

^a *Annal. Mosl.*
tom. II, p. 742.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Il est naturel de penser qu'un système comme celui-là ne s'est pas formé tout d'une pièce, et que cette échelle d'*états* et de *stations*, qu'on peut diviser à l'infini, a dû être plus simple dans l'origine, puis devenir plus compliquée, et même subir des divisions diverses. Pour exprimer ces degrés, il a fallu emprunter au langage ordinaire, des mots auxquels on a attaché des significations techniques; et la difficulté de définir rigoureusement des expressions dont les objets sont inaccessibles aux sens et même à la froide raison, ne permet guère de croire que tous ceux qui les ont employées y aient attaché des valeurs absolument semblables. Et c'est en effet ce qu'on observe, quand on compare les explications données par différens auteurs, des termes techniques de cette doctrine mystique.

Si cette idée de l'absorption de l'homme dans l'essence divine, idée si noble en elle-même, peut, quand elle est renfermée dans certaines bornes et retenue par les limites des devoirs positifs de la morale et de la religion, contribuer à élever l'âme au-dessus des passions et à la fortifier contre les épreuves de l'adversité, elle peut aussi, par un abus dont les exemples ne sont que trop communs, en rendant l'homme étranger à lui-même, et sous le prétexte séduisant d'une indifférence et d'une impassibilité poussée au dernier excès, ouvrir la porte à tous les vices, et anéantir toute croyance et toute moralité. On ne sauroit nier que la doctrine mystique des sofis n'ait eu plus d'une fois cette conséquence, et n'ait servi à autoriser le libertinage de l'esprit et du cœur; et c'est assurément la cause pour laquelle ils ont souvent été regardés par les musulmans comme des impies, sans foi et sans religion. Leurs écrits justifient pleinement ce soupçon, en ce qui concerne le dogme; et d'un autre côté, l'habitude où ils sont de peindre leurs extases et les ravissements de l'amour divin, sous les figures non-seulement les plus voluptueuses, mais même les plus grossièrement obscènes, ne donne guère une meilleure idée de leur conduite morale. Et pourtant il est permis de croire, et que cette liberté d'expressions, et ces peintures, tantôt gracieuses, tantôt emportées, des plaisirs sensuels, ont

beaucoup contribué à familiariser les Orientaux avec leur doctrine, et que plusieurs de ces hommes, dont la plume ne s'est refusée à tracer aucune saleté et à célébrer les charmes d'aucun vice, ne vouloient effectivement peindre que des jouissances spirituelles et des plaisirs spéculatifs.

Parmi les écrivains musulmans qui ont signalé les conséquences dangereuses de la doctrine des sofis, on ne sauroit, je pense, en trouver aucun qui se soit exprimé en termes plus forts que le célèbre Gazali, dont on peut voir les paroles dans le *Specimen historiae Arabum* d'Ed. Pococke. Parlant de ceux de ces sectaires qui ont poussé l'extravagance jusqu'à se croire transformés en Dieu et devenus un avec lui, il dit qu'il y auroit plus de mérite devant Dieu d'en tuer un seul que de sauver la vie à dix hommes.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

2.^e édit. donnée
par M. White,
pag. 263.

Pour ne point donner trop d'étendue à cette notice, je me bornerai à indiquer dans une note les principaux écrivains occidentaux où l'on peut puiser des renseignemens utiles sur la secte dont il s'agit (1); mais je pense qu'on me saura gré de transcrire ici un extrait du chapitre qu'Ebn-Khaldoun a consacré dans ses *Prolégomènes historiques* à la doctrine systématique des sofis, علم التصوف, et de rapporter textuellement un passage du poème de Férid-eddin Attar, intitulé منطق الطير, passage dans lequel ce poète éminemment mystique a peint le sofî parvenu au but de tous ses efforts, et que M. de Hammer a traduit en allemand dans son ouvrage sur la belle littérature de la Perse.

Voici d'abord le passage d'Ebn-Khaldoun.

(1) Voyez M. Malcolm, *History of Persia*, t. 1, p. 399 et suiv. M. Graham, *a Treatise on Sufism*, dans les *Transactions of the literary Society of Bombay*, tom. I, pag. 90 et suiv.; M. Tholuck, *Sufismus, sive Theologia Persarum pantheistica*, et le compte rendu de cet ouvrage dans le *Journal des savans*,

cahiers de décembre 1821 et janvier 1822; M. de Hammer, *Wissenschaften des Orients*, pag. 685 (d'après Hadji-khalifa), et *Geschichte der schoenen Redekünste Persiens*, p. 153 &c. M. Silvestre de Sacy, *Pendnamèh, ou le Livre des Conseils*, &c. &c.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

علم التصوف

هذا العلم من علوم الشريعة الحادثة في الملة وأصله أن طريق هاولاء القوم لم تزل عند سلف الامة وكبارها من الصحابة والتابعين ومن بعدهم طريقة للحق والهداية وأصلها العكوف على العبادة والانقطاع الى الله والاعراض عن زخرف الدنيا وزينتها والزهد فيما يقبل عليه الجمهور من لذة ومال وجاه والانفراد عن الخلق في الخلوة للعبادة وكان ذلك عاماً في الصحابة والسلف فلما فشا الاقبال على الدنيا في القرن الثاني وما بعده وجح الناس الى مخالطة الدنيا اختص المقبلون على العبادة باسم الصوفية والمتصوفة قال القشيري رحمه الله ولا يشهد لهذا الاسم اشتقاق من جهة العربية ولا قياس والظاهر انه لقب ومن قال اشتقاقه من الصفا او من الصفة فبعيد من جهة القياس اللغوي قال وكذلك من الصوف لانهم لم يختصوا بلبسه قلت والظاهر ان قيل بالاشتقاق انه من الصوف وهم في الغالب يختصون بلبسه لما كانوا عليه من مخالطة الناس في لبس فاخر الثياب الى لبس الصوف فلما اختص هاولاء بمذهب الزهد والانفراد عن الخلق والاقبال على العبادة اختصوا بمواجد مدركة لهم وذلك ان الانسان بما هو انسان انما يتميز عن سائر الحيوان بالادراك وادراكه نوعان ادراك للعلوم والمعارف من اليقين والظن والشك والوهم وادراك للاحوال القائمة به من الفرح والحزن والقبض والبسط والرضا والغضب والصبر والشكر وامثال ذلك فالمعنى للعاقل والمتصرف في البدن ينشأ من ادراك واردات واحوال وهي التي تتميز بها الانسان كما قلنا وبعضها ينشأ عن بعض كما ينشأ العلم عن الادلة والفرح والحزن عن ادراك المولم والممتد به والنشاط عن الحماهم والكسل عن الاعياء وكذلك المريد في

مجاهدته وعبادته لا بد ان ينشأ له عن كل مجاهدة حال هي نتيجة لتلك المجاهدة وتلك الحال اما ان تكون نوع عبادة فتترسخ وتصير مقاما للمريد واما ان لا تكون عبادة وانما تكون صفة حاصلة للنفس من فرح او سرور او نشاط او كسل لو غير ذلك والمقامات لا ينزال المريد يترقى فيها من مقام الى مقام الى ان ينتهى الى التوحيد والمعرفة التى هي الغاية المطلوبة للسعادة قال صلعم من مات يشهد ان لا اله الا الله دخل الجنة فالمريد لا بد له من الترقى في هذه الاطوار واصلها كلها الطاعة والاخلاص ويتقدمها الايمان ويصاحبها وينشأ عنها الاحوال والصفات نتائج وثمرات ثم ينشأ عنها اخرى واخرى الى مقام التوحيد والعرفان واذا وقع تقصير في النتيجة او خلل فيعلم انه انما اتى من قبل التقصير في الذى قبله وكذلك في الخواطر الانسانية والواردات القلبية فلهذا يحتاج المريد الى محاسبة نفسه في سائر اعماله وينظر في خفاياها لان حصول النتائج عن الاعمال ضرورى وقصورها من الخلل فيها كذلك والمريد يجد ذلك بذوقه ومحاسب نفسه على اسبابه ولا يشاركهم في ذلك الا القليل من الناس لان الغفلة عن هذا كانت شاملة وغاية اهل العبادات اذا لم ينتهوا الى هذا النوع انهم ياتون بالطاعة مخلصه من نظر الفقه في الاجزاء والامثال وهؤلاء يجتثون عن نتائجها بالاذواق والمواجد ليطلعوا على انها خالصة من التقصير او لا ويظهر ان اصل طريقتهم كلها محاسبة النفس على الافعال والتروك والكلام في هذه الانواق والمواجد التى تحصل عن المجاهدات ثم تستقر للمريد مقاما ويترقى منها الى غيرها ثم لم مع ذلك آداب مخصوصة بهم واصطلاحات في الفاظ تدور بينهم اذ الاوضاع اللغوية انما هي للمعانى المتعارفة فاذا عرض من المعانى ما هو غير متعارف اصطلاحنا

VIES DES SOFIS,
par Djami.

على التعبير عنه بلفظ يتيسر فهمه منه فلهذا اختص هؤلاء بهذا النوع من العلم الذى ليس يوجد لغيرهم من اهل الشريعة الكلام فيه وصار علم الشريعة على صنفين صنف مخصوص بالفقهاء واهل الفتيا وهى الاحكام العامة فى العبادات والمعاملات وصنف مخصوص بالقوم فى القيام بهذه المجاهدة ومحاسبة النفس عليها والكلام فى الازواق والمواجيد العارضة فى طريقها وكيفية الترقى فيها من ذوق الى ذوق وشرح الاصطلاحات التى تدور بينهم فى ذلك فلما كتبت العلوم ودونت وآلف الفقهاء فى الفقه واصوله والكلام والتفسير وغير ذلك كتبت رجال من اهل هذه الطريقة فى طريقته ومنهم من كتب فى احكام الورع ومحاسبة النفس على الاقتداء فى الاخذ والترك كما فعله المحاسبى فى كتاب الرعاية له ومنهم من كتب فى آداب الطريقة وازواق اهلها ومواجيدهم فى الاحوال فعله القشيرى فى كتاب الرسالة والسهروردى فى كتاب عوارف المعارف وامثاله وجمع الغزالي بين الامرين فى كتاب الاحياء فدون فيه احكام الورع والاقتداء ثم بين آداب القوم وسننهم وشرح اصطلاحاتهم فى عباراتهم وصار علم التصوف فى الملة علما مدونا بعد ان كانت الطريقة عبادة فقط وكانت احكامها انما تتلقى من صدور الرجال كما وقع فى سائر العلوم التى دونت بالكتاب من التفسير والحديث والفقه والاصول وغير ذلك ثم ان هذه المجاهدة والذكر يتبعهما غالبا كشف حجاب الحس والاطلاع على عوالم من امر الله ليس لصاحب الحس ادراك شىء منها والروح من تلك العوالم وسبب هذا الكشف ان الروح اذا رجع عن الحس الظاهر الى الباطن ضعفت احوال الحس وهويت احوال الروح وغلب سلطانه وتجدد نشوه واعان على ذلك الذكر فانه كالغذاء لتنمية الروح ولا ينزال فى نمو

وترتد الى ان يصير شهودا بعد ان كان علما ويكشف حجاب المحس ويتم وجود النفس الذي لها من ذاتها وهو عين الادراك فيتعرض حينئذ للمواهب الربانية والعلوم الدنيّة والفتح الالهي وتقرب ذاته في تحقيق حقيقتها من الافق الاعلى افق الملائكة وهذا الكشف كثيرا ما يعرض لاهل المجاهدة ويدركون من حقائق الوجود ما لا يدرك سواهم وكذلك يدركون كثيرا من الواقعات قبل وقوعها ويتصرفون بهمهم وقوى نفوسهم في الموجودات السفلية وتصير طوع ارادتهم والعظماء منهم لا يعتبرون هذا الكشف ولا هذا التصرف ولا يجربون عن حقيقة شئ. لم يومروا بالتكلم فيه بل يعدون ما وقع لهم من ذلك محنة ويتعوزون منه اذا وقع لهم وقد كان الصحابة رضى الله عنهم على مثل هذه المجاهدة وكان حظهم من هذه الكرامات اوفر للحظوظ لكنهم لم تقع لهم بها عناية وفي فضائل ابي بكر وعمر وعلى كثير منها وتبعهم في ذلك اهل الطريق ممن اشتملت الرسالة للقشيري على ذكرهم ومن تبع طريقتهم من بعدهم ثم ان قوما من المتأخرين انصرفت عنايتهم الى كشف الحجاب والكلام في المدارك التي وراءه واختلفت طرق الرياضة عندهم في ذلك باختلاف تعلمهم في امانة القوى المحسية وتغذية الروح العاقل بالذكر حتى يحصل للنفس ادراكها التي لها من ذاتها بتمام نشوها وتغذيتها فاذا حصل ذلك زعموا ان الوجود قد انحصر في مداركها حينئذ وانهم كشفوا ذوات الوجود وتصوّروا حقائقها كلها من العرش الى الطش هكذا قال الغزالي في كتاب الاحياء بعد ان ذكر صورة الرياضة ثم ان هذا الكشف لا يكون صحيحا كاملا عندهم الا اذا كان ناشئا عن الاستقامة لان الكشف قد يحصل لصاحب الخلوة والجوع وان لم يكن هناك استقامة كالسحرة

VIES DES SOFIS,
par Djami.

والنصارى وغيرهم من المرتاضين وليس مرادنا الا الكشف الناشئ عن الاستقامة ومثاله ان المرأة الصقيلة اذا كانت محدبة او مقعرة وحوذى بها جهة المروى فانه يتشكل فيها معوجا على غير صورته واذا كانت مستطحة تشكل فيها المروى صحيحا. فالاستقامة للنفس كالانبساط للمرأة فيما ينطبع فيها من الاحوال فلما عنى المتأخرون في هذا النوع من الكشف تكلموا في حقائق الموجودات العلوية والسفلية وحقائق الملك والروح والعرش والعكرسى وامثال ذلك وقصرت مدارك من لم يشاركون في طريقهم عن فهم احوالهم ومواجهتهم في ذلك واهل الفتيا بين منكر عليهم ومسلم لهم وليس البرهان والدليل بنافع في هذا الطريق ردا وقبولا اذ هي من قبيل الوجدانيات هـ

Du Sofisme.

Le sofisme est une des sciences théologiques qui sont nées dans l'islamisme. Voici à quoi elle doit son origine. Le système de vie adopté par ces gens-là (c'est-à-dire , par les sofis) a toujours été en vigueur chez les premiers et les plus éminens d'entre les musulmans , soit les compagnons de Mahomet , soit leurs successeurs , nommés *Tabis*, soit enfin ceux qui sont venus après eux-ci, et n'a pas cessé d'y être considéré comme une route qui conduit à la vérité et à la vraie direction. Il consistoit essentiellement à s'adonner constamment aux exercices de piété, à vivre uniquement pour Dieu, à renoncer à toutes les vanités et aux ornemens frivoles du monde, à ne faire aucun cas de ce que recherche le commun des hommes, des plaisirs, des richesses, des honneurs; enfin à se séparer de la société, pour se livrer dans la retraite aux pratiques du culte de Dieu. Rien n'étoit plus commun parmi les compagnons du prophète et les premiers musulmans. Lorsque, dans le second siècle de l'islamisme et dans les siècles suivans, le goût pour les biens du monde se fut répandu, et que le commun des hommes se fut laissé entraîner à une vie dissipée et mondaine, les personnes qui se consacrèrent à la piété se distinguèrent par le nom de *sofis* et d'*aspirans au sofisme*..

Koshaïri, à qui Dieu fasse miséricorde! a dit qu'on ne sauroit assigner à ce nom une étymologie qui soit tirée de la langue arabe et conforme

à l'analogie ; que c'est évidemment un sobriquet , et que l'opinion de ceux qui le font dériver de *safa* ou de *soffa*, ne peut point se concilier avec les formes ordinaires de la langue , et est inadmissible. Il ajoute qu'il n'est pas plus possible d'admettre l'étymologie qui le fait venir de *souf* [*laine*] , parce que ces gens-là n'affectent pas de porter, comme un caractère distinctif et spécial, des vêtemens de laine. Quant à moi, je pense que, s'il s'agit d'étymologie, l'opinion la plus vraisemblable est que ce mot vient de *souf* [*laine*] ; car le plus ordinairement ils s'habillent de laine : la raison en est qu'ils affectoient, en adoptant des vêtemens de laine, de se distinguer du commun des hommes, qui aimoient la magnificence dans leurs habits. Ces hommes donc se distinguant des autres par l'observation d'une règle qui consiste à renoncer (aux biens du monde), à se tenir séparés de la société, et à s'adonner aux exercices du culte de Dieu, ils ont aussi été distingués par des états surnaturels (1) dont ils sont favorisés (2). Voici ce que je veux dire. L'homme, en tant qu'il est homme, se distingue des autres animaux par la perception, et sa perception est de deux sortes : la première a pour objet les sciences et les connoissances, tant ce qui est certain que ce qui n'est qu'opinion, ou douteux, ou erreur ; l'autre a pour objet les états qu'il éprouve en lui-même, tels que la joie, la tristesse, la contrainte, l'expansion, la résignation, la colère, la patience, la gratitude et autres dispositions semblables. Pour l'être intelligent qui dispose d'un corps auquel il est joint, la pensée est le produit de la perception des événemens qui arrivent (de l'extérieur), et des états (qu'il éprouve) ; et c'est-là, comme nous l'avons dit, ce qui distingue l'homme. Ces états proviennent les uns des autres ; ainsi que la science vient des argumens, la joie et la tristesse proviennent de la perception de ce qui fait éprouver de la douleur ou du plaisir ; l'activité provient du bain, la paresse de la lassitude. Or il en est de même du disciple de la vie spirituelle, dans le combat qu'il se livre à lui-même, et dans ses exercices de piété. Chaque combat qu'il livre à ses penchans produit en lui un *état*, qui est la conséquence de ce combat. Cet état est nécessairement, ou un acte de piété, qui, s'enracinant par la répétition, devient pour lui une *station*, ou, si ce n'est point un acte de piété, ce ne peut être qu'une qualité que son ame acquiert (une modification), comme joie, gaieté, activité, paresse, &c. Maintenant, quant aux *stations*, le disciple de la vie spirituelle ne cesse point de s'élever d'une *station* à une autre, jusqu'à ce qu'il parvienne à la profession de l'unité divine, et à

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) Le mot *مواجد*, que je regarde comme le pluriel de *وجد*, sera expliqué dans le cours de cette notice.

on lit à l'actif *مُذَكِّة*, ou dont ils ont l'intelligence, si on lit au passif *مُذَرَكَة*, ce

(2) A la lettre, qui les atteignent, si

que la suite semble autoriser.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

la connoissance (de Dieu), ce qui est le terme nécessaire pour obtenir la félicité (1), conformément à cette parole du prophète : *Quiconque mourra en confessant qu'il n'y a point d'autre Dieu que Dieu, entrera dans le paradis.*

Le disciple de la vie spirituelle ne peut se dispenser de s'élever successivement dans ces différens degrés. Ils ont tous pour fondement l'obéissance et la sincérité (d'intention); la foi les précède et les accompagne, et d'eux naissent les *états* et les *qualités* (c'est-à-dire, les modifications passagères et durables de l'ame), qui en sont les conséquences et les produits ; ces états et ces qualités en produisent d'autres (par une progression successive), qui se termine à la *station de la profession de l'unité et de la connoissance*. S'il se rencontre quelque défaut ou quelque imperfection dans le produit, on doit reconnoître que cela ne provient que de quelque défaut dans ce qui a précédé. Il en est de même dans les pensées de l'esprit de l'homme, et dans les lumières surnaturelles qui se communiquent spontanément au cœur (2). En conséquence de cela, le disciple de la vie spirituelle a besoin de demander compte à son ame (de ses dispositions) dans toutes ses actions, et de porter un regard attentif sur les replis les plus cachés [de son cœur] : car les actions doivent, de toute nécessité, produire des effets qui en sont les conséquences, et le vice des conséquences vient nécessairement aussi d'un défaut dans les actions. Le disciple de la vie spirituelle s'aperçoit de cela par son *goût* (3), et entre en compte avec son ame pour en découvrir la cause.

Il y a bien peu d'hommes qui imitent dans cette pratique les sofis ; car la négligence et l'indifférence à cet égard sont pour ainsi dire universelles. Les hommes pieux qui ne se sont pas élevés jusqu'à cette classe (des mystiques), ne se proposent rien de plus que de pratiquer les œuvres commandées par la loi, dans toute la perfection que définit la science de la jurisprudence, science qui en détermine toutes les parties et en donne des modèles. Mais les mystiques en examinent scrupuleusement les conséquences (c'est-à-dire, les effets et les impressions qu'elles produisent sur l'ame), faisant usage pour cet examen (de ces lumières qu'on appelle) des *goûts* et des *extases*, et dans le but de s'assurer si ces actions sont exemptes ou non de quelque défaut.

Il est donc évident que ce qui forme l'essence de tout leur système, c'est cette pratique d'obliger souvent l'ame à se rendre compte de toutes

(1) Les mots *توحيد* et *معرفة* sont pris ici dans le sens propre aux mystiques, et qui sera développé dans cette notice.

(2) Sur le sens du mot *الواردات*,

voyez une des notes de l'extrait suivant.

(3) C'est-à-dire, *par une lumière intérieure qui est une sorte d'inspiration divine*. Ce terme sera expliqué dans une des notes de l'extrait de Djami.

ses actions, et de tout ce qu'elle ne fait point, et en outre l'exposition et le développement de ces *goûts* et de ces *extases* qui naissent des combats livrés (aux inclinations naturelles), puis deviennent, pour le disciple de la vie spirituelle, des *stations* (1), dans lesquelles il s'élève progressivement en passant de l'une à l'autre. Mais, outre cela, ils ont quelques règles de conduite qui leur sont particulières (2), et ils emploient certaines expressions techniques qui sont reçues parmi eux. Car l'usage des mots, dans le langage commun, ne s'applique qu'à des idées généralement connues; mais quand il se présente des idées qui ne sont pas dans la circulation générale, nous sommes obligés d'employer par convention, pour les exprimer, des mots au moyen desquels on puisse aisément les concevoir. Par suite de cela, ces gens-ci se sont fait une science particulière, à laquelle ceux qui cultivent les autres sciences qui appartiennent à la théologie, demeurent tout-à-fait étrangers. La science théologique se divise donc en deux espèces : la première est propre aux jurisconsultes, et aux hommes qui font leur état de résoudre les questions de droit; elle a pour objet les règles communes à tous, relatives aux devoirs du culte et aux transactions sociales : la seconde est particulière à cette classe d'hommes (dont nous parlons); elle embrasse tout ce qui concerne l'exercice du combat spirituel, et du compte qu'on doit en demander à l'âme, le traité des *goûts* et des *extases* qui surviennent dans la pratique de ces exercices, le procédé par lequel on s'élève successivement dans l'échelle des *goûts*, enfin l'explication des termes techniques qui sont usités parmi ces gens-là. Lors donc que les docteurs eurent composé et rédigé des ouvrages sur le droit, et les règles fondamentales sur la théologie scolastique, l'exégèse de l'Alcoran, et autres sciences de ce genre, quelques hommes (3) d'entre les principaux de cette classe de mystiques écrivirent aussi des traités sur leur système. Quelques-uns ont traité des lois de la dévotion, et du compte qu'on doit faire rendre à l'âme, au sujet du soin qu'elle a apporté à se conformer (à ces lois) (4), soit dans ce qu'il convient de faire, soit dans ce qu'il convient de ne pas faire : c'est ce qu'a fait Mohasébi (5), dans son ouvrage intitulé *Riâyyèh*.

(1) Au lieu de مقام، je pense qu'il faut lire مقامات.

(2) On verra des exemples de ces règles de décence, dans l'extrait de Djami.

(3) Le mot رجال sera expliqué dans l'une des notes de l'extrait de Djami.

(4) Je soupçonne que le mot اقتداء، imitation, a une acception technique chez les sofis.

(5) Le livre intitulé كتاب الرعاية est un traité de la vie et de la doctrine des sofis, dont l'auteur est Abou-Abdallah Harith, fils d'Asad, mort en l'an 243 de l'hégire. Il fut surnommé Mohasébi، الحاسبي، parce qu'il se demandoit souvent compte à lui-même de ses actions، لكثرة محاسبته لنفسه. C'est en effet là, comme on l'a vu, un exercice fortement

VIES DES SOFIS,
par Djami.

D'autres ont traité des règles de décence qui sont particulières aux mystiques, des goûts qu'ils éprouvent, et des extases qui leur surviennent dans leurs états (surnaturels). C'est ce qu'ont fait Koschaïri, dans son livre intitulé *Risalèh* (1), Sohrawerdi dans l'ouvrage qui porte pour titre *Awarif alméarif* (2), et dans d'autres semblables. Gazzali a réuni ces deux genres de sujets dans le livre qu'il a composé sous le nom d'*Ihya*; il y parle des lois de la dévotion et de l'imitation; ensuite il expose les règles de décence et les coutumes des sofis; puis enfin il explique les termes techniques dont ils font usage (3). Ainsi le système des sofis qui n'avoit d'abord été qu'une manière de pratiquer l'exercice du culte, et dont les lois ne s'étoient communiquées que par tradition et par l'exemple des hommes distingués qui les pratiquoient, devint une science méthodique, rédigée par écrit, ainsi que l'exégèse de l'Alcoran, les traditions, la jurisprudence, les dogmes fondamentaux, et autres semblables.

Ce combat spirituel et cette méditation (4) sont suivis ordinairement du dégagement des voiles des sens, et de la vue de certains mondes qui font partie des choses de Dieu (c'est-à-dire, des choses dont Dieu s'est réservé la connoissance), mondes dont il est impossible que l'homme qui fait usage de ses sens, ait aucune perception. Du nombre de ces mondes (c'est-à-dire, de ces catégories d'êtres qui sont imperceptibles aux sens) est l'esprit (5). La cause de ce dégagement (des sens et de la perception des choses insensibles, qui en est la suite), c'est que quand

recommandé aux disciples de la vie spirituelle. La doctrine de ce livre fut improuvée, comme une nouveauté profane, par quelques docteurs. On trouve dans les *Vies des hommes illustres* par Ebn-Khallican, un article fort court sur Mohasébi. On peut aussi consulter Hadji-Khalfa, au mot رعاية, et Abou'lféda, *Annal. Mosl.* tom. II, pag. 201 et 698. Djami a donné place à Mohasébi dans le livre dont nous donnons la notice.

(1) Voyez les notes de l'extrait suivant.

(2) *Ibid.*

(3) Sur Gazzali, voyez d'Herbelot, *Biblioth. or. aux mots Ahia oloum eddin et Gazali*; Abou'lféda, *Annal. Mosl.* tom. III, pag. 375; Ed. Pococke, *Spec. hist. Ar.* 2.^e édit. pag. 356.

(4) Je pense que, par الذكر, la méditation, il faut entendre محاسبة النفس, le compte qu'on demande à son âme.

(5) Le mot روح, esprit, par lui-même, pourroit être susceptible de plusieurs sens; mais il est évident qu'il s'agit ici de l'âme intelligente, ou de la substance spirituelle qui n'existe point dans la brute; qui, dans l'homme, est pendant la vie unie à un corps, et en est dégagée par la mort; enfin, qui, dans les anges, est exempte de toute union avec la matière. L'auteur du *Livre des définitions* définit ainsi le mot روح :

الروح الانساني وهو اللطيفة العالمة المدركة
من الانسان الراكبة على الروح الحيواني
نازل من عالم الامر يعجز العقول عن ادراك
كنهه وذلك الروح قد يكون مجردة وقد
يكون منطبقة في البدن

Le mélange des genres masculin et féminin, dans cette définition, est remarquable.

l'esprit, renonçant aux sens extérieurs, ne fait plus usage que des sens intérieurs, les *états* (ou modifications produites par l'effet) des sens s'affoiblissent; et au contraire, ceux qui proviennent de l'esprit se fortifient: l'esprit exerce alors un empire dominant, et sa vigueur se renouvelle. Or la méditation aide puissamment à cela; car la méditation est comme la nourriture qui donne la croissance à l'esprit: il ne cesse point de croître et de s'augmenter, jusqu'à ce que, de *science* qu'il étoit, il devienne *présence* (1), et que les voiles des sens étant levés, l'âme jouisse de la plénitude des facultés qui lui appartiennent en vertu de son essence, je veux dire de la perception même (2). Dans cet état, elle est susceptible de recevoir les dons divins, les connoissances déposées près de la divinité (3), et les faveurs spontanées de Dieu (4); enfin sa nature, en ce qui concerne la connoissance exacte de ce qu'elle est, approche de l'horizon le plus élevé, je veux dire de l'horizon des substances angéliques (5).

Ce dégagement des sens arrive le plus souvent aux hommes qui pratiquent le combat spirituel; et alors ils obtiennent une perception de la véritable nature des êtres, telle que personne autre qu'eux ne sauroit l'avoir. De même ils ont souvent la connoissance des événemens avant qu'ils arrivent; ils disposent, par l'influence de leurs desirs (6) et par

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) C'est-à-dire que l'esprit ou l'âme intelligente que l'homme faisant usage de ses sens ne connoissoit que par une théorie imparfaite, devient l'objet d'une connoissance immédiate; et, pour ainsi dire, d'une intuition pour celui qui est parvenu à se dégager des voiles des sens.

(2) L'âme alors, en vertu de sa nature intelligente, perçoit les objets par une perception immédiate, et sans faire usage des organes des sens.

(3) Je tiens pour certain que le mot *الدنية* vient de *لَدُنْ*, synonyme de *عند*, chez, auprès, et que *العلوم الدنية* est la même chose que si l'on eût dit *العلوم التي* *عند الله*, les sciences qui sont en Dieu.

(4) Le mot *فتوح*, et au pluriel *فتوح*, est employé dans ce langage pour toute sorte de faveurs extraordinaires, que Dieu accorde aux mystiques fort avancés dans la vie spirituelle. Cette expression vient de ce que, pour dire *Dieu lui accorde des bienfaits*, on dit *Dieu lui ouvre*

la porte des bienfaits, *يفتح عليه الله باب الانعام*. Il faut voir là-dessus Sohrawardi, dans le *كتاب عوارف المعارف*, manuscrit arabe de la Bibliothèque du Roi, n.º 375, fol. 57.

(5) Ce terme, *l'horizon le plus élevé*, *الافق الاعلى*, est expliqué dans le *Livre des définitions*, et l'explication qui en est donnée ne peut pas être bien comprise, si l'on n'entend parfaitement celle d'une autre expression mystique, savoir, *الخصرات الخمس الالهية*. J'ai traduit et tâché d'expliquer l'une et l'autre dans l'extrait que j'ai donné de cet ouvrage, dans le recueil des *Notices et Extraits des manuscrits*, tom. X; mais je dois avouer qu'il me reste bien des doutes sur ce que j'ai dit à ce sujet. Au reste, il n'est pas nécessaire, pour l'intelligence de ce que dit ici Ebn-Khaldoun, qu'on ait une notion exacte de ce qu'il entend par *l'horizon le plus élevé*.

(6) Le mot *همة* est souvent employé

VIES DES SOFIS,
par Djami.

les forces de leurs âmes, des êtres inférieurs, qui sont contraints d'obéir à leur volonté.

Les plus grands personnages d'entre les mystiques ne font point de cas de ce dégagement des sens et de cet empire (sur les êtres inférieurs); ils ne révèlent rien de ce qu'ils savent sur la nature réelle et secrète d'aucune chose, quand ils n'ont point reçu l'ordre d'en parler; bien plus, ils regardent ce qui leur arrive de ces effets surnaturels, comme une peine; quand ils les éprouvent, ils demandent à Dieu de les en délivrer. Les compagnons du prophète pratiquoient aussi ce combat spirituel: comme les mystiques, ils étoient abondamment comblés de ces faveurs surnaturelles (1); mais ils n'y mettoient aucune importance. Abou-Becr, Omar et Ali ont été distingués par un grand nombre de dons surnaturels de ce genre; et leur façon de voir à cet égard a été suivie par les mystiques dont les noms sont compris dans le traité de Koschaïri, et par ceux qui, après eux, ont marché dans la même voie. Mais, parmi les modernes, il s'est trouvé des hommes qui ont mis beaucoup d'intérêt à obtenir ce dégagement des voiles (des sens), et à parler des mystères qu'on découvre quand on est délivré de ces voiles. Ils ont eu recours, pour y parvenir, à différents exercices (de mortification), suivant les divers systèmes qu'ils ont embrassés relativement à l'art de faire mourir les facultés des sens, et de nourrir par la méditation l'esprit intelligent, de sorte que l'âme parvienne à jouir, en prenant toute sa croissance et toute la nourriture dont elle est susceptible, de la faculté de percevoir qui lui appartient en vertu de son essence. Suivant eux, quand un homme est parvenu à ce point, tout ce qui existe est compris dans ses perceptions; ils prétendent qu'ils ont vu à découvert les êtres qui existent, et qu'ils se sont fait des images justes de la nature réelle de toutes ces choses, depuis le trône de Dieu jusqu'à la plus légère pluie (2). C'est ce que dit Gazzali dans son ouvrage intitulé *Ihya*, après avoir décrit les pratiques de mortification (dont on fait usage pour parvenir à cet état surnaturel). D'après eux, cet état de dégagement des sens n'est vrai et parfait que quand il naît

dans les écrits des mystiques, pour signifier les *vœux*, les *prières* ou les *bénédictions* qu'un personnage réputé saint fait pour le succès d'une entreprise quelconque, et qui doivent en faciliter ou en assurer la réussite. Dans le *Livre des définitions*, ce terme est défini ainsi:

الهِمَّةُ تَوَجُّهُ الْقَلْبِ وَقَصْدُ بِحَمْدِ قَوَاهِ
الرُّوحَانِيَّةِ إِلَى جَانِبِ الْحَقِّ لِحَصُولِ الْكَمَالِ
لَهُ أَوْ لغيره

(1) Telles, par exemple, que de marcher sur l'eau, de traverser le feu sans se brûler, de recevoir sa nourriture par des voies miraculeuses, et sans se donner aucun mouvement pour cela, &c.

(2) Je ne sais si le mot طَش a une acception propre au langage des mystiques, ou s'il n'est mis que pour la rime, et pour indiquer en général une chose de nulle valeur.

de dispositions droites; car il peut se trouver dans des gens qui affectent de vivre dans la retraite, et de supporter la faim, sans qu'il y ait de leur part des dispositions droites: c'est ce qui arrive aux sorciers, aux chrétiens, et à d'autres gens qui pratiquent des exercices de mortification; mais nous ne voulons parler ici que du dégagement des sens, qui provient de dispositions droites. On peut user ici d'une comparaison prise d'un miroir bien poli. Si sa surface est convexe ou concave, et qu'on le mette en face de l'objet dont il doit réfléchir la figure, ce corps s'y montrera sous une figure difforme qui n'est pas sa figure véritable; si, au contraire, la surface du miroir est plane, le corps s'y montrera tel qu'il est. Ce qu'est la surface plane pour le miroir, la droiture des dispositions l'est pour l'ame, relativement aux états dont elle reçoit l'impression.

Les modernes ayant donc mis un grand intérêt à cette espèce de dégagement des sens, ils ont affecté de parler de la nature réelle et secrète des choses supérieures et inférieures; ils ont défini la nature réelle de l'ange (1), de l'esprit, du trône, du siège et autres choses semblables; et les hommes qui ne partagent point leur système et ne suivent pas leur méthode, ont été incapables de comprendre les goûts et les extases qu'ils éprouvent dans la pratique de ce système. Parmi les docteurs jurisconsultes, les uns les désapprouvent, tandis que d'autres admettent la vérité de leurs prétentions. En cette matière, les raisonnemens et les argumens ne sont d'aucune utilité, ni pour défendre, ni pour réfuter, attendu que cela est du nombre des choses dont on ne peut juger que par les sens intérieurs (2).

Il y a encore, dans les *Prolégomènes historiques* d'Ebn-Khaldoun, un autre chapitre, où, à l'occasion des sectes des schiites et des partisans d'Ali, il parle des sofis. Je n'en citerai qu'un seul passage, qui me paroît digne de remarque.

On sait que les sofis portent, comme une marque distinctive de leur profession, le manteau qu'ils nomment خرقه, et qui se transmet d'un maître à son disciple; J'en ai parlé dans le *Pend-namèh* ou *Livre des conseils*, de Férid-eddin Attar, p. lxiij. Ebn-Khaldoun nous apprend que quelques sofis prétendoient

(1) Je prononce ملك; si on lit ملك, il faudra entendre, les choses qui existent réellement, mais qui sont inaccessibles aux organes des sens comme le trône de Dieu, son siège, la table des décrets éternels, &c.

(2) Je traduis ainsi le mot الوجدانيات, en suivant l'auteur du *Livre des définitions*, qui dit:

الوجدانيات ما يكون مدركه بالحواس الباطنة

VIES DES SOFIS,
par Djami.

qu'Ali avoit porté le خرقه ou *froc* des sofis, et l'avoit transmis à Hasan Basri, et que ce même froc ou manteau avoit passé de main en main jusqu'au célèbre sofi Djonéid; mais il ajoute que cette assertion est très-hasardée et dépourvue de toute autorité.

Il ne me reste plus qu'à offrir aux lecteurs le passage du poëme d'Attar, intitulé منطق الطير, le *Colloque des oiseaux*, passage qui a pour objet de peindre l'état du mystique anéanti et parfaitement absorbé en Dieu.

Dans ce poëme allégorique, les oiseaux, figure des mystiques, se réunissent sous la conduite de la huppe, pour aller se présenter devant le Simorg, oiseau mystérieux dont le nom signifie *trente oiseaux*, et qui habite le mont *Caf*. Les oiseaux, qui l'ont choisi pour leur roi, et qui n'ont d'autre but que de le prier de se rendre à leurs desirs et d'accepter la couronne qu'ils lui ont déferée, trouvent dans leur route toute sorte d'obstacles, et périssent tous avant de parvenir au but de leur voyage, à l'exception de *trente*, et non de *trois*, comme l'a dit M. de Hammer. Ceux-ci, interrogés par un *tchaousch* ou huissier de la cour, sur leurs noms et le but de leur voyage, exposent l'objet qui les a amenés de si loin, en ces termes :

جمله گفتند آمدیر اینجایکا.
تا بود سیمرخ مارا پادشاه.
ما همه سرکشتگان درکھیم
بیدلان و بیقراران رهیم
مدتی شد تا درین راه آمدیم
از هزاران سی بدرکاه آمدیم
بر امیدي آمدیم از راه دور
تا بود مارا درین حضرت حضور

کی پسندد رخ ما آن یادشاه
آخر از لطفی کند در ما نکاه

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Ils répondirent tous : Nous sommes venus ici, afin d'obtenir que le Simorg devienne notre roi. Nous sommes tous éblouis et troublés par l'éclat de sa cour ; nous sommes épuisés et privés de tout repos par la fatigue de la route. Il y a long-temps que nous nous sommes mis en chemin, et, de plusieurs milliers que nous étions, trente seulement d'entre nous sont parvenus à la cour. Nous sommes venus de si loin avec l'espérance de paroître dans cette cour ; avec l'espoir que le roi aura pour agréables les fatigues que nous avons endurées, et jettera du moins sur nous un regard de bonté.

Le tchaousch leur répond avec dureté, et leur ordonne de s'en retourner, leur déclarant que le roi n'a pas besoin de leurs hommages. Cette réponse les jette d'abord dans le désespoir ; toutefois, semblables à Medjnoun, qui préféroit une injure de sa chère Léila à toutes les bénédictions et à tous les éloges du genre humain, et à l'imitation du papillon qui recherche la lueur de la lampe, quoiqu'il doive y trouver une mort assurée, les oiseaux persistent dans le dessein d'être admis auprès du Simorg. La violence de leur douleur et la générosité de leur résolution ne restent pas sans récompense. Le *chambellan de la bonté* ; حاجب لطف, vient, ouvre une porte, les introduit, les fait asseoir, et leur présente un papier dont il leur ordonne de faire la lecture d'un bout à l'autre. C'étoit, comme le poëte nous l'apprend par une aventure qu'il raconte et qui est relative à Joseph et à ses frères, le registre des fautes que les oiseaux avoient commises contre le Simorg. Cette lecture, en les couvrant de confusion, achève de les faire mourir et de les anéantir ; mais cet anéantissement est pour eux le commencement d'une nouvelle existence.

Laissons ici parler le poëte.

جان آن مرغان ز تشویر و حیا
شد فنای محض و تن شد توتیا

Qq 2

NOTICES

چون شدند از كل كل پاك آن همه
 یافتند از نور حضرت جان همه
 باز از سر بنده نو جان شدند
 باز از نوعی دگر حیران شدند
 کرده و نا کرده دیرینه شان
 پاك كشت و محو شد از سینه شان
 آفتاب قربت ایشانرا بتافت
 جمله را از پرتو آن جان بیافت
 هم ز روی عكس سمرغ جهان
 چهره سمرغ دیدند آن زمان
 چون نكه كردند آن سمرغ زود
 بیشك آن سمرغ آن سی مرغ بود
 خویشرا دیدند سمرغ تمام
 بود خود سمرغ سی مرغ تمام
 در تحیر جمله سرگردان شدند
 پس ندانستند تا این آن شدند
 چون سوی سمرغ کردند نكا.
 بود آن سمرغ آن كآنجائىكا.
 و ر بسوی خویش کردند نظر
 بود این سمرغ ایشان آن دگر
 و ر نظر در هر دو کردند بهم
 هر دو يك سمرغ بودی بیش و كم

بودی این يك آن و آن يك بودی این
 در همه عالم کسی نشنود این
 آن همه غرق تحیر ماندند
 بی تفکر در تفکر ماندند
 چون ندانستند هیچ از هیچ حال
 بی زبان کردند آیین حضرت سوال
 کشف این ستر قوی درخواستند
 حلّ مائی و تویی درخواستند
 بی زبان آمد از آن حضرت خطاب
 گاینه است این حضرت چون آفتاب
 هر که بیند خویشتن بیند درو
 جان و تن جان و تن بیند درو
 چون شما سی مرغ اینجا آمدید
 سی درین آئینه پیدا آمدید
 گر چل و پنجا مرغ آیند باز
 پرده از خویش بکشایند باز
 گر چه بسیاری بسر کرده اید
 خویش می بینید و خود را دیده اید
 هیچ کس را دیده بر ما کی رسد
 چشم موری بر ثریا کی رسد
 دیده موری که سندان بر گرفت
 پشه پیل بدندان بر گرفت

VIES DES SOFIS,
par Djami.

هر چه دانستی چو دیدی آن نبود
و آنچه گفتی و شنیدی آن نبود
این همه وادی که از پس کرده آید
وین همه مردی که با کس کرده آید
جمله در افعال ما میرفته آید
وادی ذات و صفت را خفته آید
چون شما سی مرغ حیران مانده آید
بیدل و بی صبر و بی جان مانده آید
ما بسیرغ بسی اولیتریم
و آنکه سیرغ حقیقی کوه‌ریم
محو ما کردید در صد عز و ناز
تا بما در خویش را یابید باز
محو او گشتند آخر بر دوام
سایه در خورشید کم شد و السلام
تا که می‌رفتند می‌گفتند سخن
چون رسیدند آن نه سر ماند و نه تن
لا جرم اینجا سخن کوتاه شد
رهبر و ره رو نماند و راه شد

Je vais essayer de traduire ce passage ; mais le lecteur à qui la langue persane est inconnue, ne doit pas perdre de vue que le même mot *Simorg*, qui, à la lettre, signifie *trente oiseaux*, est le nom propre de l'oiseau mystérieux, emblème de la divinité, vers lequel les députés des diverses espèces d'oiseaux étoient

envoyés, et sert aussi à désigner les trente oiseaux qui représentent les mystiques parvenus au but de tous leurs efforts.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Par l'effet de la honte et de la confusion que ces oiseaux éprouvèrent, leur ame obtint l'anéantissement parfait et leur corps fut réduit en suie. Lorsqu'ils furent entièrement purifiés de tout élément terrestre, ils reçurent tous une nouvelle vie, de la lumière de la majesté. Ils redevinrent des serviteurs animés par une ame nouvelle, et ils éprouvèrent une stupéfaction d'une nouvelle espèce. Tout ce qu'ils avoient fait ou n'avoient pas fait dans leur ancienne existence, fut effacé et disparut de leur cœur. Le soleil de l'approximation les brûla (c'est-à-dire que leur ancienne existence fut consumée par le soleil de l'essence divine dont ils étoient proches), et d'un rayon de cette lumière naquit une vie qui les ranima tous. En ce moment, par l'effet du reflet des trente oiseaux du monde, ils virent le visage du Simorg (1). S'ils jetoient un regard à la dérobee sur ce Simorg-là, il leur paroissoit être les trente oiseaux; et s'ils tournoient leurs regards sur eux-mêmes, les trente oiseaux leur paroissoient être le Simorg. Ils voyoient en eux-mêmes le Simorg entier; ils voyoient dans le Simorg les trente oiseaux en entier. Ils tombèrent ainsi tous dans un extrême ébahissement, et ils ne purent connoître depuis quand ceci étoit devenu cela. Portoient-ils les yeux vers le Simorg, le Simorg leur paroissoit être ce qu'ils voyoient là; se regardoient-ils eux-mêmes, ces trente oiseaux leur paroissoient encore un autre Simorg; et s'ils regardoient les deux objets en même temps, ils leur apparoissoient comme un seul Simorg. C'est là une chose dont personne au monde n'a jamais ouï parler. Ils furent donc tous submergés dans la mer de la stupéfaction: incapables de réflexion, ils restèrent abîmés dans la réflexion. Ne pouvant plus distinguer un état d'un autre, quoique sans langue, ils interrogèrent cette majesté; ils demandèrent avec instance que ce secret leur fût découvert; ils demandèrent la solution du problème du *Nous* et du *Tu* (c'est-à-dire, le problème de l'identité apparente de la divinité et de ses adorateurs). Alors, sans l'organe d'une langue, ce discours émana de la majesté: « Cette majesté, semblable au » soleil, est le miroir; quiconque le regarde, se voit dans lui; l'ame » et le corps voient en lui l'ame et le corps. Comme vous êtes ici » trente oiseaux, vous paraissez dans ce miroir trente oiseaux. Si quarante

(1) Quoique mes deux manuscrits portent, comme je l'ai mis dans le texte, *م زروی عکس سهرج جهان*, je pense qu'il faut lire *سی مرغ جهان*, et c'est ce que j'ai exprimé dans ma traduction.

Le *Simorg du monde*, ce sont les trente oiseaux qui appartiennent au monde sensible et matériel, par opposition au *Simorg* invisible et inaccessible aux sens, qui n'est autre que l'essence divine.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» ou cinquante oiseaux y venoient, ils s'y verroient de même sans voiles.
 » Quoique vous ayez éprouvé beaucoup de changemens, vous vous voyez
 » vous-mêmes, et c'est vous-mêmes que vous avez vus. Comment l'œil
 » de qui que ce soit atteindroit-il jusqu'à nous ! Comment l'œil d'une
 » fourmi atteindroit-il jusqu'aux pléiades ! As-tu jamais vu une fourmi
 » enlever une enclume, ou saisir entre ses pattes et emporter le petit
 » d'un éléphant ! Tout ce que tu as jamais su, lorsque tu as regardé,
 » n'étoit pas cela (c'est-à-dire, n'étoit pas ce que tu croyois) ; tout ce
 » que tu as dit ou entendu, n'étoit pas cela. Toutes ces vallées que
 » vous avez traversées et laissées derrière vous, toutes ces actions d'hu-
 » manité que vous avez faites envers d'autres, c'est dans nos actions
 » que vous avez marché, c'est dans la vallée de l'essence et des attributs
 » que vous vous êtes endormis » (c'est-à-dire, je crois, que quand les
 hommes pensent agir, parler, entendre, connoître, tout cela n'est que
 l'action de la divinité, tout ce qui n'est pas Dieu n'étant que néant
 et illusion) ; « tandis que vous autres, trente oiseaux, vous êtes restés
 » stupéfaits, sans connoissance, sans patience, sans vie. Le nom de
 » *trente oiseaux* nous convient mieux qu'à vous, puisque nous sommes
 » par notre nature le vrai Simorg. Anéantissez-vous donc en nous d'un
 » anéantissement plein de gloire et de volupté, afin de vous retrouver
 » en nous. »

Ils s'anéantirent en lui pour toujours ; l'ombre se perdit dans le soleil.
 C'en est assez.

Aussi long-temps (c'est le poète qui parle) qu'ils marchaient, ils
 discouroient (1) ; quand ils furent arrivés, tout discours cessa (2). En
 conséquence, le discours, de toute nécessité, finit aussi. Il n'y eut plus ni
 guide, ni voyageurs ; le chemin même cessa d'exister.

(1) Au lieu de می گفتند, on lit dans un
 de mes deux manuscrits می گفت. Si l'on
 préféroit cette dernière leçon, il faudroit
 traduire ainsi : « Aussi long-temps qu'ils
 » marchaient, j'ai parlé ; puisqu'ils sont
 » arrivés, il ne reste plus ni tête ni
 » racine au discours (c'est-à-dire, il n'y
 » a plus rien à dire). En conséquence le
 » discours est fini ici ; il n'y a plus ni
 » guide ni voyageurs, et le chemin
 » même a cessé d'exister. »

(2) Quoique j'aie imprimé dans le
 texte ونه تن, je pense qu'il faut adopter
 la leçon d'un manuscrit, qui porte ونه بن.
 La rime ici ne décide rien, parce que
 بن peut se prononcer *sokhan* et *sa-*
khoun ; mais on oppose d'ordinaire سر
 et بن. Nous disons en français, quoi-
 que dans un autre sens, un discours qui
 n'a ni tête ni queue.

LES HALEINES DE LA FAMILIARITÉ (1)

PROVENANT DES PERSONNAGES DISTINGUÉS PAR LEUR SAINTETÉ (2).

LOUANGES soient rendues à Dieu, qui a fait des cœurs de ses favoris (*wéli*) (3), des miroirs où se manifeste la beauté de sa face respectable, et par l'opération duquel les rayons de sa lumière éternelle se refléchissent de leurs cœurs sur les tablettes de leurs visages, de telle sorte qu'on ne peut les voir sans être rappelé au souvenir de Dieu. Que ses faveurs se répandent sur le plus excellent entre tous ceux dont la vue spirituelle a été dégagée du voile des choses matérielles, et aux regards intérieurs desquels

(1) Le mot *الانس*, que j'ai traduit par *familiarité* ou *plaisir*, est expliqué ainsi dans le *كتاب عوارف المعارف*, dont l'auteur est le célèbre Sohrawerdî, Abou-Hafs Omar, fils de Mohammed (*man. ar. de la Bibliothèque du Roi*, n.º 375, fol. 181 r.) : « On demanda à Djonéid » ce que signifioit le mot *ouns*. *C'est*, » répondit-il, *un état où la révérence » disparaît, quoique le respect demeure.* » On fit la même question à Dhou'noun, » et il dit : *C'est un état où celui qui » aime, se met à son aise avec celui qui » est l'objet de son amour.* On a dit que » le sens exprimé par ce mot est l'état » d'Abraham disant à Dieu, *Montre » comment tu ressusciteras les morts ;* et » de Moïse disant aussi à Dieu, *Montre- » toi à moi, pour que je te regarde.* »
قد سئل الجنيد عن الانس فقال ارتفاع
الحشمة مع وجود الهيبة فسئل ذو النون عن
الانس فقال هو انبساط الحب الى محبوب
قبل معناه قول الخليل عـم ارني كيف تحبي

Tome XII, i.^{re} Partie.

الموتى وقول موسى ارني انظر اليك

Le titre entier de l'ouvrage de Djami sera expliqué plus loin.

(2) On lit dans le manuscrit persan n.º 12, une longue note marginale, qui nous apprend que l'ouvrage de Djami renfermoit beaucoup de passages qui avoient besoin d'explication. Abd-algafour Lari, qui avoit lu ce livre en présence de son auteur et s'étoit fait expliquer par lui les endroits obscurs, a été invité, par le fils même de Djami, à mettre par écrit ces explications. Il a cru devoir se conformer à ce désir, et il a même ajouté, par forme de supplément, à la fin de l'ouvrage, quelques traits de la vie de divers sofis, traits qu'il avoit vus lui-même ou qu'il leur avoit ouï raconter. On peut voir, sur Abd-algafour, les Mémoires de Baber, pag. 193.

(3) Le mot *wéli* ولي, dont اولياء est le pluriel, signifie *ami*, et dans le langage des sofis, *celui qui possède la qualité nommée ولاية* : ce mot sera expliqué plus bas.

R r

VIES DES SOFIS,
par Djami.

s'est montré à découvert le mystère de la diffusion de son existence qui s'insinue dans toutes choses, en sorte qu'ils n'ont vu dans tout ce qui existe que lui seul (1)! Que les faveurs célestes s'étendent aussi sur son excellente famille, sur ses saints compagnons, et sur ceux qui les ont suivis immédiatement ou médiatement, sur tous tant qu'ils sont, jusqu'au jour du jugement!

Voici ce que dit celui qui est confiné dans l'ermitage d'une situation obscure et ignorée des hommes, Abd-alrahman Djami, fils d'Ahmed (que Dieu l'affermisse dans la voie de la vérité et de la droiture, en œuvres, en paroles et en croyance!):

Le schéikh, l'imam savant et spirituel (2) Abou-Abd-alrahman Mohammed Sélémi Nischabouri (3), fils de Hoséin (que Dieu sanctifie son ame!), a composé un livre qu'il a intitulé *les Classes des Sofis* (4), et dans lequel il a raconté la vie et les actions des schéikhs de cet ordre, qui sont les chefs de la religion et les premiers personnages entre les sectateurs de la foi parfaite, en qui se trouvent réunies les sciences relatives à la doctrine extérieure et celles qui concernent la doctrine intérieure (que Dieu sanctifie leurs ames!): il les a divisés en cinq classes. Il entend par *classe*, les hommes en qui, à une même époque ou à des époques très-rapprochées l'une de l'autre, ont paru les lumières de la sainteté (*wilayet*), et les traces de la direction, et qui ont servi à guider la marche et à diriger les pas des disciples qui les

(1) Cela signifie que Mahomet est, entre les hommes spirituels, celui qui est parvenu au plus haut degré de la connoissance et de la confession de l'unité de Dieu, degré qui consiste à ne voir rien que Dieu, tous les êtres et toutes leurs qualités étant absorbés et comme anéantis dans l'essence divine.

(2) Le sens propre qu'a, dans le langage des sofis, le mot عارف que je traduis par *spirituel*, sera déterminé plus bas.

Il y a une multitude de mots qui, dans le style des sofis, ont des acceptions techniques, dont l'explication exigeroit des détails trop longs et trop multipliés. Tels sont, ظاهر, علم, يقين,

مقام, حال, باطن, &c. Plusieurs de ces mots seront expliqués par la suite. D'ailleurs, il ne faut pas perdre de vue que les sofis eux-mêmes emploient quelquefois ces termes dans leur acception ordinaire.

(3) Cet écrivain est mort, suivant Hadji-Khalfa, en 412. Voyez Abou'l-féda, *Annal. Moslem.* tom. III, pag. 54; Djami, man. pers. n.º 112, f.º 103 recto.

(4) Hadji-Khalfa fait mention de cet ouvrage dans son Dictionnaire bibliographique. Voyez Abou'l-féda, *Annal. Moslem.* tom. III, p. 54 et 658.

ont pris pour modèles et pour maîtres. Dans chaque classe il a compris vingt personnages choisis entre les schéikhs, les imams et les savans de cet ordre; et il y a rapporté, autant que le temps et le lieu le comportoient, quelques-unes de leurs paroles saintes, et quelques traits remarquables de leur vie, le tout propre à faire connoître leur doctrine, leur science, leur *état* (extatique), et leur conduite.

L'illustre schéikh de l'islamisme, l'asile des humains, le défenseur de la tradition orthodoxe, le destructeur de toute nouveauté profane, Abou-Ismaïl Abd-allah Ansari Hérawi, fils de Mohammed (que Dieu sanctifie son ame!), dictoit ce livre dans les réunions où il rassembloit ceux qui vouloient profiter de ses avertissemens et de ses exhortations, et il y ajoutoit diverses choses, rapportant tantôt ce qui avoit été dit par d'autres schéikhs, non compris dans ce livre, tantôt ce qu'il avoit éprouvé lui-même dans ses extases et dans ses transports amoureux (1). Un de ses amis a recueilli cela et l'a mis par écrit; et, dans la vérité, c'est

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) Les mots اذواق et مواجد me paroissent employés ici avec une certaine latitude. Le premier est le pluriel de ذوق, et le second me paroît être le pluriel de وجد, comme مشابه est le pluriel de شبه, et ملايح le pluriel de لحة. (Voyez Hariri avec un commentaire arabe, pag. 294.) Le mot ذوق, suivant l'auteur du *Livre des définitions*, كتاب التعريفات, signifie, dans la langue de la connoissance de Dieu, c'est-à-dire, du mysticisme, « une lumière spirituelle, نور عرفاني, que Dieu jette dans les cœurs de ses favoris, اوليائه, en se manifestant à eux, بتجليه, et à la faveur de laquelle ils distinguent le vrai du faux, sans qu'ils tirent cette connoissance d'aucun livre ou autre moyen d'instruction. » Sohrawerdi (manuscrit arabe n.º 375, fol. 188 r.) associe les trois expressions

ذوق, goûter, شرب, boire, et رى, être désaltéré, et il dit que le premier de ces mots signifie croire, le second savoir, et le troisième un état surnaturel; ce qui me paroît vouloir dire que le *tewhid*, c'est-à-dire, l'espèce de connoissance et de confession du dogme de l'unité qu'on exprime par le mot ذوق, et qui est le plus bas degré, est la foi commune à tous les musulmans; que le degré supérieur, exprimé par le mot شرب, est commun à tous ceux qui font profession du mysticisme; enfin, que le troisième, exprimé par le mot رى, n'appartient qu'à ceux qui ont fait assez de progrès dans la vie spirituelle, pour, dans certains momens, s'élever, par une sorte de lumière surnaturelle, au-dessus des sens et de la raison, et ne voir que Dieu en toute chose. Je ne transcris pas le passage de Sohrawerdi, parce qu'il exigeroit lui-même des observations critiques.

Quant à وجد, mot qu'il ne faut pas

Rr 2

VIES DES SOFIS,
par Djami.

un livre charmant et un recueil précieux, qui renferme bien des choses profondes de la doctrine des sofis, et bien des traits délicats et subtils de cette secte honorable. Toutefois ce livre étant écrit dans l'ancien idiome de Hérat, qui étoit en usage du temps de l'auteur, et ayant été altéré par les fautes des copistes à un tel point qu'en beaucoup d'endroits il est impossible de le comprendre; d'ailleurs, ne renfermant que quelques-uns des schéikhs anciens, tandis que d'autres y sont omis, et ne comprenant ni le *Schéikh-elislam* lui-même (c'est-à-dire, Abou-Ismaïl Abd-allah Hérawi), ni ses contemporains et ceux qui ont vécu après lui, il m'est souvent venu en pensée de le rédiger par écrit du mieux

confondre avec *وجود* et *تواجد*, comme on le verra dans un instant par les définitions que je donnerai de ces expressions, c'est, suivant Sohrawardi (man. ar. n.º 375, fol. 187 r.), une opération surnaturelle de Dieu sur le cœur de l'homme, opération qui, en changeant sa situation; lui fait éprouver (passagèrement) un sentiment de joie ou de tristesse, en sorte que ses regards se portent vers Dieu.

الوجد ما يرد على الباطن من الله يكسبه
فرحا أو حزنا ويغيره عن هيئته ويتطالع
إلى الله تعالى

L'auteur du *Livre des définitions* s'exprime ainsi :

الوجد ما يصادف القلب ويرد عليه بلا
تكلف وتصنع وقيل هو بروق تلمع ثم تخمد
سريعا الوجد فقدان العبد بحاق أوصاف
البشرية ووجود الحق لانه لا بقاء للبشرية
عند ظهور سلطان الحقيقة وهذا معنى قول
أبي الحسين النوري أنا منذ عشرين سنة
بين الوجد والفقد اذا وجدت ربي فقدت
قلبي وهذا معنى قول الجنيد علم التوحيد
مباين لوجوده ووجود التوحيد مباين لعله

فالتواجد بداية والوجد نهاية والوجد
واسطة بينهما

« Ce qu'on appelle *wedjd*, c'est quel-
» que chose qui survient dans le cœur,
» et se fait sentir à lui, sans effort et
» sans l'emploi d'aucun art. D'autres
» le définissent ainsi : *des éclairs qui*
» *brillent, puis s'éteignent promptement.*
» Ce qu'on appelle *wodjoud*, c'est lors-
» que le serviteur dispa- roît par l'oblitéra-
» tion des qualités humaines, et que Dieu
» seul existe; car tout ce qui constitue
» l'humanité ne peut plus exister, lorsque
» le maître de la réalité paroît. C'est là
» le sens de cette parole d'Abou'lhoséin
» Nouri : *Depuis vingt ans je suis entre*
» *trouver et perdre; quand je trouve mon*
» *seigneur, je perds mon cœur.* C'est en-
» core ce qu'a voulu dire Djonéid par
» ces paroles : *La science de l'unité di-*
» *vine est différente de son existence, et*
» *l'existence de l'unité divine est différente*
» *de sa science* » (c'est-à-dire que con-
» noître et confesser d'une manière scien-
» tifique et en théorie l'unité de Dieu,
» ou être effectivement absorbé et comme
» identifié avec l'unité divine, ce sont
» deux choses très-différentes). « Ainsi
» le *téwadjoud* est le commencement (de
» la vie spirituelle); le *wodjoud* en est le
» terme; le *wedjd* tient le milieu entre l'un
» et l'autre. »

qu'il me seroit possible; de rendre, dans un style conforme à l'usage actuel, tout ce que je comprendrois, en omettant et passant sous silence ce qui me seroit inintelligible; de recueillir dans d'autres livres dignes de confiance, des discours ou des traits remarquables de ces mêmes schéikhs, pour en enrichir celui-ci; enfin, d'y ajouter, relativement à plusieurs personnages dont il n'étoit point fait mention dans ce livre, l'exposé de leurs *états* et de leurs *stations* (c'est-à-dire, des degrés de la vie mystique auxquels ils sont parvenus, soit passagèrement, soit d'une manière fixe), de leurs connoissances spirituelles, et des faveurs dont Dieu les a honorés (1), avec les dates de leur naissance et de leur mort: mais la multitude des affaires et divers obstacles survenus m'a-voient toujours empêché de réaliser ce projet. Enfin, en l'année 881, l'émir Nidham-eddin Alischir (2), l'ami et le partisan des

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) J'ai paraphrasé ici le sens technique des mots *احوال*, *مقامات*, *كرامات*. Quant au dernier de ces mots, il sera bien développé par Djami lui-même; mais il est nécessaire d'entrer dans quelques explications sur les deux autres termes, qui reviennent souvent dans ces prolégomènes de Djami. Le passage suivant du *Livre des définitions*, suffira pour en donner une juste idée. « Le mot *hal* » (*état*), dans le langage des mystiques, » signifie un sentiment de joie ou de » chagrin, de serrement ou de dilatation, » ou de toute autre manière d'être, qui » s'empare du cœur, sans qu'on ait fait » aucun effort pour se le procurer, pour » l'attirer ou pour s'y disposer, et qui » cesse lorsque l'ame revient à considé- » rer ses propres qualités; on le nomme » ainsi, soit que le même état se répète » ou ne se répète pas. S'il persiste et » qu'il se convertisse en une faculté habi- » tuelle, on le nomme *makam* (*station*). » Les *hal* sont de purs dons (de Dieu), » les *makam* sont le fruit du travail; les » *hal* viennent de la pure libéralité (de » Dieu), les *makam* s'obtiennent à force » d'efforts. »

الحال عند اهل الحق معنى يرد على القلب
من غير تصنع ولا اجتلاب ولا اكتساب
من طرب او حزن او قبض او بسط او هيبة
ويزول بظهور صفات النفس سواء يعقبه
المثل او لا واذا دام وصار ملكا يسقى
مقاما والاحوال مواهب والمقامات مكاسب
والاحوال تاتي من عين الجود والمقامات
تحصل ببذل الجهد

Dans cette définition, les mots *قبض* et *بسط* ont une signification technique, pour laquelle je suis obligé de renvoyer à l'ouvrage de Sohrawerdî (*fol. 183 v.*). On voit, au surplus, que *حال* et *مقام* peuvent être rendus par *extase*, *état sur-naturel* ou *extatique*, dans lequel l'ame se perd de vue elle-même pour ne voir que Dieu, et qui cesse dès qu'elle reporte ses regards sur elle-même.

(2) L'émir Ali-schir est trop connu, pour qu'il soit nécessaire d'entrer dans aucun détail sur cet illustre personnage. On peut voir ce qu'en dit Baber dans ses *Mémoires*, pag. 184.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

dervischs, lequel, rassasié du soin des affaires, a eu le courage d'embrasser la vie de la *pauvreté* (que Dieu lui fasse l'honneur d'agréer son dévouement, et lui accorde son assistance pour marcher dans la voie qui conduit à lui!), renonçant volontairement à l'éclat du plus haut rang et de la plus grande considération, et résolu à marcher, avec le pied de la soumission et de la résignation, dans le chemin du détachement et de l'anéantissement (1), m'a demandé de composer un ouvrage précisément conforme à celui dont j'avois conçu l'idée, et dont le projet étoit resté fixé dans ma pensée. Sur sa demande, mon ancien desir s'est renouvelé avec plus de force, et je me suis senti plus vivement poussé à le mettre à exécution. Je me suis donc mis à l'œuvre avec des vues pures et désintéressées. J'espère de la générosité et de la bonté de ceux qui liront ce livre, que, reconnoissans du bonheur que leur procureront les paroles salutaires des dévots amis de Dieu et les émanations de leurs ames sanctifiées, ils n'oublieront point celui qui s'est occupé à la composition et à la rédaction de ce livre, lequel a été intitulé *les Haleines de la familiarité, provenant des personnages distingués par leur sainteté* (2), à raison de ce qu'il renferme les haleines des paroles saintes des schéikhs, haleines qui, venant des parcs de la sainteté (3), sont respirées par l'odorat de ceux qui soupirent après les lieux où l'on jouit de la familiarité, et

(1) A la lettre, de la *pauvreté* et de la mort, c'est-à-dire, de la vie spirituelle ou du mysticisme.

(2) Le titre de ce livre est une sorte d'amphigouri, et Ab.l-algafour Lari a jugé nécessaire de l'expliquer. Voici ce qu'il dit : « Le mot *nafaha*, dans son acception ordinaire, signifie l'exhalation d'une bonne odeur, et il est employé métaphoriquement pour indiquer des discours dont on peut tirer de l'inspiration. L'annexion qu'il y a ici entre *nafahat* (exhalationes) et *alouns* (voluptatis), est un genre de rapport dans lequel la cause sert d'antécédent, et l'effet forme le complément : le sens est donc : des discours excellens qui causent du plaisir à ceux qui les entendent.

» Quant aux mots *hadharat alkouds* (per sonæ sanctitatis), ils veulent dire des ames dont les qualités sont d'être saintes et purifiées des souillures naturelles et des inclinations mauvaises. Le sens du titre de ce livre est donc : Discours excellens qui procurent du plaisir à ceux qui les entendent, et qui ont pour auteurs des ames saintes. »

Le plaisir qu'on éprouve dans la société de quelqu'un, sur-tout d'une personne d'un rang élevé, suppose une sorte de familiarité ou d'aisance, qui écarte toute gêne et fait disparaître l'inégalité des rangs. Ainsi, il n'est pas surprenant que le mot *ouns* réunisse les deux significations de plaisir et de familiarité.

(3) J'ai traduit ainsi, parce que j'ai

qu'ils feront mention de lui dans leurs prières, en lui souhaitant toute sorte de biens. Il faut en toute chose mettre sa confiance en celui qui est fidèle et élevé au-dessus de tout.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Explication préliminaire des mots wilayet et wéli.

Le mot *wilayet* est dérivé de *wéli*, qui signifie *être proche*. On distingue deux sortes de *wilayet* ; l'une *universelle*, l'autre *spéciale*. L'espèce nommée *universelle* est commune à tous les vrais croyans ; car il est dit dans l'Alcoran : « Dieu est le *wéli* de ceux » qui ont cru ; il les tire des ténèbres, et les fait passer à la » lumière (1). » Celle qu'on nomme *spéciale* est propre à ceux d'entre les disciples de la vie spirituelle qui sont *parvenus* (au rang d'adeptes) (2). On entend par *wilayet* spécial, un état où l'homme est anéanti en Dieu et demeure en lui ; le *wéli* est l'homme anéanti en Dieu, et demeurant en lui. Par *anéantissement* on entend la fin de la marche qui tend vers Dieu ; et par *demeure*, le commencement de la marche en Dieu : car la marche par laquelle on tend vers Dieu n'est terminée que quand on traverse tout de bon le désert de l'existence (3) avec un pied ferme et sin-

supposé que Djami avoit écrit *حظائر* et non *حظائر* : on appelle le *paradis*, *حظيرة القدس*. Peut-être cependant *حظائر* peut-il être considéré comme le pluriel de *حظارة*, ville ou bourg habité par des personnes domiciliées, et qui est le contraire de *بادية*, plaine habitée par des nomades.

(1) Voyez Alcoran, sur. 2, v. 258, édition de Hinckelmann.

(2) A la lettre, propre aux *parvenus* d'entre ceux qui marchent. Abd-algafour observe que ce n'est pas sans raison que Djami s'est exprimé ainsi ; qu'il n'a pas voulu dire d'une manière absolue que le *wilayet* spécial n'appartient qu'à ces *parvenus*, mais qu'il a voulu dire seulement qu'entre ceux qui marchent dans

la vie spirituelle, les *parvenus* au terme, à l'exclusion de ceux qui commencent et de ceux qui ne sont encore qu'à moitié chemin, possèdent seuls le *wilayet* spécial, ce qui n'empêche pas que ce même degré de *wilayet* ne se trouve dans d'autres personnes, telles que les gens qu'on appelle *الجنة* ou *مجنوب*.

Par ces mots, on entend des hommes que Dieu a choisis d'une manière toute particulière, et attirés à lui-même, en sorte qu'ils sont parvenus tout d'un coup, sans aucun effort, et sans passer par aucune épreuve, à tout ce que le mysticisme a de plus sublime. Voyez le *Livre des définitions*, au mot *مجنوب*, et le *Pendnamèh* ou *Livre des conseils*, p. lvj.

(3) C'est-à-dire, quand on a renoncé à toutes les choses sensibles, qui, com-

VIES DES SOFIS,
par Djami.

cère, et ce qu'on entend par *marcher en Dieu* n'a lieu que quand le serviteur étant mort entièrement (aux choses sensibles et à lui-même), Dieu daigne lui accorder une existence et une nature purifiées de toutes les ordures des accidens temporels, afin que par-là il s'élève et prenne place parmi le monde des êtres qui revêtent les qualités divines, et qui se forment sur le modèle des attributs de l'être suprême (1).

Abou-Ali Djouzdjani (2) dit : « Le *wéli* est celui qui est anéanti » et mort par rapport à son propre *état*, qui subsiste dans la contemplation de Dieu, qui ne peut plus rien dire de son existence individuelle, et qui ne sauroit être en repos avec aucun autre que Dieu (3). »

Ibrahim, fils d'Adham (4), dit un jour à quelqu'un : « Voulez-vous devenir *wéli* ! — Oui, répondit cet homme. — Eh bien ! reprit Ibrahim, ne desirez aucune chose de la vie présente ni de la vie future; videz-vous, pour Dieu seul, de toute autre chose, et approchez-vous de lui (5). » Ne desirez ni ce monde, ni l'autre; car tout desir de ces choses-là détourne de Dieu: détachez-vous de tout, pour l'amour du maître souverain; ne permettez pas

parées à Dieu, le seul être véritable, ne sont que comme un désert et un vide absolu.

(1) C'est-à-dire, suivant Abd-algafour, qui font des progrès en s'avancant par degrés vers la perfection, sorte de progression qui n'a pas lieu chez ceux qu'on nomme *مجنون*, attirés. Voici ses propres expressions :

واین انتقال را سیر فی الله کویند و اتصاف
شخص را در این زمان بصفات کمال تخلق
باخلق الهی نمایند

(2) Voyez d'Herbelot, *Bibl. or.* au mot *Giouzdjani*. Ce personnage doit être du commencement du IV.^e siècle de l'hégire; car Djami nous apprend (man. pers. n.^o 112, fol. 43 v.), qu'il étoit contemporain de deux autres sofis, Mohammed Termédhi, fils d'Ali, et Moham-

med Balkhi, fils de Fadhl; or celui-ci, suivant le même Djami (*ibid.* fol. 40 r.), est mort en 319. Le nom d'Abou-Ali est *Hasan*.

(3) Dans le texte, cette maxime d'Abou-Ali est rapportée d'abord en arabe, puis traduite en persan. Les mots *الغالی من حاله*, que j'ai traduits par *anéanti et mort par rapport à son propre état*, signifient que cet homme est tellement absorbé dans la vue de Dieu, qu'il n'a pas même la conscience de son état extatique.

(4) Ibrahim, fils d'Adham, étoit, suivant Djami (man. pers. n.^o 112, fol. 14 v.), d'une famille royale; il mourut en Syrie, en l'an de l'hégire 161, ou 162, ou 166. Voyez Abou'Isfeda, *Ann. Mosl.* tom. II, pag. 42.

(5) Ce qui suit n'est qu'une paraphrase persane de la maxime précédente, exprimée en arabe par Ibrahim, fils d'Adham.

qu'aucune chose de ce monde ou de l'autre ait entrée dans votre cœur; tournez le visage de votre cœur vers Dieu: quand vous en serez venu à posséder toutes ces qualités-là, vous serez *wéli*.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

On lit dans l'ouvrage intitulé *Risalèh Koschäiryyèh* (1): « Le » mot *wéli* a deux sens. Suivant l'un des deux, c'est un adjectif » verbal de la forme *faïl*, dans le sens passif, et il signifie *celui* » *dont Dieu prend les intérêts*, ainsi qu'il est dit, *Dieu prend soin* » *des gens de bien* (2); Dieu ne laisse pas un tel homme, un seul » instant, abandonné à lui-même, mais il se charge en personne » d'avoir soin de lui. Suivant l'autre sens, c'est un adjectif ver- » bal de la forme *faïl*, dans le sens actif avec énergie, et cela » signifie *celui qui se livre au culte de Dieu* et aux bonnes œuvres » que Dieu a commandées; qui se fait du service de Dieu une » occupation continuelle, laquelle n'est interrompue par aucun » acte de désobéissance.

» Ces deux qualités doivent nécessairement se trouver dans » le *wéli*, en sorte qu'il ait droit à cette dénomination, et par » sa fidélité constante et parfaite à s'acquitter de tous ses de- » voirs envers Dieu, et par le soin continuel que Dieu prend » de le conserver (exempt de péché), dans la prospérité comme » dans l'adversité (3): car c'est une condition nécessaire (de » l'état de *wilayet*), que le *wéli* soit conservé (exempt de péché), » comme c'est une condition nécessaire (de la mission prophé- » tique), que le prophète soit préservé (des fautes même les plus

(1) C'est un traité du *sofisme*, في التصوف, dont l'auteur est Abou'l-kasem Abd-alkérim Koschäiri, mort en 465. Hadji-Khalifa dit que c'est un livre fondamental en ce genre. (Voyez Abou'lféda, *Ann. Mosl.* tom III, p. 270.) La vie d'Abd-alkérim se trouve dans Ebn-Khallican, qui nous apprend qu'il faut prononcer le surnom ethnique de ce savant, *Koschäiri*. Voyez aussi *Djami*, man. pers. n.º 112, f. 104 r.

(2) Voyez Alcoran, sur. 7, vers. 195.

(3) On lit ici dans le manuscrit persan, n.º 112, la note suivante :

نکاه داشتن ولی از کنه حفظ کویند نکاه
داشتن نبی از کنه عصمت و مراد نکاه
داشتن ولی از کنه نکاه داشتن اوست از
اصرار بر کنه زیرا که تواند بود که از ولی
کنه صادر شود

« Préserver de péché s'exprime par *hifdh* » quand il s'agit d'un *wéli*, et par *ismet* » quand il s'agit d'un prophète. Quand » on dit *préservé un wéli de péché*, on » entend le préserver de persévérer dans » le péché: car il peut arriver que le *wéli* » commette des péchés. »

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» légères) : en effet, toute personne dans laquelle la loi trouve
» quelque chose à reprendre, est un homme séduit et trompé.

» Abou-Yézid Bostami (1) (que Dieu sanctifie son ame!)
» étoit allé trouver un homme qu'on disoit être parvenu au rang
» de *wéli*. Étant arrivé près de la mosquée où cet homme se
» trouvoit alors, Abou-Yézid s'assit à la porte de la mosquée,
» attendant qu'il en sortît. Cet homme, en sortant, cracha en
» se tournant vers la *Kibla*. Aussitôt Abou-Yézid s'en retourna,
» sans même lui souhaiter le bonjour, et dit : *Cet homme-là*
» *n'est pas même maintenu (par le secours divin) dans la pratique*
» *d'une des règles de décence que prescrit la loi : comment pourroit-il*
» *être le dépositaire des mystères de la divinité!* »

Une personne vint voir le schéikh Abou-Saïd, fils d'Abou'l-khaïr (2) (que Dieu sanctifie son ame!), et entra dans la mosquée, en y mettant d'abord le pied gauche. Le schéikh lui dit :
« Retirez-vous ; quiconque ne sait pas entrer chez son ami en
» se conformant aux règles de la politesse, ne mérite pas que
» nous ayons aucune société avec lui. »

De ce qu'on appelle marifèh, ârif, moutéarrif et djahil ; et du premier chapitre du livre troisième de l'ouvrage intitulé Terdjémèt elawarif (3).

Ce qu'on entend par *marifèh*, c'est reconnoître, sous diverses formes de détail, une chose que l'on savoit déjà en masse. Par exemple, en matière de grammaire, un homme sait quelle est

(1) Abou-Yézid Bostami, dont le nom est *Taïfour*, est mort en l'année 261. Djami (man pers. n.º 112, f. 20 r.), en parle assez au long. Voyez Abou'l-féda, *Ann. Mosl.* tom. II, p. 249 et 712.

(2) D'Herbelot le nomme *Abou-Saïd Abou'l-khaïr*, mais c'est une faute : il falloit suppléer entre ces deux noms, suivant l'usage des Persans, le mot *fils*. Il sera parlé plus tard de ce personnage.

(3) C'est-à-dire, *Traduction du livre*

intitulé AWARIF. Il s'agit là de l'ouvrage qui a pour titre عوارف المعارف, *Awarif elmaârif*, et pour auteur Schéhab-eddin Abou-Hafs Omar Sohrawerdi, fils de Mohammed, fils d'Abd-allah. Hadji-Khalifa dit qu'il est mort en l'an 632, et que son ouvrage a été traduit en persan et en turc ; il en indique même deux traductions persanes. La vie de Sohrawerdi se trouve dans Ebn-Khallican. Il ne faut pas confondre cet écrivain avec un autre Sohrawerdi plus ancien, dont

l'action de chaque régissant (ou antécédent), soit verbal, soit logique (1); savoir cela en masse (abstractivement), c'est ce qu'on appelle *la science de la syntaxe*; mais reconnoître chacun de ces régissans en détail, quand on lit quelque chose d'écrit en arabe, sans avoir besoin de délai et de réflexion, et les employer comme il faut et à propos, c'est là la *connoissance de la syntaxe*; les reconnoître à force d'application d'esprit et de réflexion, c'est *s'appliquer à acquérir la connoissance de la syntaxe*; n'y pas faire attention, quoiqu'on en sache les règles, c'est *étourderie et faute*. Ainsi la *connoissance* de la divine majesté veut dire *reconnoître* l'essence et les attributs divins, sous toutes les formes de détail des manières d'être, des événemens et des conjonctures, après qu'on avoit déjà su en masse et abstractivement que Dieu est l'être véritable et l'agent universel et absolu. Tant que cette figure théorique de l'unité divine n'est pas devenue l'objet explicite de l'intuition, de telle sorte que celui qui connoît en théorie l'unité divine ne reconnoitra pas immédiatement, sous les figures de détail, des conjonctures et des manières d'être variées et opposées, de dommage et d'utilité, de don et de refus, de parcimonie et de libéralité (2), Dieu même, comme l'auteur du dommage et de l'utilité, de don et de refus, de la parcimonie et de la libéralité, et tout cela sans hésitation d'un instant et sans réflexion, on ne l'appellera pas *ârîf* (connoissant). Si, au premier moment, il est distrait de cette pensée, mais que bientôt il revienne à lui-même, et qu'il reconnoisse l'agent universel et absolu dans les figures des moyens intermédiaires et des causes

VIES DES SOFIS,

Dpar jami.

j'ai parlé ailleurs (voyez *Relation de l'Égypte*, par Abd-allatif, pag. 485), ni avec Dhia-eddin Abou'Inédjib Abd-alkaher, mort en 563, et dont parle Djami (man. pers. n.º 112, fol. 139 v.). L'ouvrage de Sohrawardi dont il s'agit ici, se trouve parmi les manuscrits arabes de la Bibliothèque du Roi, n.º 375. Je l'ai déjà cité plusieurs fois.

(1) Voyez, à ce sujet, ma *Grammaire arabe*, tom. II, pag. 384 et 442.

(2) Relativement aux mots قبض et قابض, ainsi que بسط et باسط, voyez la note (1) ci-devant, p. 317. Il suffit de faire observer que l'acception technique que les sofis donnent à ces mots, est fondée sur ce texte de l'Alcoran, sur. 2, v. 246: *والله يقبض ويبسط*, Dieu donne avec réserve et avec abondance.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

secondes, on le nommera *moutéarrif* (celui qui fait effort pour reconnoître), et non pas *ârif*. S'il est entièrement distrait de cette pensée, et qu'il attribue les actions, comme effets, aux causes intermédiaires, on l'appellera *étourdi*, *distré*, *atteint d'un polythéisme caché*. Pour en donner un exemple, supposons qu'un homme confesse l'unité divine, et se montre même comme absorbé dans l'océan de l'unité, et qu'un autre, venant à rejeter cela bien loin et à prétendre que les discours que celui-ci tient ne sont pas l'effet d'un *état* (extatique) (1), mais bien le produit naturel de l'application de la pensée et de la réflexion, notre dévot se fâche sur-le-champ, et se laisse emporter par la colère : cet homme ne s'aperçoit pas que son emportement prouve justement la vérité des discours de son adversaire. En effet, s'il en étoit autrement, il reconnoîtroit l'agent universel et absolu sous la figure de la contradiction qu'il éprouve de la part de cet adversaire, et la colère ne s'empareroit pas de lui (2).

La *connaissance* divine a plusieurs degrés. Le premier, c'est, comme nous l'avons déjà dit, l'état de celui qui sait que tout effet qu'il éprouve vient de l'agent universel et absolu ; le second degré est l'état de celui qui sait avec certitude auquel des attributs de l'agent absolu il doit rapporter l'effet qu'il éprouve ; le troisième est l'état de celui qui comprend quelle est la volonté de Dieu dans la manifestation de chaque attribut particulier ; enfin le quatrième appartient à celui qui reconnoît l'attribut de la science de Dieu sous la figure de sa propre *connaissance* (3), s'exclut lui-même entièrement du cercle de la science et de la *connaissance*, bien plus de l'existence même. C'est ainsi qu'on demanda un jour au schéikh Djonéid Bagdadi (que Dieu sanctifie son ame !), ce que c'est que la *connaissance* : « C'est, répondit-il, » l'existence de ton ignorance, lorsque paroît la science (c'est-à-

(1) Voyez, relativement au mot *حال*, la note (1) ci-devant, pag. 317.

(2) « Car, dit une glose du manuscrit persan n.º 112, celui qui est *ârif* n'éprouve de colère que pour Dieu ; et dans le cas que nous supposons, la

» colère de celui-ci n'a pas Dieu en vue, » puisque ce que dit son adversaire, est » la vérité. »

(3) C'est-à-dire, qui reconnoît que quand il connoît, c'est Dieu qui connoît, et non pas lui.

» dire, la science de Dieu) » (1). *Expliquez-vous davantage*, lui dit-on. Il répondit : *Il (Dieu) est alors le connoissant et le connu* (2). Plus on avance dans les degrés de la *proximité* (de Dieu), et plus (3) les traces de la grandeur divine deviennent manifestes (pour le *wéli*); plus aussi il acquiert la science de l'ignorance, et plus il croît dans la connoissance de son propre néant (4); l'ébahissement s'accroît d'un nouvel ébahissement; un cri s'élève du fond de la nature du *ârif*, qui dit: « Mon seigneur, rends-moi toujours » de plus en plus stupéfait en toi. » Cet état, qu'on vient d'exprimer, est *la science de la connoissance* et non *la connoissance*; car *la connoissance* est une chose qui tient à la jouissance (5), et il n'y a

VIES DES SÔFIS,
par Djami.

(1) L'homme disparaissant entièrement en Dieu, il ne voit plus qu'en Dieu les qualités qui précédemment lui apparoissoient comme ses propres qualités. Ainsi, quand, dans le degré de connoissance auquel il est parvenu, il reconnoît la science, attribut de Dieu, il ne lui reste plus rien de propre que l'ignorance. Pour être conséquent, il auroit fallu dire qu'il ne lui reste rien, ni connoissance, ni ignorance.

(2) On lit ici, dans le manuscrit persan n.° 112, la note suivante: « Comme » il paroît absurde d'attribuer à Dieu » la science de cet homme (c'est-à-dire, » du *ârif*), celui qui avoit interrogé » Djonéid lui demanda une explication » plus claire. Djonéid, pour faire dis- » paroître cette espèce d'absurdité, ré- » pondit: *Il est en même temps le con- » noissant et le connu*; on peut donc » lui attribuer cette science. »

Sur Djonéid, voyez Abou'lféda, *Anal. Mosl.* t. II, p. 321 et 742. Sa vie se trouve dans Ebn-Khallican. Djami lui a consacré un long article. Voyez le man. pers. n.° 112, fol. 27 v. et 28.

(3) Le mot *قرب*, *proximité*, a encore chez les sofis une acception technique, que Sohrawerdi a expliquée longuement (man. ar. n.° 375, f. 182 r.), et dont l'usage est fondé sur ces paroles, que Dieu adressa à Mahomet dans son voyage nocturne: *واجِدْ واقرب*; *adore et*

approche-toi. L'auteur du *Livre des définitions* se contente d'observer qu'il faut entendre ce mot, *de l'homme qui s'approche de Dieu* par tous les actes qui peuvent lui procurer la félicité, et non de Dieu s'approchant de l'homme, parce que Dieu est proche de tous les hommes, soit des prédestinés au bonheur, soit des prédestinés à la damnation, comme le prouvent ces mots de l'Alcoran: *Il est avec vous, en quelque lieu que vous soyez*.

(4) A la lettre, *plus augmente la détermination de l'indétermination*. Les mots *معرفة* et *نكرة* sont empruntés de la grammaire.

(5) Le mot *وجداني* me paroît venir immédiatement de *وجدان*, qui signifie *trouver*. Sohrawerdi se sert du mot *وجدان*, pour exprimer l'état du mystique parvenu à la perfection et à la parfaite union avec Dieu, et, en conséquence, n'éprouvant plus ni desirs ni extases; car il dit (man. ar. n.° 375, f. 187 r.), en expliquant le mot *وجد*:

الوجود أسباع فرحة الوجد بالخروج الى
فضاء الوجدان فلا وجد مع الوجدان
ولا خبر مع العيان فالوجد يعرضه الزوال
والوجود ثابت ثبوت الجبال

Au lieu de *يعرضه*, comme on lit dans le manuscrit, j'ai écrit *يعرضه*.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

point d'expression qui puisse la rendre : *la science* n'en est que le préliminaire. Ainsi *la connoissance sans la science* est une chose impossible, et *la science sans la connoissance* est quelque chose de fâcheux.

De la connoissance propre au sofi, au moutésawwif, au mélaméti et au fakir ; et de la différence qu'il y a entre eux. Du dixième chapitre du livre troisième de l'ouvrage intitulé Terdjémèt elawarif.

Sachez que les hommes, à raison des différens degrés auxquels ils sont arrivés, se divisent en trois catégories. La première est celle des *parvenus* et des *parfaits* ; c'est là la plus haute classe : la seconde catégorie contient *ceux qui marchent* dans la voie de la perfection ; c'est la classe moyenne : la troisième catégorie renferme *ceux qui demeurent* dans le terrain bas de l'imperfection ; c'est-là la classe inférieure. Les *parvenus* sont ceux qui sont admis dans la *proximité* (de Dieu), et qui ont pris les devans ; ceux *qui marchent* sont les justes, placés à la droite ; ceux *qui demeurent* sont les méchans, placés à la gauche (1). Dans la classe des *parvenus*, après les prophètes, on compte encore deux sortes de personnes. Ce sont d'abord les schéikh des sofis, qui, en suivant parfaitement les traces du prophète, sont arrivés au rang de *parvenus* (2), et qui, après cela, à leur retour, ont reçu l'ordre et l'autorisation d'appeler les hommes par la voix de leur exemple : ce sont là les *parfaits chargés de perfectionner* (les autres), gens que la bonté de l'être suprême et la faveur éternelle, après qu'ils ont été absorbés dans la source de l'*union* (3) et dans

(1) Ces expressions مقربان, *ceux qui sont admis à approcher*, سابقان, *ceux qui devancent*, أصحاب يمين, *ceux qui sont à la droite*, أصحاب شمال, *ceux qui sont à la gauche*, sont toutes empruntées de l'Alcoran, sur. 56.

(2) Abd-algafour observe ce qui suit, sur ce passage : « Ce rang des *parvenus* » est la même chose que cette con-
» noissance de l'être souverain, qui con-

» siste, ainsi qu'il a été dit précédem-
» ment, à reconnoître l'essence et les
» attributs de Dieu, sous les formes
» de détail des manières d'être, des
» événemens et des conjonctures, après
» que déjà on avoit su en masse que
» Dieu est l'être réel et l'agent absolu. »

(3) L'*union* et la *division*, الجمع والتفرقة, sont deux termes propres au langage des mystiques, et que Sohra-

l'abîme de la confession de l'unité, a jugés dignes de s'échapper du ventre du poisson de l'*annihilation*, pour être jetés sur le rivage de la *division* (1) et dans l'hippodrome de l'*existence* (*sensible*), afin qu'ils servissent de guides aux hommes, pour leur montrer le chemin du salut et des degrés (de la vie spirituelle). Ce sont, en second lieu (2), ces personnes qui, après être *parvenues* au degré de la perfection, n'ont pas reçu la commission d'en *perfectionner d'autres* et de revenir vers les hommes, mais sont restées submergées dans l'océan de l'*union*, et tellement anéanties et totalement perdues dans le ventre du poisson de l'*annihilation*, qu'aucun souvenir, aucune trace d'elles n'est parvenue sur le rivage de la *division* et dans la région de l'*existence sensible*. Ils ont été compris et admis dans les rangs de ceux qui habitent les pavillons de l'amour jaloux, et qui ont fixé leur séjour dans la région de l'ébahissement; après être complètement *parvenus*, ils *n'ont point été chargés du soin de perfectionner les autres*.

werdi explique dans le livre intitulé *Awarif elmaarif* (man. ar. n.° 375, fol. 186 r.). Dans l'état nommé *union*, le mystique ne voit rien que Dieu et son unité; dans l'état de *division*, il rentre dans l'ordre naturel, et s'occupe des œuvres et de l'accomplissement des préceptes. Ces deux états sont nécessaires au mystique. On cite, pour autoriser cette doctrine, ce passage de l'Alcoran: *Dieu témoigne qu'il n'y a pas d'autre Dieu que lui*; voilà l'*union*; *et les anges (témoignent aussi cela)*, ainsi que les hommes qui possèdent la science; voilà la *division*.

Au reste, je dois observer que ces mots techniques, ainsi que beaucoup d'autres termes de ce langage mystique, n'ont pas été toujours employés dans une acception rigoureusement identique, par tous ceux qui en ont fait usage, et il est naturel qu'il en soit ainsi quand on poursuit des chimères, et qu'on veut diviser et subdiviser des abstractions qui échappent à l'intelligence.

(1) Il y a ici une allusion sensible à l'his-

toire du prophète Jonas. Les mots *فناء*, *annihilation*, et *بقاء*, *durée* ou *existence avec durée*, sont une preuve de ce que j'ai dit dans la note précédente, car il résulte évidemment de ce qu'en dit Sohrawardi (man. arabe n.° 375, f. 184 v.), qu'ils ont été entendus diversement par les mystiques. Toutefois il me semble que *فناء* signifie proprement l'état du mystique, par rapport aux choses sensibles et à lui-même, lorsqu'il perd de vue toute autre chose pour ne voir que Dieu, et *بقاء*, son état, par rapport à Dieu, en qui seul il vit et existe. Mais, dans ce passage de Djami, il est facile de voir que *فناء*, *annihilation*, est la même chose que *جمع*, *union*, et *بقاء*, *durée*, la même chose que *تفرقة*, *division*, mais sous des aspects différents.

(2) Il s'agit ici, comme l'observe Abdalgafour, de ces mystiques qu'on nomme *attirés* ou *soumis à l'attraction*, *مجنوبان*, et dont j'ai parlé précédemment.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

La catégorie de *ceux qui marchent* se divise aussi en deux sortes de personnes : les unes qui tendent au but le plus élevé, et qui desirent (de jouir de) la vue de Dieu (ainsi qu'on lit dans l'Alcoran), *Desirant son visage* (1); et les autres tendant à obtenir le paradis, et desirant d'entrer en possession de la vie future (comme il est dit) : *Et parmi vous il y en a qui desirent la vie future* (2). Ceux qui desirent Dieu se séparent encore en deux subdivisions; les *moutésawwif* et les *mélaméti* (3). Les *moutésawwif* sont des gens qui ont déjà été délivrés de quelques-unes des qualités naturelles de l'âme, qui ont acquis une partie des *états* et des qualités propres aux sofis, et qui ont porté leurs regards et dirigé leurs efforts vers les *états* les plus parfaits de ces mêmes sofis; mais ils sont arrêtés par quelques restes des qualités de l'âme auxquelles ils tiennent encore, et, par cette raison, restés en arrière, ils n'ont point atteint les degrés extrêmes et les rangs les plus élevés des sofis, et des hommes qui jouissent de la *proximité* (de Dieu). Quant aux *mélaméti*, ce sont des hommes qui consacrent tous leurs efforts à observer dans toute leur conduite une parfaite pureté (d'intention), et à ne s'écarter en rien de la règle fondamentale de la vérité; ils se font un devoir rigoureux de dérober aux regards des hommes leurs bonnes œuvres, et de cacher le bien qu'ils pratiquent, ne négligeant cependant aucune action vertueuse, et s'imposant la loi de remplir non-seulement tous les préceptes obligatoires, mais même les pratiques pieuses de surérogation. Leur caractère propre, c'est de s'attacher, en toute circonstance, à réaliser dans leur conduite le sens exprimé par le mot *pureté*, et leur plaisir est que leurs actions et leurs *états* (surnaturels) ne soient vus que de Dieu. Autant celui qui désobéit à la loi prend soin de dérober son péché aux regards, autant ceux-ci s'appliquent à empêcher que leurs

(1) Voyez Alcoran, sur. 6, v. 52.

(2) Ibid. sur. 3, v. 146.

(3) Le mot *moutésawwif* signifie celui qui professe le sofisme, ou plutôt celui qui s'efforce de devenir *sofi*. Quant au mot

mélaméti, Sohrawardi n'en indique pas la signification : je suppose qu'il vient de *ملامة*, *reproche*, *critique*, et qu'il signifie celui qui s'expose volontairement à la critique.

bonnes actions ne paroissent au dehors, parce que c'est là ce qui donne lieu à se complaire dans les regards des hommes (1); ils agissent ainsi pour que rien ne porte atteinte à la pureté dont ils se sont fait une règle fondamentale. Quelques personnes définissent les *mélaméti* en disant que ce sont des hommes qui ne font paroître à l'extérieur rien de bien, et qui ne cachent en eux-mêmes rien de mal.

Quelque digne d'estime et recommandable que soit l'état des *mélaméti*, cependant il est certain que le voile de l'existence des créatures n'est pas encore entièrement levé pour eux, et que, par cette raison, ils sont incapables de voir clairement la beauté de la doctrine de l'unité, et d'envisager dans toute sa pureté la nature de l'être unique (2). En effet, cacher leurs actions et dérober leurs états (surnaturels) aux regards des hommes, c'est faire connoître et annoncer qu'ils voient encore l'existence des créatures et leur propre existence; chose qui est inconciliable avec ce que signifie le mot *confession de l'unité* (3): car l'ame est aussi comprise parmi les êtres qu'on appelle *autres* (par rapport à Dieu), et, par conséquent, tant que leurs regards se portent sur leur propre conduite, ils n'ont pas exclu entièrement les *autres* de tout rapport avec leurs actions et leurs états (surnaturels). La différence qu'il y a entre eux et les sofis, c'est que l'attraction de la faveur éternelle a totalement dépouillé les sofis de leur être, et a fait

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) J'use de cette paraphrase pour rendre le mot رياء, qui répond au grec *δυσωπία*.

(2) C'est-à-dire qu'ils ne connoissent pas dans toute sa pureté l'unité de Dieu, et qu'il existe encore pour eux quelque chose hors de Dieu.

Sohrawardi (manuscrit ar. n.º 375, fol. 187 r.), expliquant les mots تجريد et تفريد, dit que le premier de ces mots veut dire *bannir l'idée des autres*; et le second, *bannir l'idée de soi-même*, dans les bonnes actions que l'on fait, parce que le vrai mystique, absorbé dans la grâce

que Dieu lui fait, est étranger au mérite de sa propre action.

فالتجريد بنفي الاغيار والتفريد بنفي نفسه لاستغراقه في روية نعمة الله عليه وغيبته عن نفسه

(3) Je transcris la glose suivante, qui se lit dans le manuscrit persan n.º 83, fol. 5 r., parce que l'auteur de cette note, en employant d'autres termes, fait mieux sentir la pensée de Djami.

يعنى چون عمل خود از خلق می پوشند خلق را هم موجود میدانند و نفس خود را هم موجود میدانند و این مانع توحیدست

VIES DES SOFIS,
par Djami.

disparoître de devant leurs regards, concentrés en Dieu, le voile des créatures et du *moi* (1); en conséquence, quand ils font de bonnes œuvres et qu'ils pratiquent de bonnes actions, ils ne voient plus du tout ni les créatures ni eux-mêmes; ils sont par conséquent sans aucun souci du regard des créatures, et ne se mettent point en peine de cacher leurs actions et de dérober à la vue leurs *états* (surnaturels). Si, par l'effet des circonstances, ils voient qu'il y a quelque utilité à exposer leurs bonnes œuvres aux regards du public, ils le font; ils les cachent, au contraire, s'ils voient quelque utilité à les cacher. Ainsi les *mélaméti* sont ce qu'on peut appeler *mokhlisan* (2), et les *sofis* sont ce qu'on appelle *mokhlisan*, suivant ce passage de l'Alcoran, qui exprime leur état : *Nous les avons rendus purs* (3) *avec une disposition sincère*.

Ceux qui cherchent à obtenir la vie future se divisent en quatre espèces qu'on nomme *zahid* [dégouté du monde], *fakir* [pauvre], *khadim* [domestique], et *âbid* [serviteur]. Les *zahid* sont des hommes qui, illuminés par la lumière de la foi et d'une croyance éclairée, voient la beauté de la vie future, n'aperçoivent le monde que sous une figure laide, détournent leurs vœux des ornemens trompeurs de ce qui est périssable, et ne forment de desirs que pour la beauté véritable de ce qui ne passe point. Ce qui place ces gens-là au-dessous des *sofis*, c'est que Dieu est voilé

(1) Dans les mots *از نظر شهود ایشان*, le mot *شهود* est un terme du langage des *sofis*, qui signifie voir Dieu en Dieu, *الشهود هو رؤية الحق بالحق*. J'ai tâché de rendre cette idée en disant : *A fait disparaître de leurs regards, concentrés en Dieu*.

(2) C'est-à-dire, suivant une glose du manuscrit persan n.º 112, *des gens qui rendent leurs œuvres pures en vue de Dieu, en sorte qu'elles ne tombent sous la vue d'aucun autre que lui*.

که اعمال خود خالص سازند برای خدا
که نظر غیر بر آن نیفتد

(3) Voyez Alcoran, s. 38, v. 46. C'est-à-dire, suivant une glose du manuscrit 83, que Dieu les a rendus purs et simples pour lui-même, en sorte que leurs regards ne tombent sur aucun autre que lui.

یعنی حق سبحانه ایشانرا خالص و پاک
برای خود کردند انید که نظر ایشان بر غیر
نیفتد

La différence qu'il y a entre *mokhlisan* et *mokhlisan*, c'est que le premier a la signification active, et le second la signification passive.

pour le *zahid* par l'intérêt de son propre plaisir (1), attendu que le paradis est un séjour agréable à l'ame, séjour *dans lequel* [comme on lit dans l'Alcoran] *se trouve ce que les ames desirent* (2); tandis que le *sofi*, par l'intuition de la beauté éternelle et par l'amour de l'Être qui n'a jamais cessé d'exister, est séparé du monde présent et du monde futur, comme par un voile qui dérobe l'un et l'autre à sa vue : de même qu'il détourne ses desirs du monde présent, il les détourne aussi du monde futur. Ainsi, en fait de détachement, le *sofi* occupe un degré supérieur à celui du *zahid*, puisque la considération de la propre satisfaction de son ame lui est étrangère.

Par les *fakir* on entend les hommes qui ne possèdent rien des choses et des dignités de ce monde (3); qui ont renoncé à tout pour obtenir la grâce et la bienveillance de Dieu. Ce qui les porte à cet abandon, c'est une de ces trois choses : 1.° l'espoir d'alléger le compte qu'ils doivent rendre, ou la crainte du châtiement; car la jouissance des choses permises entraîne l'obligation de rendre un compte, et la jouissance des choses défendues entraîne le châtiement; 2.° l'espérance de recevoir une abondante récompense, et de devancer les autres pour entrer dans le paradis, attendu que les *pauvres* y entreront cinq cents ans avant les riches; 3.° le desir de jouir du calme de l'ame et de la tranquillité intérieure, afin de pouvoir multiplier les bonnes œuvres et s'y livrer avec la paix du cœur. Les *fakir* sont inférieurs aux *mélaméti* et aux *moutésawwif*, parce que les *fakir* recherchent le paradis et ont en vue leur propre satisfaction, tandis que ces deux autres classes desirent Dieu et ont pour but de s'approcher de lui (4). Mais au-dessus de ce degré, il y a encore dans la *pauvreté* une *station* plus élevée que celle des *mélaméti* et des *moutésawwif*, et c'est celle qui caractérise d'une manière spéciale les *sofis*; car, quoique le rang du *sofi* soit au-dessus de celui du *fakir*, cependant ce qu'il

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) Voyez ce que j'ai dit sur cette expression *حظ نفس*, dans ma *Chrestomathie arabe*, 2.^e édition, t. I, p. 447.

(2) Voyez Alcoran, s. 41, v. 31.

(3) Il est évident que le mot *احوال*

n'est pas pris ici dans l'acception propre au langage des *sofis*; c'est pour cela que je l'ai rendu par *dignités*, quoiqu'il ne signifie que *circonstances*, *états*.

(4) Voyez, sur le mot *قرب*, la note (3), ci-devant, pag. 325.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

y a d'essentiel dans la *station* du *fakir* (1) se trouve compris dans la *station* du *sofi* : la raison en est que, de toute nécessité, le *sofi* doit passer par la *station* de la *pauvreté*; toute *station* par laquelle le *sofi* passe en s'élevant, il lui ôte l'espèce de pureté et de sainteté qui lui appartenait, et il lui communique la couleur de la *station* qui lui est propre. En conséquence, le *fakir* dans la *station* du *sofi*, est toute autre chose que le *fakir* (dont nous parlions d'abord), et doit être défini par une qualification supérieure : ce caractère qui le distingue, c'est de se dépouiller lui-même de tout rapport avec les actions, et avec les *états* (surnaturels) et les *stations* (par lesquels il passe), et de n'y prétendre aucun droit de propriété, de sorte qu'il ne considère point comme faisant partie de lui-même, aucune action, ni aucun *état* (surnaturel), ni aucune *station*; qu'il ne reconnoisse en tout cela rien qui lui appartienne en propre, ou, pour mieux dire, qu'il perde toute vue de lui-même, à tel point qu'il n'ait plus ni existence, ni substance, ni qualité; qu'il soit l'*oblitération* dans l'*oblitération*, l'*annihilation* dans l'*annihilation*. C'est là proprement la *pauvreté* dont les schéikhs ont tant vanté le mérite (2); et tout ce qu'on a appelé du nom de *pauvreté*, hors ceci, n'est que le portrait et la figure de la *pauvreté* (3). Le schéikh Abou-Abd-

(1) Il faut se souvenir que مقام, *station*, comme حال, *état*, dans le langage des *sofis*, signifie un des degrés d'avancement dans la vie spirituelle: la seule différence qu'il y a entre ces deux mots, c'est que le second signifie un *état passager*, qui éprouve des alternatives, et le premier un *état fixe et durable*. Voyez ci-dev. note (1), p. 317.

(2) On lit ici, en marge du manuscrit persan n.º 112, la note suivante :

از جمله آن که الفقیه لا یحتاج الی الله مراد
بفقیه فانیست یعنی شخص که وجود او از
نظر او مرتفع باشد احتیاج بحق سبحانه
نیز از نظر او مرتفع گردد زیرا که احتیاج

بحسب وجود می باشد چون وجود نماند
احتیاج نیز نماند

« Une des choses qu'on a dites en
» parlant de la *pauvreté* (c'est-à-dire, de
» l'état du *fakir*), c'est que le *fakir* n'a
» pas besoin de Dieu. On entend ici par
» *fakir* un homme réduit au néant, c'est-
» à-dire, un homme dont l'existence est
» soustraite à ses propres regards : le
» besoin de Dieu est aussi soustrait à ses
» regards; car avoir besoin suppose l'exis-
» tence, et quand il n'y a plus d'existence,
» il n'y a plus de besoin. »

(3) Je crois que صورت diffère de صورت, en ce que صورت signifie la forme sensible d'une chose, la figure dont elle est revêtue, et رسم, cette figure imprimée

allah, fils de Khafif (1) (que Dieu sanctifie son ame!) a dit : « La *pauvreté*, c'est l'absence de possession et l'affranchissement » des lois des qualités (2); » et c'est là une définition qui réunit diverses choses, et qui renferme en même temps et le signe extérieur de la *pauvreté*, et la *pauvreté* réelle. D'autres ont dit : « Le » *fakir*, c'est celui qui ne possède point et qui n'est point » possédé. » Ce qui élève la *station* du *sofi* au-dessus de la *station* du *fakir*, c'est que le *fakir*, ayant la volonté de la *pauvreté* et la volonté de se satisfaire, ces deux volontés forment des voiles qui lui dérobent la vue (de Dieu), tandis que le *sofi* n'a aucune volonté qui soit à lui, et que, sous une forme extérieure de

VIES DES SOFIS,
par Djami.

dans la mémoire ou dans l'intelligence, ou rendue visible par le dessin ou la peinture. L'auteur du *Livre des définitions* dit : « *Resm*, c'est une description qui » aura lieu à toujours, telle qu'elle a eu » lieu de toute éternité, c'est-à-dire, dans

الرسم نعت
يجرى في الابد بما جرى في الازل أي في
سابق علم الله Ce qui signifie, je pense,
qu'il faut entendre par *resm* ce qui constitue la forme essentielle et invariable d'une chose.

(1) Abou-Abd-allah Mohammed Schirazi, fils de Khafif, étoit surnommé, de son temps, *Schéikh-elislam*. Il est mort en l'an 331. Djami lui a consacré un long article (man. pers. n.° 112, fol. 77 v. et 78).

(2) Je traduis à la lettre. Il y a ici deux gloses qui se rapportent aux deux parties de cette définition; voici la première : « Le mot *adm* [néant] doit être lu » avec un *djezma* sur le *dal*. Le sens est » que la véritable qualité qui constitue » l'état du *fakir*, c'est qu'il ne regarde » aucun attribut comme lui appartenant; » qu'il considère tous les attributs comme » des choses d'emprunt, parce qu'il ne » peut être *fakir* dans la réalité que quand » il est dépouillé de tout, et que son » naturel ne demande rien autre chose » que le néant. »

عدم بسكون دال یعنی حقیقت فقر آنست
که هیچ خبر را بخود منسوب ندارد بلکه
مستعار داند زیرا که حقیقت ممکن اذا
خالی وطبعه مقتضی نیست مکر نیستی

La seconde est conçue en ces termes :
« Il veut dire que le *fakir* ne doit être » vaincu par aucune qualité, et qu'aucune » qualité ne doit le faire sortir de la » disposition dans laquelle il est. La » première partie de la définition exprime » l'absence de toute possession active; » et la seconde, l'absence de toute possession passive. Ainsi cette sentence » est identique avec cette autre : *Le fakir » est celui qui ne possède point et qui » n'est point possédé.* »

یعنی هیچ صفتی ویرا مغلوب نسازد و بیرون
نیارود ویرا از آنچه در آنست اول مفید
عدم مالکیت است و ثانی مفید عدم
ملوکیت پس این سخن بیان سخن که الفقیر
الذی لا یملک ولا یملک یکی بود

Le *fakir* est vaincu par une qualité, quand il se laisse aller à considérer une qualité quelconque comme une chose lui appartenant en propre; car dès-lors il cesse d'être parfaitement mort à lui-même et absorbé en Dieu.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

pauvreté ou de richesse, sa volonté s'efface et s'oblitére dans la volonté de Dieu, ou, pour mieux dire, est la volonté même de Dieu. Ainsi, s'il embrasse par choix la figure de la *pauvreté* et ses traits sensibles, sa volonté et son choix ne forment pas pour lui un voile qui lui dérobe la vue (de Dieu), parce que sa volonté est la volonté de Dieu. Abou-Abd-allah Khafif (à qui Dieu fasse éprouver sa miséricorde!) a dit : « Le *sofi* est celui que Dieu s'est choisi » à lui-même, pour en faire l'objet de son amour, et le *fakir*, celui » qui s'est choisi lui-même, dans la profession qu'il fait de la *pauvreté*, pour parvenir à jouir de la *proximité* (de Dieu). » Quelques-uns ont dit : « Le *sofi* est celui qui est devenu étranger aux » épithètes et aux traits extérieurs, et le *pauvre* est celui qui est » privé des choses (1) ». Abou'labbas Néhawendi (2) (que Dieu lui fasse miséricorde!) a dit : « La *pauvreté* est le commencement du sofisme. »

La différence entre la *pauvreté* et le *dégoût* (3), c'est qu'on peut être pauvre sans être dégoûté du monde : car il peut arriver que quelqu'un, en conséquence d'une ferme résolution produite par une foi éclairée, abandonne le monde, et que cependant il conserve encore en lui-même du goût pour le monde. De même le dégoût du monde peut avoir lieu sans la *pauvreté*; car il peut arriver qu'une personne possède les richesses, sans les aimer.

(1) Cette définition est facile à entendre, d'après tout ce qui a précédé. Je transcrirai cependant une glose persane destinée à en développer le sens; la voici : « Le *sofi* est celui qui est affranchi » de la domination des qualités, c'est-à-dire, qui n'est plus tel, qu'il trouve son » repos dans les qualités; et le *fakir* est » celui qui est comme tenu dans les fers » par la *pauvreté*, c'est-à-dire, qui prend » son repos et se fixe dans la *pauvreté*, » et qui, par conséquent, est dominé par » la *pauvreté*, lui est assujetti, et est sous » son empire. »

صوفي آنست که از تصرف صفات بیرون
آمده باشد یعنی چنان نبود که بصفات آرام

کبرد و فقیر مقید بفقیر است یعنی بفقیر
آرام دارد و قرار کبرد پس مغلوب و مقهور
فقیر بود و در تحت تصرف او

(2) Abou'labbas Ahmed Néhawendi, fils de Mohammed, étoit un disciple d'Abou-Mohammed Djafar Khouldi, et celui-ci avoit été disciple de Djonéid. Djonéid étant mort en 297, Néhawendi doit avoir fleuri dans le IV.^e siècle de l'hégire. Djami, qui parle de Néhawendi et de Djafar Khouldi (man. pers. n.^o 112, fol. 50 r, et fol. 74 r.), ne fixe pas d'une manière plus précise l'époque où ils ont vécu.

(3) C'est-à-dire, entre le *fakir* et le *zahid*.

La pauvreté a des traits sensibles et une essence réelle. Ses traits sensibles consistent dans l'absence de toute propriété; sa réalité, c'est l'affranchissement des lois des qualités, et le dépouillement de toute attribution de quoi que ce soit à soi-même (1). Les traits sensibles de la pauvreté sont la figure et le signe extérieur du *dégoût*; mais le *dégoût* en réalité, c'est de détourner ses desirs du monde présent. Quand Dieu veut cacher quelques-uns de ses amis sous le pavillon de sa divine majesté, en les couvrant d'un voile qui les dérobera aux yeux des *autres*, il les revêt à l'extérieur du vêtement de la richesse, qui est la figure de l'amour (du monde), afin que les hommes, qui ne font attention qu'aux dehors, croient que ces gens-là sont du nombre de ceux qui recherchent le monde, et que la beauté de leur véritable *état* reste cachée aux regards des profanes. La *pauvreté* et le *dégoût*, dans leur acception réelle, sont le caractère propre et indispensable du *sofi*. Quant aux traits sensibles de la pauvreté, quelques schéikhs entre les sofis en font choix; leur but en cela est d'imiter les prophètes, de s'accoutumer à se passer du monde (2), et, au moyen de la figure de la pauvreté, comme par une sorte de langage d'action, d'exciter les desirs de ceux qui cherchent (Dieu), et de les appeler (à embrasser la vie spirituelle). Le choix qu'ils font en ce cas s'appuie sur le choix de Dieu, et non sur aucune recherche d'un bonheur personnel pour la vie future.

Ce qu'on entend par *khadim*, ce sont des gens qui par choix se consacrent au service des *fakir* et des hommes qui cherchent Dieu, conformément à ces paroles qui ont été adressées à David: « Quand tu verras un homme qui me cherche, rends-toi son

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) Voyez là-dessus la note (2) ci-devant, pag. 337.

(2) Je pense avoir bien rendu le sens du mot *تعلل*, suivi de la préposition *از*, qui répond ici à l'arabe *عن*. Dans le manuscrit persan n.º 83, on lit *تقلل*, ce qu'une glose marginale explique ainsi :

قوله تقلل إلى اندك از دنیا را نزدیک خود دارند بقدر ضرورت

« Les mots *tékalloul* &c. signifient » qu'ils ne gardent près d'eux que très-peu » des choses du monde, et seulement au- » tant que la nécessité les y contraint. »

Cette note est attribuée à Abd-alga-four, ce qui donne une grande autorité à cette leçon.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» serviteur (1). » Ces gens-là, après qu'ils ont rempli les devoirs d'obligation, consacrent leur temps à délivrer et débarrasser les hommes qui cherchent Dieu, de tous les soins qui ont pour objet les nécessités de la vie, et à les aider à préparer ce qui est relatif à l'autre vie. Ils préfèrent cette occupation aux exercices religieux qui ne sont que de surérogation, et ils emploient, pour leur procurer ce dont ils ont besoin, toutes les voies qui ne sont point condamnées par la loi : les uns gagnent leur vie par le travail, les autres demandent l'aumône, quelques-uns attendent ce qu'il plaira à Dieu de leur envoyer (2). En recevant et en donnant,

(1) Ceci apparemment est pris de quelque *tradition* ou *hadith*; il est certain que cela ne se trouve point dans l'Alcoran. Voyez à ce sujet le *Pend-namèh* ou *Livre des conseils*, pag. 195 et suiv.

(2) Le mot فتوح a une acception particulière dans le langage mystique. L'auteur du *Livre des définitions* dit : « Fotouh » signifie obtenir quelque chose d'un côté » d'où l'on n'attendoit rien. »

الفتوح عبارة عن حصول شيء عما لا يتوقع ذلك منه

Sohrwerdi, dans le livre *Awarif el-maârif*, a un chapitre particulier intitulé في ذكر من يأكل من الفتوح, et l'on voit, en lisant ce chapitre, qu'il s'agit des sofis qui, se reposant entièrement sur la providence, ne se donnent aucun mouvement pour se procurer de quoi vivre, et attendent que Dieu pourvoie à leurs besoins par des voies surnaturelles. On dit, dans le même sens, يأكل من الكون. (Voyez le man. ar. n.º 375, fol. 57 r. et suiv.)

Je pense que le mot فتوح est le pluriel de فتح, parce que, dans le passage d'Ebn-Khaldoun que j'ai rapporté précédemment, on lit au singulier الفتح الالهي; il se peut cependant que ce soit le nom d'action du verbe فتح, ouvrir.

Sohrwerdi, dans le chapitre auquel j'ai renvoyé tout-à-l'heure, dit que, quand le sofî est parvenu à un dégoût parfait du monde, il ne conçoit plus aucun souci relativement aux choses nécessaires à sa subsistance. Alors Dieu lui fait connoître les plus légers défauts de ses actions par des signes extérieurs, qui sont comme une compensation de la faute dans laquelle il est tombé; ce que Sohrwerdi exprime ainsi :

يفتح الله تعالى له باباً من التعريف بطريق
المقابلة على كل فعل يصدر منه

Ainsi une souris ayant rongé la botte d'un sofî, il reconnut que cela ne lui étoit arrivé que comme le châtiment d'une faute qu'il avoit commise, et il exprima le sentiment de son repentir par ce vers célèbre, rapporté dans le *Hamasa* :

لو كنت من مازن لم تستنج ابلى
بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا

Par le bon usage que le mystique fait de ces avertissemens divins, il finit par ne plus voir en toutes choses que l'action de Dieu, qui sait pourvoir à tout, indépendamment d'aucune action étrangère. Alors il renonce à tout moyen de gagner sa vie, même à la mendicité, et c'est à ce moment que Dieu fait que les choses dont il a besoin lui arrivent d'elles-mêmes, et qu'il lui ouvre la porte des bienfaits,

ils n'ont en vue que Dieu; quand ils reçoivent, ils ne regardent les hommes que comme l'instrument de la libéralité de Dieu; et quand ils donnent, les hommes ne sont à leurs yeux que l'intermédiaire que Dieu emploie pour accepter (leurs dons). Attendu la dignité de cette *station*, il y a des gens qui ont assimilé l'état du *khadim* à celui du *schéikh*. On a cependant établi une différence entre le *khadim* et le *schéikh*, et voici en quoi elle consiste: le *khadim* répond à la *station* des *justes*, le *schéikh* à la *station* des hommes qui *jouissent de la proximité* de Dieu (1), parce que le but que se propose le *khadim* dans le service auquel il se consacre, c'est d'obtenir les récompenses de l'autre vie; sans quoi il ne s'assujettiroit pas à ce service, au lieu que le but du *schéikh* est Dieu seul, et qu'il n'a en vue aucun intérêt propre.

Les *âbid* sont une classe d'hommes qui s'occupent continuellement à la pratique des exercices religieux, et à toute sorte de bonnes œuvres surérogatoires, dans le but d'obtenir les récompenses de la vie future. Cette qualité se trouve aussi dans le *sofi*; mais elle y est dégagée et exempte de ce mélange profane de motifs et de vues intéressées (2): car les *sofis* servent Dieu pour Dieu seul, et non dans la vue des récompenses de l'autre vie. Ce qui établit une différence entre les *zahid* et les *âbid*, c'est qu'on peut pratiquer tout ce qui constitue la figure extérieure

يَسَاقُ إِلَيْهِ الْأَقْسَامُ وَيَفْتَحُ عَلَيْهِ بَابُ الْإِنْعَامِ
Dans cet état, le mystique est favorisé de
manifestations, تجليات, de la divinité,
manifestations dont il y a divers ordres;
et dès qu'il est arrivé aux premiers degrés
de ces faveurs divines, il ne reçoit plus sa
subsistance que par des voies surnaturelles.

فَإِذَا وَصَلَ الْعَبْدُ إِلَى مَبَادِي أَقْسَامِ التَّجَلِّيِ
وهو مطالعة الفعل الإلهي مجرداً عن فعل
سوى الله يكون تناوله الأقسام من الفتح
Sohrawerdî entre dans de longs détails
là-dessus, et rapporte divers exemples de
mystiques aux besoins desquels Dieu a
pourvu lui-même miraculeusement; il

les désigne sous le nom de أهل الفتح.

On voit que le mot أقسام est synonyme de رزق.

(1) On a vu précédemment que le
rang des *admis à la proximité*, مقربان, est
celui des hommes *parvenus*, واصلان, et
que le rang des *justes*, أبرار, est celui
des hommes qui *marchent*, سالكان.

(2) On lit dans le manuscrit persan
n.º 112, واعراض; il est impossible de
s'assurer si le copiste du manuscrit per-
san n.º 83 avoit écrit اعراض ou اغراض:
la seconde leçon me paroît préférable.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

de l'état propre au *âbid*, en conservant cependant l'amour du monde. La différence entre les *âbid* et les *fakir* consiste en ce qu'une personne peut être *âbid*, tout en possédant des richesses.

On voit, par tout ce qui précède, que la catégorie des *parvenus* se divise en deux espèces, et celle des hommes *qui marchent*, en six espèces : chacune de ces huit espèces a deux classes qui lui ressemblent, mais dont l'une est réelle, et l'autre est fausse et n'est qu'appatente. Ainsi la classe qui ressemble en réalité à celle des *sofis*, ce sont les *moutésawwif*, qui desirant et aspirent à parvenir à la perfection des états des (*sofis*), mais qui, par ce qui leur reste encore d'attache aux qualités, sont retenus et empêchés de parvenir au but auquel ils tendent ; et la classe qui ressemble, mais seulement par une fausse apparence, aux *sofis*, ce sont certaines gens qui empruntent le costume extérieur des *sofis*, mais qui sont tout-à-fait dépourvus des croyances, des actions et des états qui sont comme le signalement des *sofis*. Ces gens-là ont secoué les rênes de l'obéissance, et ils paissent sans bride et sans frein dans les pâturages de la licence, disant que de se soumettre aux ordonnances de la loi, c'est une chose qui ne convient qu'au vulgaire dont la vue est bornée aux apparences extérieures des choses, mais que les hommes distingués du commun, et qui pénètrent dans la réalité et le fond des choses, sont trop élevés pour se regarder comme liés aux formes qui constituent le sens extérieur, et que tout leur soin a plutôt pour objet de maintenir l'exercice du sens intérieur (des préceptes) : on appelle ces gens-là *baténiens* et *moubahiyyèh* (1).

La classe qui ressemble en réalité aux *parvenus* de l'espèce qu'on appelle *attirés*, ce sont des hommes appartenant à la catégorie de *ceux qui marchent*, hommes qui parcourent encore les stations des qualités des âmes (2), et qui, à cause de l'ardente

(1) Une note marginale dit que ce sont ces gens-là qu'on nomme *moulhid*. On les appelle *baténi*, parce qu'ils s'attachent à ce qu'ils regardent comme l'intérieur ou l'esprit de la loi, *باطن*, et *moubahi*, parce qu'ils se donnent une

grande licence ; car ce mot vient de *مباح*, qui signifie une chose *abandonnée au premier occupant*, et dont chacun peut se permettre l'usage.

(2) C'est-à-dire, *qui sont encore assu-*

chaleur avec laquelle ils cherchent, éprouvent en eux-mêmes du trouble et de l'agitation. Avant que luisent pour eux les premiers rayons de l'aurore de la *manifestation* (de l'essence divine), et avant qu'ils soient fixés et bien établis dans la *station* de l'*annihilation*, il arrive que, de temps à autre, un éclair sorti des nuages étincelans de la *manifestation* vient briller et luire à leurs regards concentrés en Dieu (1), et une haleine d'entre les haleines de la jouissance (2), partie du côté d'où souffle le vent de l'*annihilation*, est portée à l'odorat de leurs cœurs; de sorte que, par les rayons de la lumière de cet éclair, les ténèbres de leurs âmes sont dissipées et disparaissent, et que, par le souffle de cette haleine, leur intérieur, délivré de l'ardeur du feu de la recherche, et de l'agitation du désir, jouit d'un moment de rafraîchissement et de tranquillité. Mais ensuite, quand cet éclair est passé et quand cette haleine ne se fait plus sentir, ils commencent de nouveau à voir les qualités des âmes et à éprouver la chaleur de la recherche et l'agitation du désir. L'homme *qui marche* voudrait bien être entièrement délivré et dépouillé du vêtement des qualités de l'existence, et être submergé dans l'océan de l'*annihilation*, afin d'être totalement soulagé de la fatigue de l'existence; mais comme cet *état* n'est point encore devenu sa *station*, que cependant il l'éprouve de temps à autre, et que son intérieur desire cette *station* et y aspire de tous ses vœux, on dit de lui qu'il ressemble à l'homme *attiré parvenu*.

Quant à la classe qui n'a qu'une fausse ressemblance avec les hommes *attirés parvenus*, ce sont des gens qui prétendent être submergés dans l'océan de l'*annihilation*, et abîmés dans la source même de la confession de l'unité, qui ne s'attribuent à eux-mêmes ni leurs mouvemens ni leur repos, et qui disent : *Il en est de nos mouvemens comme de ceux d'une porte, qui ne sauroient*

jettis aux lois des qualités, ou, autrement, qui, n'étant point anéantis et absorbés en Dieu, se voient encore eux-mêmes comme ayant en propre des qualités. Ceci a déjà été expliqué suffisamment.

(1) Voy., sur cette expression, بر نظر, شهرت ایشان, la note (1) pag. 330.

(2) A la lettre, de l'arrivée, c'est-à-dire, de l'état propre aux parvenus.

V v 2

VIES DES SOFIS,
par Djami.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

avoir lieu sans moteur. Quoique cette pensée soit vraie, elle n'exprime point l'état de ces hommes; car, en disant cela, leur intention n'est que de se procurer un prétexte pour excuser leurs désobéissances et leurs mauvaises actions, les attribuer à la volonté de Dieu, et se mettre à l'abri de la critique: on appelle ces gens-là *zindik*. On dit un jour à Sahl, fils d'Abd-allah (1) (que Dieu lui fasse miséricorde!): « Il y a un homme qui dit: » Le rapport de mes actions avec la volonté de Dieu, est le » même que le rapport du mouvement d'une porte avec le moteur » qui lui imprime le mouvement. » Il répondit: « Si celui » qui parle de la sorte est un homme observateur exact des » commandemens fondamentaux de la loi, et attentif à se conformer aux règles qui servent de base au service de Dieu, » il est du nombre des hommes véridiques; mais si c'est un » homme qui ne craigne point de se précipiter et de s'enfoncer dans la désobéissance aux préceptes de la loi, et qui » ne tienne ce discours que pour s'en faire un moyen de rejeter » ouvertement ses actions sur la volonté de Dieu et d'éloigner » de lui-même le blâme, tandis qu'il secoue le joug de la religion » et de la loi extérieure, il est du nombre des *zindik*. »

La classe qui a une ressemblance réelle avec les *mélaméti*, ce sont des gens qui se mettent peu en peine d'attirer les regards des hommes ou de s'y dérober: leur principal soin est de se soustraire aux usages et aux pratiques accoutumées, et de s'affranchir du joug des convenances admises dans le commerce des hommes. Ce qui constitue le point capital de leur *état*, c'est uniquement d'avoir l'esprit exempt de souci et le cœur content; il ne faut point attendre d'eux qu'ils imitent les traits extérieurs qui distinguent les *zahid* et les *âbid*; ils ne s'attachent point à faire beaucoup de bonnes œuvres et d'actions pieuses suréro-

(1) Abou-Mohammed Sahl Tous-
téri, fils d'Abd-allah, est mort en 283.
Djami dit de lui qu'il étoit fort dans les
états mystiques, mais foible en fait de
discours.

در احوال قوى بوده اما در سخن ضعيف بوده
Voyez le manuscrit. persan n.º 112,
fol. 23 v.

gatoires, et ils ne s'imposent pas la loi d'observer dans leurs actions le vrai sens des ordonnances (1) : ils se contentent de s'acquitter exactement des préceptes qui sont d'obligation rigoureuse. On dit qu'ils amassent le plus qu'ils peuvent des biens de ce monde, se contentant d'avoir le cœur content, et ne recherchant point des états plus parfaits. On les nomme *kalendéri*. Ce qui les assimile aux *mélaméti*, c'est qu'ils sont exempts du

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) Les mots عزائم الاعمال signifient, selon Golius, *leges necessariae observantiae in Corano latae*, et sont synonymes de فرآئد. Firouzabadi dit effectivement : عزائم الله فرآئده التي اوجبها. L'auteur du *Livre des définitions* dit : العزيمة في الشريعة اسم لما هو اصل المشروعات غير متعلق بالعوارض

« *Azimèh*, en termes de loi, c'est le fond » et l'essentiel des choses prescrites par » la loi, et qui ne dépend point des » accidents. » Mais je pense que le sens est que ces gens dont parle Djami, se contentant, en fait d'œuvres de piété, comme la prière et le jeûne, de faire ce qui est d'obligation rigoureuse, الفرائض, ne s'embarrassant pas même d'entrer dans l'esprit des lois, et se tenant à la lettre, manquent souvent à des obligations réelles qui résultent de la loi bien entendue. Ce sens m'est suggéré par le passage suivant de Sohrawardi (man. ar. n.° 375, fol. 31 v.) :

فاما القلندري فهو اشارة الى اقوام ملكهم سكر طيبة القلوب حتى خربوا العادات وطرحوا التقيد باداب الجالسات والمخالطات وساحوا في ميادين طيبة قلوبهم وقلت اعمالهم من الصوم والصلوة الا الفرائض ولم يبالوا بتناول شيء من لذات الدنيا من كل ما كان مباحا برخصة الفرع وربما

اختصروا على رعاية الرخصة ولم يطلبوا حقائق العزيمة ومع ذلك هم مقتسكون بتروك الادخار وترك الجمع والاستكثار لا يتربصون بمراسم المتقشفين والمتزهدين والمتعبددين وتقتنعوا بطيبة قلوبهم مع الله تعالى واقتصروا على ذلك وليس عندهم تطمع الى طلب مزيد سوى ما هم عليه من طيبة القلوب

« On appelle *kalendéri* des gens » possédés par l'ivresse de (ce qu'ils » appellent) *la paix du cœur*, en sorte » qu'ils ont anéanti les coutumes et » ont secoué le joug des règles de » venance observées dans la société et » dans les rapports mutuels. Ils ont » marché sans restriction dans la carrière » de la *paix de leurs cœurs*. En fait de » prière et de jeûne, ils pratiquent peu » de choses, hormis ce qui est de rigueur. » Ils ne se font aucune peine de jouir » de tous les plaisirs du monde, qui » sont accordés par la tolérance de la » loi. Le plus souvent ils se contentent » de s'attacher à cette tolérance, sans » rechercher le véritable objet du pré- » cepte. Cependant ils n'amassent point » de richesses, et ils ne thésaurisent » point. Ils n'adoptent point l'extérieur » des hommes qui affectent une manière » de vivre grossière, le dégoût pour le » monde, et le zèle pour le service de » Dieu : ils se contentent d'avoir le cœur » en *paix* avec Dieu, ne desirent rien » de plus, et n'aspirent point à un degré » supérieur à cette *paix du cœur* dont » ils sont en possession. »

VIES DES SOFIS,
par Djami.

desir d'être vus des hommes; et ce qui les en distingue, c'est que les *mélaméti* tâchent de s'acquitter de toutes les œuvres de surérogation, et de pratiquer les vertus, en dérochant tout cela à la vue des hommes, tandis que les *kalendéri* ne dépassent guère les bornes des commandemens obligatoires, et ne s'attachent ni à montrer ni à cacher aux yeux des hommes leurs actions. Mais quant à cette espèce de gens qu'on nomme aujourd'hui *kalendéri* et qui ont ôté de dessus leurs cous la bride de l'islamisme, ces qualités dont nous venons de parler leur sont étrangères; ces traits extérieurs ne sont chez eux que d'emprunt, et l'on devroit plutôt les nommer *haschwiyyèh* (1).

La classe qui ressemble aux *mélaméti* par une fausse apparence, ce sont des gens de la catégorie des *zindik*, qui aspirent à une prétendue pureté (d'intention), et qui affectent de faire voir leurs crimes et leur libertinage, prétendant que leur but en agissant ainsi est de s'attirer la critique des hommes et d'éloigner d'eux-mêmes les regards des gens. Suivant eux, Dieu n'a aucun besoin de l'obéissance des hommes, et leur désobéissance ne lui fait aucun tort. Ils ne connoissent de péché que de faire tort aux hommes, et de bonne œuvre que de faire du bien.

La classe qui a une ressemblance réelle avec les *zahid*, ce sont des gens qui ne sont point encore parfaitement exempts de l'amour du monde, mais qui desirent s'en détacher tout de bon: on les appelle *moutézahhid*.

La classe qui ne ressemble aux *zahid* que par une fausse

(1) *Haschwiyyèh* est un des noms qu'on donne à une secte musulmane du nombre de celles qu'on appelle d'un nom générique, *صقاتية*, parce qu'elles reconnoissent en Dieu des attributs distincts de l'essence. Cette même secte est aussi appelée *kéramiyyèh*. (Voyez Marracci, *Prodrom. III ad refut. Alc.* pag. 76.) Je crois que Djami n'a point voulu dire que les gens dont il parle appartenissent à cette secte, mais qu'il a employé ce nom comme un terme de mépris, signifiant des hommes vils, qui ne méritent point

qu'on tienne d'eux aucun compte; car, suivant le *Livre des définitions*, « le » mot *haschw*, dans son acception ordinaire, veut dire ce dont on remplit » un coussin (*fatura*); et comme terme » technique, il signifie une chose » *perflue* qui n'est bonne à rien. »

الحشو هو في اللغة ما يملأ به الوسادة وفي الاصطلاح عبارة عن الزائد الذي لا طائل تحته

apparence, ce sont des hommes qui ne renoncent aux vanités du monde et ne détournent leur esprit du soin d'amasser les biens temporels, que pour plaire aux hommes, et qui, en agissant ainsi, ont pour but d'obtenir parmi eux un rang honorable. Il peut arriver que quelques personnes se méprennent sur le véritable *état* de ces gens-là, et s'imaginent qu'ils ont effectivement renoncé tout-à-fait au monde, tandis qu'ils n'ont abandonné les richesses que pour acquérir une glorieuse renommée, comme il a été dit : « Ils ont abandonné le monde pour le » monde. » Il est encore possible qu'ils se fassent illusion à eux-mêmes sur leur *état*, et qu'ils s'imaginent que si leurs esprits ne sont point occupés à se procurer les biens du monde, la cause en est qu'ils y ont renoncé : on appelle ces gens-là *hypocrites* (1).

La classe qui a une ressemblance réelle avec les *fakir*, ce sont des gens dont l'extérieur a les traits sensibles de la *pauvreté*, et dont l'intérieur desire atteindre en effet la *pauvreté* réelle, mais qui néanmoins ont encore du penchant pour la richesse, et ne supportent la *pauvreté* qu'avec de pénibles efforts; tandis que le vrai *fakir* regarde la *pauvreté* comme un bienfait spécial qu'il tient de la bonté de Dieu, et lui en offre continuellement un tribut d'actions de grâces.

La classe qui n'a avec les *fakir* qu'une ressemblance fausse et trompeuse, ce sont des gens dont l'extérieur a les traits de la *pauvreté*, mais dont l'intérieur n'aspire point à la *pauvreté* réelle; dont l'unique but est de montrer des prétentions et de se faire bien venir des hommes : ceux-là aussi sont nommés *hypocrites*.

La classe qui a une ressemblance réelle avec les *khadim*, ce sont des gens qui sont continuellement occupés de servir les serviteurs de Dieu, qui intérieurement desirent que les services qu'ils leur rendent ne soient point souillés par le mélange de quelque vue temporelle, comme d'obtenir soit des richesses, soit de la considération, et qui voudroient purifier leur intention de tout motif étranger de penchant, d'affection ou de désir de se faire

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) A la lettre, des hommes qui cherchent à se faire regarder *ἀνθρωπάριστοι*.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

remarquer, mais qui ne sont pas encore parvenus au parfait dégoût du monde. De là il arrive que tantôt ils consacrent leurs services à des hommes qui en sont dignes, parce que le principe de leurs services est la prédominance de la lumière de la foi et le mépris de leur ame; et que tantôt ces mêmes services, altérés par un mélange d'affection ou d'ostentation, parce que l'ame prédomine en eux, sont consacrés par eux à des personnages qui n'en sont pas dignes, dans l'espérance d'en obtenir des éloges et des louanges, tandis qu'ils négligent ceux qui y auroient des droits réels : on nomme ces gens-là *moutékhadim*.

La classe qui ne ressemble aux *khadim* que par une apparence fausse et trompeuse, ce sont des gens qui, dans les services qu'ils rendent, ne se proposent aucun but relatif à la vie future, mais n'envisagent ces services que comme un filet qui leur sert à s'assurer des profits temporels, voulant uniquement par ce moyen obtenir, ou leur nourriture, ou d'autres avantages, sur le produit des biens-fonds affectés à des œuvres pies. S'ils voient que leurs services n'ont pas le succès qu'ils s'en promettoient et ne réussissent pas à leur gré, ils cessent de les rendre. Ainsi leurs services n'ont qu'un seul but, celui d'acquérir des richesses et de la considération, et d'attirer à leur suite un grand nombre de disciples et de cliens, afin de s'en faire honneur dans les assemblées et les lieux de réunion : dans la pratique de ces services, tous leurs regards ne sont tournés que vers la satisfaction de leur ame. On nomme ces gens-là *moustakhdim*.

La classe qui a une ressemblance réelle avec les *âbid*, ce sont des gens qui desirant que tous leurs momens soient absorbés par les pratiques de piété, mais qui, sujets encore à quelques restes des penchans de la nature, et n'ayant point jusque là l'ame parfaitement purifiée, éprouvent à tout instant des interruptions ou des obstacles dans leurs bonnes actions ou leurs prières (1); ou bien des gens qui ne trouvent point encore de goût à la pratique des œuvres de piété, et ne s'en acquittent que péniblement : on appelle ces gens-là *moutéabbid*.

(1) Au lieu de *اوراد طاعات* je pense qu'il faut lire *طاعات واوراد*.

La classe qui n'a avec les *âbid* qu'une ressemblance fausse et trompeuse, ce sont des gens compris parmi les *hypocrites*, qui, en pratiquant les œuvres de piété, n'ont en vue que de plaire aux hommes, et n'ont point dans le cœur la foi aux récompenses de l'autre vie. Ces gens-là ne persévèrent point dans l'exercice des œuvres pieuses, quand ils ne croient pas être vus de quelqu'un. Que Dieu nous préserve de tout desir de renommée et de toute ostentation ! C'est lui qui préserve et qui accorde le succès.

VIES DES SOFIS, I
par Djami.

De la confession de l'Unité, de ses divers degrés, et de ceux qui les possèdent; du second chapitre du troisième livre du Terdjémèt el-aouarif.

La confession de l'unité a plusieurs degrés : le premier appartient à la *foi*; le second à la *science*; le troisième à l'état (des mystiques); le quatrième à Dieu.

Le degré qui appartient à la *foi* consiste à croire de cœur et confesser de bouche, en conséquence de ce qu'enseignent les versets de l'Alcoran et les traditions, qu'il n'y a qu'un seul être auquel convient le nom de *Dieu*, et qui mérite d'être l'objet de notre culte. C'est une conséquence de la confiance qu'on a en la véracité de celui qui parle, et de la conviction de la vérité de ce qu'il dit. Ce degré-là est le produit de la science extérieure (1) : s'y tenir attaché, c'est être exempt de polythéisme sensible, et être compris dans la catégorie de l'islamisme. Tous ceux qui aspirent au titre de *sofi* (2), partagent nécessairement ce degré en commun avec tous les vrais croyans, par une con-

(1) Par l'extérieur de la science, ظاهر علم, ou la science extérieure, il faut entendre la science commune à tous les hommes, et qui s'obtient par la seule application de l'intelligence, sans aucune participation aux doctrines et aux pratiques du mysticisme. C'est ce que signifie cette note marginale : « C'est-à-dire, le premier degré de la science auquel on parvient avant de s'être occupé du système de cette classe d'hommes (c'est-à-dire, du sofisme). »

يعنی اول مرتبه علم که پیش از مشغولی بطریق این طائفه حاصل گردد

L'opposé de cette science extérieure, c'est l'intérieur de la science, ou la science intérieure باطن علم, dont il va être parlé.

(2) Le mot متصرفه ne doit pas être pris ici dans son acception spéciale, comme distinct de صرفیه; il comprend les hommes qui font profession du sofisme,

VIES DES SOFIS,
par Djaml.

séquence de leur foi; mais il y a d'autres degrés qui sont particuliers et spéciaux pour eux.

Le degré de la confession de l'unité qui appartient à la *science*, est le produit de la science intérieure qu'on appelle la *science de la conviction* (1). Ce degré consiste en ceci, que le serviteur de Dieu, lorsqu'il commence à marcher dans la voie du sofisme, sache, par une ferme *conviction*, qu'il n'y a point d'être véritable, ni de cause absolue dont l'action produise des impressions, si ce n'est le maître du monde; qu'il sache que les substances, les qualités, les actions, ne sont qu'un néant, comparées à sa substance, à ses attributs et à ses actions; qu'il comprenne absolument que toute substance n'est qu'un reflet de la lumière de sa substance, toute qualité, un rayon de la lumière de sa qualité, en sorte que par-tout où il trouvera une science, une puissance, une volonté, une faculté d'entendre ou de voir, il connoisse que ce n'est autre chose qu'une des traces (ou des impressions) de la science, de la puissance, de la volonté, de l'ouïe, de la vue de Dieu, et ainsi de toutes les qualités et de toutes les actions. Ce degré-là n'est que le commencement des

à quelque degré qu'ils soient parvenus; c'est ce qu'exprime cette glose:

مراد بمتصرفه اینجا معنی است که صوفی را نیز شامل است

(1) « Ceci, dit une note marginale, » a lieu dans le second degré de la science, » et on l'obtient après qu'on s'est occupé » du système de cette classe d'hommes » (c'est-à-dire, du sofisme). »

در مرتبه ثانیه علم وجود کبر و بعد از مشغولی بطریق این طائفه حاصل آید

Quant à l'expression علم الیقین, la *science de la conviction*, elle est ainsi expliquée par Sohrawerdi (man. arab. n.º 375, fol. 187 v.): « On appelle » *ilm elyakin* la science qu'on obtient » par la vue et la démonstration.... » ce genre de science ne laisse lieu à au-

» cune agitation; la *science* sans » l'addition du déterminatif *elyakin*, est » une science sujette à erreur; mais quand » au mot *science* se joint *elyakin*, c'est » une science exempte de toute erreur. »

فعل الیقین ما کان من طریق النظر والاستدلال.... علم الیقین لا اضطراب فيه.... والعلم اذا انفرد من نعت الیقین کان علماً بشبهة فاذا انضم اليه الیقین کان علماً بلا شبهة

Suivant l'auteur du *Livre des définitions*, « le mot *yakin*, dans le style des » mystiques, signifie une *vue intuitive* produite par l'énergie de la foi, et non » par des argumens et des preuves. »

الیقین عند اهل الحقيقة رؤية العيان بقوة الابحان لا بالحجة والبرهان

degrés de cette confession de l'unité qui caractérise les serviteurs spéciaux et les hommes compris sous le nom de *soufis* : par son commencement, ce degré tient immédiatement à la fin (1) du degré commun (à tous les musulmans). Il y a un degré qui a quelque ressemblance avec celui-ci, et que les gens dont la vue est courte appellent *la confession de l'unité appartenant à la science*, quoique ce ne soit point du tout cela ; ce n'est qu'une sorte de confession de l'unité purement de forme, et qui n'est digne d'aucune considération. C'est lorsque quelqu'un, au moyen d'un esprit subtil et doué de sagacité, se fait en imagination, soit par la lecture, soit en entendant parler d'autres personnes, une idée de ce que c'est que la confession de l'unité, et que le portrait de cette figure (qu'il a connu par l'imagination) s'imprime dans son esprit. Il arrive de là que de temps à autre, dans la discussion et la dispute, ces gens-là tiennent des discours vides de *moelle* (2), dans lesquels il n'y a aucune trace de l'état propre à la (vraie) confession de l'unité (3). Bien que la *confession scientifique* de l'unité soit un degré inférieur à celui de la *confession extatique*, cependant elle renferme un mélange de cette dernière, en sorte qu'on peut lui appliquer ce texte de l'Alcoran : « Elle est mêlée » avec l'eau de la fontaine de Tesnim, fontaine à laquelle s'abreuvent ceux qui sont admis à approcher de Dieu (4). » De là vient que celui qui a atteint ce degré de la confession de l'unité, est le plus souvent dans un état de plaisir et de joie (5) ; car, attendu le mélange de l'état extatique qu'il éprouve, une partie des ténèbres produites en lui par les formes extérieures se

(1) Une glose explique با ساقه par بآخر. On lit dans le *Kamous*, ساقه الجيش مؤخره : c'est donc une expression métaphorique, l'arrière-garde pour la fin.

(2) L'auteur compare ces discours tenus par des gens qui imitent le langage des mystiques, sans comprendre eux-mêmes le sens et la portée des expressions qu'ils emploient, à des os où il n'y

a point de moelle, ou à un noyau qui ne renferme pas d'amande.

(3) Peut-être l'auteur avoit-il écrit از حال توحيد على, de l'état propre à la confession scientifique de l'unité.

(4) Voyez Alcoran, s. 83, v. 27 et 28.

(5) Le sens du mot ذوق, goût, est déterminé par le mot سرور, joie, auquel il est associé. Voyez au surplus la note (1), ci-devant, pag. 315.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

dissipe, de sorte que, dans quelques conjonctures, il agit d'une manière conforme à sa science, et qu'il ne voit plus, entré Dieu et les actions, les moyens qui en sont les causes secondes. Le plus souvent cependant, à raison de ce qui reste encore en lui des ténèbres de sa propre existence, la vue des conséquences de sa science lui est dérobée comme par un voile; et ainsi, avec ce degré de confession de l'unité, il se trouve un certain polythéisme caché.

Nous venons maintenant à la *confession extatique* de l'unité (1). Dans ce degré-ci, la confession de l'unité devient une qualité inhérente et inséparable de l'unitaire. Toutes les ténèbres produites par les formes de l'existence disparaissent et s'évanouissent, à très-peu de choses près, dans l'éclat que jette la lumière de la confession de l'unité. La lumière de la confession de l'unité (2) se cache et se confond dans la lumière de l'état de l'unitaire, de la même manière que la lumière des étoiles se confond dans celle du soleil (conformément à ce vers d'un poète): « Et quand » l'aurore paroît, son éclat, en se montrant, absorbe celui de » la lumière des astres (3). » Dans cette *station*, l'existence de l'unitaire est tellement submergée par l'union (4) la plus parfaite dans la contemplation de la beauté de l'existence de l'être unique, que ses regards concentrés en Dieu (5) ne voient plus rien autre que l'essence et les attributs de l'être unique. Cela va si loin, que cette confession qu'il fait de l'unité lui paroît aussi une qualité de l'être unique, et non une qualité qu'il puisse s'attribuer comme sienne, et que cette vue même qu'il en a, est encore à ses yeux une qualité de cet être unique. Par-là sa propre existence tombe,

(1) Le texte *توحيد حالى* signifie à la lettre la confession de l'unité qui appartient à l'état, c'est-à-dire, qui est propre aux états et aux stations par lesquels passent les disciples du sofisme ou les mystiques.

(2) C'est-à-dire, de cette croyance au dogme de l'unité, qui est l'apanage commun de tous les musulmans, ou même de

ce degré nommé *علمى*, scientifique, qui est propre aux sofis.

(3) L'auteur ne dit point que c'est un vers, mais on le reconnoît par la prosodie.

(4) Sur le mot *جمع*, l'union, voyez la note (3), pag. 326.

(5) Les mots *نظر شهرد* ont été expliqués dans la note (1), p. 330.

comme une goutte d'eau, sous la domination de l'agitation des flots de l'océan de la confession de l'unité, et devient submergée dans la mer de l'union. C'est en ce sens que Djonéid (que Dieu sanctifie son ame!) a dit: « La confession de l'unité est une pensée » dans laquelle s'évanouissent les formes, avec laquelle s'unissent » et se confondent les sciences, tandis que Dieu est ce qu'il étoit » de toute éternité (1). » Le produit de ce degré de confession de l'unité, c'est la lumière de l'intuition; et le produit du degré de confession scientifique de l'unité, c'est la lumière de l'expectation constante (2). Dans ce degré de la confession (extatique) de l'unité, la plupart des formes de l'humanité disparaissent; et, au con-

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) Quelque subtilité qu'il y ait dans ces expressions, elles sont faciles à comprendre, d'après tout ce qui a été dit précédemment. Toutefois, je crois utile de joindre ici la traduction persane de cette sentence arabe de Djonéid, telle qu'on la lit dans les manuscrits :

يعنى معنى يكتفى حق چون بردل تاختن
آرد ازین کس نه اثر ماند ونه علم يعنى
از نظر وی همه چیز مرتفع گردد وحق
سبحانه چنان نماید که در ازل آزال بوده
که کان الله ولم یکن معه شیء

« Le sens est que lorsque la pensée de » l'unité de Dieu s'empare du cœur d'un » homme, il ne reste plus rien de cet » homme, ni trace sensible, ni science, » ce qui signifie que toutes choses sont » distraites de ses regards, et que Dieu » se montre tel qu'il a été de toute éternité, ainsi qu'il est dit : *Dieu étoit, et avec lui aucune chose n'existoit.* »

(2) D'après la signification que les mots راقب et کامفی ont dans le langage ordinaire, مکاشفة doit signifier voir à découvert, et مراقبة, se tenir en observation en attendant l'apparition de quelque chose. Suivant le Livre des définitions, le premier de ces mots signifie une sorte de présence que les paroles ne sauroient exprimer,

حضور لا یبعت بالبیان; le second, la conviction constante qu'a l'homme d'être vu de Dieu dans toutes les situations où il se trouve, استدامة علم العبد باطلاع الرب علیه فی جميع احواله. Sohrawerdi (man. ar. n.º 375, fol. 188 r.), explique les trois mots مشاهدة, مکاشفة, محاضرة, et l'on voit que ce sont trois degrés d'intuition, dont le plus parfait est المشاهدة, et le moins parfait est المحاضرة. Je pense que مکاشفة est bien rendu par intuition, et que مراقبة signifie un état moins parfait, dans lequel l'homme ne jouit pas habituellement de l'intuition, mais en jouit par momens, et se tient constamment dans l'attente de ces faveurs célestes; c'est pourquoi je l'ai rendu par expectation.

Le mot حضور, présence, est encore un terme technique de la doctrine des sofis. Voici ce que dit Sohrawerdi, à l'occasion des mots الغيبة et الشهود (man. ar. n.º 375, fol. 188 r.): « *Schohoud,* » c'est la présence, tantôt avec la qualification d'expectation attentive, tantôt » avec celle d'intuition parfaite. Aussi » long-temps qu'un homme est qualifié » par les qualités de présence. et d'observation, on dit alors qu'il est présent; » mais quand il n'a ni l'état d'expectation

VIES DES SOFIS,
par Djami.

traire, dans le degré de la *confession scientifique*, il n'y en a qu'une petite portion qui soit ôtée. La cause pour laquelle il reste encore quelque chose des formes dans la confession extatique, c'est afin que la juste direction des actions et la bonté des paroles puissent venir de la part de l'unitaire (1). De là vient que dans cette vie la confession de l'unité n'atteint jamais un degré de perfection auquel il ne manque rien; et c'est pour cela qu'Abou-Ali Dakkak (que son ame soit sanctifiée!) (2) a dit: « La confession de l'unité est un créancier auquel on ne paie point ce » qui lui est dû, et un étranger qu'on ne traite point comme il » devrait être traité (3). » Il arrive quelquefois aux plus parfaits unitaires, dans cette vie, qu'un rayon de cette confession de

» attentive, ni celui d'intuition parfaite, » il sort du cercle de la présence, et » alors il est absent, par où l'on entend » disparaître, à l'égard des choses, en » Dieu; il résulte de là que le mot absence » revient au même que la station de l'an- » nihilation. »

الغيبية والشهود فالشهود هو الحضور وقتا بنعت
المراقبة ووقتاً بوصف المشاهدة فما دام العبد
موصوفاً بالشهود والرعاية فهو حاضر فاذا
فقد حال المشاهدة والمراقبة خرج من
دائرة الحضور فهو غائب وقد يعنون بالغيبية
الغيبية عن الاشياء بالحق فيكون على هذا
المعنى حاصل ذلك راجعاً الى مقام الفناء

Si j'entends bien ce passage, l'absence est un état mystique encore supérieur à la présence; il seroit, par conséquent, au-dessus des trois degrés nommés (معاونة) assistance, مكاشفة, intuition, et مشاهدة, intuition parfaite: car, dans tous ces états, il y auroit relation plus ou moins intime entre le mystique et Dieu, l'objet de sa contemplation; tandis que, dans l'absence, le mystique seroit anéanti et absorbé en Dieu.

(1) C'est-à-dire, afin que l'unitaire soit pour quelque chose dans ses bonnes

actions et ses saints discours; et en effet, si l'anéantissement du mystique en cette vie étoit absolu et total, il ne seroit plus pour rien dans le mérite ou le démerite de ses actions et de ses discours. Cette restriction bien entendue est un préservatif contre les conséquences que le libertinage du cœur peut tirer du quiétisme absolu.

(2) Abou-Ali Hasan, surnommé *Dakkak*, fils de Mohammed, est mort à la fin de l'année 405. Abou'lkasem Abd-alkérim Koschaïri, dont il a été parlé ci-devant, note (21), étoit son gendre. Voyez le manuscrit pers. n.º 112, fol. 96 v. et 97.

(3) « La raison de cela, dit-on dans » une note, c'est que l'homme est com- » posé, et que Dieu est simple dans la » plus rigoureuse acception du mot, » toute pluralité sensible ou intellec- » tuelle lui étant étrangère; or ce qui est » composé ne peut pas connoître par le » goût ce qui est simple. »

واين مبنى برآنست كه بند مركبست وحق
سهانه بسيط حقيقي كه از وي كثرت ذهنی
وخارجی مسلوب ومركب بسيط را نستوان
يافت بطريق ذوق

L'auteur dit par le goût, c'est-à-dire,

l'unité pure, dans laquelle toutes les traces et toutes les formes de l'existence s'évanouissent tout d'un coup, brille pour lui, comme un éclair rapide, puis disparoît et s'éteint à l'instant, après quoi les restes des formes reparoissent et se montrent de nouveau. Dans cet *état* (d'une illumination passagère), les restes du polythéisme caché sont entièrement ôtés. Il n'y a point pour l'homme, en cette vie, de plus haut degré dans la confession de l'unité, auquel il puisse atteindre.

Le degré de la confession de l'unité qui appartient à Dieu, consiste en ce que Dieu a été, par lui-même, et non par la reconnaissance d'aucun autre, qualifié, dans toute la durée de l'éternité *à priori*, de la qualité de l'unité, et de l'épithète d'*être unique*, sa manière d'être étant exprimée par ces mots, *Dieu étoit, et aucune autre chose n'étoit avec lui*; que maintenant il a, comme auparavant, la qualification d'un et d'*être unique*, ce qui est exprimé par ces mots, *et maintenant il est comme il étoit*; enfin, que pendant toute la durée de l'éternité *à posteriori*, il conservera cette qualification, ainsi qu'il est dit, *Toute chose périt, si ce n'est lui* (1). Remarquez qu'il est dit *périt*, et non *périra*, afin qu'on connoisse que l'existence de toutes les choses, aujourd'hui même, se perd dans l'existence de Dieu. Mais l'intuition parfaite propre à cet *état-là*, dont la jouissance est remise à demain, est cachée en Dieu; sinon elle seroit, pour les hommes qui ont la vue éclairée et qui jouissent en certains instans de l'intuition parfaite, gens qui ont échappé aux défilés étroits du lieu et du temps, elle seroit, dis-je, pour ces hommes-là, une promesse réalisée au comptant. C'est là la confession divine de l'unité, confession à laquelle il ne manque rien, tandis que la confession de l'unité, telle quelle provient des créatures, est défectueuse, parce que l'existence (des créatures) y attache une imperfection. Le schéikh de l'islamisme a terminé le livre intitulé *les Stations des voyageurs* (2), par ces trois distiques.

par l'amour extatique; car le composé
peut connoître l'être simple, c'est-à-dire
Dieu, par la foi.

(1) Voyez Alcoran, s. 28, v. 88, édition de Hinckelmann.

(2) Par le schéikh de l'islamisme,

VIES DES SOFIS,
par Djami.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

« Aucun de ceux qui confessent l'unité n'a confessé (réel-
lement) l'unité de l'être unique, attendu que tous ceux qui
ont confessé son unité, l'ont méconnue. La confession de l'u-
nité, de la part de quiconque essaie de décrire sa qualification,
est une chose d'emprunt dont l'être unique a prouvé par lui-
même la fausseté : la confession qu'il fait lui-même de sa propre
unité, c'est là véritablement la confession de son unité; mais
la qualification que fait de lui quiconque entreprend de le qua-
lifier, est entachée d'erreur (1). »

Djami entend Abou-Ismaïl Abd-allah Ansari de Hérat, fils de Mohammed, dont il a parlé au commencement de sa préface. D'Herbelot a fait mention de ce schéikh au mot *Héraoui* et ailleurs; Hadji-Khalifa, au mot *منازل السائرین*, a laissé la date de sa mort en blanc. Cet ouvrage se trouve dans la bibliothèque de l'Escurial. (Voyez Casiri, *Bibl. ar. Hisp. Escur.* tom. I, p. 220.) Djami nous apprend qu'Abou-Ismaïl naquit à *Kahendèz*, *قهندز*, en 396; mais il n'indique pas l'année de sa mort. (Voyez le manuscrit pers. n.º 112, fol. 110.) Hadgi-Khalifa, dans ses *Tablettes chronologiques*, place sa mort à l'an 481. Il le surnomme *پیر هرات*, *le vieillard de Hérat*.

(1) Il y a ici une très-longue note d'Abd-algafour, dont le texte, quoique fautif dans les deux manuscrits, peut être rétabli par leur comparaison. Je n'en transcrirai que le commencement.

« Le sens de ceci est en gros que la profession réelle de l'unité ne peut avoir lieu que lorsque Dieu, qui est l'être vraiment simple, est compris sans aucune opposition (ou résistance) de quoi que ce soit. Or cela ne peut se trouver qu'en Dieu, attendu qu'il est simple, et qu'il n'y a rien qui lui résiste. Par rapport à tout autre que Dieu, cela ne sauroit exister, parce que tout autre être que Dieu est plus

ou moins composé, et que ce qui est composé ne peut comprendre *par voie de goût*, ainsi que cela est établi dans la doctrine des *sofis*, ce qui est simple. Si donc un homme quelconque prétend professer dans toute la vérité l'unité de Dieu, sa propre condition (d'être composé) convainc de mensonge sa prétention. »

مجموع حاصل این معنی آنست که توحید حقیقی گاهی وجود کبرد که حق سبحانه که بسیط حقیقیست مدرک گردد بی مزاحمت امری و این معنی از حق سبحانه وجود کبرد بنابر بساطت وی تبارک و تعالی وعدم مزاحم ویرا و اما نسبت با غیر وجود نکیرد زیرا که غیر حق سبحانه خالی از نوع ترکیبی نبود و مرکب غیر مرکب را در نیابد بطریق ذوق کما هو المقرر عندهم پس بنابرین اگر کس دعوی توحید حقیقی کند حال وی مکذب دعوی او باشد

Abd-algafour commente ensuite les vers d'Abou-Ismaïl. J'ometts cette explication, parce qu'elle me semble superflue. J'observerai seulement que, suivant ce commentateur, le premier vers nie en général que la profession de l'unité, dans toute sa vérité, puisse provenir d'aucun homme, ce que développent en détail

*Des différentes sortes de wéli, et du livre intitulé Révélation
de l'être voilé.*

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Le Dieu très-haut a rendu toujours permanente la preuve de la mission du prophète, et a destiné les *wéli* (1) à servir d'instruments pour la manifestation de cette preuve, afin que les merveilles de Dieu (2), et le titre authentique qui constate la véracité de Mahomet, demeurent toujours subsistans. Il a rendu les *wéli* gouverneurs du monde, attendu qu'ils se sont consacrés exclusivement à l'observation des traditions qui viennent du prophète, et qu'ils ont renoncé entièrement à suivre leurs propres inclinations. C'est par la bénédiction de leurs pieds que la pluie tombe du ciel (3), et c'est par un effet de la pureté de leurs états (extatiques) que les plantes germent du sein de la terre; c'est par leurs auspices que les musulmans obtiennent la victoire sur les infidèles. Ils sont au nombre de quatre mille, tous cachés, et ne se connoissant pas les uns les autres : ils ne connoissent pas l'excellence de leur état, et en toute circonstance ils demeurent cachés pour eux-mêmes et pour les hommes. Il y a des traditions qui établissent cela, et des paroles des *wéli* qui confirment ces assertions; et j'ai moi-même vu de mes yeux, grâces à Dieu, des choses qui en sont la preuve. Parmi eux, ceux qui jouissent du pouvoir absolu (4), et qui sont comme les officiers généraux de

le second et le troisième vers : le second, par rapport à ceux chez qui cette profession appartient à la foi, et est *ایمانی*, ou à la science, et est *علی*, ou bien n'est qu'une apparence extérieure, et est *رسمی*; et le troisième par rapport à ceux chez qui elle provient d'un état extatique, et est *حالی*. Le mot *مزاحمت*, que j'ai traduit par *opposition* ou *résistance*, seroit peut-être mieux rendu par *intervention*; car Abd-algafour dit, en parlant de Dieu, qu'il est simple et n'éprouve d'intervention que de lui-même, *بسیط مزاحم خود بخود*.

(1) Je conserve ici le terme original

Tome XII, 1.^{re} Partie.

que j'ai traduit quelquefois par *ami de Dieu*, mais que les *soufis*, comme on l'a vu, interprètent de différentes manières.

(2) C'est-à-dire, je pense, la doctrine contenue dans l'Alcoran.

(3) « Ce qui a lieu, dit une glose, » sans qu'ils s'en mêlent et sans qu'ils le » sachent. »

(4) « C'est-à-dire, suivant une glose, » ceux qui exercent l'administration, et » par la volonté libre desquels les choses » arrivent. »

یعنی اهل تصرف و امور از ایشان با اختیار
مصادر کردند

Y y

VIES DES SOFIS,
par Djami.

la cour de Dieu, sont au nombre de trois cents, qu'on appelle *akhyar*; quarante autres sont appelés *abdal*, sept autres *abrar*, quatre autres *aoutad* (1), trois autres *nokéba*: il y en a un qu'on appelle *kotb* et *gauth* (2). Tous ces personnages-ci se connoissent les uns les autres, et dans les affaires ils ont besoin de la permission l'un de l'autre. Il y a aussi des traditions prophétiques qui attestent cela, et les docteurs spirituels sont d'accord là-dessus. L'auteur du livre intitulé *les Révélations de la Mecque* (3), dans le trente-unième chapitre du cent quatre-vingt-dix-huitième livre, dit qu'il y a sept personnages qui portent le nom d'*abdal*. En ce même endroit, il dit que Dieu a partagé la terre en sept climats; qu'il a choisi sept personnes d'entre ses serviteurs, auxquelles il donne le nom d'*abdal*, et qu'il conserve l'existence de chacun des sept climats par le moyen de l'un de ces personnages (4). « Je me

(1) On lit ici la note suivante: « Leur » place est l'orient, le couchant, le midi » et le nord. C'est la Caaba qui sert de » centre à cette division en quatre points » cardinaux. Dieu conserve les quatre » côtés du monde par leur bénédic- » tion, et c'est pour cela qu'on les nomme » *aoutad* [pieux], comme une tente est » soutenue par des pieux. »

مقام ایشان شرق و غرب و جنوب و شمال است
و تقسیم باین جهات از کعبه است شرقها الله
حق تعالی ببرکت ایشان جهات عالم را نگاه
دارد و ازین جهت ایشان را اوتاد نام کرده
اند چنانچه بنیاد خیمه بودند می باشد

(2) Voyez, à cet égard, les articles tirés du *Livre des définitions*, que j'ai donnés dans le tom. X des *Notices et Extraits des manuscrits*, 1.^{re} partie, pag. 80, et le *Pend-Namèh* ou le *Livre des conseils*, pag. lviiij. J'y avois cité ce passage de Djami, d'après la traduction de M. de Hammer, qui étoit extrêmement fautive. Voyez aussi le *Journal des savans*, année 1822, pag. 17.

(3) Le titre de ce livre, suivant Hadji-

فتوحات مکیة فی اسرار معرفه
المالکة والملکة, et son auteur est le
schéikh Mohyi-eddin Mohammed, fils
d'Ali, et surnommé *Ebn-arabi* et *Taïyyi*.
Le bibliographe ne donne point l'année
de la mort de cet écrivain, mais nous
apprend qu'il a terminé ce livre, qui est
le plus considérable et le dernier de ses
ouvrages, en l'année 639. Il existe divers
ouvrages de cet écrivain dans la biblio-
thèque de l'Escurial. (Voyez Casiri, *Bibl.*
ar. Hisp. Escur. tom. I, pag. 155, 222,
523 et 539.) Au mot *الحکم*,
Hadji-Khalifa dit qu'il mourut en 638;
il répète la même chose dans ses *Tab-*
lettes chronologiques. Djami, qui en
parle fort au long (man. pers. n.º 112,
fol. 191 et suiv.), dit la même chose.

(4) On lit ici la note suivante: « Cha- » cun de ces sept personnages correspond » à l'un des prophètes. Celui qui corres- » pond à Abraham est attaché au premier » climat; le second climat dépend de » celui qui correspond à Moïse; le troi- » sième, de celui qui correspond à Aaron; » le quatrième, de celui qui correspond » à Édris; le cinquième, de celui qui

» suis trouvé, dit-il, avec eux dans le lieu saint de la Mecque ;
 » je les ai salués, et ils m'ont rendu mon salut ; j'ai conversé avec
 » eux ; (et je leur ai appliqué ces paroles :) *Dans tout ce que j'ai*
 » *vu, je n'ai jamais vu personne qui eût une conduite plus belle, ni*
 » *qui fût plus occupé de Dieu.* » Il ajoute : « Je n'ai jamais vu per-
 » sonne qu'on puisse leur comparer, si ce n'est une personne à
 » Couniya. »

Le schéikh de l'ordre, le schéikh Férid-eddin Attar (1) (que Dieu sanctifie son ame !) a dit : « Il y a parmi les amis (*wéli*) de
 » Dieu, des gens que les schéikhs de l'ordre et les principaux entre
 » les hommes spirituels, nomment *owéïs*. Ces hommes-là n'ont
 » pas besoin à l'extérieur d'aucun maître (de la vie spirituelle),
 » parce que le prophète les élève lui-même dans le sein de sa
 » faveur, sans l'intermédiaire d'aucun autre, comme il l'a fait
 » pour le schéikh Owéïs. C'est là un grade très-grand et fort
 » sublime. Qui est-ce qui peut y être élevé, et à qui un tel bon-
 » heur peut-il arriver ? C'est là un don de la bonté de Dieu, qui
 » l'accorde à qui il lui plaît. » De même, quelques amis (*wéli*) de
 Dieu, disciples fidèles du prophète, ont formé certains aspirans
 d'une manière toute spirituelle, sans qu'ils eussent extérieurement
 aucun directeur : ces hommes-là sont aussi compris sous le nom
 d'*owéïs* (2). Beaucoup des schéikhs de l'ordre, au commence-

VIES DES SOFIS,
 par Djami.

» correspond à Joseph ; le sixième, de ce-
 » lui qui correspond à Jésus ; le septième
 » enfin, de celui qui correspond à Adam.
 » Que les faveurs du Dieu miséricor-
 » dieux reposent sur notre prophète et
 » sur eux tous ! »

هر کدام ازین هفت بر قدم نبی اند از
 انبیا م آنکه بر قدم خلیست اقلیم اول
 تعلق بوی دارد و آنکه بر قدم کلیم است
 اقلیم دوم و آنکه بر قدم هرونست اقلیم
 سیم و آنکه بر قدم ادیس است اقلیم
 چهارم و آنکه بر قدم یوسف است اقلیم
 پنجم و آنکه بر قدم عیسی است اقلیم ششم

و آنکه بر قدم آدم است اقلیم هفتم علی
 نبینا و علی الكل صلوات الرحمن

(1) Voyez la vie d'Attar, dans le
Pend-Namèh ou *Livre des conseils*.

(2) Il y a ici, dans le manuscrit per-
 san n.º 112, une longue note, que je
 ne puis me dispenser de traduire. « Il
 » n'est pas nécessaire (pour qu'un homme
 » porte le nom d'*owéïs*) qu'il soit instruit
 » et élevé par la communication spiri-
 » tuelle de Mahomet. Au contraire,
 » tout homme qui reçoit l'éducation de
 » la communication spirituelle d'un *wéli*,
 » quel qu'il soit, est aussi nommé *owéïs*,
 » soit que ce *wéli* soit ou ne soit plus
 » en vie. Sachez que les *aoutad*, par le

Y y 2

VIES DES SOFIS,
par Djami.

ment de leur marche (dans la voie spirituelle) ont été favorisés de ce grade; tels, par exemple, que le schéikh éminent, Abou'l-kasem Courcani Tousi (1), auquel se rattache la chaîne des schéikhs disciples d'Abou'ldjénab Nedjm-eddin (2), et qui

» ministère desquels Dieu conserve le
» monde, sont au nombre de quatre : ils
» n'ont point de cinquième. Ils ont un
» rapport plus intime avec Dieu que
» les *abdāl*. Les deux imams, qui sont
» deux personnages placés, l'un à droite,
» l'autre à gauche du *kotb*, et qui ont l'in-
» tendance, l'un sur le monde corporel,
» et l'autre sur le monde intellectuel, ont
» encore un rapport plus intime avec
» Dieu que les *aoutad*. Pour le *kotb*, qui
» (il y a ici quelques mots omis, ou bien
» le mot *qui*, *كه*, doit être supprimé)...
» il a un rapport supérieur à celui de tous
» les autres. Dans ce système et dans le
» langage propre à cette classe d'hommes,
» le mot *abdāl* est générique; on l'ap-
» plique en général à tous ceux qui
» ont changé les qualités condamnables
» contre des qualités louables : leur
» nombre n'est pas borné; d'autres fois,
» on ne l'applique qu'à un certain nombre
» déterminé. Dans le cas où on ne l'ap-
» plique qu'à un nombre déterminé, les
» uns le donnent à tous les personnages
» qui ont une qualité spéciale, les autres
» bornent leur nombre à sept. Quelques-
» uns disent que les *aoutad* sont en de-
» hors des *abdāl*; d'autres au contraire les
» comptent parmi les *abdāl* : deux autres
» des *abdāl* sont les *imams* et les *vizirs* du
» *kotb*; enfin, un autre est le *kotb*. La
» raison pour laquelle on appelle ces sept
» personnages *abdāl*, c'est que, quand
» l'un d'eux s'en va, sa place est remplie
» par un autre qui étoit d'un degré in-
» férieur à lui, et qui devient le gardien
» de son rang : la place que laisse vide
» celui qui est ainsi promu, est remplie
» par un des quarante qui est propre à
» l'occuper; la place devenue vacante
» parmi les quarante est remplie par
» l'un des trois cents; et le nombre des
» trois cents se complète par une per-

» sonne tirée du commun des musul-
» mans. Quelques-uns disent que le mo-
» tif pour lequel on les a nommés *abdāl*,
» c'est que Dieu leur a donné la vertu
» que, quand ils veulent se transporter
» quelque part et laisser leur figure, pour
» une raison quelconque, dans ce lieu
» (où ils sont), ils font paroître une
» figure qui tient leur place : quant à ceux
» à la place desquels il paroît une figure
» semblable à eux, sans que cela arrive
» par leur volonté, on ne les nomme pas
» *abdāl*; beaucoup de *wéli* sont dans
» ce dernier cas. »

Le texte de cette note, sur-tout dans les dernières lignes, est altéré par beaucoup de fautes, ce qui m'empêche de le transcrire. Je crois toutefois en avoir bien exprimé le sens.

Il faut consulter, au sujet d'Owéis, surnommé *Karēni*, القرني, mon *Commentaire sur les séances de Hariri*, p. 439.

(1) Abou'lkasem Ali Courcani, fils de Djafar, florissoit vers l'an 430; car Djami nous apprend qu'il étoit contemporain d'Abou-Saïd, fils d'Abou'lkhair, mort en 440. Voyez le manuscrit persan n.º 112, fol. 102 r.

(2) Nedjm-eddin Abou'ldjénab Ahmed, fils d'Omar, mort en 618, est un sofî célèbre, qui a formé un grand nombre de disciples. On le surnommoit *Cobra*, كبرى. Dans sa jeunesse, à cause de sa grande supériorité, ses camarades l'appeloient, par allusion à une expression de l'Alcoran, الطامة الكبرى, comme qui diroit le grand prodige; et de là, pour abrégé, on lui donna le surnom de *Cobra*. Il mourut en 618. Voyez Djami, man. pers. n.º 112, fol. 140 r.

étoit contemporain du schéikh Abou-Saïd (1) et du schéikh Abou'lhasan Khircani (2) (que Dieu sanctifie leurs ames!). On raconte que, dans le commencement, sa dévotion étoit de dire continuellement : *Owéis, Owéis*.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

De la différence qu'il y a entre le miracle, la faveur divine et le prodige de châtement (3).

On lit dans le grand commentaire de l'imam illustre, Fakhr-eddin Razi (à qui Dieu fasse miséricorde!) (4): « Quand un » homme est distingué par quelque événement extraordinaire, » cela se trouve joint à une prétention quelconque de la part de » cet homme, ou bien cela n'est joint à aucune prétention. Dans » le premier cas, c'est-à-dire, s'il y a une prétention jointe à cet

(1) Abou-Saïd Fadhl-allah, fils d'Abou'lkhair, est mort en 440. *Voy.* Djami, *ibid.* fol. 99 v.

(2) Abou'lhasan Ali Khircani, fils de Djafar, est mort en 425. Djami (*ibid.* fol. 99 r.) l'appelle *غوث روزگار*, le *GAUTH* de son siècle, et dit qu'il a eu pour maître dans le sofisme, par une *communication spirituelle*, روحانیت, Abou-Yézid Bostami, qui étoit mort long-temps avant sa naissance. Il est bon d'observer que Djami, en parlant d'Abou'lkasem Courcani, emploie le pluriel *كفتندی*, اور كفتی et ایشان است. Cela est fréquent dans cet ouvrage.

(3) La section suivante est toute entière en arabe; elle n'est qu'un extrait de l'ouvrage de Fakhr-eddin Razi.

Je suis obligé d'employer une périphrase pour rendre les mots *كرامة* et *استدراج*. L'auteur du *Livre des définitions*, au mot *كرامة*, dit:

الكرامة هي امر خارق للعادة من قبل شخص

غير مقارن لدعوى النبوة فما لا يكون مقرونا بالايمان والعمل الصالح يكون استدراجا وما يكون مقرونا لدعوى النبوة يكون معجزة

C'est, en peu de mots, la même distinction que Djami établit ici entre ces trois espèces de choses extraordinaires ou surnaturelles. Le sens attribué ici au mot *استدراج*, est assurément emprunté de ce passage de l'Alcoran, s. 68, v. 44: *فذرني ومن يكذب بهذا الحديث سنستدرجهم من حيث لا يعلمون*

ce que Marracci a rendu ainsi: *Sine me et eum qui mendacii insimulat hanc novam narrationem* (id est Alcoranum): *sensim per gradus ducemus eos ad ruinam, deundè nesciunt.*

(4) Le *Tefsir kébir* ou grand commentaire de Razi, a pour titre *مفاتيح الغيب*, et c'est sous ce titre qu'en parle Hadji Khalfa. On peut voir, relativement à l'auteur de ce livre, d'Herbelot, *Bibl. or.* au mot *Razi*, et Aboulféda, *Annal. Mosl.* tom. IV, pag. 238.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» événement extraordinaire, cet homme prétend ou être Dieu, ou
 » être prophète, ou être *wéli*, ou être magicien et se faire obéir
 » par les démons, ce qui forme quatre divisions. La première est
 » la prétention à la nature divine. Nos docteurs admettent qu'il
 » peut s'opérer des choses extraordinaires par le ministère d'un
 » tel homme, sans qu'il survienne aucune circonstance qui y
 » forme opposition. C'est ainsi qu'il est rapporté de Pharaon qu'il
 » s'arrogeoit la divinité, et qu'il s'opéroit par son ministère des
 » choses extraordinaires; et c'est encore ainsi qu'il en sera de l'an-
 » techrist. Cela, disent nos docteurs, peut avoir lieu pour un tel
 » imposteur, parce que la forme même et la figure sous lesquelles
 » il paroît, suffisent pour faire connoître son mensonge, et que,
 » par conséquent, les choses extraordinaires qui se font par son
 » ministère, ne peuvent induire personne en erreur. La seconde
 » division, qui renferme la prétention au titre de prophète, se
 » subdivise encore en deux branches; car cette prétention peut
 » être conforme à la vérité ou mensongère. Si cet homme est
 » vraiment prophète, il est nécessaire, comme en conviennent
 » tous ceux qui admettent la vérité de la mission prophétique,
 » qu'il s'opère par son ministère des choses extraordinaires; mais
 » si sa prétention est mensongère, il ne se peut point qu'il s'opère
 » par son ministère des choses extraordinaires, ou, en supposant
 » qu'il s'en opère, il faut nécessairement qu'il y ait quelque chose
 » qui les combatte et y forme une opposition. Quant à la troi-
 » sième division, c'est-à-dire, quant aux choses extraordinaires
 » jointes à la prétention au titre de *wéli*, ceux mêmes qui ad-
 » mettent que les *wéli* reçoivent des faveurs célestes (c'est-à-dire,
 » opèrent des prodiges), sont divisés sur la question de savoir si
 » ces saints personnages peuvent prétendre d'avance qu'ils opère-
 » ront tel ou tel prodige, de sorte que la chose se réalise con-
 » formément à leur prétention. Pour la quatrième division, qui
 » est relative à un homme qui prétend être magicien et se faire
 » obéir par les démons, nos docteurs admettent qu'il peut s'opérer
 » des choses extraordinaires par le ministère d'un tel homme,
 » ce que les Motazales n'admettent point.

» Quant au second cas, c'est-à-dire, le cas où des choses extraordinaires s'opèrent par le ministère d'un homme, sans aucune sorte de prétentions de sa part, il se partage en deux divisions : car il s'agit ou d'un homme de bien qui est agréable à Dieu, ou bien d'un scélérat souillé de péchés. La première fait partie de la question qui concerne les faveurs célestes accordées aux *wéli*, ce que nos docteurs admettent d'un commun accord, tandis que les Motazales le rejettent, à l'exception de Hasan Basri (1) et de son sectateur Mahmoud Khowarezmi (2). Quant à la seconde, savoir, qu'il s'opère des choses extraordinaires en faveur d'un homme qui a renoncé à l'obéissance due à Dieu, c'est ce qu'on nomme *istidradj* [prodige de châtement]. »

VIES DES SOFIS,
par Djarni.

On démontre que les wéli obtiennent effectivement des faveurs célestes.

On lit ce qui suit dans le livre intitulé *les Signes qui prouvent la mission prophétique* (3), par l'imam Moustagfiri (à qui Dieu fasse miséricorde!) : « Les faveurs célestes accordées aux *wéli* sont une chose vraie, ce qui est fondé sur l'Alcoran, sur des

(1) Sur Hasan Basri, voyez d'Herbelot, *Bibl. or.*, au mot *Hassan al Basri*; Abou'lféda, *Annal. Mosl.*, t. I, p. 450; Pococke, *Spec. hist. Ar.* 2.^e édition, pag. 214 et suiv.

(2) Je suppose qu'il s'agit ici de Zamakhschari, à qui l'on donne aussi le surnom ethnique de *Khowarezmi*, et sur lequel on peut consulter d'Herbelot, *Bibl. ar.* au mot *Zamakschari*, et mon *Anthologie grammat. ar.* pag. 269 et 301. On sait que Zamakhschari partageoit les opinions des Motazales.

(3) Une note, qui se lit dans les deux manuscrits n.^{os} 83 et 112, nous apprend que l'auteur du livre dont il s'agit ici se nommoit *Abou'labbas Djafar Moustagfiri Néséfi*, et qu'il étoit né à Néséf, ville des dépendances de Samarcand, et qu'on

appelle aussi *Karschi*. Il naquit en 350, et mourut en 432. Son tombeau, ajoute cette note, se voyoit à Néséf. Il est auteur de plusieurs ouvrages qui jouissent d'une assez grande réputation; et de son temps, il n'avoit point son égal en son genre dans le Mawara'nahr. Il remplissoit les fonctions d'imam et de *khatib* ou prédicateur d'une mosquée.

Hadji-Khalifa, dans ses *Tablettes chronologiques*, fait mention de la mort de Moustagfiri, sous l'année 432. Dans son *Dictionnaire bibliographique*, il indique le livre même dont il s'agit ici, sous le titre de *دلائل النسخي*.

Tout ce qui est cité dans cette section, comme tiré du livre de l'imam Moustagfiri, est écrit en arabe.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» traditions d'une authenticité reconnue, et sur le consentement
» unanime de ceux qui admettent la *Sunna* : aussi est-ce l'opinion
» du commun des musulmans. Pour ce qui est des preuves tirées
» de l'Alcoran, c'est par exemple ce texte : *Toutes les fois que*
» *Zacharie entroit dans le sanctuaire où elle (Marie) étoit, il trouvoit*
» *près d'elle de la nourriture* (1); ce qui, suivant les commenta-
» teurs, signifie que dans l'été il voyoit auprès d'elle des fruits
» d'hiver, et dans l'hiver des fruits d'été : or Marie, comme tout
» le monde en convient, n'étoit pas douée d'une mission pro-
» phétique. Ce verset réfute donc ceux qui refusent d'admettre
» les faveurs célestes des *wéli*. »

On lit dans le livre intitulé *la Révélation de l'être voilé* (1),
ce qui suit : « Le Dieu digne de louanges nous a lui-même
» instruits d'une faveur céleste accordée à Asaf ; car lorsque
» Salomon eut besoin de se faire apporter le trône de Balkis,
» avant l'arrivée de cette reine, et que Dieu voulut montrer aux
» hommes le rang éminent d'Asaf, dévoiler la faveur céleste
» qui lui étoit accordée, et faire voir aux hommes de ce temps-là
» que les *wéli* peuvent recevoir de telles faveurs, Salomon
» dit (2) : *Quel est celui d'entre vous qui apportera ici le trône*
» *de Balkis, avant qu'elle arrive !* Un *ifrit* d'entre les génies dit :
» *Je l'apporterai avant que tu te lèves de ta place. Je le veux plus*
» *vîte que cela*, dit Salomon. *Je l'apporterai*, dit Asaf, *en moins*
» *d'un clin d'œil*. Salomon ne se fâcha point contre lui à cause
» de cette parole, et elle ne lui déplut point ; cela ne lui parut
» point impossible. Or ce ne pouvoit assurément point être
» un miracle, puisque Asaf n'étoit point prophète, et par con-

(1) Voyez Alcoran, s. 3, v. 32.

(2) Le titre entier de ce livre, qui traite du *sofisme*, في التصوف, est, suivant Hadji-Khalfa, كشف المحجوب لآرباب القلوب, et il a pour auteur le schéikh Abou'lhasan Ali Gaznéwi, fils d'Othman. Ce bibliographe a laissé en blanc l'année de la mort de cet écrivain.

(3) Voyez Alcoran, s. 27, v. 38 et suiv. Asaf n'est point nommé dans l'Alcoran ; on y lit seulement الذي عند علم من الكتاب, ille qui scientiam libri (ou scripturæ) possidebat, ce que les commentateurs entendent, les uns d'Asaf, vizir de Salomon, les autres de l'archange Gabriel, ou de Khidhr, ou de Salomon lui-même.

» séquent, c'étoit nécessairement une faveur céleste. De même,
 » dans l'histoire des (*Sept-Dormans*) habitans de la caverne, les
 » discours que leur tient leur chien, leur sommeil, le mouve-
 » ment par lequel dans la caverne ils se retournoient sur le côté
 » droit et sur le côté gauche, (ainsi qu'on lit dans l'Alcoran) :
 » *Nous les retournions à droite et à gauche, et leur chien étendoit ses*
 » *deux pattes sur le seuil*; tout cela étoit contraire à ce qui arrive
 » ordinairement (1). Or il est bien reconnu que ce n'est point
 » là un miracle (2); c'est donc une faveur céleste.»

VIES DES SOFIS,
 par Djâmi.

« Maintenant venons aux preuves que nous fournit la *Sunnah*
 » en faveur de la vérité des faveurs célestes accordées aux *welîs*.
 » On rapporte le fait suivant dans les traditions authentiques :
 » Un jour les compagnons du prophète (que Dieu leur soit
 » propice!) lui dirent : Envoyé de Dieu, raconte-nous une aven-
 » ture des nations qui nous ont précédés. Il leur dit : Il y avoit
 » avant vous trois hommes qui alloient quelque part; la nuit
 » étant survenue, ils gagnèrent une caverne, et s'y retirèrent.
 » Une portion de la nuit étoit déjà passée, lorsqu'une pierre, se
 » détachant de la montagne, tomba et ferma l'entrée de la ca-
 » verne. Ces hommes frappés d'effroi dirent : Nous ne pouvons es-
 » pérer être délivrés d'ici, qu'en employant pour moyens d'inter-
 » cession auprès de Dieu, celles de nos (bonnes) actions qui ont
 » été faites sans aucun desir de notre part d'être vus des hommes.
 » Alors l'un d'eux dit : J'avois un père et une mère, mais je ne
 » possédois rien au monde que je pusse leur offrir, si ce n'est
 » une chèvre dont je leur donnois le lait; quant à moi, j'appor-
 » tois chaque jour une charge de bois, et le prix que j'en tirois
 » fournissoit à ma nourriture. Une nuit j'arrivai trop tôt; lors-
 » que j'eus traité la chèvre et fait tremper leur pain dans son lait,

(1) Voyez Alcoran, s. 18, v. 9 et suiv.
 L'Alcoran ne raconte pas que le chien
 des sept Dormans ait parlé; mais Bêi-
 dhawi dit que le chien dont il s'agit étoit
 un chien qu'ils avoient rencontré dans
 leur chemin; que ce chien les ayant
 suivis, ils avoient voulu le chasser, mais
 que Dieu lui accorda le don de la parole,

et qu'il leur dit : *J'aime les amis de Dieu ;
 dormez donc, et je veillerai à votre sûreté.*

(2) Ce prodige et le précédent ne
 peuvent point être considérés comme des
miracles, معجزه, parce que ni Asaf ni
 les sept Dormans n'avoient le rang de
 prophètes.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» ils étoient encore endormis. Je demeurai debout, tenant le
 » vase dans ma main, et j'attendis, quoique je n'eusse pris au-
 » cune nourriture, qu'ils se réveillassent. Après que l'aurore eut
 » paru, qu'ils se furent éveillés, et qu'ils eurent mangé, je
 » m'assis. Mon Dieu, si ce que je dis est vrai, venez à mon
 » secours. Aussitôt, disoit le prophète, la pierre commença
 » à s'écarter, et l'on aperçut une ouverture. Un autre dit ensuite:
 » J'avois une cousine dont la beauté m'avoit inspiré une passion
 » qui ne laissoit pas à mon cœur un instant de repos. J'avois beau
 » lui faire des propositions, elle ne me faisoit aucune réponse,
 » jusqu'à ce qu'enfin un jour je lui envoyai, en usant d'artifice,
 » cent et quelques dinars, en sorte qu'elle consentit à passer une
 » nuit avec moi. Lorsqu'elle se fut rendue près de moi, la crainte
 » de Dieu fit impression sur moi, et je ne portai point la main
 » sur elle. Mon Dieu, si je n'ai rien dit que de vrai, envoie-
 » nous du soulagement. A l'instant, disoit le prophète, la pierre
 » fit un second mouvement, et l'ouverture devint plus grande,
 » mais pas assez grande cependant pour qu'ils pussent sortir.
 » Le troisième de ces hommes dit alors: J'avois un grand nombre
 » de mercenaires. Lorsque l'ouvrage auquel je travaillois fut
 » achevé, tous reçurent leur salaire, à l'exception d'un seul qui
 » ne parut pas. Du salaire qui lui revenoit, j'achetai une brebis.
 » J'attendis un an, deux ans, trois ans, dix ans et quarante ans,
 » sans qu'il parût, et cependant je gardois la progéniture de cette
 » brebis. Un jour il vint et me dit: Dans un certain temps, j'ai
 » travaillé pour vous; vous en souvient-il? Maintenant j'ai besoin
 » de mon salaire. Va, lui dis-je, et toutes ces brebis t'appar-
 » tiennent. Cette réponse le fâcha, et il me dit: Vous vous
 » moquez de moi. Non pas, lui repondis-je, je ne badine point,
 » je dis la vérité. Je lui donnai toutes les brebis, et il les em-
 » mena. Mon Dieu, si je dis la vérité, envoyez-nous du sou-
 » lagement. Alors, disoit le prophète, la pierre se retira de
 » devant l'ouverture de la caverne, en sorte qu'ils en sortirent
 » tous trois. Or, c'est là une chose contraire aux règles ordi-
 » naires de la nature.

» Une autre tradition semblable existe au sujet de Djoraïh, et elle est racontée sur l'autorité d'Abou-Horéïra (1), au rapport duquel le prophète a dit ce qui suit. Il y avoit, parmi les enfans d'Israël, un moine nommé *Djoraïh*; c'étoit un homme parvenu au rang de *moudjtéhed* (2). Il avoit pour mère une femme vertueuse : un jour elle vint dans le desir de voir son fils ; comme il étoit en prière, il n'ouvrit point la porte du monastère ; sa mère s'en retourna. Il en arriva de même le second, puis le troisième jour. La mère, par un effet de son serrement de cœur, dit : Mon Dieu, faites que mon fils soit couvert de honte, et vengez-moi de lui. Or il y avoit dans ce temps-là une femme de mauvaise vie ; cette femme dit : Je séduirai Djoraïh et je l'entraînerai hors du chemin (de la vie religieuse). Elle vint donc au couvent, mais Djoraïh ne fit pas attention à elle. Chemin faisant, elle se divertit avec un berger et devint enceinte. De retour à la ville, elle attribua sa grossesse à Djoraïh. Quand elle fut accouchée, des gens se rendirent au monastère de Djoraïh, et l'entraînèrent devant le roi. Alors Djoraïh, s'adressant à l'enfant, lui demanda quel étoit son père. Ma mère, dit l'enfant, dit un mensonge contre toi ; mon père est un berger. »

L'imam Moustagfiri dit encore : « Les argumens que fournissent les traditions contre eux (contre ceux qui nient les prodiges des *wéli* de Dieu), sont en grand nombre. Telle est, par exemple, cette parole que dit Abou-Becr le véridique à son fils Abd-allah : *Mon cher fils, s'il survient un jour quelque division entre les Arabes, retire-toi dans la caverne où je me suis réfugié avec l'envoyé de Dieu, et restes-y ; tu y recevras ta nourriture matin et soir : car ces paroles, tu y recevras ta nourriture matin et soir, confirment la vérité des faveurs célestes dont jouissent les wéli.* » L'imam Moustagfiri rapporte encore cette autre tradition, qu'il fonde sur l'autorité de Djabar, fils d'Abd-allah (3).

(1) Voyez Abou'lféda, *Annal. Mosl.* tom. I, pag. 375.

(2) Voyez, sur ce mot, ma *Chresto-*

mathie arabe, 2.^e éd. tom. I, pag. 169 et suiv.

(3) Djabar, fils d'Abd-allah, est un

VIES DES SOPIS,
par Djami.

» Abou-Becr donna cet ordre : Lorsque je serai mort , portez
 » mon corps à la porte (il vouloit dire à la porte de la maison
 » dans laquelle est enterré l'envoyé de Dieu), et frappez-y. Si
 » elle s'ouvre, enterrez-moi là. En conséquence, disoit Djabar,
 » nous y allâmes et nous frappâmes à la porte, en disant :
 » *Voici Abou-Becr le véridique; il a désiré être enterré ici, auprès*
 » *du prophète.* Alors la porte s'ouvrit, sans que nous sachions par
 » qui elle fut ouverte, et elle nous dit : *Entrez et enterrez-le,*
 » *j'y consens.* Mais nous ne vîmes ni aucune personne, ni aucune
 » chose. » Le même imam Moustagfiri rapporte aussi, sur l'au-
 » torité de Malec, fils d'Anas (1), qui l'avoit entendu dire à
 » Nafi (2), lequel le tenoit du fils d'Omar (3), cette tradition :
 » Omar, fils d'Alkhattab, prêchant aux habitans de Médine, dit :
 » *O Saria, fils de Zonëim, prends garde à la montagne; celui qui*
 » *prend le loup pour berger, fait une grande faute.* On trouva sin-
 » gulier qu'il adressât la parole à Saria, qui étoit alors dans
 » l'Irak, et l'on en fit l'observation à Ali, qui dit à ceux qui
 » lui témoignaient leur surprise de cela : *Malheureux que vous*
 » *êtes, laissez faire Omar; car il est bien rare qu'il entreprenne*
 » *quelque chose, sans en sortir avec honneur.* Presque aussitôt il
 » arriva un messenger apportant la nouvelle que Saria étoit allé
 » au-devant des ennemis et les avoit mis en fuite; qu'ensuite
 » il avoit déposé le butin au pied de la montagne; que l'ennemi
 » avoit fait un mouvement pour couper la communication entre
 » Saria et le pied de la montagne où se trouvoit le butin,
 » et qu'alors une voix s'étoit fait entendre du ciel, qui avoit dit :
 » *O Saria, fils de Zonëim, prends garde à la montagne; celui qui*
 » *prend le loup pour berger, fait une grande faute.* Ils croyoient,
 » disoit celui qui rapportoit cela, que la voix qu'ils avoient en-
 » tendue étoit celle d'Omar (4). »

des compagnons du prophète : il est mort
 en l'an 74 de l'hégire. Voyez, sur Dja-
 bar, mon *Anthologie grammat.* ar. p. 310.

(1) Voyez Abou'lféda, *Annal. Mosl.*
 tom. II, pag. 67. Malec est mort en
 l'an 179.

(2) Nafi est mort en 169. Voyez
 Abou'lféda, *Annal. Mosl.* t. II, p. 59.

(3) Abd-allah, fils du khalife Omar,
 est mort en l'an 73. Voyez Abou'lféda,
Annal. Mosl. tom. I, pag. 421.

(4) Firouzabadi, auteur du *Kamous*,

Voici encore un fait que rapporte l'imam Moustagfiri, en indiquant les autorités sur lesquelles ce récit est fondé.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

« Quand l'Égypte eut été conquise, les habitans de ce pays
» vinrent trouver Amrou, fils d'Alâs (1), et lui dirent : *Emir,*
» *nous sommes dans l'usage de faire pour le Nil qui arrose ce pays,*
» *une certaine chose, sans laquelle il ne sauroit couler.* Amrou leur
» ayant demandé de quoi il s'agissoit, ils lui répondirent que,
» le douzième jour de ce mois-là, ils avoient coutume de prendre
» une jeune fille, vierge, et qui n'avoit point quitté ses père et
» mère; d'obtenir, moyennant un certain prix, le consentement
» de ses parens; puis de la parer et de la revêtir d'habits de
» grand prix, et ensuite de la jeter dans le Nil. Amrou leur dit
» que c'étoit une chose qui ne sauroit avoir lieu sous le gouverne-
» ment des musulmans, et que la religion musulmane détruisoit
» les coutumes antérieures. Cependant trois mois se passèrent
» sans que le Nil coulât peu ou point, en sorte que les ha-
» bitans songeoient à quitter le pays. Amrou en informa Omar,
» et celui-ci lui répondit : *Vous avez bien fait d'agir comme vous*
» *avez fait; car l'islamisme détruit les coutumes antérieures.* Dans sa
» lettre étoit inclus un petit billet, et Omar lui écrivoit : *Je*
» *vous envoie, inclus dans cette lettre, un petit billet; jetez-le dans*
» *le Nil.* Amrou, ayant reçu la lettre, ouvrit le billet dans le-
» quel étoit écrit ceci : *De la part du serviteur de Dieu, Omar,*
» *prince des croyans, au Nil d'Égypte. Si tu coules par ta propre*
» *volonté, ne coule pas; mais si c'est le Dieu unique, tout-puissant*
» *et digne de louange qui te fait couler, nous demandons à celui qui*
» *est unique et tout-puissant qu'il fasse couler tes eaux.* Amrou
» jeta le billet dans le Nil. Or déjà les habitans se dispo-
» soient à émigrer et à quitter l'Égypte, parce qu'ils ne pouvoient y
» subsister sans les eaux du Nil. Le lendemain matin, par la

fait mention de ce fait, au mot سري .
Il dit que Saria étoit alors à Néhawend.
Le traducteur turc du *Kamous* raconte
cette aventure tout au long, mais d'une
manière un peu différente du récit de
Moustagfiri.

(1) Amrou fils d'Alas est mort en
l'an 43 de l'hégire. On sait que ce fut
lui qui fit la conquête de l'Égypte sous
le khalifat d'Omar. Voyez Abou'lféda,
Annal. Mosl. tom. 1, pag. 354.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» puissance de Dieu, les eaux couloient et étoient parvenues, en
» une seule nuit, à la hauteur de seize coudées. Ainsi Dieu mit
» fin pour toujours à cette abominable coutume. »

L'imam Moustagfiri raconte encore, sur l'autorité de Nafi, à qui cela avoit été dit par le fils d'Omar, le fait que voici. « La nuit
» qui précéda le jour au matin duquel Othman fut assassiné,
» il vit en songe l'envoyé de Dieu, qui lui dit : *Othman, tu*
» *déjeûneras avec nous.* Othman fut tué ce même jour. »

Le même imam Moustagfiri rapporte encore ceci, en indiquant les autorités sur lesquelles ce récit est fondé. « Ali, prince des
» croyans, étant à Rahba (1), interrogea un homme sur quelque
» chose, et cet homme lui répondit un mensonge. *Vous me dites*
» *un mensonge*, lui dit Ali. Cet homme protesta qu'il n'avoit point
» menti, et qu'il avoit dit la vérité. *Eh bien!* reprit Ali, *je vais prier*
» *Dieu qu'il vous rende aveugle, si vous êtes un menteur. Faites-le*, dit
» cet homme. Ali adressa cette prière contre cet homme, et il
» devint aveugle, avant même d'être sorti de Rahba. »

Les autres compagnons du prophète, les Tabis et leurs successeurs, les schéïkhs de l'ordre (des sofis) des diverses classes, qui se sont succédés, ont tous reçu tant de faveurs célestes et opéré tant de choses extraordinaires, qu'il seroit impossible de les raconter par écrit ou de vive voix. L'imam Moustagfiri dit dans son petit traité : « Attendu le grand nombre de récits
» qui ont, par une suite non interrompue, conservé le souvenir
» des prodiges de toute espèce, on sait d'une science certaine
» et qui ne laisse lieu à aucun doute, que ces sortes de faveurs
» célestes ont lieu effectivement et s'opèrent en faveur des *wéli*.
» Quiconque a des relations avec cette classe d'hommes, ou qui
» est bien instruit de leur histoire et de leurs aventures, ne peut
» conserver aucun doute à ce sujet (2). »

Si je me suis étendu si longuement, et si je suis entré dans

(1) Voyez, relativement à Rahba, ville située sur l'Euphrate, mon *Commentaire sur les séances de Hariri*, p. 95; Abou'lféda, *Géogr.* dans le tome IV du *Magazin für die neue Hist. und Geogr.* pag. 241.

(2) Jusqu'ici Djami n'a fait que citer, depuis le commencement de ce chapitre, des extraits de deux ouvrages arabes. Dans la suite c'est lui-même qui parle.

de si longs détails pour confirmer la réalité des faveurs célestes accordées aux *wéli*, c'est pour que les hommes simples de cœur, qui n'ont pas vu par eux-mêmes les *états* (extatiques) de ces saints personnages et n'ont pas lu leurs paroles, se gardent bien de se laisser séduire par les discours légers et les récits infidèles des hommes insensés et égarés qui ont paru de nos jours, et qui nient non-seulement les faveurs célestes attribuées aux *wéli*, mais même les miracles des prophètes, et de renoncer ainsi à leur religion. Sans doute le motif qui porte les hommes dont je parle à nier les faveurs célestes attribuées aux *wéli*, c'est qu'ils se donnent pour tenir eux-mêmes un rang très-élevé parmi les *wéli*, et que cependant on ne voit en eux aucune apparence ni aucune trace de tout cela et de ces états merveilleux. Ils nient cela, afin de n'être pas exposés au mépris du commun des hommes, et ils se soucient peu d'être déshonorés aux yeux des personnes distinguées; et cependant, quand même il se feroit en leur faveur cent mille choses extraordinaires de ce genre, comme leur conduite extérieure n'est pas conforme aux préceptes de la loi, et que leur intérieur n'est pas d'accord avec les règles de l'ordre (des *sofis*), tout cela ne seroit que de l'espèce des jongleries et des merveilles de châtiment, et il n'y auroit là rien qui appartînt à l'état de *wéli* et aux faveurs célestes.

Voici ce qu'on lit dans le livre intitulé *Enseignement de la vraie direction, et croyance des hommes pieux*, dont l'auteur est le schéikh, l'imam Schéhab-eddin Abou-Hafs Omar Sohrawerdi(1), le pôle des humains, fils de Mohammed (que Dieu sanctifie son ame!): « Nous croyons que les *wéli*, d'entre son peuple, il » entend parler du peuple de Mahomet, reçoivent des faveurs » célestes, et obtiennent de Dieu, par leurs prières, ce qu'ils de-

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) Ce livre est indiqué par Hadji-Khalfa dans son dictionnaire bibliographique: il a pour auteur le même *Sohrawerdi*, auquel on doit le كتاب عوارى المعارى dont j'ai parlé plus d'une fois. Cet écrivain, né en 539, est mort

en 632. Cette année est aussi celle de la mort du poète mystique connu sous le nom d'*Ebn-alfaredh*, dont j'ai publié divers morceaux de poésie dans ma *Chrestomathie arabe*. Djami lui a consacré un article fort court (man. pers. n.º 112, fol. 164 r.).

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» mandent. Il en a été de même dans le temps de chaque envoyé
» de Dieu. Chacun d'eux a eu des disciples, qui ont reçu des fa-
» veurs célestes et ont fait des choses extraordinaires. Ces faveurs
» célestes accordées aux *wéli* sont le complément des miracles des
» prophètes. Quant à celui en faveur de qui ou par le ministère de
» qui il se fait des choses extraordinaires, tandis qu'il ne se con-
» forme point aux préceptes de la loi, nous le tenons pour un *zen-*
» *dik* (1), et nous croyons que les choses extraordinaires faites en
» sa faveur ne sont qu'artifice et merveilles de châtement. »

Des diverses espèces de faveurs célestes et de choses extraordinaires.

Il y a beaucoup d'espèces différentes de choses extraordinaires, comme (2) : « produire ce qui n'existe point, et réduire au néant
» ce qui existe; faire paroître ce qui est caché, et cacher ce qui
» est apparent; obtenir l'effet d'une prière; parcourir en peu
» de temps une grande distance; voir les choses qui ne sont pas
» accessibles aux sens, et les décrire; être présent tout-à-la-fois
» en différens lieux; rendre la vie à des morts, et donner la mort
» à des vivans; entendre les paroles des bêtes, des plantes et
» des corps inorganiques, soit des cantiques, soit d'autres choses;
» faire paroître de quoi manger et boire quand on en a besoin,
» sans aucun moyen extérieur; enfin une multitude d'autres
» choses contraires à la nature, telles que marcher sur l'eau,
» nager dans l'air, manger à même la nature (3), soumettre à ses
» volontés les bêtes sauvages, avoir des forces corporelles extra-
» ordinaires, comme cela arrive à celui qui, tandis qu'il tournoit

(1) C'est-à-dire, *un impie, un homme sans religion*. Voyez ce que j'ai dit de ce mot dans ma *Chrestomathie arabe*, 2.^e édition, tom. II, pag. 274.

(2) Tout ce que j'ai distingué ici par des » est sans doute une citation, puisque cela est écrit en langue arabe; mais Djami a négligé d'indiquer l'ouvrage duquel cela est tiré.

(3) Voyez ce que j'ai dit ci-devant, note (2), p. 336, pour expliquer cette ex-

pression, *ياكل من الفروج*. Voyez aussi le *Journal des savans*, année 1829, p. 481.

On lit ce qui suit dans une note marginale : « *Manger de la nature*, cela » signifie que l'homme dont il s'agit » peut, de quelque objet que ce soit, se » faire telle nourriture qu'il souhaite et » la manger. Si, par exemple, il étend » la main pour prendre une pierre, cette » pierre lui fournira la nourriture telle » qu'il la voudra. »

» dans un concert (1), arracha avec son pied et déracina un
 » arbre; frapper de la main sur une muraille, en sorte qu'elle se
 » fende; faire signe du doigt à quelqu'un de tomber, et que cet
 » homme tombe en effet; faire un signe comme si l'on frappoit
 » sur le cou de quelqu'un, et que la tête de cette personne saute
 » en l'air. » En un mot, quand Dieu veut faire de l'un de ses
wéli le théâtre sur lequel il manifeste sa parfaite puissance, cet
 homme peut faire tout ce qu'il veut de la matière dont le monde
 est formé. Dans la réalité, c'est l'action et l'effet de la puissance
 divine qui se manifestent dans cet homme, et quant à lui il n'y
 est pour rien. Un des plus illustres personnages d'entre les hommes
 spirituels a dit : « Le principe dans lequel tout cela se trouve
 » compris, c'est que, quand un homme fait une action extraordi-
 » naire en renonçant à quelque chose de ce que les hommes ont
 » coutume de faire ou de ce qu'il avoit coutume de faire lui-même,
 » Dieu aussi, de son côté, par une sorte de compensation, change
 » en sa faveur quelque chose au cours ordinaire de la nature.
 » C'est là ce que le vulgaire appelle *kéramet*; mais les hommes
 » distingués entendent par ce mot la faveur divine qui leur a
 » donné le secours et la force de renoncer aux choses auxquelles
 » ils étoient accoutumés. Voilà ce que nous autres nous enten-
 » dons par *kéramet*. Quant à ce que le vulgaire nomme *kéramet*,
 » les hommes (de Dieu) (2) se gardent bien d'en faire l'objet de
 » leur attention, parce que cet avantage leur est commun avec
 » ceux à qui Dieu accorde des merveilles de châtiment, et qu'il
 » trompe par-là. Comme c'est d'ailleurs une compensation, ils
 » craignent que ce ne soit la récompense de leur bonne action :
 » or c'est l'autre vie qui est le lieu des récompenses, et quand une

VIES DES SOFIS,
 par Djami.

(1) Il faut entendre par *سماع*, les danses des derviches tournans. Cet exercice violent est pros crit par certains sofis, et l'on trouve dans le livre de Sohrawardi, intitulé *Awarif elmaârif* (manuscrit ar. n.º 375 de la Bibliothèque du Roi) plusieurs chapitres où les opinions diverses des schéikhhs sur ce sujet sont exposées et discutées.

(2) Dans le style des sofis, le mot *الرجال* est souvent employé pour dire *les hommes distingués par leur avancement dans la vie spirituelle*. Les Turcs se servent de ce mot pour dire les *grands de l'empire* [magnates]. Voyez le Dictionnaire de Méninski et le *Tableau général de l'empire othoman*, par M. de Mouradgea d'Ohsson, *tom. II, pag. 13.*

VIES DES SOFIS,
par Djamil

» porportion nous en est donnée au comptant dès cette vie, nous
» craignons que ce ne soit là tout le prix de nos œuvres. Il y a des
» traditions qui autorisent cette façon de penser. Or comment la
» crainte pourroit-elle se concilier avec une faveur céleste? De là
» vient que nous ne regardons pas cela comme une faveur céleste;
» nous l'appelons seulement *une chose extraordinaire*. Si à cela se
» joint l'assurance que c'est un surcroît de prix qui ne diminuera
» en rien notre sort futur, et qui n'attirera pas sur nous les voiles
» (de notre individualité) (1), alors on l'appelle *faveur céleste*;
» mais, dans ce cas, c'est cette assurance qui est la faveur cé-
» leste. » Le même personnage a dit aussi : « La plus excellente
» et la plus grande faveur céleste, c'est de trouver de la délec-
» tation aux œuvres de piété, soit dans les momens où Dieu
» se cache, soit dans les momens où Dieu se montre à décou-
» vert (2). C'est encore d'avoir à tous les instans la présence de
» Dieu, comme aussi de se tenir dans le respect avec lui, en
» allant au-devant de ses communications (3), aux momens où

(1) C'est-à-dire, qui ne nous induira pas à reporter nos regards sur nous-mêmes, par un retour d'amour-propre, et à déchoir ainsi d'un état où nous ne voyions plus que Dieu, et où nous avons perdu tout sentiment de notre individualité, toute affection de notre *moi* propre.

(2) Il est évident qu'il y a opposition entre les mots *خلوات* et *جلوات*, mais il n'est pas aisé d'en fixer le sens. Les explications suivantes, tirées du *Livre des définitions*, me persuadent que *خلوة* signifie un état de méditation dans lequel le mystique est seul avec Dieu, et converse avec lui comme un ami cause avec un ami, sans avoir pour témoins ni aucun homme, ni même aucun ange, et *جلوة* un état extatique plus parfait, où le mystique disparoit si complètement à ses propres yeux et à sa propre pensée, qu'il n'est plus occupé même de la considération des attributs divins, toutes ses facultés et tout son être étant anéanti et

absorbé en Dieu. Voici le texte de ces définitions :

الخلوة هي محادثة السر مع الحق حيث لا احد
ولا ملك
الجلوة خروج العبد من الخلوة بالنعوت
الالهية اذ عين العبد واعضائه محوّة عن
انانية والاعضاء مضافة الى الحق بلا عبد
كقوله تعالى وما رميت اذ رميت ولكن
الله رمى وقوله تعالى ان الذين يبائعونك
انما يبائعون الله

Dans ce dernier état, il n'y a plus de *moi*; le mystique a disparu; ses qualités, ses membres, ses actions, ne sont plus à lui; tout cela est Dieu.

(3) « On appelle *warid*, dit le *Livre des définitions*, toutes les pensées relatives aux choses invisibles, qui surviennent dans le cœur de l'homme, » sans aucun propos délibéré de sa part. »

» elles arrivent (1); d'être toujours contents de la conduite de Dieu
 » dans toutes les situations; enfin c'est l'annonce que Dieu fait
 » aux siens de la félicité éternelle dans le monde à venir. »

VIES DES SOFIS,
 par Djami.

Quand les sofis ont-ils reçu le nom de sofis?

L'imam Koschaïri (2) (à qui Dieu fasse miséricorde!) a dit:
 » Sachez qu'après la mort de l'envoyé de Dieu, les plus émi-
 » nents entre les musulmans ne furent point connus sous d'autre
 » nom propre que sous celui de *Compagnons du prophète*, attendu
 » qu'il n'y avoit aucune distinction qui fût au-dessus de celle-là:
 » on les appela donc *les Compagnons*. Lorsque la seconde géné-
 » ration se fut mêlée avec eux, on nomma *Tabioun* [Suivans]
 » ceux qui avoient vécu en société avec les *compagnons*, et il n'y
 » eut point de dénomination plus honorable que celle-là. En-
 » suite, ceux qui vinrent après eux, furent appelés *Suivans des*
 » *Suivans*. Plus tard on se partagea en diverses catégories; il se
 » forma des classes d'hommes éloignées les unes des autres, et
 » l'on donna le nom de *zahid* et *abid* à ceux qui se distinguoient
 » par leur zèle dans les exercices de la religion. Après cela vinrent

الوارد كل ما يرد على القلب من المعاني
 الغيبية من غير تعبد من العبد

(1) Le mot *وقت*, *temps*, a une ac-
 ception technique chez les sofis. L'auteur
 du *Livre des définitions* dit: « Le *temps*
 » veut dire votre état, c'est-à-dire, ce
 » qu'exige votre disposition actuelle, qui
 » n'est pas produite à dessein »

الوقت عبارة عن حالك وهو ما يقتضيه
 استعدادك الغير المجعول

Sohrawerdi (man. ar. n.° 375, f. 187 r.)
 dit: « Le *temps*, c'est ce qui domine sur
 » l'homme; l'homme n'est dominé par
 » quoi que ce soit, plus que par son temps:
 » car le temps est comme un glaive; il
 » fait exécuter ses arrêts, et tranche. On
 » veut donc dire par le *temps*, ce qui fond

» sur l'homme, sans être le fruit de son
 » action, en sorte qu'il est contraint de
 » s'y conformer et qu'il est soumis à sa
 » puissance. On dit un *tel est sous l'em-*
 » *pire du temps*, c'est-à-dire, il est retiré
 » des choses qui lui sont propres, et trans-
 » porté aux choses qui appartiennent à
 » Dieu. »

المراد بالوقت ما هو غالب على العبد
 واغلب ما على العبد وقته فانه كالسيف
 يهيئ الوقت بحكمه فيقطع وقد يراد بالوقت
 ما يهيئ على العبد لا بكسبه فيتصرف فيه
 فيكون بحكمه يقال فلان يحكم الوقت يعني
 ماخوذ عما منه بها الحق

(2) Voyez ci-devant note (1), p. 321.

A a a 2

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» les doctrines nouvelles ; les sectes rivalisèrent entre elles, et
 » chaque secte prétendit avoir ses *zahid*. Alors, parmi ceux qui
 » faisoient profession d'attachement à la *Sunna*, les hommes
 » qui se tenoient à tout instant en la présence de Dieu, et
 » qui veilloient sur leurs cœurs pour ne se laisser jamais aller
 » au relâchement, furent distingués par le nom de *tésawwouf*
 » (c'est-à-dire, *profession du sofisme*). Ces personnages vénérables
 » furent connus sous cette dénomination, dès avant la fin du se-
 » cond siècle de l'hégire (1). »

Ce que je me propose de rassembler dans ce livre, c'est un grand nombre des noms des schéikhs de l'ordre des sofis, les dates de leur naissance et de leur mort, et une partie de leurs gestes, de leurs *états* (extatiques), de leurs doctrines mystiques, des faveurs célestes qui leur ont été accordées, et des degrés auxquels ils sont parvenus dans la vie spirituelle, afin que ceux qui liront ce livre et qui l'étudieront, acquièrent une connoissance solide de cette classe d'hommes, qu'ils ne se laissent pas entraîner par les discours frivoles des gens qui nient et les faveurs célestes (qui distinguent ces saints personnages), et les *stations* auxquelles ils sont parvenus dans la vie spirituelle, et que par-là ils soient préservés du danger où les pourroit entraîner leur erreur. Que Dieu nous préserve, nous et tous les musulmans, de la malice de nos inclinations et de tout mal dans nos actions. L'accomplissement du dessein que nous avons formé, présente encore d'autres avantages que nous exposerons en détail (2).

(1) Hadji-Khalifa, dans son *Dictionnaire bibliographique*, dit que le premier qui ait porté le nom de *sofi*, est Abou-Haschem *sofi*, mort en 150; mais, dans ses *Tablettes chronologiques*, le même écrivain place la mort d'Abou-Haschem sous l'an 155. Djami, qui dit aussi qu'il est le premier qui ait porté le nom de *sofi*, se contente, pour fixer l'époque à laquelle il a vécu,

de dire qu'il étoit contemporain de Sofyan Thauri, mort en l'an 161, à Basra. Il ajoute que c'est à Ramla, en Syrie, qu'a été établi le premier monastère, خانقا, pour les sofis.

(2) Le surplus de ces prolégomènes, qui est peu de chose, n'offrant aucun intérêt, je n'ai pas cru devoir le transcrire.

کتاب نفحات الانس من حضرات القدس

الحمد لله الذي جعل مرآى قلوب اوليائه مجالى جمال وجهه الكريم والاح
 منها على صفائح وجوههم لو انخ نور القدير فصاروا بحيث اذا رَوَوْا ذُكِرَ
 الله والصلوات على افضل من ارتفع حُجُب الكون عن بصر بصائرهم
 وانكشف ستر سريان وجوده السارى فى الكل على سرائرهم فما راوا فى
 الوجود الا اياه وعلى آله الطيبين واصحابه الطاهرين وعلى من تبعهم وتبع
 تابعهم اجمعين الى يوم الدين اما بعد مى گوید پاى شکسته زاویه خمول
 وکمنای عبد الرحمن بن احمد الجامی ثبته الله على منهج الصدق والسداد
 فى العمل والقول والاعتقاد که شیخ امام عالم عارف ابو عبد الرحمن محمد
 بن حسین السملی النیشابوری قدس الله تعالى روحه در بیان سیر
 واحوال مشایخ طریقت قدس الله تعالى ارواحهم که کبرای دین
 وعظمای اهل یقین اند وجامعند میان علوم ظاهر وعلوم باطن کتابی جمع
 کرده است و آنرا طبقات الصوفیه نام نهاده و آنرا پنج طبقه گردانیده
 و طبقه را عبارت از جماعتی داشته که در زمان واحد یا در ازمنه
 متقاربه انوار ولایت و آثار هدایت از ایشان نموده و سفر و رحلت مریدان
 و مستفیدان بایشان بوده و در هر طبقه بیست تن از مشایخ و ائمه
 و علمای این طایفه ذکر کرده و بحسب اقتضای وقت و مقام از کلمات
 قدسیه و شمایل مرضیه ایشان آنچه دلالت میکند بر طریقت و علم و حال
 و سیرت ایشان در بیان آورده و حضرت شیخ الاسلام کشف الانام ناصر
 السنه قانع البدعه ابو اسمعیل عبد الله بن محمد الانصارى الهروى

قدس الله تعالى روحه آنرا در مجالس صحبت و مجامع تذکیر و موعظت املای
میفرموده اند و سخنان دیگر بعضی از مشایخی که در آن کتاب مذکور
نشده و بعضی از اذواق و مواجید خود بر آن می افزوده و یکی از محبتان
و مریدان جمع میکرده و در قید کتابت می آورده و لحق آن کتابیست
لطیف و مجموعه ایست شریف مشتمل بر حقایق و معارف صوفیه
و ذائق و لطایف این طایفه علیّه اما چون بزبان هروی قدیم که در آن
عهد معهود بود وقوع یافته و بتصحیف و تحریف نویسنده کان بجائی
رسیده که در بسیاری از مواضع تفهیم مقصود بسهولت دست نمی
دهد و ایضا مقتصر پست بر ذکر بعضی متقدمان و از ذکر بعضی دیگر و از
ذکر حضرت شیخ الاسلام و معاصران وی و متأخران از وی خالیست
بارها در خاطر این فقیر می گشت که بقدر وسع و طاقت در تحریر
و تقریر آن کوشش نماید و آنچه معلوم شود بهباتی که متعارف روزگارست
در بیان آورد و آنرا که مفهوم نشود در حجاب ستر و کتمان بگذارد و از
کتاب معتبره دیگر سخنان چیده و معارف سنجیده اضافه آن کرده
بر لوح بیان نکارد و شرح احوال و مقامات و معارف و کرامات و تاریخ
ولادت و وفات جماعتی که در آن کتاب مذکور نشده بآن منضم گرداند
اما بواسطه وفور علایق و هجوم عوایق میسر نمی شد تا آنکه در تاریخ
سنه احدی و ثمانین و ثمانمائه محبت درویشان و معتقد ایشان آن از همه
شغل سیر و بر فقر دلیر امیر نظام الدین علی شیر اعزّه الله تعالى بعزّ قبوله
و وفقه لسلوک طریق و صوله که بطوع و اختیار از اعلی مراتب جلاء
و اعتبار اعراض نموده و بقدم تسلیم و رضا بر سلوک جاده فقر و فنا اقبال
فرموده ازین فقیر مثل آن صورتی که بر دل گذشته بود و بر خاطر

متمکن گشته استدعا کرد و داعیه قدیم صورت تجدید یافت و دغدغه سابق سمت تقویت و تاکید پذیرفت لا جرم بصدق همت و خلوص طوئیت در امضای آن نیت شروع افتاد مامول از مکارم اخلاق و مراسم اشفاق مطالعه کنندگان آنکه چون ایشانرا ازین انفاس طیبه لولیای الله و فیض ارواح مقدسه ایشان وقت خوش کرد متصدی و باعث آن جمع و تالیف را که بجهت اشتغال بر نجات انفاس طیبه مشایخ از حضایر قدس رسیده و بر مشام جان مشتاقان محاضر انس و زید مسقی می کرد بنفحات الانس من حضرات القدس از کوشه خاطر فرو نیکدارند و بدعای خیر باد دارند والتکلان فی جمیع الاحوال علی المہمین المتعال

تمهید فی القول فی الولاية والولی

ولاية مشتقست از ولی که قربست و آن بر دو قسم است ولایت عامه و ولایت خاصه ولایت عامه مشترکست میان همه مومنان قال الله تعالى ولی الذین آمنوا یخرجهم من الظلمات الی النور و ولایت خاصه مخصوصست بواصلان از ارباب سلوک و هی عبارة عن فناء العبد فی الحق و بقاءه به فالولی هو الفانی فیہ والباقی به و فناء عبارتست از نهایت سیر الی الله و بقاء عبارت از بدایت سیر فی الله چه سیر الی الله وقتی منتهی شود که بادیه وجود را بیکبارگی بقدم صدق قطع می کند و سیر فی الله آنکه محقق شود که بند را بعد از فنای مطلق وجودی و ذاتی مطهر از لوث حدثان ارزانی دارد تا بدان در عالم اتصاف باوصاف الہی و تخلق باخلاق ربانی ترقی می کند ابوعلی جوزجانی گوید رحمة الله علیه الولی هو الفانی من حاله الباقي فی مشاهدة الحق لم یکن له عن نفسه اخبار

ولامع غير الله قرار ولی آن بود که فانی بود از حال خود و باقی بمشاهدۀ حق ممکن نباشد مگر آنکه از خود خبر دهد و بآخرا از خدا نیاراند ابراهیم ادم رحمه الله تعالى مردی را گفت خواهی که ولی باشی از اولیاء الله گفت بلی گفت لا ترغب فی شیء من الدنيا والاخرة وافرغ نفسك لله تعالى واقبل بوجهك عليه بدینی و عقبی رغبت ممکن که رغبت باینها اعراض بود از حق سبحانه و فارغ کن مر خود را از برای دوستی خداوند و دینی و عقبی را در دل راه مند و روی دل بحق آور و چون این اوصاف در تو موجود بود ولی باشی وفي الرسالة القشيرية ان الولی له معنیان احدهما فعیل بمعنى مفعول وهو من يتولى الله امره قال وهو يتولى الصالحين فلا بکله فی نفسه لحظة بل يتولى الحق سبحانه رعايته والثاني فعیل مبالغة من الفاعل وهو الذي يتولى عبادة الله وطاعته وعبادته تجرى عليه على التوالی من غير ان يتحللها عصیان وكلا الوصفين واجب حتى يكون الولی وليا بحسب قيامه بحقوق الله على الاستقصاء والاستيفاء ودوام حفظ الله اياه في السرّاء والضراء ومن شرط الولی ان يكون محفوظا كما ان من شرط النبی ان يكون معصوما فكل من كان للشرع عليه اعتراض فهو مغرور مخادع قصد ابو یزید البسطامي قدس الله روحه بعض من وصف بالولاية فلما وافى مسجده قعد ينتظر خروجه فخرج الرجل وری بزاقه تجاه القبلة فانصرف ابو یزید ولم یسلم عليه وقال هذا رجل غير مامون على ادب من آداب الشريعة فكيف يكون امينا على اسرار الحق تخفي نزدیک شيخ ابو سعید ابو الخير قدس الله تعالى ستره در آمد ونخست پای چپ اندر مسجد نهاد شيخ اورا گفت باز کرد که هر که در خانه دوست باد آمدن نداند مارا نشاید که باو صحبت دارید

القول في المعرفة والعارف والمتعرف والجاهل وفي الفصل الاول
من الباب الثالث من ترجمة العوارف

بدان كه معرفت عبارتست از باز شناختن معلوم مجمل در صور
تفاصيل چنانكه در علم نحو مثلا بداند كه هر يك از عوامل لغوی
و معنوی چه عمل كند اينچنين دانستن بر سبيل اجمال علم نحو باشد
وباز شناختن هر عاملی از آن على التفصيل در وقت خواندن سواد
عربيت بی توقفی و رويی و استعمال آن در محل خود معرفت نحو باشد
وباز شناختن بفكر و رويت تعريف نحو و غافل بودن از آن با وجود علم
سهو و خطا پس معرفت ربوبيت عبارت بود از باز شناختن ذات
وصفات الهی در صور تفاصيل احوال و حوادث و نوازل بعد از آنكه بر
سبيل اجمال معلوم شده باشد كه موجود حقیقی و فاعل مطلق اوست
و تا صورت توحيد مجمل على مفضل عینی نكرد چنانكه صاحب علم
توحيد در تصور تفاصيل وقایع و احوال متجدد متضاده از ضرر و نفع
و عطا و منع و قبض و بسط ضار و نافع و معلى و مانع و قابض و باسط حق را
سبحانه نه بیند و نه شناسد بی توقفی و رويی او را عارف نخوانند
و اگر باؤل و هله از آن غافل بود و عن قریب حاضر گردد و فاعل مطلق را
جل ذكره در صور وسایط و روابط باز شناسد او را متعرف خوانند
نه عارف و اگر بكلی غافل بود و تاثیرات افعال را حواله بوسایط كند
او را ساهی و لاهی و مشرك خوانند مثلا اگر معنى توحيد را تقریر
ميكند و خود را مستغرق بحر توحيد می نماید و دیگری آنرا بر سبيل
انكار باز گرداند و كويد اين سخن نه از سر حالست بل نتیجه فكر و رويت

است در حال برنجید و بر وی خشم گیرد و نداند که این رنجش عین مصداق قول این منکرست والا فاعل مطلق را در صورت این انکار باز شناختی و بر وی خشم نگرفتی و معرفت الهی را مراتب است اول آنکه هر اثری که باید از فاعل مطلق جل ذکره داند چنانکه گفته شد دوم آنکه هر اثری که باید از فاعل مطلق جل ذکره بیقین داند که نتیجه کدام صفت است از صفات او سیوم آنکه مراد حق را غر و علا در تجلی هر صفتی بشناسد چهارم آنکه صفت علم الهی در صورت معرفت خود باز شناسد و خود را از دایره علم و معرفت بل وجود اخراج کند چنانچه از شیخ جنید بغدادی قدس سره پرسیدند که معرفت چیست گفت المعرفة وجود جهلك عند قيام علمه گفتند زدنا ايضا حا فرمود که هو العارف والمعرف وچندانکه مراتب قرب زیاده شود و آثار عظمت الهی ظاهرتر گردد علم بجهل بیشتر حاصل شود و معرفت نکرت زیاده گردد و حیرت بر حیرت بیفزاید و فریاد رب زدنی تحیرا فیک از نهاد عارف برخیزد و این معنی که تقریری افتد علم معرفتست نه معرفت چه معرفت امر وجدانیست و تقریر از ان قاصر اما علم مقدمه آنست پس معرفت بی علم محال باشد و علم بی معرفت و بال

القول فی معرفة الصوفی والمتصوف والملا متی والفقر والفرق بینهم
وفی الفصل العاشر من الباب الثالث من ترجمة العوارف

بدانکه مراتب طبقات مردم علی اختلاف درجاتهم بر سه قسمست قسم اول مرتبه واصلانست و کاملان و آن طبقه علیاست قسم دوم مرتبه سالکان طریق کمال و آن طبقه وسطی است و قسم سیم مقیمان و هدیه

نقصان و آن طبقه سفلی است و اصلان مقربان و سابقانند و سالکان
ابرار و اصحاب یمن و مقیمان اشرار و اصحاب شمال و اهل وصول بعد از انبیا
صلوات الرحمن علیهم دو طایفه اند اول مشایخ صوفیه که بواسطه کمال
متابعت رسول صلعم مرتبه وصول یافته اند و بعد از آن در رجوع برای
دعوت بطریق متابعت ماذون و مامور شده اند و این طایفه کاملان
مکمل اند که فضل و عنایت ازلی ایشانرا بعد از استغراق در عین جمع
و لجة توحید از شکم ماهی فنا بساحل تفرقه و میدان بقا خلاصی و مناسی
از زانی فرمود تا خلق را بنجات و درجات دلالت کنند و اما طایفه دوم آن
جماعت اند که بعد از وصول بدرجه کمال حواله تکمیل و رجوع بخلق
بایشان نرفت و غرقه بحر جمع گشته و در شکم ماهی فنا چنان نا چیز
و مستهلک شدند که از ایشان هرگز خبری و اثری بساحل تفرقه
و ناحیت بقا نرسیده و در سلك زمره سگهان قباب غیرت و ققان دیار
حیرت انحرط یافتند و بعد از کمال وصول ولایت تکمیل دیگران بایشان
مفوض نکشت و اهل سلوک نیز بر دو قسم اند طالبان مقصد اعلی
و مریدان وجه الله یزیدون و وجه و طالبان بهشت و مریدان آخرت و منکم
من یرید الآخرة و اما طالبان حق دو طایفه اند متصوفه و ملامتیه
متصوفه آن جماعتند که از بعضی صفات نفوس خلاص یافته اند
و بعضی از احوال و اوصاف صوفیان موصوف گشته و متطلع نهایات احوال
ایشان شده ولیکن هنوز باذیال بقایای صفات نفوس متشبث مانده
باشند و بدان سبب از وصول غایات و نهایات اهل قرب و صوفیه مختلف
گشته و اما ملامتیه جماعتی باشند که در رعایت معنی اخلاص و محافظت
قاعده صدق غایت جهد مبذول دارند و در اخفای طاعات و کتم خیرات

VIES DES SOFIS,
par Djami.

از نظر خلق مبالغه واجب دانند بآنکه هیچ دقیقه از صوالح اعمال مهمل نگذارند و تمسک بجمیع فرایض و نوافل از لوازم شمرند و مشرب ایشان در کل اوقات تحقیق معنی اخلاص بود و لذتشان در تفرد نظر حق باعمال واحوال ایشان و همچنین آنکه عامی از ظهور معصیت بر حذر بود ایشان از ظهور طاعت که مظنه ریا باشد حذر کنند تا قاعده اخلاص خلل نپذیرد و بعضی گفته اند الملامتی هو الذی لا یظهر خیرا ولا یضمیر شرّا و این طایفه هر چند عزیز الوجود و شریف الحال باشند هنوز حجاب وجود خلقت از نظر ایشان بکلی منکشف نشده باشد و بدان سبب از مشاهده جمال توحید و معاینه عین تفرید محجوب مانده باشند چه اخفای اعمال و ستر احوال خود از نظر خلق مشعر و مؤذنت برویت وجود خلق و نفس خود که مانع معنی توحید اند و نفس نیز از جمله اغیارست تا هنوز بر حال خود نظر دارند اخراج اغیار از مطالعه اعمال واحوال خود بکلی نکرده اند و فرق میان ایشان و صوفیه آنست که جذبه عنایت قدیمه هستی صوفیه را بکلی از ایشان انتزاع کرده بود و حجاب خلق و انانیت از نظر شهود ایشان برداشته لا جرم در اتیان طاعات و صدور خیرات خود را و خلق را در میان نه بینند و از اطلاع نظر خلق مأمون باشند و باخفای اعمال و ستر احوال مقید نه اگر مصلحت وقت در اظهار طاعت بینند اظهار کنند و اگر در اخفای آن بینند اخفا پس ملامتیه مخلصانند بکسر لام و صوفیه مخلصانند بفتح لام انا اخلصناهم بخالصه وصف حال ایشان است و اما طالبان آخرت چهار طایفه اند زهاد و فقرا و خدام و عباد اما زهاد طایفه باشند که بنور ایمان و ایقان جمال آخرت مشاهده کنند و دنیا را در صورت قبح معاینه بینند

و از التفات برزینت مزخرف فانی رغبت بگردانند و در جمال حقیقی باقی
 رغبت نمایند و تخلف این طایفه از صوفیه بآنست که زاهد بجز نفس
 خود از حق محجوب بود چو بهشت مقام حفظ نفس است فیها ما
 تشتهی الانفس و صوفی بمشاهده جمال ازلی و محبت ذات له یزلی از هر دو
 کون محجوب بود همچنانکه از دنیا صرف رغبت کرده باشد از آخرت
 نیز رغبتش مصروف بود پس صوفی را در زهد مرتبه و رای مرتبه
 زاهد که حفظ نفس از او دور بود اما فقرا آن طایفه اند که مالک هیچ
 چیز از اسباب و احوال دنیوی نباشند و در طلب فضل و رضوان الهی
 ترك همه کرده باشند و باعث این طایفه بر ترك یکی از سه چیز باشد
 اول رجاء تخفیف حساب یا خوف عقاب که حلالا حساب لازم است
 و حراما عقاب دوم توقع فضل ثواب و مسابقت در دخول جنت چه
 فقرا به پانصد سال پیش از اغنیا به بهشت در آیند سیم طلب
 جمعیت خاطر و فراغت اندرون از برای اکثار طاعات و حضور دل در
 آن و تخلف فقیر از ملامتیه و متصوفه بآنست که او طالب بهشت
 و خواهان حفظ نفس خود است و ایشان خواهان حق و طالب قرب او
 و و رای این مرتبه در فقر مقامیست فوق مقام ملامتیه و متصوفه و آن
 وصف خاص صوفیست اگرچه مرتبه او و رای مرتبه فقیر است
 ولیکن خلاصه مقام فقیر در مقام او درج است و سبب آنست که
 صوفی را عبور بر مقام فقر از جمله شرایط و لوازم است و هر مقام که از آن
 ترقی کند صفا و نقاوت آنرا انتزاع نماید و رنگ مقام خودش دهد پس
 فقیر را در مقام صوفی وصفی دیگر زاید بود و آن سلب نسبت جمیع
 احوال و اعمال و مقاماتست از خود و عدم تملک آن چنانکه هیچ عمل

VIES DES SOFIS,
par Djami.

هیچ حال هیچ مقام از خود نبیند و بخود مخصوص نداند بلکه خود را نه بیند پس او را نه وجود بود نه ذات و نه صفت محو در محو بود و فنا در فنا و این حقیقت فقر است که مشایخ در فضیلت آن سخن گفته اند و آنچه پیش ازین در معنی فقر یاد کرده شد رسم فقرست و صورت آن شیخ ابو عبد الله خفیف قدس سره گفته که الفقر عدم الاملاك والخروج عن احكام الصفات و این حدی جامع است مشتمل بر رسم فقر و حقیقت آن و بعضی گفته اند الفقير الذي لا يملك ولا يملك و فوقیت مقام صوفی بر مقام فقیر بآنست که فقیر بارادت فقر و بارادت حظ نفس محبوب بود و صوفی را هیچ ارادت مخصوص نبود و در صورت فقر و غنا ارادت او در ارادت حق محبوب بود بلکه ارادت او عین ارادت حق باشد بنابراین اگر صورت فقر و رسم آن اختیار کند بارادت و اختیار خود محبوب نشود چه ارادت او ارادت حق باشد ابو عبد الله خفیف رحمه الله گفته است الصوفي من استصفاه الله لنفسه تودا والفقير من استصنى نفسه في فقره تقربا و بعضی گفته اند الصوفي هو الخارج عن النعوت والرسوم والفقير هو الفاقد للاشياء و ابو العباس نهانندی رحمه الله گوید الفقر بدایت التصوف و فرق میان فقر و زهد آنست که فقر بی وجود زهد ممکن بود چنانکه کسی ترك دنیا کند بغری ثابت از سر یقین و هنوز رغبت اندر آن باقی بود و همچنین زهد بی فقر ممکن است چنانکه کسی با وجود اسباب رغبتش از آن مصروف بود و فقر را رسم نیست و حقیقتی رسم او عدم املاکست و حقیقت او خروج از احکام صفات و سلب اختصاص چیزی بخود و رسم فقر صورت زهد است و امارت آن و معنی زهد صرف رغبت از دنیا و حق سبحانه چون خواهد

که بعضی از اولیای خود را در تحت قباب عزّت از نظر اغیار محبوب کردند ظاهر ایشان را بلباس غنا که صورت رغبتست بیوشاند تا اهل ظاهر ایشان را از جمله راغبان دنیا پندارند و جمال حال ایشان از نظر نا محرمان پوشیده ماند و این حقیقت فقر و زهد وصف خاص و لازم صوفی است و اما رسم فقر اختیار بعضی از مشایخ صوفیان است و مراد ایشان در آن اقتدا بانبیا و تعلّل از دنیا و ترغیب و دعوت طالبان با صورت فقر بزیان حال و اختیار ایشان درین معنی مستند با اختیار حقّ نه به طلب حظّ اخروی اما خدام جماعتی باشند که خدمت فقرا و طالبان حقّ اختیار کنند چنانکه با داود عمّ خطاب کردند اذا رایت لی طالبا فکن له خادما و اوقات خود را بعد از ادای فرایض در تفسیخ و ترفیه خاطر ایشان از اهتمام بامور معاش و اعانت بر استعداد امر معاد مصروف دارند و آنرا بر نوافل عبادات تقدیر کنند و در طلب ما محتاج ایشان بر هر طریق که در شرع مذموم نباشد مداخلت نمایند بعضی بکسب و بعضی بدریوزه و بعضی بفتوح و نظر ایشان در اخذ و عطا بر حقّ بود و خلق را در اخذ رابطه اعطای حقّ سبحانه دانند و در اعطا واسطه قبول و از عزّت این مقام بر طایفه حال خادم و شیخ متشبه شده است و خادم را از شیخ فرقی نهاده اند و فرقی آنست که خادم در مقام ابرار است و شیخ در مقام مقربان زیرا که مراد خادم در اختیار خدمت نیل ثواب آخرت بود و الا بدان مقتید نکرد و شیخ براد حقّ قایم بود نه براد نفس خود اما عابدان طایفه اند که پیوسته بر وظایف عبادات و فنون نوافل مواظبت و ملازمت نمایند از برای نیل ثواب اخروی و این وصف در صوفی موجود بود ولیکن معرّا و مبّرّا از شوائب علل

واعراض چه ایشان حق از برای حق پرستند نه برای ثواب اخروی
و فرق میان زهاد و عباد آنست که با وجود رغبت بدنیا صورت عبادت
ممکن بود و فرق میان عباد و فقرا آنکه با وجود غنا شاید که شخصی عابد
بود پس معلوم شد که واصلان دو طایفه اند و سالکان شش طایفه
اند و هر یک ازین طوایف هشتکانه دو متشبهه دارد یکی محق و یکی
مبطل اما متشبهه محق صوفیان متصوفه اند که بنهایات احوال
صوفیان متطالع و مشتاق باشند و ببقای تعلقات صفات از بلوغ بمقصد
و مقصود معوق و ممنوع و متشبهه مبطل بایشان جماعتی باشند که خود
را در زی صوفیان اظهار کنند و از حلیت عقاید و اعمال و احوال ایشان
عاطل و خالی باشند و ربه طاعت از کردن برداشته خلیع العذار در
مرغ اباحت میچرخند و گویند تقید با حکام شریعت و طیفه عوام است
که نظر ایشان بر ظواهر اشیا مقصور بود و اما حال خواص و اهل
حقیقت از آن اعلی تر است که بر رسوم ظاهر مقید شوند و اهتمام
ایشان بر مراعات حضور باطن بیش نبود و این طایفه را باطنیه
و مباحیه خوانند و اما متشبهه محق بمجدوبان و اصل طایفه اند از اهل
سلوک که سیر ایشان هنوز در قطع منازل صفات نفوس بود و از تابش
حرارت طلب وجود ایشان در قلق و اضطراب و پیش از ظهور تباشیر
صبح کشف ذات و استقرار و تمکن در مقام فنا کاه کاه برقی از بوارق
کشف بر نظر شهود ایشان لایح و لامع گردد و نفعه از نفعات وصل از
مهب فنا بمشام دل ایشان پیوندد چنانکه ظلمات نفوس ایشان در
لمعات نور آن برق منظوی و متواری گردد و محبوب آن نفعه باطن ایشان
را از وجه آتش طلب و قلق شوق و زهی و ارای بخشد دیگر باری چون آن

برق منقطع کرد و آن نغمه ساکن شود ظهور صفات نفوس و حرارت طلب و قلق شوق معاودت نماید و سالک خواهد که بکلی از ملابس صفات وجود منسلخ و متخلع گردد و غرق بحر فنا شود تا از تعب وجود یکبارگی بیاساید و چون آن حال هنوز مقام او نگشته باشد و گاه گاه بدو نازل شود و باطن او بکلی مشتاق و متطلع این مقام باشد او را لقب متشبه محق بمجنوب واصل کرده شد و اما متشبه باطل بمجنوبان واصل طایفه باشند که دعوی استغراق در بحر فنا و استهلاك در عین توحید کنند و حرکات و سکونات خود را هیچ بخود اضافه نکنند و گویند حرکات ما هیچو حرکات ابوابست که بی محرک ممکن نبود و این معنی هر چند صحیح است اما نه حال انجماعت بود زیرا که مراد ایشان ازین سخن تمهید عذر معامی و مناهی بود و حوالت آن بارادت حق و دفع ملامت از خود و این طایفه را زنادقه خوانند سهل بن عبد الله را رحمه الله تعالى گفتند شخصی میگوید نسبت فعل من بارادت حق همچنانست که نسبت حرکت ابواب با محرک آن گفت قایل این اگر کسی بود که مراعات اصول شریعت و محافظت حدود احکام عبودیت کند از جمله صدیقان باشد و اگر کسی بود که از تورات و انهماک در مخالفت احکام شرع باک ندارد و این سخن را برای آن گوید تا وجه حوالت افعال با حق سبحانه و اسقاط ملامت از نفس خود با تخلع از دین و ملت ظاهر گرداند از جمله زندیقان بود و اما متشبه محق بلامتیّه طایفه باشند که بتعمیر و تخریب نظر خلق مبالاقت زیاد نمایند و اکثر سعی ایشان در تخریب رسوم و عادات و اطلاق از قیود آداب مخالطات بود و سرمایه حال ایشان جز فراغ خاطر و طیبه القلب

نباشد و تریتم بر رسوم زهاد و عباد از ایشان صورت نده بندد و استکار
نوافل و طاعات از ایشان ناید و تمسک بغرایر اعمال ننمایند و چیز بر ادای
فرائض مواظبت نکنند و جمع و استکثار اسباب دنیوی بایشان
منسوب باشد و بطیبة القلب قانع باشند و طلب مزید احوال نکنند
ایشان را قلندریه خوانند و این طایفه از عدم ریا با ملامتیه مشابهت
دارند و فرق میان ایشان آنست که ملامتیه بجمیع نوافل و فضایل
تمسک جویند ولیکن آنرا از نظر خلق پنهان دارند اما قلندریه از حد
فرائض در نهند و باظهار و اخفای اعمال از نظر خلق مقید نبوند اما
طایفه که درین زمان بنام قلندریه موسوم اند و ربقة اسلام از کردن
بر داشته اند ازین اوصاف که شمرده شد خلق اند این رسم بر ایشان
عاریتست و اگر ایشانرا حشویه خوانند لایقتر بود و اما متشبهه
مبطل بلامتیه طایفه باشند هم از نادقه که دعوی اخلاص کنند و بر
اظهار فسق و فجور مبالغت نمایند و گویند مراد ما از آن ملامت خلق
و اسقاط نظر مردم است و حق سبحانه از طاعت خلق بی نیاز است و از
معصیت ایشان غیر متضرر و معصیت را در آثار خلق منحصر دانند
و طاعت را در احسان و اما متشبهه بحق براهبان طایفه باشند که هنوز
رغبت ایشان بکلی از دنیا مصروف نشده باشد و خواهند که یکبارگی
از دنیا رغبت بگردانند و ایشانرا مترهق خوانند و اما متشبهه مبطل
بایشان جماعتی باشند که از برای قبول خلق ترك رینت دنیا میکنند
و خاطر از جمع اسباب دنیا باز گیرند و بدان طلب تحصیل جاه کنند در
میان مردم و ممکن بود که بر بعضی حل ایشان مشتبه شود و پندارند
که ایشان از دنیا اعراض کلی کرده اند و ایشان خود بترك مال جاه

خریدند اند ترکوا الدنيا للدنيا ویکمی نیز که برایشان حال خودشان نیز
 مشتبه شود ویندارند که چون خاطر ایشان بطلب اسباب دنیوی
 مشغول نیست علت آنست که اعراض کرده اند این طایفه را
 مرأیه خوانند واما متشیبه محقق بفقرا آنست که ظاهرش برسم فقر
 مترسم بود و باطنش خواهان حقیقت فقر ولیکن هنوز میل بغنا دارد
 و بتسکین بر فقر صبر نمیکند و فقیر حقیقی فقر را نعمتی خائن داند از
 حق سبحانه و بر آن وظایف شکر متوازه بتقدیری رسانند واما متشیبه
 مبطل بفقرا آنست که ظاهرش برسم فقر مترسم بود و باطنش
 بحقیقت آن غیر متطلع و مرادش مجرد اظهار دعوی بود و قبول خلق و این
 طایفه را هم مرأیه خوانند واما متشیبه محقق بخادم آنست که همواره
 بخدمت بندگان حق سبحانه قیام می نماید و بباطن می خواهد که
 خدمت ایشان بشایبه غرض دنیوی مالی و جاهی مشتب و نکرداند و نیت
 را از شوائب میل و هوا و ریا تخلیص کند ولیکن هنوز بحقیقت زهد
 نرسیده باشد پس وقتی بحکم غلبه نور ایمان و احتقار نفس بعضی از
 خدمات او در محل استحقاق افتد و وقتی بحکم غلبه نفس خدمت او
 به هوا و ریا آمیخته بود و جمعی را که نه در محل استحقاق باشند بتوقع
 محمدي و ثنا خدمت بلیغ بتقدیر رسانند و بعضی را که مستحق
 خدمت باشند محروم گذارند و اینچنین کس را متکلام خوانند واما
 متشیبه مبطل بخادم کسی بود که او را در خدمت نیت اخروی نیاشد
 بلکه خدمت خلق را دام منافع دنیا کرده بود تا بآن سبب
 استیلاب اقوات از اوقاف و اسباب می کند و اگر آنها را در تحصیل غرض
 و پیسیر مراد خود مؤثر نمیند ترك کند پس خدمت او مقصور بود

VIES DES SOFIS,
par Djami.

بر طلب جاه و مال و کثرت اتباع و اشیاع تا در محافل و مجامع بدان تقدم
مفاخرت جوید و نظر او در خدمت همگی بر حفظ نفس خود بود و اینچنین
کس را مستخدم خوانند و اما متشبهه بحق بعابد کسی بود که
اوقات خود را مستغرق عبادات خواهد ولیکن بسبب بقایای دوائی
طبیعت و عدم کمال تزکیه نفس بهر وقت در اعمال و اوراد طاعات او
فترات و تعویقات افتد یا کسی که هنوز لذت عبادت نیافته بود
و بدان بتکلف قیام مینماید و او را متعبد خوانند و اما متشبهه مبطل
بعابد شخصی بود از جمله مرائیه که نظر او در عبادت بر قبول خلق بود
و در دل او ایمان بثواب آخرت نباشد و تا اطلاع غیر بر طاعت خود نبیند
بدان قیام ننماید اعاذنا الله سبحانه من السمعة والریا وبالله
العصمة والتوفیق

القول فی التوحید و مراتبه و اربابها فی الفصل الثانی من الباب الاول
من ترجمة العوارف

توحید را مراتب است اول توحید ایمانی دوم توحید علمی سیم توحید حالی
چهارم توحید الهی اما توحید ایمانی آنست که بنده بتفرد وصف الهیت
و توحید استحقاق معبودیت حق سبحانه تعالی بر مقتضای اشارات
آیات و اخبار تصدیق کند بدل و اقرار دهد بزبان و این توحید نتیجه
تصدیق مخبر و اعتقاد صدق خبر باشد و مستفاد بود از ظاهر علم و تمسک
بآن خلاص از شرک جلی و انحراف در سلك اسلام فایده دهد و متصوفا
بحکم ضرورت ایمان با عموم مومنان درین توحید مشارک اند و بدیگر
مراتب توحید متفرد و مخصوص اما توحید علمی مستفادست از باطن

علم که آنرا علم الیقین خوانند و آن چنان بود که بنده در بدایت طریق تصوف از سر یقین بداند که موجود حقیقی و موثر مطلق نیست الا خداوند عالم جل و علا و جمله ذوات و صفات و افعال را در ذات و صفات و افعال او ناچیز داند هر ذاتی را فروغی از نور ذات مطلق شناسد و هر صفتی پرتوی از نور صفت وی داند چنانکه هر کجا علمی و قدرتی و ارادتی و سمعی و بصری یابد آنرا اثری از آثار علم و قدرت و ارادت و سمع و بصر الهی داند و علی هذا القیاس جمیع الصفات و الافعال و این مرتبه از لواصل مراتب توحید اهل خصوص و متصوفه است و مقدمه آن با ساقه توحید عام پیوسته و مشابه این مرتبه مرتبه است که کوتاه نظران آنرا توحید علمی خوانند و نه توحید علمی بود بلکه توحیدی باشد رسمی از درجه اعتبار ساقط و آن چنان باشد که شخصی از سر ذکا و فطنت بطریق مطالعه یا سماع تصویری کند از معنی توحید و رسمی از صورت توحید در ضمیر او مرتسم گردد و از آنجا در اثنای بحث و مناظره گاه گاه مخفی بی مغز گوید چنانکه از حال توحید هیچ درو اثر نباشد و توحید علمی اگر چه فرود مرتبه حال است ولیکن از توحید حالی مزجی بآن همراه بود و مزاجه من تشنیم عینا یشرب منه المقربون وصف شراب این توحید است و ازینجهت صاحب آن بیشتر در ذوق و سرور بود چه بنا بر مزج حال بعضی از ظلمت رسوم او مرتفع شود چنانکه در بعضی تصاریف بر مقتضای علم خود عمل کند و وجود اسباب را که روابط افعال الهی اند در میان نه بیند اما در اکثر احوال بسبب بقایای ظلمت وجود خود از مقتضای علم خود ملجوب شود و بدین توحید بعضی از شرک خفی برخیزد و اما توحید حالی

اینست که حال توحید وصف لازم ذات موحد گردد و جمله ظلمت رسوم وجود الا اندك بقیه در اشراق نور توحید متلاشی و مضهل شود و نور توحید در نور حال او مستقر و مندرج گردد بر مثال اندراج نور کواکب در نور آفتاب فلما استبان الصبح ادرج ضوءه باسفاره اضواء نور الکواکب و درین مقام وجود موحد در مشاهده وجود واحد چنان مستغرق عین جمع گردد که جز ذات وصفات واحد در نظر شهود او نیاید تا غایتی که این توحید را صفت واحد بیند نه صفت خود و این دیدن را هم صفت او بیند و هستی او بدین طریق قطره وارد در تصرف تلاطم امواج بحر توحید افتد و غرق بحر جمع گردد و ازینجا است قول جنید قدس سره که التوحید معنی یضهل فیه الرسوم و یندرج فیه العلوم و یكون الله كما لم یزل و منشاء این توحید نور مشاهده است و منشاء توحید علمی نور مراقبه و بدین توحید اکثری از رسوم بشریت منتفی (۱) شود و بتوحید علمی اندك از آن رسوم مرتفع گردد و سبب بعضی از بقایای رسوم در توحید حالی آنست که تا صدور ترتیب افعال و تهذیب اقوال از موحد ممکن بود بدین جهت در حال حیوة حق توحید چنانکه باید گذارده نشود و ازینجا است قول ابوعلی دقاق قدس سره که التوحید غریب لا یغنی دینه و غریب لا یؤدی حقه و خواص موحدان را در حال حیوة از حقیقت توحید صرف که یکبارگی آثار و رسوم وجود در او متلاشی گردد کاه کاه بر مثال برق خاطف لامع گردد و فی الحال منطقی شود و بقایای رسوم دیگر باره معاودت کند و درین حال بکلی بقایای شرک خفی مرتفع گردد و رای این مرتبه آدمی را در توحید مرتبه دیگر ممکن نیست و اما توحید الهی آنست که حق

(1) Peut-être faut-il lire ici منطقی.

سجانه در ازل ازال بنفس خود نه بتوحید دیگری همیشه بوصف
وحدانیت و نعت فردانیت موصوفه بود و منعوت کان الله ولم یکن
معه شیء و اکنون همچنان بر نعت ازل واحد و فرد است و الان کما کلن
وتا ابد الابد هم بر این وصف خواهد بود کل شیء هالک الا وجهه نکفت
یهلک تا معلوم شود که وجود همه اشیا در وجود او امروز هالکست
و حواله مشاهده این حال نفردا در حق محبوب است و الا ارباب بصائر
و اعجاب مشاهدات که از مضیق زمان و مکان خلاص یافته اند و عد
در حق ایشان عین نقد است و این توحید الهی است که از وصیت
نقصان بر نیست و توحید خلایق بسبب نقصان وجود ناقص
و حضرت شیخ الاسلام کتاب منازل السائرین را بدین سه بیت
ختم کرده شعر

ما وحد الواحد من واحد اذ کل من وحده جاحد
توحید من ینطق عن نعته عاریة ابطالها الواحد
توحید ایا توحید و نعت من ینعته لاحد

القول فی اصناف ارباب الولايت قدس الله تعالى اسرارهم و فی کتاب
کشف المحجوب

خداوند سجانه و تعالی برهان نبوی را باقی گردانیده است و اولیا را
سبب اظهار آن کرده تا پیوسته آیات حق و حجت صدق محمد صلعم
باقی می باشد و مرایشانرا و الیان عالم گردانیده تا مجرد مرحدیت ویرا
گشته اند و راه متابعت نفس در نوشته از آسمان باران ببرکت اقدام
ایشان آید و از زمین نبات بصفای احوال ایشان روید و برکافران

مسلمانان نصرت بهمت ایشان یابند ایشان چهار هزار اند که مکتومانند و یکدیگر را شناسند و جمال حال خود ندانند و اندر کل احوال از خود و خلق مستور باشند و اخبار بر این واردست و سخن اولیا بدین ناطق و مرا خود اندرین معنی بحمد الله چیز عیان گشته و اما آنان که اهل حل و عقدند و سرهنکان درگاه حق اند سیصد اند که مرایشانرا اخبار خوانند و چهل دیگر از ایشان را ابدال خوانند و هفت دیگر از ایشان را ابرار خوانند و چهار دیگر از ایشان را اوتاد خوانند و سه دیگر از ایشان را نقبا خوانند و یکی که ویرا قطب و غوث خوانند و این جمله مر یکدیگر را بشناسند و اندر امور باذن یکدیگر محتاج باشند و بدین نیز اخبار نبوی ناطق است و اهل حقیقت بر صحت این مجمعه صاحب کتاب فتوحات مکیه رفته در فصل سی و یکم از باب صد و نود و هشتم از آن کتاب رجال هفتکانه را ابدال گفته است و در آنجا ذکر کرده که حق سبحانه زمین را هفت اقلیم گردانیده و هفت تن را از بندکان خود برگزیده و ایشان را ابدال نام نهاده و وجود هر اقلیمی را بیکی از آن هفت نگاه می دارد و گفته که من در حرم مکه بایشان جمع شدم و برایشان سلام گفتم و ایشان بر من سلام گفتند و بایشان سخن گفتم فاما ایت فیما رایت احسن سئما منم ولا اکثر شغلا منم بالله و فرموده که مثل ایشان نیز ندیدم مگر یک کس در قونییه و شیخ طریقت شیخ فرید الدین عطار قدس سره گفته قوی از اولیای الله باشند که ایشانرا مشایخ طریقت خواهند و کبرای حقیقت اویسان نامند و ایشان را در ظاهر به پیری احتیاج نبود زیرا که ایشانرا حضرت رسالت صلعم در جرة عنایت خود پرورش می دهد بی واسطه غیر چنانکه اویس را

داد رَضَه واین عظیم مقامی بود و بس عالی تا که را بآنجا رسانند و این دولت روی بکه نماید ذلك فضل الله يؤتیه من یشاء و همچنین بعضی از اولیای الله که متابع آنحضرت اند صلعم بعضی از طالبانرا بحسب روحانیت تربیت کرده اند بی آنکه او را در ظاهر پیری باشد و آن جماعت نیز داخل اویسانند و بسیاری از مشایخ طریقت را در اول سلوک توجه بآن مقام بوده چنانکه شیخ نزرکوار شیخ ابوالقاسم کرکافی طوسی را که سلسله مشایخ حضرت ابوالجذاب نجم الدین الکبری بایشان می پیوندند و از طبقه شیخ ابوسعید و شیخ ابوالحسن خرقانی اند قدس الله تعالی ارواحهم در ابتدا ذکر آیین بوده که علی الدوام گفتندی که اویس اویس

القول فی الفرق بین المعجزة والكرامة والاستدراج

وفی التفسیر الکبیر للامام الفخریر فخر الدین الرازی رحمه الله تعالی اذا ظهر فعل خارق للعادة علی انسان فذلك انما یکون مقرونا بالدعوی اولا مع الدعوی والقسم الاول وهوان یکون بالدعوی اما ان یکون دعوی الالهیة اودعوی النبوة اودعوی الولاية اودعوی السحر وطاعة الشیاطین فهذه اربعة اقسام القسم الاول ادعاء الالهیة وجوز اصحابنا ظهور خوارق العادات علی یده من غیر المعارضة کما نقل ان فرعون کان یدعی الالهیة وکان یتظهر علی یده خوارق العادات وکما نقل ذلك ایضا فی حق الدجال قال اصحابنا وانما جازة ذلك لان شکله وخلقه یدل علی کذبه فظهور خوارق العادات علی یده لا یغنی الی التلبس والقسم الثانی ادعاء النبوة وهذا القسم علی قسمین لانه اما ان یکون ذلك المدعی صادقا او کاذبا فان

كان صادقا وجب ظهور الخوارق على يده. وهذا متفق عليه بين كل من اقرب بصحة النبوة وأما من كان كاذبا لم يجوز ظهور الخوارق على يده. وبتقدير ان يظهر وجب حصول المعارضة. وأما القسم الثالث وهو آداء الولاية فالتائلون بكرامات الاولياء اختلفوا في انه هل يجوز آداء الكرامة ثم انه يحصل على وفق دعواه. والقسم الرابع وهو آداء السحر وطاعة الشياطين فعند اصحابنا يجوز ظهور خوارق العادات على يده. وعند المعتزلة لا يجوز. وأما الثاني وهو ان يظهر خوارق العادات على انسان من غير شيء من الدعاوى فذلك الانسان إما ان يكون صالحا مرضيا عند الله وإما ان يكون خبيثا مذنباً والاول من القول بكرامات الاولياء وهذا اتفق اصحابنا على جوازه. وانكر المعتزلة الا للحسن البصري وصاحبه محمود الخوارزمي وأما القسم الثاني وهو ان يظهر خوارق العادات على بعض من كان مردوداً من طاعة الله فهذا هو المسمى بالاستدراج

القول في اثبات الكرامة للاولياء

وفي كتاب دلائل النبوة للإمام المستغفرى رحمه الله تعالى كرامات الاولياء. حق بكتاب الله تعالى والآثار الصحيحة المروية واجماع اهل السنة والجماعة على ذلك فاما الكتاب فقوله تعالى كلما دخل عليها زكرياء المحراب وجد عندها رزقا قال اهل التفسير في ذلك كان يرى عندها فاكهة الصيف في الشتاء وفاكهة الشتاء في الصيف ومريم رضى لم تكن نبية بالاجماع فهذه الآية حجة على منكر الكرامات للاولياء. وفي كتاب كشف المحجوب خداوند سبحانه در نص كتاب مارا خبر داد از كرامت آصف كه چون سليمان را بايست كه تحت بلقيس پيش از آمدن وى آنجا حاضر كنند

و خدای تعالی خواست تا شرف آصف را بخلق نماید و کرامت وی ظاهر کند و باهل زمانه باز نماید که کرامت اولیاء جابر بود سلیمان عم گفت از شما کیست که تحت بلقیس را پیش از آمدن وی اینجا حاضر کند قال عفریت من لجن انا آتیک به قبل ان تقوم من مقامک عفریتی از جن گفت من بیارم تحت او را پیش از آنکه تو برخیزی از جایگاه خود سلیمان عم گفت زودتر میخواهم آصف گفت انا آتیک به قبل ان یرتد الیک طرفک من پیش از آنکه تو چشم برم زنی آن تحت اینجا حاضر کنم بدین گفتار سلیمان بر وی متغیر نشد و انکار نکرد و ویرا آن مستحیل نیامد و این بهیچ حال مجزوه نبود زیرا که آصف پیغمبر نبود پس لا محاله باید که کرامت باشد و نیز احوال اصحاب کهف و سخن گفتن سک با ایشان و خواب ایشان و تقایب ایشان اندر کهف بر زمین و یسار و قلبهم ذات الیمین و ذات الشمال و کلبهم باسط ذراعیه بللوصید این جمله ناقض عادات است و معلوم است که مجزوه نیست پس باید که کرامت باشد و اما اثبات کرامات اولیا بسنت آنست که در حدیث صحیح وارد است که روزی صحابه رض گفتند یا رسول الله ما را از عجایب اسم ماضیه خبری بگوی گفت پیش از شما کسانی بجایی میرفتند چو شبانگاه شد قصد غاری کردند و اندر آن جا شدند چون پاره از شب گذشت سنیکی از کوه در افتاد و در غار استوار گشت ایشان متحیر شدند گفتند که نرھاند ما را او اینجا هیچ چیز جز آنکه کردارهای خود را آنچه پی ریاست بخداوند سبحانه شفیع آید یکی گفت مرا مادر و پدری بودند و از مال دنیا چیزی نداشتم که بایشان دهم بجز بنری که شیر او بایشان دادی و من هر روز پشته هیزم بیلاوردی و بهای آن اندر وجه

طعام خود کردی شبی بیکاه تر آمدم تا من آن بزرگ بدوشیدم و طعام ایشان در شیر آغشتم ایشان خفته بودند آن قدح در دست من بماند من برای ایستادم و چیزی نخورده انتظار بیداری ایشان می کشیدم تا صبح برآمد ایشان بیدار شدند و طعام بخوردند آنکاه بنشستم بارخدایا اکر من در این راست گویم مرا فریاد رس پیغمبر صلعم فرمود که آن سنک جنبیدنی کرد و شکافی پدید آمد دیگری گفت مرا دختر عمتی بود با جمال و دل پیوسته مشغول وی بودی و هر چند ویرا بخواندی اجابت نکردی تا وقتی بحیل صد و اند دینار زر بدو فرستادم تا یک شب با من خلوتی کرد و چون بنزدیک من اندر آمد ترسی در دل من کار کرد از خدای تعالی دست از وی برداشتم بارخدایا اکر من درین قول صادقم ما را فرج فرست پیغمبر صلعم فرمود که آن سنک جنبیدنی دیگر کرد و آن شکاف زیادت شد اما نچندان که بیرون توانند شد آنکس سیمین گفت مرا گروهی مزدوران بودند چون کاری که من کردم تمام شد همه مزد خود بستند یکی از ایشان نا پدید شد من آن مزد او بکوسفند دادم یکسال و دو سال و ده سال و تا چهل سال پدید نیامد و من نتایج آن کوسفند نکاه میداشتم روزی آمد و گفت من وقتی کار تو کردم یاد داری و اکنون مرا بآن مزد حاجتست او را گفتم برو آن همه کوسفندان حق تست بر آن مرد کران آمد گفتم بر من افسوس میداری گفتم افسوسی نمیدارم و راست میگویم آن همه فرا وی دادم و ببرد خدایا اکر من در این راست گویم مرا فرج فرست پیغمبر صلعم فرمود که آن سنک بیکبار از آن درغار فرا تر شد تا هر سه بیرون آمدند و این فعلی ناقض عادت باشد و دیگر

حدیث جرج را هست و راوی آن ابوهریره است رضه که پیغمبر صلعم گفت که در بنی اسرائیل راهی بود جرج نام مردی مجتهد بود و مادری داشت مستوره روزی بآرزوی دیدار پسر بیامد وی در غار بود در صومعه نکشاد و باز گشت روز دوم و سیم همچنان مادرش گفت از تنگدلی که یا رب پسر مرا رسوا کردن و بحق منش بگیرد آن زمانه زنی بود بد سیرت گفت من جرج را از راه ببرم بصومعه وی شد جرج با وی التفاتی نکرد با شبانی در آن راه صحبت کرد و حامله شد چون بشهر آمد گفت این از جرج است چون بار بنهاد مردم قصد صومعه جرج کردند ویرا پیش سلطان آوردند جرج گفت ای غلام پدر تو کیست گفت مادر من بر تو دروغ میگوید پدر من شبانیست ثم قال الامام المستغفری رحمه الله و للحجة علیهم من طریق الآثار کثیرة منها قول ابی بکر الصدیق رضه لابنه عبد الله یا بنی ان وقع بین العرب یوما اختلاف فأت الغار الذی كنت فیه انا و رسول الله صلعم و کن فیه فانه یتیک رزقک بکرة و عشیة فی قوله رضه یتیک رزقک بکرة و عشیة اثبات لکرامات الاولیاء و روی الامام المستغفری رحمه الله باسناده عن جابر ابن عبد الله رضه قال امیر المومنین ابو بکر رضه و قال انا مات فجیوا بی الی الباب یعنی باب البیت الذی فیه قبر رسول الله صلعم فادفعوه فان فتح لکم فادفنونی قال جابر رضه فانطلقنا فدققنا الباب و قلنا ان هذا ابو بکر قد اشتهی ان یدفن عند النبی صلعم ففتح الباب و لا ندوی من فتح لنا و قال لنا ادخلوا ادفنوه و کرامه و لا نری شخصا و لا نری شیئا و روی الامام المستغفری باسناده عن مالک بن انس عن نافع عن ابن عمر رضی الله عنهما ان عمر بن الخطاب رضه خطب الناس بالمدينة فقال

يا سارية بن زعيم الجبل الجبل من استمرى الذئب فقد ظلم قال فانكر
النس ذكر سارية وسارية بالعراق فقال الناس لعلى رضىه انا سمعنا عمر
بذكر سارية وسارية بالعراق على المنبر فقال ويحكم دعوا عمر فقلها دخل
في شيء الا خرج منه فلم يلبث ان جاء رسول ان سارية لقي العدو ففرهم
ثم جاء بالغنمية الى سفح الجبل فاراد العدو ان يحولوا بينهم وبين
الغنمية وسفح الجبل فانهم نداء من السماء يا سارية بن زعيم الجبل الجبل
من استمرى الذئب فقد ظلم قال وكانوا يرون ان صوت عمر رضىه هو
الذى سمعوه وروى الامام المستغفرى رحمه الله ايضا باسناده انه لما فوجت
مصر اتي اهلها الى عمرو بن العاص رضىه فقلوا يا ايها الامير ان لنيلنا
هذا ستة لا يجرى الا بها قال لهم وما ذلك قالوا اذا كانت ثمتا عشرة
ليلة يظنون من هذا الشهر عمدنا الى جارية بكر بين ابويها فارضىنا
ابويها وجعلنا عليها من الحلى والثياب افضل مما يكون ثم القيناها في
هذا النيل فقل عمرو ان هذا الامر لا يكون ابدى في الاسلام وان الاسلام
يهدم ما كان قبله فاقاموا ثلثة اشهر لا يجرى قليلا ولا كثيرا حتى
ماتوا بالجلاء فلما راي ذلك عمرو كتب الى عمرو بن الخطاب رضىه بذلك
فكتب عمر رضىه انك قد اصبحت الذي فعلت وان الاسلام يهدم ما
كان قبله وبعث ببطاقة في داخل كتابه وكتب اليه اني قد بعثت
اليك بطاقة في داخل كتابي فالقها في النيل فلما قدم الكتاب الى عمرو
ابن العاص اخذ البطاقة ففتحها فاذا فيها من عبد الله عمر امير المؤمنين
الى نيل مصر اقام بعد فانك ان كنت تجرى من قبلك فلا تجر وان كان
الله الواحد القهار سبحانه هو الذي يجريك فنسال الله الواحد القهار ان
يجريك قالق البطاقة في النيل وقد تهتأ اهل مصر للجلاء والخروج منها

لأنها لا تقوم مصليتهم فيها إلا بالنيل فاصبحوا وقد اجراء الله ستة عشر ذراعا في ليلة واحدة وقطع الله تعالى تلك الستة السور عن اهل مصر الى اليوم وروى الامام المستغفرى رحمه الله ايضا باسناده عن نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما قال رأى عثمان انك تفطر عندهما فقتل رضى من رسول الله صلعم وهو يقول يا عثمان انك تفطر عندهما فقتل رضى من يومه وروى الامام المستغفرى رحمه الله باسناده ابن امير المؤمنين عليا رضى عنه سأل رجلا عن حديث في الرجبة فكذبه قال انما كذبتنى قال ما كذبتك قال فادعوا الله عليكم ان كنت كاذبا ابن يعنى بصرك قال فادع الله فدعا عليه امير المؤمنين على رضى عنه فعنى بصرك فلم يخرج من الرجبة الا وهو اعشى وهكجنين از سايير صحنه و تابعين وتبع تابعين ومشايخ طريقت طبقة بعد طبقة نه چندان كرامات وخوارق عادات ظاهر شده كه در حيز تحرير و تقرير كنجد قال الامام القشيري رحمه الله في رسالته ولكثرة ما تواتر باجناسها يعنى باجناس الكرامات الاخبار والحكايات صار العلم بكونها وظهورها على الاولياء علما قويا لفتى عنه الشوكري ومن توسط هذه الطائفة وتواتر عليه حكمايتهم واخبارهم لم يبق له شبهة في ذلك مقصود از اين همه مبالغه و تطويل در اثبات كرامات اوليا آنست كه تاهر سليم القلبى كه مشاهد احوال اين طائفة ومطالعة اقوال ايشان نكرده بخنان سمست وحكايات نا درست افعال جهالت و از باب ضلالت كه در اين زمان ظاهر شده اند و نفي كرامات اوليا بلكه انكار مميزات انبيا ميكنند فرفته نشوند و دين خود بر باد ندهند و همانا كه باعث اين طائفة بر نفي كرامات آنست كه خود را در اهل مراتب ولايت مي نمايند و اين امور و احوال ايشان را مغبرى و اثرى في نفي

VIES DES SOFIS,
par Djami.

آن می کنند تا پیش عوام فضیلت نشوند و از فضیلت خواص نمی اندیشند با آنکه اگر صد هزار خارق عادات برایشان ظاهر شود چون نه ظاهر ایشان موافق احکام شریعت است و نه باطن ایشان مطابق آداب طریقت آن از قبیل مکر و استدراج خواهد بود نه از مقوله ولایت و کرامت و فی کتاب اعلام الهدی و عقیده ارباب التقی تصنیف الشیخ الامام قطب الانامر شهاب الدین ابی عبد الله عمر بن محمد السهروردی قدس الله سره و معتقدان للاولیاء من ائمه یعنی ائمه محمد صلعم کرامات و اجابات و مخوقات للعادات و کرامات الاولیاء من تتمه معجزات الانبیاء و من ظهر له و علی یدیه من المخوقات و هو علی غیر الالتزام باحکام الشریعة نعتقد انه زندیق و ان الذی ظهر له مکر و استدراج

القول فی انواع الکرامات و خوارق العادات

انواع خوارق عادات بسیارست چون ایجاد معدوم و اعدام موجود و اظهار امر مستور و ستر امر ظاهر و استجاب دعا و قطع مسافت بعید در مدت اندک و اطلاع بر امور غایبه از حس و اخبار از آن و حاضر شدن در زمان واحد در امکنه مختلفه و احیای موتی و اماتۀ احیا و سماع کلام حیوانات و نباتات و جمادات از تسبیح و غیر آن و احضار طعام و شراب در وقت حاجت فی سبب ظاهر و غیر ذلك من فنون الاعمال الناقضة للعادات کالمشی علی الماء و السیاحة فی الهواء و کالاکل من الکوّن و کالتخیر للحيوانات الوحشية و کالقوة الظاهرة علی ابدانهم کالذی اقتلع شجرة برجله من اصلها و هو یدور فی السماع و ضرب الید علی الحائط فینشق و بعضهم

يشير باصبعه الى شخص ليقع فيقع او بضرب عنق احد بالاشارة فيطير
 رأس المشار اليه وبالجملة چون حضرت سُبحانه وتعالى يكي از دوستان
 خود را مظهر قدرت كامله خود كرداند در هولای عالم هر نوع تصرف
 كه خواهد تواند كرد وبالحقيقة آن تاثير وتصرف حضرت حق است
 سبحانه كه دروى ظاهرى شود ووى در ميان فى قال بعض الكبراء
 العارفين والاصل الذى يجمع لك هذا كله انه من خرق عادة فى نفسه
 مما استمرت عليها نفوس الخلق او نفسه فان الله يخرج له عادة مثلها فى
 مقابلتها يسقى كرامة عند العامة واما الخاصة فالكرامة عندهم العناية
 الالهية التى وهبتهم التوفيق والقوة حتى خرقوا عوائد انفسهم فتلك
 الكرامة عندنا واما هذه التى تسمى فى العموم كرامة فالرجال انفسوا من
 ملاحظتها لمشاركة المستدرج المذكور به فيها ولكونها معاوضة فيضافوا
 ان يكون حظ علم لان المخطوط محلها الدار الآخرة فاذا عجل منها بشىء
 فزعنا ان يكون حظ علمنا وقد وردت فى ذلك اخبار واتى يصح الخوف مع
 الكرامة فاذا ليست بكرامة عندنا واما هى خرق عادة فان اقترن معها
 البشرى بانها زيادة لا تنقص حظا ولا سيقن للحجاب فحينئذ تسمى كرامة
 فالبشرى هى على الحقيقة الكرامة وقال ايضا اجل الكرامات واعظمها
 التلذذ بالطاعات فى الخلوات والجلوات ومنها مراعاة الانفاس مع الله ومنها
 حفظ الادب معه فى تلقى الواردات فى الاوقات ومنها الرضا عن الله
 فى جميع الحالات ومنها البشرى لهم من الله بالسعادة الابدية فى
 الدار الآخرة

القول في انه متى سميت الصوفية صوفية

قال الامام القشيري رحمه الله اعلوا رحمكم الله ان المسلمين بعد رسول الله صلعم لم يتسم افاضلهم في عصرهم بتسمية علم سوى صحبة الرسول صلعم اذ لا فضيلة فوقها ف قيل لهم الصحابة فلما ادركهم اهل العصر الثاني سمي من صحب الصحابة التابعين وراوا ذلك اشرف اسم ثم قيل لمن بعدهم اتباع التابعين ثم اختلف الناس وتباينت المراتب ف قيل لخواص الناس ممن لهم شدة عناية بامر الدين الزهاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل التداي بين الفرق وكل فريق ادعوا ان فيهم زهادا فانفرد خواص اهل السنة المراعون انفسهم مع الله للمحافظون قلوبهم عن طوارق الغفلة باسم التصوف واشتهر هذا الاسم بهؤلاء الاكابر قبل المائتين من الهجرة يس آنچه مذکور خواهد شد درین کتاب اسامی بسیار از مشایخ طایفه صوفیه خواهد بود و تاریخ ولادت و وفات ایشان و دیگر سیر و احوال و معارف و کرامات و مقامات ایشان باشد که خوانندگانرا از مطالعه و ملاحظه آن یقینی نسبت بأن طایفه حاصل شود و هدیانات جماعتی که نفی کرامات و مقامات این طایفه می کنند در ایشان سرایت نکنند و از غایله غوایت انجماعت محفوظ مانند اعازنا الله و جمیع المسلمين من شرور انفسنا و سیئات اعمالنا و در اتمام این فواید دیگر هست که بعضی از آن بتفصیل مذکور می گردد ۵

*LISTE des Sofis dont les vies sont contenues dans l'ouvrage
de Djami (1).*

VIES DES SOFIS,
par Djami.

ابو هاشم الصوفي Fol. 11 v.	ابو الحارث الاولاسى 15 v.
ذو النون مصرى 12 r.	ابرهيم ستنبة
اسرافيل 13 r.	ابرهيم رباطى 16 r.
ابو الاسود مكي	ابرهيم اطروش v.
ابو الاسود راعى	ابرهيم صتياد بغدادى
ابو يعقوب هاشمى	ابرهيم آجترى صغير
وليد بن عبد الله السقاء v.	ابرهيم آجترى كبير
فضيل عياض	محمد بن خالد الآجترى 17 r.
يوسف اسباط 14 r.	ابرهيم سناك السمرقندى (4)
معروف كرخى	فتح بن على الموصلى
ابو سليمان دارانى v.	فتح بن تحرف المروزى
داود بن احمد دارانى	بشر بن الحارث بن عبد
ابو سليمان داود نصر	الرحمن الحافى
طائى (2)	بشر الطبرانى v.
ابرهيم بن ادم	قاسم حربى
ابرهيم السعد العلوى 15 r.	شقيق بن ابرهيم البلخى
الحسينى (3)	داود بلخى (5) 18 r.

(1) Cette liste est dressée d'après le man. n.° 112. Les articles qui manquent dans le man. n.° 83 sont indiqués par une étoile, et les variantes du même manuscrit le sont en note au bas des pages.

(2) بن ابى نصر.

(3) بن سعد.

(4) بن شماس.

(5) Le man. 112 porte دواد, mais on y lit ensuite deux fois داود; dans le man. 83, on lit داود.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

- 18 r. حارث بن اسد المحاسبي
ابو تراب نخشي
v. — ابو حاتم عطار
19 r. سري بن المفلس السقطي
علي بن عبد الحميد
القضايري
ابو جعفر سبتاك
v. — احمد بن خضرويه بلخي
يحيى بن معاذ الرازي (1)
20 r. خلف بن علي
ابو يزيد بسطامي
v. — ابو علي سندي
ابو حفص حداد
ابو محمد حداد (2)
21 r. ظالم بن محمد
ابو مزاحم شيرازي
عبد الله مهدي باوردي
v. — حمدون قصار
ابو الحسين الباروسي

- منصور بن عمار
22 r. احمد بن عاصم الانطاكي
محمد بن منصور الطوسي
v. — علي عكي (3)
حاتم بن عنوان الاصم
23 r. احمد بن ابي الحواري
عبد الله بن حنين بن
سابق الانطاكي (4)
v. — سهل بن عبد الله التستري
24 r. عباس بن حمزة النيشابوري
عباس بن يوسف الشكلي (5)
عباس بن احمد الشاعر
الازدي
v. — ابو حمزة خراساني
25 r. ابو حمزة بغدادزي
v. — حمزة بن عبد الله العلوي
الحسيني
ابو سعيد خراز
26 r. احنف الهمداني

(1) بن المعاذ راضي.

(2) ابو احمد.

(3) بن عكي.

(4) عبد الله حفيظ بن سابق.

(5) Dans le ms. 83, ce nom manque; mais l'article qui concerne le précédent ayant été omis, c'est la vie d'Abbas, fils de Yousouf, qui est attribuée à Abbas, fils de Hamza.

ابو شُعَيْب المَقْقَح
 27 r. ابو عقَال بن عَنَوان
 المغربي
 حماد قرشي
 ابو الحسن نوري
 v. — سيد الطائفة جُنَيْد
 البغدادي
 29 r. ابو جعفر بن الكربي (1)
 كَهْمَش بن الحسين
 الهمداني
 عمرو بن عثمان المكي الصوفي
 v. — شاه شجاع كرماني
 30 r. ابو عثمان خَيْرِي
 زكريا بن دُلُويه
 زكريا بن يحيى الهروي
 زياد الكبير الهمداني
 ابو عثمان المغربي
 v. — ابو طالب الاخميمي
 طلحة بن محمد بن الصباح
 النيل (2)

(1) الكربي Ou.

(2) بن محمد الصباح.

(3) بن مسروق.

31 r. ابو العباس مسروق (3)
 شيخ ابو العباس موزة زن (4)
 ابو عبد الله المغربي
 v. — ابو عبد الله النباجي
 ابو عبد الله الانطاكي
 مَهْشَاد الدينوري
 32 v. حسن بن علي المسوحى (5)
 احمد بن ابراهيم المسوحى (6)
 رَوَيْد بن احمد بن يزيد بن
 رَوَيْم
 33 v. يوسف بن الحسين الرازي
 34 r. عبد الله بن حاضر
 v. — ثابت الختار (7)
 ابو ثابت رازي
 سمنون بن حمزة الهب
 الكذاب
 35 r. زهرون المغربي
 عمرون بن الوثابه
 ميمون المغربي
 v. — سَعْدُون مجنون

(4) Le nom seul manque dans le m. 83.

(5) المرحى.

(6) المسوحى.

(7) بن الخبار.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

عطاء بن سليمان
على بن سهل بن الازهرى
الاصفهاني (1)

36 r. محمد بن يوسف بن معدان

البنّا (2)

v. — محمد بن فاذه

سهل بن على المروزي
على بن حمزة اصفهاني
الحلاج

37 r. على بن شعيب سقا (3)

v. — على بن موقوف البغدادى

ابو احمد القلانسي

ابو الغريب الاصفهاني

38 r. ابو عبد الله جلا (4)

v. — ابو عبد الله خاقان الصوفي (5)

ابو عبد الله البصري (6)

39 r. ابو عبد الله السنجري

v. — ابو عبد الله الحضري

جعفر بن المتبرّق (7)

على بن پندار بن الحسين

الصوفي الصيرفي

40 r. محمد بن الفضل البلخي

v. — محمد بن على للحكيم الترمذى

41 r. على بن بكار

ابو عبد الله عباداني

v. — ابو عبد الله الحضري

ابو عبد الله السالمي

ابو طالب محمد بن على بن

عطيه الحارثي المصفي

ابو عبد الله جاب باره صوفي

همداني (8)

42 r. ابو بكر وراق الترمذى (9)

v. — ابو القاسم رازي

ابو القاسم للحكيم السمرقندى

43 r. ابو بكر شغدى

صالح بن مكتوم

(1) بن الاظهر

(2) Le nom est resté en blanc dans le man. 83.

(3) السفاني

(4) ابو عبد الله بن خلاص

(5) ابو عبد الله بن الحلاق

(6) Suivant le man. 112, le م, dans

البصري, est pour un م, et cela veut dire de Bassora.

(7) بن المرقع

(8) جاب باره جايبست به ثغر روم

Djaw-barèh, nom d'un lieu de l'Asie mineure.

(9) Ce nom est resté en blanc dans le manuscrit 83.

43 r. ابو ذر ترمذی .
هاشم سعدی
محمد بن الحسن الجوهري
v. — ابو بكر كسانی دینوری
ابو علی جورجانی (1)
44 r. محمد واحد ابن ابي
الوردی (2)
طاهر مقدسی
v. — ابو يعقوب السوسي
ابو يعقوب نهرجوری
ابو يعقوب النيات
احمد بن وهب
45 r. ابو يعقوب مزابلی
ابو يعقوب اقطع
ابو يعقوب بن زیدی
v. — ابو يعقوب مذکورى (3)
ابو يعقوب ميدانی
46 r. ابو يعقوب خراط عسقلانی
ابو يعقوب مکورى
خير نساج

46 v. محفوظ بن محمود
محفوظ بن محمد
ابرهیم خوام (4)
47 v. ابرهیم عيسى (5)
ابرهیم بن ثابت
ابو محمد خيريرى
48 r. غانم بن سعد
غيلان السمرقندى
غيلان المتوسوس
ابو العباس بن عطا
v. — ابو صالح مزين
ابو العباس ارزينرى
49 r. ابو العباس دينورى
ابو العباس احمد بن يحيى
الشيرازى
v. — ابو العباس باوردى
ابو العباس بردى
ابو العباس سيارى (6)
عبد الواحد بن على
السيارى

(1) ابو بكر على.
(2) Ce nom est omis dans le man. 83;
mais c'est la vie de Mohammed qui est
attribuée à Tahir.

(3) مذکورى.
(4) الخوام.
(5) بن عيسى.
(6) بن السيارى.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

50 r. أبو العباس سهروردی *

شیخ أبو العباس نهاوندی

— v. اخي فرج زنجانی *

أبو العباس نسائی *

أبو العباس سريخ *

51 r. أبو العباس حمزة بن محمد

حسین بن منصور الحلاج

البيضاوی

— v. عبد الملك إسكاف

أبرهیم بن فاتك وقيل أحمد

بن فاتك (1)

52 v. فارس بن عيسى البغدادی

53 r. أحمد بن حسین بن منصور

الحلاج

أبو منصور كاوكلاه *

أبو عمرو دمشقي *

محمد بن جامد الترمذی (2)

— v. عبد الله بن محمد الخزاز *

بنان بن محمد الحمال *

54 v. اسحق بن ابرهیم الحمال *

(1) وقيل أحمد بن ثابت.

(2) بن حامد.

(3) Ou plutôt الحسن.

شيبان بن علي *

أبو الحسين بن محمد المرتزق *

55 r. أبو الحسين الصائغ

الدينوري (3)

أبو الحسن الصبيحي *

— v. أبو الحسن سيوطي *

أبو الحسن بن شعرو *

أبو حامد النرجسي الاسود

المعروف بالنرجسي *

أبرهیم بن داود القصار الرقي *

56 r. أبو جعفر حقار *

— v. أبو جعفر سوماني *

أبو جعفر صيدلاني *

أبو جعفر أحمد بن علي بن

سنان *

أبو جعفر الفرغاني *

57 r. أبو جعفر ساماني *

أبو جعفر حداد

(4) أبو جعفر معاذ مصري

— v. أبو عبد الله البرقي *

(4) Cette vie, dans le man. 83, a pour titre : أبو جعفر ساماني.

- 57 v. أبو جعفر المجدوم
 58 v. أبو جعفر دامغانى
 أبو الحسن وراق
 أبو الحسن الدراج *
 59 r. بكير الدراج *
 أبو الحسن سلامى *
 أبو الحسن مالكى *
 أبو الحسين الهاشمى (1)
 أبو بكر واسطى
 — v. أبو بكر زقاق كبير
 أبو بكر زقاق صغير *
 أبو بكر الكتانى *
 60 r. أبو بكر عطاء محفى *
 أبو بكر شقاق
 — v. أبو بكر شبلى
 61 v. أبو بكر يزدانبارارموى
 أبو بكر صيدلانى *
 62 r. أبو بكر الخباز البغدادى *
 أبو بكر عيسى المطوى *
 أبو بكر بن الطاهر
 الابهرى *
- 62 r. أبو بكر بن سعدان (2)
 — v. أبو بكر عطوفى *
 أبو بكر سكاك
 أبو بكر سقى
 63 r. أبو بكر مصرى
 أبو بكر الدقى
 — v. أبو بكر طمستافى *
 أبو بكر فترا *
 64 r. أبو بكر الشبى *
 أبو بكر الطرسوسى
 — v. شيخ أبو بكر السوسى
 65 r. أبو بكر شكبرى *
 أبو بكر جوزقى *
 — v. شيخ أبو بكر رازى *
 شيخ أبو بكر مفيد *
 66 r. أبو بكر قصرى *
 شيخ أبو بكر موازىنى *
 أبو بكر مغازلى *
 أبو بكر قطيى *
 — v. شيخ أبو بكر همدانى *
 شيخ أبو بكر كفشيرى *

(1) أبو الحسن.

Tome XII, 1.^{re} Partie.

(2) بن ابى سعدان.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

66 v. شيخ ابو بكر بن داود

* الدينورى

شيخ ابو على رودبارى (1)

67 v. ابو على نفقى *

* ابو على كاتب المصرى

68 r. ابو على مستولى *

شيخ ابو على رازى *

-- v. شيخ ابو على حيران *

شيخ ابو على سيرجانى *

شيخ عبد الله بن محمد

المعروف بالمرتعى *

69 r. شيخ عبد الله بن محمد بن

منارل *

v. — عبد الله بن عصام

المقدسى *

عبد الله نبادانى *

شيخ ابو الخير التيناقى الاقطع *

71 r. ابو الخير حبشى *

v. — ابو الخير عسقلانى *

شيخ ابو الخير حمى *

شيخ ابراهيم بن

ابو بكر (1)

* شيبان الكرمانشاهى *

72 r. شيخ ابو زيد مرغىنى

* خراسانى *

شيخ ابراهيم بن احمد بن المولد

* الصوفى الرقى *

* شيخ ابراهيم الجبلى *

v. — شيخ ابراهيم دهستانى *

* ابراهيم مرغينانى *

* ابراهيم نازويه *

* شيخ مظفر كرمانشاهى *

* ابو الحسين بن بنان *

73 r. ابو الحسين بن هند

* الفارسى *

* شيخ ابو الاديان *

v. — شيخ ابو جعفر محمد بن على

النسوى المعروف بهمد

* علتان *

* شيخ ابو سعيد الاعرابى *

* شيخ ابو عمر الزجاجى *

74 r. ابراهيم بن يوسف بن محمد

* بن الزجاج *

74 r. شيخ جعفر بن محمد بن

نصير الخندي الخنوص (1)

v. -- ابو الحسن صوفي الفوشنجي *

75 r. يندار بن الحسين بن المهلب

الشيرازي *

ابو عمرو بن نجيد *

v. -- عبد الله بن محمد بن عبد

الرحمن الرازي الشعراني *

* شيخ ابو الحسن السيرفاني

ابو الحسين القراني *

76 r. ابو سليمان نيلي *

ابو سليمان خواص مغربي *

* شيخ ابو القاسم النصري

v. -- ابو بكر الرازي بجلي *

* شيخ ابو بكر فاليزيان

ابو الفسين الخطمي

77 r. ابو الحسين بن سمعون

v. -- ابو نصر ختاز وابو الحسن

سوهان آثرن *

* شيخ احمد حراني

* جهم رقي

77 v. ابو الحسن الارموي *

ابو عبد الله بن خفيف

الشيرازي

78 v. ابو الخير مالكي *

ابو بكر الشعراني *

79 r. ابو محمد العتايدي *

جعفر خذاء *

* هشام بن عبدان

v. -- ابو محرز *

80 r. عبد الرحيم اصطخري

v. -- مومل جصاص

81 r. علي بن شلويه *

* ابو بكر الاسكاف

v. -- ابو الضحاک *

* ابو محمد الخفاف

82 r. حسن بن حمويه وصاحبه

* ابو جعفر الحرار الاصطخري

عند الله القصار *

v. -- ابراهيم المتوكل *

(2) ابو طالب خزرج بن علي

83 v. ابو علي وارجي *

(1) جعفر ابن نصير.

| الخراج (2)

VIES DES SOFIS,
par Djami.

66 v. شيخ ابو بكر بن داود

الدينورى *

شيخ ابو على رودبارى (1)

67 v. ابو على نفقى *

ابو على كاتب المصرى *

68 v. ابو على مستولى *

شيخ ابو على رازى *

-- v. شيخ ابو على حيران *

شيخ ابو على سىرجانى *

شيخ عبد الله بن محمد

المعروف بالمرتعى *

69 v. شيخ عبد الله بن محمد بن

منار *

v. — عبد الله بن عصام

المقدسى *

عبد الله نبادانى *

شيخ ابو الخير التيناقى الاقطع *

71 v. ابو الخير حبشى *

v. — ابو الخير عسقلانى *

شيخ ابو الخير حمى *

شيخ ابراهيم بن

ابو بكر (1)

شيبان الكرمانشاهى *

72 v. شيخ ابو زيد مرغىسى

خراسانى *

شيخ ابراهيم بن احمد بن المولد

الصوفى الرقى *

شيخ ابراهيم الجبلى *

v. — شيخ ابراهيم دهستانى *

ابراهيم مرغينانى *

ابراهيم نازويه *

شيخ مظفر كرمانشاهى *

ابو الحسين بن بنان *

73 v. ابو الحسين بن هند

الفارسى *

شيخ ابو الاديان *

v. — شيخ ابو جعفر محمد بن على

النسوى المعروف بهمد

علتان *

شيخ ابو سعيد الاعرابى *

شيخ ابو عمر الزجاجى *

74 v. ابراهيم بن يوسف بن محمد

بن الزجاج *

74 r. شيخ جعفر بن محمد بن
نصير الخلدی الخصاص (1)
v. — ابو الحسن صوفي الفوشنجي *
75 r. پندار بن الحسين بن المهلب
الشيرازي *
ابو عمرو بن نجيد *
v. — عبد الله بن محمد بن عبد
الرحمن الرازي الشعرائي *
شيخ ابو الحسن السيرواني *
ابو الحسين القراني *
76 r. ابو سليمان نيلي *
ابو سليمان خواص مغربي *
شيخ ابو القاسم النصري *
v. — ابو بكر الرازي بجلي *
شيخ ابو بكر فاليريان *
ابو الحسين الخطري
77 r. ابو الحسين بن سمعون
v. — ابو نصر ختاز وابو الحسن
سوهان آثرن *
شيخ احمد حراني *
جهم رقي *

77 v. ابو الحسن الارموي *
ابو عبد الله بن خفيف
الشيرازي
78 v. ابو الخير مالكي *
ابو بكر الشعرائي *
79 r. ابو محمد العتايدي *
جعفر خذاء *
هشام بن عبدان *
v. — ابو محرز *
80 r. عبد الرحيم الاصطخري
v. — مومل جصاص
81 r. علي بن شلوبيه *
ابو بكر الاسكاف *
v. — ابو الضحاک *
ابو محمد الخفاف *
82 r. حسن بن حمويه وصاحبه
ابو جعفر الحرار الاصطخري *
عند الله القصار *
v. — ابراهيم المتوكل *
ابو طالب خرج بن علي (2)
83 v. ابو علي وارجي *

(1) جعفر ابن نصير.

(2) الخراج.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

83 v. أبو الفضل جعفر الجعدي *

أبو القاسم القصري *

84 r. عبد العزيز الجعاني *

أبو الحسن الحكيمي *

v. — شيخ أبو علي حسين بن محمد

الأكبر *

شيخ أبو اسحق إبراهيم بن

شهر ياري كازروني *

85 r. شيخ روزبهان بقلی

v. — شيخ أبو الحسن كردويه (1)

86 r. شيخ عبد الله بلياني *

87 r. شيخ جمال الدين محمد

باكلنجار *

v. — موسى بن عمران جيفتي *

خواجه علي بن حسن

كرماني *

88 r. اميره نيشابوري

شيخ ابو عبد الله التردغبدی *

شيخ ابو عبد الله الرودياري *

88 v. أبو عبد الله بن مانك *

شيخ ابو عبد الله دولی *

89 r. شيخ ابو عبد الله مولى *

أبو عبد الله المقرئ *

v. — شيخ أبو القاسم المقرئ *

أبو محمد الراسي *

عبد الله الدينوري (2)

90 r. أبو الحسن السيرواني الصغير

v. — أبو حسين بن جهضم

الهمداني (3)

91 r. أبو الحسين طرزي *

أبو الحسين سركي *

v. — شيخ محمد ساخري *

شيخ احمد جوال كر *

أبو الحسن حداد هروي (4)

92 r. أبو المظفر ترمذي (5)

اميرجه سفال فروش

v. — شريف حمزه عقيلي *

عارف عيار *

(1) كردويه.

(2) أبو عبد الله : c'est la vraie leçon. Il se nommoit محمد بن عبد الخالق.

(3) أبو الحسين موسى : c'est une faute.

Son nom est علي.

(4) أبو الحسن حداددي.

(5) أبو المظفر.

- 92 v. شيخ ابو عبد الله الداستاني
* شيخ ابو الحسين سال به
- 93 r. شيخ ابو سعيد بن ابو الخير
شيخ ابو القاسم كركاني 102 r.
خواجه مظفر بن احمد بن
حمدان
- v. — معشوق طوسي
امير على عمبو
- 103 r. شيخ ابو عبد الرحمن السلمي
النيسابوري
- v. — حسين بن موسى بن محمد
السلمي
- ابو سهل الصعلوكي
- 104 r. شيخ ابو القاسم قشيري
شيخ ابو العباس شقاني
- v. — ابو الفضل محمد بن حسين
الختلي
- 105 r. علي بن عثمان بن ابي علي
الجلابي الغزنوي
- خواجه احمد حمادي سرخسي
- v. — اديب كمندي
ابو الحسن مثني
- 94 r. ابو منصور معمر بن احمد
الاصفهاني *
- ابو نصر سراج *
- شيخ ابو الفضل بن الحسن
السرخسي
- 95 r. خالوي نيسابوري *
- شيخ ابو العباس القصاب
الآملی *
- 96 r. شيخ احمد نصر *
- v. — شيخ ابو علي سياه *
- شيخ ابو علي دقاق (2)
- 98 r. شيخ ابو القاسم بشرياسين
شيخ لقمان سرخسي
- v. — شيخ محمد قصاب آملی
- 99 r. شيخ ابو الحسن خرقاني

(1) المروزي .

(2) Il y a ici une lacune qui va jus-
qu'au feuillet 151 du man. n.º 112.

VIES DES SŒFS,
par Djami.

105 v. شيخ احمد نجار استرآبادى
106 r. شيخ ابو زرعہ اردبيل
شيخ ابو عبد الله المشتھر
بيابونى (1)
شيخ ابو عبد الله باكو (2)
107 r. شيخ موسى شيرازى
شيخ ابو اسحق شامى
خواجہ ابو احمد ابدال
جشتى
4. - خواجہ محمد بن ابى احمد
الجشتى
خواجہ يوسف بن محمد
بن سمان
108 r. خواجہ مودود جشتى
109 v. خواجہ احمد بن مودود بن
يوسف الجشتى
110 r. ابو الوليد احمد بن ابى
الرجا
ابو اسمعيل عبد الله بن ابى
منصور محمد الانصارى
الهروى

(1) Ou بيبابونى.

111 r. خواجہ يحيى بن عمار
الشيبانى
112 r. شيخ ابو عبد الله طالق
شيخ ابو الحسن بشرى
سخرى
v. - كاككا ابو القصر بىستى
كاككا احمد سنبل و برادر
وى محمد خورجه
ابو منصور محمد الانصارى
ابو منصور سوخته
113 r. خواجہ احمد جشتى
و برادر وى خواجہ اسمعيل
ابو حفص غاوردانى
بو بشر كواشانى
v. - شيخ احمد جاجى
شيخ بوسله باوردى
شيخ ابو على كمال
شيخ ابو على زرگر
ابو على بوته كر
شيخ ابو نصر قيانى
شيخ اسمعيل نصرآبادى

1 (2) Ou mieux باكويه.

- 114 r. شيخ ابو منصور كازر
اسماعيل دباس حيرفتي
ابو سعيد معلم
شيخ محمد ابو حفص كورتي
شيخ عمو
شيخ احمد كوفاني
ابو الحسن نجار
116 r. شيخ ابو الميث فوشجي
v. — محمد بن عبد الله كازر
قزنج
خواجه خيرجه
117 r. ابو عبد الله احمد بن عبد
الرحمن بن نصر ماليني
ابو نصر بن ابي جعفر بن ابي
اسحق الهروي الخانجه بادي
v. — سلطان مجد الدين طالبه
ابو عبد الله مختار بن محمد
بن احمد الهروي
118 r. شيخ ابو ذر بوزجاني
شيخ الاسلام احمد النامقي
الهامي
121 v. شيخ ابو طاهر كرد
- 122 r. شيخ ابو علي فارمدى
v. — شيخ ابو بكر بن عبد الله
الطوسي النشاج
123 r. حجة الاسلام محمد بن محمد
الغزالي الطوسي
124 r. شيخ احمد غزالي
v. — خواجه يوسف مهداني
125 r. خواجه عبد الخالق عجدواني
126 v. خواجه عارف ريوكروي
خواجه محمود انجير قعنوي
خواجه علي رامتيني
خواجه محمد باباي سماسي
127 r. سيد امير كلال
v. — قثم شيخ
خليل آقا
128 r. خواجه بهاء الدين نقشبندي
129 v. خواجه علاء الدين عطار
130 v. خواجه محمد يارسا
132 r. خواجه ابو نصر يارسا
v. — خواجه حسن عطار
مولانا يعقوب جرخي
133 v. خواجه علاء الدين عجدواني

VIES DES SOFIS,
par Djami.

133 v. مولانا نظام الدين خاموش

134 v. خواجه عبد الله امامى

— اصفهانى

135 r. مولانا سعد الدين كاشغرى

عبيد الله ادام الله بركات

وجوده على مفارق الطالبين

138 v. شيخ ابو الحسن بستى

شيخ ابو الحسن سكاكى

محمد بن حمويه الجوينى

عين القضاة همدانى

139 r. شيخ بركة همدانى

شيخ فقهه

v. — شيخ ضياء الدين ابوالنجيب

— عبد القاهر السهروردى

شيخ عثمانياسر

شيخ روزبهان كبير مصرى

كنيت وى ابو الخطاب است ونام وى (1)
احمد بن عمر الجيوقى ولقب وى كبرى وكفته
انده ويرا كبرا ازان لقب كردند كه در
اوان جوانى كه بتحصيل علوم مشغول بود با
هر كه مناظره ومباحثه كردى بر وى غالب
آمدى فلقيه بعدا السبب الطامة الكبرى
ثم غلب عليه ذلك اللقب فخذوا الطامة
ولقبوه بالكبرى وهذا وجه صحيح نقله جملة

140 r. شيخ اسمعيل قصرى

شيخ نجم الدين كبرى (1)

142 r. شيخ مجد الدين بغدادى (2)

149 r. شيخ سعد الدين حموى

v. — شيخ سيف الدين باخرزى

150 r. عين الزمان جمال الدين كيلي

بابا كمال جندى

v. — شيخ نجم الدين الرازى

المعروف بدايه

151 r. شيخ رضى الدين على لالا

الغزنوى (3)

v. — شيخ جمال الدين احمد

جوزفانى

152 r. شيخ نور الدين عبد الرحمن

اسفراينى كسرى (4)

ابوالمكارم ركن الدين علاء

من احابه ممن يوثق بهم وقال بعضهم هو
ممدود بفتح الباء الموحدة اى هو نجم الكبراء
جمع تكسير للكبير والجمع الاول

(2) Dans le manuscrit n.º 112, on a
passé du feuillet 142 au feuillet 148,
par erreur; mais il ne manque rien.

(3) Ici finit-la lacune du man. 83.

(4) كسرى

الدولة احمد بن محمد
البيابانكي
154 r. اخي على مصري
v. — شيخ نجم الدين محمد بن
محمد الآدكاني
اخي محمد دهستاني
155 r. ابو البركات تقي الدين على
الدوستي السمناني
v. — امير سيد علي بن شهاب
محمد الهمداني
شيخ عبد الله غرجستاني (1)
156 r. بابا محمود الطوسي
اخي على قتلغشاه
شيخ حافظ بهاء الدين عمر
آبردهي (2)
157 r. مولانا فخر الدين لورستاني (3)
v. — شاه علي فراهي
158 r. شيخ محمد شاه فراهي
شيخ بهاء الدين عمر

158 v. مولانا شمس الدين محمد اسد
159 r. شيخ بهاء الدين ولد
v. — سيد برهان الدين محقق
160 r. مولانا جلال الدين محمد
البلخي الروي
161 r. مولانا شمس الدين محمد بن
علي بن ملك داد التبريزي
162 v. شيخ صلاح الدين فريدون
القونوي المعروف بزركوب
163 r. شيخ حسام الدين حسن
بن محمد بن الحسن بن
اخي ترك (4)
سلطان ولد
164 r. شيخ شهاب الدين سهروردي
v. — شيخ نجيب الدين علي بن
برزغش الشيرازي (5)
165 r. شيخ ظهير الدين عبد الرحمن
بن علي بن برزغش
الشيرازي * (6)

VIES DES SOFIS,
par Djami.

(1) أبو عبد الله.

(2) عمرو أبردهي.

(3) بورستاني.

(4) بن الحسن.

Tome XII, 1.^{re} Partie.

(5) برغش.

(6) Dans le man. 83, la vie de شيخ
ظاهر الدين عبد الرحمن
est placée
après celle de شيخ شمس الدين مكي.

Ggg

VIES DES SOFIS,
par Djarai.

- شيخ محمد يمني
166 r. شيخ ابراهيم مجنوب
v. شيخ جمال الدين لور
شيخ شمس الدين صفي
167 r. شيخ نور الدين عبد الصمد
نظري
شيخ عز الدين محمود كاشي
v. شيخ كمال الدين عبد الرزاق
الكاشي
171 r. شيخ نور الدين عبد الرحمن
المصري
شيخ زين الدين ابو بكر
الخوافي (1)
172 r. امير قوام الدين سنجاني
v. خواجه شمس الدين محمد
الكوسوي الجامي (2)
173 r. مولانا زين الدين
تايبادي (3)
174 r. مولانا جلال الدين محمود
زاهد مرغاني

(1) الخوافي.
(2) الكوسوي الجامي.
(3) ابوبكر تايبادي.

- 174 r. مولانا جلال الدين ابو يزيد
بوراني
175 r. مولانا ظهير الدين خلوتي
شيخ بهاء الدين زكريا
مولتاني
v. شيخ نظام الدين خالدي
دهلوي يعرف بشيخ نظام
اولياء (4)
176 r. شيخ ابو عبد الله الصومعي
شيخ محي الدين عبد القادر
الجيلي
177 r. شيخ حماد دباس
v. شيخ صدقه بغدادزي
178 r. شيخ صيف الدين عبد
الوهاب
v. شيخ ابو محمد عبد الرحمن
الظفستونجي
179 v. شيخ ابو عمرو صريغيني (5)
182 v. شيخ بقاء بن بطور (6)
183 r. قضييب البان موصل

بشيخ نظام الدين اولياء (4).
ابو عمرو صيرفتي (5).
بناء (6).

- 183 r. محمد الاواني المعروف بابن القائد
ابو السعود بن الشينل
184 r. شيخ ابو مدين المغربي
185 r. ابو العباس بن العريفي
الصنهاجي الاندلسي (1)
v. — ابو الربيع الكفيف
المالقي (2)
عدي بن مسافر الشامي
186 r. سيدي احمد بن ابي الحسن
الرفاعي
v. — حيوة من قيس الخزازي
187 r. شيخ جاكير
شيخ ابو عبد الله محمد بن
ابراهيم القرشي الهلبي
v. — شيخ ابو الحسن علي بن حميد
الصعيدى المعروف بابن
الصنباغ (3)
188 r. ابو اسحق بن طريف
ابن الفارض الحموي المصري
190 r. ابراهيم بن معصار الجعيري
شيخ محي الدين محمد بن
علي بن العربي
194 r. شيخ صدر الدين محمد بن
اسحق القونيو
195 r. شيخ المؤيد الدين الجندى (4)
196 r. شيخ سعيد الدين الفرغاني (5)
197 r. شيخ موسى سدراني
198 r. شيخ عيسى هتاريمنى
v. — شيخ ابو الغيث حميل
اليمني (6)
199 r. شيخ ابو الحسن المغربي
الشاذلي
200 r. شيخ ياسين المغربي الحجام
الاسود (7)
شيخ ابو العباس المرسى
201 r. شيخ سعد ومريد وى شيخ
جوهري (8)
v. — احمد بن الجعد و شيخ سعيد
جميل يمني (6)
(7) On trouve, après cette vie, celle
de شيخ عفيف الدين التلمساني dans
le manuscrit 83.
(8) سعد حداد.

(1) الصنهاجي.
(2) ابو الواسع المالقي.
(3) بن حميدى.
(4) مؤيد الدين.
(5) سعد الدين.

VIES DES SŒFIS,
par Djami.

كه كنيت او ابو عيسى
است

202 r. شيخ نجم الدين عبد الله بن

محمد الاصفهاني

v. — خواجه قطب الدين يحيى

جامى نيشابورى

ابو محمد عبد الله المرجاني

المنزى (1)

203 r. ابو عبد الله المعروف بابن

المطرف الاندلسى

شيخ سليمان تركمانى

v. — شيخ على كرى

204 r. شيخ مفرج

شيخ ابو العباس الدمنهورى

v. — شيخ ريجان

205 r. شيخ علاء الدين الخوارزمى

v. — امام عبد الله الياقنى اليمنى

206 r. شيخ شهاب الدين

السهروردى

206 v. شيخ اوجده الدين الكرماني (2)

208 r. امير ستيد قائم تبريزى

209 r. حليم سناني غزنوى

210 r. فريد الدين عطار نيشابورى

v. — شيخ شرف الدين مصلح

بن عبد الله السعدى

الشيرازى

211 r. فخر الدين ابراهيم المشتهر

بالعراقى

212 v. امير حسينى

شيخ اوجده اصفهاني (3)

213 r. افضل الدين بذيل الحقايق

لخاقانى (4)

شيخ نظامى

v. — خسرو دهلوى (5)

214 r. حسن دهلوى

v. — شيخ كمال الدين خجندى

مولانا محمد شيرين مشهور

بمغربي (6)

(1) ابو عبد الله المرجاني المغربي.

(2) حامد الكرماني.

(3) اوجده الدين.

(4) بد الحقيق. Dans le ma-

nuscrit 112, le mot بذيل est douteux.

(5) امير خسرو.

(6) هريف.

215 r. شمس الدين محمد الحافظ

الشيرازي

ذكر النساء العارفات

الواصلات الى مراتب

الرجال

v. — رابعة عدويه

لبانه المتعبه

مريم البصريه

ريحانه واله

216 r. مغاره العدويه (1)

عفيرة العابد

شعوانه

كرديه

حفصه بنت سيرين

رابعه شاميه (2)

حكيمه دمشقيه

أم حسام (3)

217 r. فاطمه نيشابوريه

زيتونه

(1) معاذه.

(2) رابعه.

(3) حسام.

(4) البردعيه.

217 v. فاطمه ابردعيه (4)

أم علي زوجة احمد بن

خضريه

أم محمد والده شيخ ابو عبد

الله خفيف (5)

فاطمه بنت ابي بكر

الكتاني (6)

فضه

218 r. تليذ سري سقلى (7)

v. — تحفه

220 r. أم محمد

بيبيك مريه (8)

دختر كعب

فاطمه بنت المثنى

v. — جاريه سوداء

امراء مجهوله

221 r. جاريه مجهوله

امراء مصريه

امراء مصريه اخرى

(5) ابي عبد الله بن خفيف.

(6) الكتاني.

(7) تليذ.

(8) بيبيك.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

221 r. امراء خوارزميه
جاريه حبشيه

221 v. امراء اصفهانیه
امراء فارسیه

VIE DE DJONÉID.

APRÈS avoir donné la liste de tous les sofis dont l'ouvrage de Djami contient les vies, ou plutôt les maximes et les paroles remarquables, il m'a paru convenable de joindre ici un des articles de ce volume, afin de donner une idée juste du but que l'auteur s'est proposé, et du genre d'instruction qu'on peut recueillir de la lecture de cet ouvrage. J'ai choisi pour cela la Vie de Djonéid.

ستيد الطائفة جنيد البغدادی قدس الله تعالى سرّة

از طبقه ثانیه است کنیت او ابو القاسم است و لقب وی قواریری
وزجاج و خزاز است قواریری وزجاج از آن گویند که پدر او آبکینه
فروختی و فی تاریخ الیافعی ان الخزاز بالحاء المعجمة والراء المشددة المکثرة
وانما قيل له الخزاز لانه كان يعمل الخنز کونند اصل وی از نهلوند ومولد
ومنشاء وی بغداد مذهب ابو ثور داشت مهینه شاکرد شافعی
وگویند مذهب سفیان ثوری داشت با سری سقطی و حارث محاسبی
و محمد قصاب صحبت داشته بود و شاکرد ایشان بود و وی از ائمه
وسادات این قوم است همه نسبت بوی درست کنند چون خزاز
وروی و نوری و شبلی و غیرم ابو العباس عطا گوید امامنا فی هذا العلم

و مرجعنا المقتدی به الجنید خلیفه بغداد زویر را گفت ای بی ادب
 وی گفت من بی ادب باشم نیم روز با جنید صحبت داشتم ام یعنی هر که
 با وی نیم روز صحبت داشته باشد از وی بی ادبی نیاید فکیف که
 بیشتر شیخ ابو جعفر حداد گوید اکثر عقل مردی بودی بر صورت
 جنید بودی گفته اند ازین طبقه سه بوده اند که ایشانرا چهارم
 نبوده جنید ببغداد و ابو عبید جلا بشام و ابو عثمان حیری بنشاپور
 در سنة سبع وتسعين و مائتين برفته از دنیا کذا فی کتاب الطبقات
 و الرسالة القشیریة و فی تاریخ الیافعی انه مات سنة ثمان وتسعين و مائتين
 و قیل سنة تسع وتسعين الله اعلم روزی جنید در ایام صغریا
 کبودکان بازی میکرد سری گفت ما تقول فی الشکر یا غلام گفت
 الشکر ان لا تستعین بنعمه علی معاصیه سری گفت بسیاری ترسم
 که بهره تو همین از زبان تو باشد جنید گفت همیشه ازین سخن
 ترسان می بودم تا آنکه روزی بروی درآمد و آنچه محتاج الیه او بود
 همراه آورد مرگفت بشارت باد ترا که از حق سبحانه در خواسته
 بودم که این را بدست مفلکی یا موقتی بمن رساند جنید گفت که
 سری مرا گفت که مجلس نه و مردم را سخن کوی و من نفس خود را
 متهم می داشتم و استحقاق آن نمی دانستم تا آنکه حضرت رسالت را
 صلعم در یکی از شبهای جمعه بخواب دیدم که گفت تکلم علی الناس
 بیدار شدم و پیش از صبح بدر خانه سری رفتم و در بگفتم گفت مرا
 راست کوی نداشتی تا ترا بگفتند پس بامداد مجلس نهادم و آغاز سخن
 کردم خبر منتشر شد که جنید سخن می گوید جوانی ترسانه در
 لباس ترسایان بر کنار مجلس بایستاد و گفت ایها الشیخ ما معنی قول

VIES DES SOFIS,
par Djami.

النبي صلعم اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله جنيد كفت ساعتی سر در پیش افکندم پس سر در آوردم و کفتم اسلام آور که وقت اسلام تو رسیده امام یافعی گوید که مردم پندارند که درین یک کرامتست و من می گوید دو کرامت یکی اطلاع او بر کفر آن جوان و دیگری اطلاع وی بر آنکه وی ایمان در حال خواهد آورد جنید را گفتند این علم را از کجا می کوئی گفت اسرار از کجا بودی پرسیدی و وی گفته تصوف آنست که بنشین ساعتی بی تیار شیخ الاسلام گفت بی تیار سحره بود یافت بی جستن و دیدار بی نگرستن که بینند در دنیا رختست و هم وی گفته استغراق الوجد فی العلم خیر من استغراق العلم فی الوجد و هم وی گفته اشرف المجالس و اعلاها المجلس مع الفکر فی میدان التوحید و هم وی گفته اصرف قلبک الی الله عز وجل و اتاک ان تنظر بالعين التي بها تشاهد الله عز وجل وتسقط عن عين الله و هم وی گفته موافقت با یاران بهتر از شفقت شیخ الاسلام گفت طاعت داری به از حرمت داری و هم جنید گوید که مردم پندارند که من شاگرد سری سقطی ام من شاگرد محمد بن علی قضا بم از وی پرسیدم که تصوف چیست گفت ندان لیکن خلق کریم یُظهرون الکرم فی زمان کریم من رجل کریم بین قوم کرام شیخ الاسلام گفت سخن ظریف و نکوست که اول گفت ندان پس گفت خلقیست کریم ظاهر می کند آنرا کریم در زمان کریم از مردم کریم میان قوم کریمان والله تعالی داند که خلق چیست شیخ الاسلام گفت اذا ضلقت عبدا ارضاه بخالصه وعدة من خاصته التي اليه كلمة کریمه من لسان کریم علی مکان کریم فی وقت کریم بین قوم کرام الكلمة الکريمة مخفی تازه بدست بی خودی او

حق فرا ستاده و بقمع کوش آسوده بر دل تشنه بکذرانیده و بجان فرا
ازل نکران رسانیده بخنی از دوستی و از دوست نشان تشنه را شراب
و خسته را درمان شنیدن آسان و زو باز رستن نتوان شعر
دخولك من باب الهوى ان اردته يسير ولو كنت للخروج عسير
من لسان كبري از زبان و چه زبان از حق ترجمان و بر نامه صحبت عنوان
نه گویند دانست و نه زبان سخن همه بکوش شنوند و آن بجان فی وقت
کبر در چه زمان در زمانی که جز از حق یاد نیست در آن و گذشته
عمر بخل است از نکوئی آن و عمر جهانیان از آرزوی آن کریان علی
مکان کبر جایی که نه دل پراکنده و نه زبان خواهند و نه مستمع
باز نکرند بین قوم کرام نزدیک محقق کویان و مستمع سوزان و ناظر
پرسان شیخ الاسلام گفت که وقتی جنید با ذوالنون فرا فلیح مجنون
رسید ویرا بگفت مرا نکوئی که این جنون تو از چیست جواب داد
که حبسنت فی الدنيا و جننت بفراقه جنید را پرسیدند که بلا
چیست گفت البلاء الغفلة عن المبلى و شبلی را پرسیدند که عافیت
چیست گفت العافیه قرار القلب مع الله لحظه شخصی جنید را
گفت که پیران خراسان را بر آن یافتم که حجاب سه است یکی
حجاب خلق است و دوم دنیا و سیم نفس جواب داد که این حجاب دل
عام است خاص محبوب بچیزی دیگر است رؤیه الاعمال و مطالعة الثواب
علیها و رؤیه النعمه شیخ الاسلام گفت آنکه کردار خود بیند دل او
از الله تعالی محبوبست و آنکه یادش جوید بر آن هم محبوبست و آنکه
از منعم بنعمت نکرد هم محبوبست واسطی گفته مطالعة الاعواض علی
الطاعات من نسیان الفضل یادش طاعات فرا چشم آمدن و طلب کردن

VIES DES SOFIS,
par Djami.

ثواب فضل ومنت الله تعالى فراموش کردنست و هم واسطی گفته
ایاکم ولذات الطاعات فانها سرور قاتله فارس عیسی بغدادی گفته
حلاوة الطاعات والشرك سواء شیخ الاسلام گفت تا تو از خود بیسندی
خوش نیاید ولذت نیابی و پسند از خود شرکست طاعات بگذار
چنانکه فرمانست بشرط علم و سنت و انکاه از خود میسند دیوی
بسیار پسند بر روی دیو در زن شعر
اذا محاسنی الالاقی استر بها هی الذنوب فقل لی کیف اعتذر
سئل المجید یكون عطاء من غیر عمل فقال کل العمل من عطائه
یكون

TRADUCTION.

LE PRINCE de l'ordre (des sofis), Djonéid Bagdadi (que Dieu sanctifie son tombeau!).

Djonéid appartient à la seconde classe (1) : son surnom est Abou'lkasem; on lui donnoit les épithètes de *Kawariri*, *Zeddjadj* et *Khazaz*; la raison pour laquelle on le nommoit *Kawariri* et *Zeddjadj*, est que son père vendoit du verre (2), et, suivant ce qu'on lit dans l'histoire de Yaféi (3), on l'appeloit *Khazaz*, parce qu'il travailloit à des étoffes de filoselle (4). On dit qu'il tiroit son origine de Néhawend (5); mais il naquit et fut élevé à Bagdad.

(1) C'est-à-dire, la seconde des cinq classes entre lesquelles ont été divisés les sofis, dans l'ouvrage d'Abou-Abd-allah Mohammed Sélémi Nischabouri. Voyez ci-devant, pag. 314, et *ibid.* note (4).

(2) *Kawariri*, قواریری, signifie marchand de bouteilles, étant dérivé de قواریر pluriel de قارورة, bouteille; et زجاج veut dire fabricant ou marchand de verre, vitrier, venant de زجاج, verre.

(3) Il s'agit de l'ouvrage intitulé روض الرياحین فی حکایات الصالحین, qui a pour auteur Abd-allah Yaféi, natif

du Yémen. Djami lui a consacré un article (man. n.º 112, fol. 205 verso). Il dit que Yaféi, dans l'ouvrage qu'il a composé sous le titre de مراة الجنان, va jusqu'à l'année 705, mais qu'on ignore combien de temps il a vécu au-delà de cette année.

(4) Le mot خَزَز, que j'ai rendu par filoselle, signifie de la soie faite avec les cocons qui ont été percés par les vers à soie changés en papillons.

(5) Sur Néhawend, Nohawend ou Neahound, ville de l'Irak persan, voyez M. Uylenbroek, *Iraca Persica descriptio*, pag. 7 et 74; M. J. Macd. Kinneir, a

Il suivoit les opinions d'Abou-Thaur (1), le plus illustre des disciples de Schaféi; suivant d'autres, il suivoit celles de Sofyan Thauri (2). Il avoit vécu dans la société de Séri Sakti (3), Harith Mohasébi (4) et Mohammed Kassab (5), et il étoit leur disciple. Djonéid est un des chefs et des principaux personnages de cet ordre; et tous reconnoissent unanimement son autorité (6), comme, par exemple, Kharraz (7), Rowéim (8), Nouri (9),

VIES DES SOFIS,
par Djami.

geogr. *Memoir of the Persian empire*, pag. 140 &c.

(1) Abou-Thaur Ibrahim, fils de Khaled, célèbre disciple de l'imam Schaféi, est mort en l'an 240. (Voyez Abou'lféda, *Annal. Moslem.* tom. II, p. 193.) Ebn-Khallican lui a donné place dans ses *Vies des hommes illustres*.

(2) On lit dans le man. n.º 112, *Abou-Sofyan*; mais c'est une faute. Abou-Abd-allah Sofyan Thauri, chef d'une secte orthodoxe qui est éteinte aujourd'hui, est mort en l'an 161. Voyez Ebn-Khallican, et Abou'lféda, *Annal. Mosl.* tom. II, pag. 43.

(3) Abou'lhoséin Séri Sakti, fils de Moflis, est mort, suivant Djami (man. n.º 112, fol. 19 recto), au mois de ramadhan 253. Abou'lféda place sa mort sous l'an 251 (*Annal. Mosl.* t. II, pag. 215). Ebn-Khallican en fait mention dans ses *Vies des hommes illustres*. Séri étoit disciple du célèbre Marouf Carkhi; il mourut et fut enterré à Bagdad.

(4) C'est l'auteur du *كتاب الرهاية*, Voyez ci-devant, pag. 301, note (5); et Djami, man. n.º 112, fol. 18 recto.

(5) Abou'labbas Mohammed Kassab, fils d'Ali, paroît avoir été omis par Djami dans son ouvrage. D'Herbelot en parle aux mots *Abou'labbas Cassab* et *Cassab*. Il cite Yaféi, qui en a parlé dans la 26.º section de son ouvrage. Djami donne la vie d'un sofi nommé *Abou'labbas Ahmed Kassab Amoli, fils de Mohammed* (man. n.º 112, fol. 95 recto); mais celui-ci vivoit dans le v.º siècle de l'hégire.

(6) Les termes du texte *نسبت بوى درست گند* sont une expression

qui revient souvent dans Djami: elle signifie, je pense, *adopter, recevoir* sur l'autorité de quelqu'un. Voyez la note (8) ci-dessous, où se trouve la même expression.

(7) Abou-Saïd Ahmed, fils d'Ali, surnommé *Kharraz*, c'est-à-dire, *le save-tier*. Un jour on le vit recoudre ses chaussures, puis défaire la couture; on lui demanda pourquoi il en agissoit ainsi: « C'est, dit-il, pour occuper mon ame » (c'est-à-dire, ma concupiscence), avant « qu'elle m'occupe » *نفس خود را مشغول می كنم پيش از آنكه مرا مشغول ميبكند*. Il mourut en 286 ou 287. Voyez Djami, man. n.º 112, fol. 25 verso.

(8) Rowéim avoit pour prénom, selon Djami, *Abou-Mohammed*, ou *Abou-Becr*, ou *Abou'lhoséin*, ou enfin *Abou-Schéiban*. « Il étoit le petit-fils de Rowéim l'ancien, qui suivoit, dans la lecture de l'Alcoran, les leçons de Nafi, » *نبيه روبر ميهين است كه قرات از نافع درست كند*. Il étoit contemporain

de Djonéid. Djami n'indique pas l'année de la mort de Rowéim. Il rapporte (man. n.º 112, fol. 33 recto, que Rowéim, interrogé sur ce qu'il falloit entendre par *la familiarité*, *الانسي*, répondit: « C'est éprouver du dégoût de tout, hors de Dieu, » et même de soi-même. » *آن تستوحش من غير الله حتى من نفسك*. Voyez ce que j'ai dit du mot *انس*, ci-devant, pag. 313, note (1).

(9) Abou'lhoséin Ahmed Nouri, fils de Mohammed, étoit connu sous le nom d'*Ebn-albagawi*, *ابن البغوي*. Il naquit à

Hhh 2

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Schébéli (1) et autres. Abou'labbas fils d'Ata (2) dit : Djonéid est notre imam, et le modèle que nous nous efforçons d'imiter. Le khalife de Bagdad traita un jour Rowéim d'*homme grossier* : « Comment, dit Rowéim, je serois un » homme grossier, moi qui ai joui, la moitié d'un jour, de la société de Djonéid ! » ce qui signifie que quiconque a vécu seulement une demi-journée avec Djonéid, est incapable de faire aucune action grossière, et à plus forte raison quiconque a joui plus long-temps de sa société. Le schéikh Abou-Djafar Haddad (3) dit : Si la raison (4) se faisoit homme, elle prendroit la figure de Djonéid. On a dit que, dans cette classe (des sofis), il y a eu trois hommes auxquels on ne sauroit ajouter un quatrième, savoir, Djonéid, à Bagdad, Abou-Abd-allah, fils de Djella, en Syrie (5), et Abou-Othman

Bagdad; mais son père étoit de *Bagschour*, بَغشور, ville située entre Hérat, Mérout et Nischabour. Il mourut en l'année 295, ou, suivant Yaféi, en 286. Voyez Djami, man. n.° 112, fol. 27 r.

(1) Abou-Becr Djafar Schébéli, fils de Younous, étoit de Misr. Il vint à Bagdad, et fut disciple de Djonéid; il mourut en l'année 334. Suivant l'auteur du livre intitulé *les Classes des sofis*, il naquit à Bagdad, mais il étoit originaire du Khorasan, et de la ville d'Osruschna, qui dépend du territoire de Fergana. D'autres disent qu'il naquit à Samara (Sorramen-raa). Il mourut en l'année 334. Voyez Djami, *ibid.* fol. 60 verso; Aboulféda, *Annal. Mosl.* t. II, p. 445; d'Herbelot, *Biblioth. or.* au mot Schébéli.

(2) Jelis ابو العباس عطا, et je traduis *Abou'labbas, fils d'Ata*, parce que je suis convaincu que le personnage dont il s'agit ici, est le même dont Djami raconte l'histoire sous le nom de ابو العباس (man. n.° 112, f. 48 r.). Il se nommoit *Ahmed, fils de Sahel, fils d'Ata*, et étoit l'un des amis de Djonéid. Abou-Saïd Kharras faisoit un cas tout particulier d'Abou'labbas, fils d'Ata, qui périt de mort violente, en l'année 309 ou 311, sous le khalifat de Kaher, par suite de l'attachement qu'il témoignoit à Halladj. Voyez Aboulféda, *Annal. Mosl.* tom. II, pag. 343.

(3) Il y a, suivant Djami (man. n.° 112, fol. 57 r.) deux sofis du nom d'*Abou-Djafar Haddad*, c'est-à-dire, le forgeron; l'un qu'on appelle le grand ou l'ancien, كبير, et l'autre qu'on nomme le petit ou le jeune, صغير. L'ancien étoit de Bagdad, et contemporain de Djonéid et de Rowéim; et le jeune étoit d'Égypte, et fut disciple de l'ancien, et d'Abou'labbas, fils de Bokéir, ابن بَكِير. Abou-Djafar Haddad avoit été en Égypte. Il exerça pendant dix sept ans le métier de forgeron, et il gagnoit par jour un dinar et dix dirhems; mais il donnoit le tout aux pauvres et ne réservoir rien pour lui. Le matin, il se rendoit à la porte de la maison de Djonéid, il prenoit quelques morceaux de pain et les mangeoit.

Au lieu de *fils de Bokéir*, ابن بَكِير, on lit dans le man. n.° 83, fol. 71 v ابن كبير, *fils de l'ancien*.

(4) Je ne sais si, par عقل, il faut entendre la *raison humaine*, ou la *raison, l'intelligence universelle*, prototype de la raison humaine, que les ismaéliens regardent comme la première émanation de la divinité, et qui a été, avec l'*ame universelle*, le principe de tout ce qui existe. Je suis très-porté à croire que ce dernier sens est le véritable.

(5) On lit dans le manuscrit n.° 112, ابو عبيد جلا; mais c'est certainement une faute, et il faut lire avec le manuscrit n.° 83, ابو عبد الله جلا. La vie

Haïri (1) à Nischabour. Djonéid quitta ce monde en l'année 297, suivant ce qu'on lit dans le livre des *Classes (des sofis)* (2), et dans le *Traité de Koschaïr* (3). La chronique de Yaféi rapporte sa mort à l'année 298, d'autres à l'année 299 (4). Dieu sait ce qui en est.

Un jour que Djonéid, étant encore petit, jouoit avec des enfans, Séri lui dit : Jeune homme, qu'est-ce à votre avis que la reconnaissance (pour les dons reçus de Dieu) ! La reconnaissance, dit Djonéid, c'est de ne point se servir de ses bienfaits pour faire des choses qu'il a défendues. Je crains bien, reprit Séri, que votre condamnation future ne soit sortie de votre bouche. Cette parole, disoit Djonéid, fut toujours pour moi un sujet de crainte, jusqu'à ce qu'un jour étant allé trouver Séri, et lui ayant apporté de quoi fournir à ses besoins, il me dit : Voici une bonne nouvelle pour vous. J'avois demandé à Dieu qu'il voulût bien m'envoyer cela par les mains d'un prédestiné, ou d'un homme favorisé de sa grâce. Séri, disoit toujours Djonéid, m'ordonna d'ouvrir des conférences et d'instruire les hommes; mais je me méfiois de moi-même, et je ne me croyois pas capable de bien faire cela, jusqu'à ce que, la nuit d'un vendredi, je vis en songe le prophète qui m'ordonna de tenir des discours au public. M'étant réveillé, j'allai avant le jour me présenter à la porte de la maison de Séri, et je frappai. Alors il me dit : Tu n'as pas voulu croire que j'avois raison dans ce que je te disois, jusqu'à ce qu'on te l'a dit. Le matin suivant, j'ouvris une conférence, et je commençai à faire des discours. La nouvelle s'en étant répandue, un jeune homme Parse, mais qui ne portoit pas l'habit qui distingue les Parses (5), se tint debout, avec un air de piété, dans les derniers rangs de l'assemblée, et m'adressant la parole, me dit : Schéikh, que signifie ce mot du prophète :

VIES DES SOFIS,
par Djami.

d'Abou-Abdallah, fils de Djella, se trouve dans l'ouvrage de Djami, man. n.° 112, fol. 38 recto; mais, dans le titre de cette vie, le copiste a omis le mot *Abou*. Le nom d'Abou-Abdallah est *Ahmed*, fils de *Yahya*. Il étoit originaire de Bagdad, mais il habita Ramla et Damas, et il tient un des premiers rangs parmi les schéikhs de la Syrie. Il avoit été disciple d'Abou-Torab Nakhschébi, de Dhou'l-noun Misri et de son propre père, Yahya Djella; il avoit aussi vécu dans la société d'Abou-Obéid Toustéri et d'Oustad Dokki. Tout cela prouve qu'Abou-Abdallah étoit contemporain de Djonéid, mais plus jeune que lui.

(1) Abou-Othman Saïd Haïri Nischabouri, fils d'Ismail, étoit originaire de

Rescht. Il tient un rang distingué parmi les docteurs de Nischabour. Il mourut en l'an 298. Voyez Djami, man. n.° 112, fol. 30 r.

(2) Voyez ci-devant, pag. 314, et *ibid.* note (4).

(3) Voyez ci-devant, p. 321, note (1).

(4) Abou'lféda (*Annal. Mosl.* t. II, pag. 321) place la mort de Djonéid sous l'an 297.

(5) Le mot ترسا, qui signifie proprement un homme qui craint (Dieu), se dit d'ordinaire des chrétiens et des adorateurs du feu. Je crois qu'ici il faut entendre un adorateur du feu.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Tenez-vous en garde contre la sagacité du vrai croyant ; car il regarde avec la lumière de Dieu ! Je baissai la tête un moment, puis la relevant, je dis : *Fais profession de l'islamisme ; car le moment où tu dois devenir musulman est arrivé.* A cette occasion, l'imam Yaféi remarque que l'on pense communément qu'il y a dans cette aventure une chose surnaturelle (1), mais que pour lui il estime qu'il y en a deux : la première est d'avoir reconnu que ce jeune homme étoit infidèle ; et la seconde, d'avoir prévu que dans l'instant même il alloit devenir vrai croyant.

Pour en revenir à Djonéid, on lui demanda, *D'où dites-vous que vient cette science !* à quoi il répondit : Si elle étoit du genre des choses dont on peut dire, *D'où cela vient-il !* elle seroit parvenue à son terme (2).

C'est aussi Djonéid qui a dit : La profession de sofi consiste à rester assis un instant sans maladie. Que signifient ces mots : *sans maladie !* demande le schéikh de l'islamisme (3) ! C'est (dit-il) trouver sans chercher, et voir sans regarder ; car celui qui regarde, est une maladie dans la vue (4).

(1) Voyez, sur le mot *كرامة*, ce que j'ai dit ci-dessus, pag. 357, note (3).

(2) Cette réponse de Djonéid me semble fort obscure, et j'aurois été tenté de lire *نرسیدی* au lieu de *برسیدی*, si les deux manuscrits n'étoient pas d'accord, et si d'ailleurs je n'avois trouvé à la marge cette glose qui confirme la leçon des manuscrits :

یعنی اگر علم ز فکری بودی برسیدی
یعنی منتهای هدی و ابدی نبودی چه زمان
فکر و عمل قلیل است و در زمان قلیل
غیر منتهای نکند

C'est-à-dire, « Si cette science venoit d'une réflexion, elle parviendroit au terme. Le sens est : elle seroit bornée et elle ne seroit pas éternelle ; car le temps de réfléchir et d'agir est court, et une chose sans bornes ne peut pas tenir dans ce qui a des bornes étroites. »

Par la science, il faut entendre ici la connoissance, en théorie, de l'unité de Dieu et de la doctrine mystique. Voyez ci-devant, pag. 346.

(3) Par le schéikh-elislam ou schéikh de l'islamisme, Djami entend toujours Abou-Ismaïl Abd-allah de Hérat, dont le livre a servi de fondement à celui de Djami lui-même. Voyez ci-devant, pag. 315.

(4) L'explication paroîtra peut-être plus obscure que le mot même de Djonéid. Pour la comprendre, il faut se rappeler que la perfection de l'état de sofi exige l'anéantissement parfait du mystique en Dieu, de telle sorte que, quand il voit Dieu, le voyant disparoisse, et que Dieu soit en même temps le voyant et le vu, le connoissant et le connu. La raison en est que, tant que le sofi distingue son moi de Dieu, il ne confesse qu'imparfaitement l'unité de Dieu. (Voyez là-dessus, ci-devant, pag. 325, et *ibid.* note (2) ; et le *Pend-naméh* ou *Livre des conseils*, p. 179 et 232.) Je transcrirai seulement ici la traduction d'un passage du *Mesnévi* du célèbre Djélal-eddin Roumi, passage où cette doctrine mystique est admirablement exprimée, sous la forme d'apologue.

« Un homme vint frapper à la porte » de son ami. L'ami demanda : Qui es-tu, mon cher ! — C'est moi. — En ce

Il a dit aussi : L'absorption du transport amoureux dans la science, est préférable à l'absorption de la science dans le transport amoureux (1).

Cette parole est encore de lui : La situation la plus noble et la plus relevée, c'est d'être assis, avec la réflexion, dans l'hippodrome de la confession de l'unité (2).

VIES DES SOFIS,
par Djami.

» cas, retire-toi, je ne saurois à présent
» te recevoir : il n'y a point de place à
» cette table pour celui qui est encore
» *cru* (c'est-à-dire *grossier*) ; un tel homme
» ne peut être *cuit* (c'est-à-dire *mûri*),
» et guéri de son hypocrisie, que par le
» feu de la séparation et du refus. — Le
» malheureux s'en alla. Il employa un an
» entier à voyager, se consumant par les
» flammes du desir et de la douleur que lui
» inspirait l'éloignement de son ami. *Mû-*
» *ri* et amorti par cette longue épreuve,
» il approcha de nouveau de la porte de
» son ami ; il frappa avec modestie,
» craignant qu'il ne lui échappât encore
» quelque parole incivile. — Qui est-là,
» cria-t-on de l'intérieur de la maison ?
» — Cher ami, c'est *toi* - même qui es à
» la porte. — Puisque tu es *moi*, entre
» aujourd'hui : cette maison ne peut pas
» contenir deux *moi*. »

Djonéid dit *rester assis*, parce qu'on ne peut éprouver ces états extatiques que recherchent les sofis, que dans l'apathie parfaite, c'est-à-dire, dans la cessation de toute action des organes corporels et des facultés intellectuelles. Il dit *un instant*, parce que ces états extatiques sont passagers. C'est ce qui fait dire à Saadi dans le *Gulistan*, liv. II, anecdote 9 :

مشاهده ابرار بین التجلی والاستتار می

نماید و می رباید بیت

دیدار می نمائی و پرهیز میکنی

بازار خویش و آتش ما تیز میکنی

» La vue (de Dieu), de laquelle jouissent les saints, est mêlée de manifestation et d'occultation ; il se montre, et il se dérobe à nos regards. *Vers.*

» Tantôt tu montres ton visage, tantôt

» tu nous privas de ta vue : tu veux
» rehausser le prix de tes faveurs, et
» attiser le feu de nos desirs. »

(1) Le sens de ceci est certainement que le sofî doit préférer son progrès dans la connoissance de l'unité de Dieu, à ces mouvemens passagers du cœur qui lui font éprouver un sentiment vif d'affection et d'amour.

J'ai donné ci-devant, p. 315, note (1), la définition de ce qu'on entend par *وجد*. Ce qu'il faut entendre par *science*, علم, dans le langage technique des sofis, a été parfaitement défini, ci-devant, p. 346.

Pour justifier mon interprétation, je copierai la glose suivante, qui se lit dans le manuscrit n.º 112.

یعنی استهلاک وجد در علم و مغلوب بودن
وجد مر علم را بهتر است از استهلاک علم
در وجد و مغلوب بودن علم در وجد حاصل
آنکه غالب بودن علم بر وجد حال بهترست
از غالب بودن وجد حال بر علم

Je pense qu'il faut lire : *از حال غالب*
از غالب بودن ou *bien بودن* وجد بر علم
وجد بر علم, en supprimant tout-à-fait
le mot *حال*.

(2) Cette maxime est ainsi paraphrasée dans une note marginale du manuscrit n.º 112 :

شریفترین و بزرگترین مجالس آنست که
عصی نشینند باندیشه یکتا ساختن دل از
غیر حق سبحانه و اشارت باین معنی سخن
حدیقه اجلاس ساعة حتی نو من یعنی نشین

VIES DES SOFIS,
par Djami.

Djonéid a dit encore : Tourne toutes tes pensées vers Dieu , et garde-toi de regarder (autre chose), avec le même œil avec lequel tu vois Dieu , de peur que par-là tu ne sois exclu du regard de Dieu (1).

Il a dit aussi : Le bon accord avec ses camarades vaut mieux que la crainte , ce que le schéikh de l'islamisme explique ainsi : L'obéissance aux devoirs vaut mieux que l'observation des égards respectueux (2).

Les hommes , a dit encore Djonéid , s'imaginent que je suis le disciple de Séri Sakti ; mais je suis le disciple de Mohammed Kassab , fils d'Ali.

ساعتی تا ایمان آریم ایمان حقیقی که یکتا
ساختن دلست از غیر و برآسیم از بار
اعتبار

» La plus noble et la plus grande des positions , c'est que l'homme soit assis , occupé de la pensée de séparer son cœur de tout ce qui n'est pas Dieu. Il y a ici une allusion à cette parole du *Hadika* : *Assieds-toi un moment afin que nous croyions* , c'est-à-dire , que nous croyions de la foi véritable qui consiste à détacher le cœur de tout autre (que Dieu), et que nous soyons soulagés du fardeau de la réflexion. »

Le manuscrit porte حتى تؤمن ; mais la traduction persane prouve qu'il faut lire حتى تؤمن .

Au lieu de حدیقه , peut-être le manuscrit porte-t-il صدیقه , ce qui pourroit signifier d'Abou-Becr , le fidèle ami de Mahomet.

Il y a un livre de la doctrine des sofis , intitulé حدیقة الحقیقة و شریعة الطريقة ; mais la manière dont s'exprime l'auteur de la glose , me persuade qu'il est question ici d'un homme , et non d'un livre.

(1) Quoique cette parole de Djonéid ne présente guère d'obscurité , je crois utile de transcrire la glose suivante , qui se lit dans le manuscrit n.° 112 , et qui contient le développement de cette pensée.

یعنی مری قصد و توجّه تو نبود مکر حق
سجانه و برهیز از آنکه بقوت بصیرتی که
حق مشاهده میکنی و میتوانی کرد غیر را

مشاهده کنی و چون بآن قوت غیر را
مشاهده کنی بیفتی از نظر عنایت حق
سجانه

Je crois inutile de traduire cette glose. (2) Il y a , ce me semble , peu de rapport entre la maxime de Djonéid , et l'interprétation qu'en donne le Schéikh-elislam. Peut-être le mot حرمت , dans cette interprétation , doit-il signifier zèle ardent , suivant une observation que j'ai consignée dans mes notes sur le *Pend-namèh* ou *Livre des conseils* , pag. 96. Quant au mot هفقت , il signifie proprement une crainte qui provient de tendresse , comme est celle qu'une mère éprouve au sujet de ses enfans , la compassion , la pitié. L'auteur du *Livre des définitions* dit :

الفهقة : هي صرف الهمة الى ازالة المكروه
عن الناس « Schafaka , c'est mettre ses
soins à éloigner des hommes ce qui
leur est désagréable. » Voici comment
cette maxime est expliquée dans une glose
du manuscrit n.° 112 :

یعنی در کاری که یاران التزام نمودند
اگرچه هفقت مقتضی نا کردن بود
موافقت بایشان انطباق

« Dans une affaire où vos compagnons se sont engagés , quoique vous éprouviez la crainte de ne pas réussir comme il le faudroit , il vaut mieux agir d'accord avec eux. »

Je serois assez porté à penser que هفقت et حرمت pourroient être bien rendus par scrupule.

Je lui demandai un jour ce qu'on devoit entendre par *tésawwouf* [la profession de sofî]. Il me répondit : Je n'en sais rien ; mais c'est une noble création que l'être noble fera paroître, dans un temps noble, par le ministère d'un homme noble, parmi une réunion d'hommes nobles (1). Le schéikh de l'islamisme dit : C'est là un mot plein d'esprit et excellent ; il dit d'abord, *Je n'en sais rien* ; puis il ajoute : *C'est une création noble, &c.* Dieu sait ce que c'est que cette création. Le schéikh de l'islamisme dit : « Quand Dieu se consacre, comme un bien qui lui appartient en propre, » un de ses serviteurs auquel il a accordé sa bienveillance, et qu'il le met » au nombre de ses intimes amis, il lui envoie une parole noble, par le » ministère d'une langue noble, dans un lieu noble, en un temps noble, » parmi une réunion d'hommes nobles (2). » — La *parole noble*, c'est une parole agréable que Dieu envoie par le moyen d'une sorte d'évanouissement (3), et que, sans aucune intervention de l'oreille, qui est en repos et dont l'action est annulée et suspendue, il fait passer par le canal du cœur altéré, et fait parvenir à l'âme, qui ne regarde que les choses éternelles (4) ; c'est un discours émané d'un sentiment d'amitié et d'un ami, discours qui est pour l'altéré une boisson, et pour le malade une potion médicinale ; qui

(1) J'ai dû traduire ceci littéralement, et donner par-tout au mot *کرم* la même signification, pour conserver l'originalité et le vague de l'expression. On lit dans le manuscrit n.º 112 la glose suivante :

اول گفت ندانم اشارت حقیقت وی مجهول است و اما گفتن بعد از آن بیان لازم است نه حقیقت

» Il a dit d'abord, *Je n'en sais rien*, » ce qui signifie que la véritable essence » du sofisme est inconnue : ce qu'il dit » après cela, est une explication des qualifications qui y sont nécessairement attachées, mais non pas l'expression de sa » nature véritable. »

(2) Ceci est exprimé d'une manière si obscure, qu'il ne sera pas hors de propos de copier la traduction persane, écrite à la marge du manuscrit n.º 112, de cette phrase arabe. La voici :

چون بیابد الله سبحانه بنده را که ویرا بخالص محبت خود برگزیده و ویرا از

مخصوصان خود شمرده القا کنند بوی سخنی نیک از زبان نیکو در زمان نیکو بر مکان نیکو میان نیکان

Dans cette traduction, le mot *کرم*, *noble*, est rendu constamment par *نیک* et *نیکو bon*.

(3) Ce n'est qu'en s'oubliant soi-même et se perdant totalement de vue, que le mystique peut quelquefois parvenir passagèrement à l'union avec la divinité ou à l'absorption en Dieu, ce qui est l'objet de tous ses vœux. C'est cet état qui a été décrit ci-devant, p. 350 et 351. Ce qui est dit ici exprime la même chose que la définition donnée en termes plus clairs, pag. 316, note, de ce qu'on entend par *وجد*.

(4) *Éternelles*, c'est-à-dire, qui existent de toute éternité, qui n'ont point eu de commencement ; car c'est-là le sens du mot *ازل*, tandis que *ابد* signifie *ce qui ne doit pas avoir de fin*.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

est aisè à entendre, et duquel on ne peut pas se délivrer. *Vers.* Il est facile, si tu le veux, d'entrer par la porte de l'amour; mais la sortie est difficile. — *Par le ministère d'une langue noble*: quelle langue! (une langue) qui est l'interprète de Dieu même, le titre du livre de la société (1); il n'y a ni organe de la parole, ni langue (2); tous les hommes entendent les paroles avec l'oreille, celui-là entend avec l'ame. — *En un temps noble*: en quel temps? en un temps où il n'existe d'autre souvenir que celui de Dieu; en un temps dont la bonté excellente fait rougir de honte la vie passée, et inspire à la vie des habitans de ce monde des desirs qui leur arrachent des larmes (3). — *Dans un lieu noble*: dans un lieu où il n'y a ni cœur distrait, ni langue qui demande, ni auditeur qui regarde. — *Parmi une réunion d'hommes nobles*: auprès de gens qui ne disent que des choses exactement vraies, qui enflamment ceux qui les écoutent, qui interrogent celui qui les regarde (4).

Le schéikh de l'islamisme dit que Djonéid alla un jour, avec Dhoul-noun (5), voir Foléidj le fou (6), et demanda à celui-ci: Ne peux-tu pas me dire d'où est venue cette folie dont tu es atteint? Foléidj lui répondit: J'ai été emprisonné dans le monde, et ma séparation d'avec lui (c'est-à-dire, d'avec Dieu) m'a rendu fou.

On demanda un jour à Djonéid: Qu'est-ce que l'épreuve (c'est-à-

(1) Peut-être faut-il lire: *وجه زبان*. *زبان از حق ترجمان*. Au reste, le sens est toujours le même. Par la société, *هبت*, il faut entendre l'union avec Dieu. Comme le titre d'un livre en indique le contenu, et en est, pour ainsi dire, l'abrégé, de même l'état extatique dont il s'agit contient en abrégé tout ce qui constitue l'essence du mysticisme, on *تصرف*.

(2) *نه کوبنده دان* est un composé qui signifie à la lettre le vase contenant ce qui parle. Le sens est donc, il n'y a là ni organe vocal (ou bouche), ni langue. Voici ce que porte une glose marginale du manuscrit n.º 112:

نه کوبنده دانست و نه زبان یعنی کوبیده
آلات زبان در میان نه بیند

Je lis *کوبنده آلات و زبان*.

(3) C'est-à-dire, un temps dont la douceur fait oublier et regarder avec

dédain tous les plaisirs passés, et inspire de la jalousie à tous les mortels.

(4) Sur ces mots *مسقع سوزان*, on trouve cette glose marginale dans le manuscrit n.º 112: *یعنی از سماع سخنان*, ce qui signifie que l'auteur veut dire, qui brûlent ceux qui les écoutent, en sorte qu'ils ne prêtent plus l'oreille à aucun discours frivole. Il n'y a aucune glose sur les mots *ناظر پیرسان*, autre épithète qui se rapporte à *محقق کویان*. Par celui qui les regarde, il faut entendre, je pense, qu'ils remuent la conscience de ceux qui les voient, et qu'ils les engagent ainsi à rentrer en eux-mêmes et à réfléchir sur leur conduite passée.

(5) Voyez Abou'lféda, *Annal. Mosl.* tom. II, pag. 205; d'Herbelot, *Biblioth. or.* au mot *Dhoul-noun*.

(6) La prononciation de ce nom est fixée par une glose marginale du manuscrit n.º 112. Ce personnage m'est tout-à-fait inconnu.

dire les accidens fâcheux) ? Il répondit : *L'épreuve*, c'est de ne pas faire attention à celui qui nous éprouve.

On fit un jour cette question à Schéhéli : Qu'est-ce que *la santé* ? *La santé*, répondit-il, c'est le repos du cœur avec Dieu, pour un clin d'œil (1).

Quelqu'un dit à Djonéid : J'ai reconnu que les vieillards (c'est-à-dire les schéikhs) du Khorasan tiennent qu'il y a trois sortes de *voiles* (2) : le premier est la nature (de l'homme) (3), le second est le monde, et le troisième est la concupiscence. Ce sont là, dit Djonéid, les *voiles* qui s'appliquent au cœur du commun des hommes : mais il y a une autre espèce de *voiles* pour les hommes spéciaux (4) ; c'est la vue des œuvres, la considération des récompenses dues aux actions, et la vue des bienfaits (de Dieu). Le schéikh de l'islamisme a dit (à ce sujet) : Dieu est *voilé* pour le cœur de l'homme qui voit ses propres actions ; il est *voilé* même pour celui qui cherche la récompense, et pour celui qui détourne les yeux de dessus le bienfaiteur, s'occupant à considérer le bienfait.

Wasiti (5) a dit : Porter ses regards sur la rétribution des bonnes œuvres, c'est une des manières d'oublier la bonté. Il veut dire que d'avoir en vue la récompense des bonnes œuvres, et d'en rechercher la rétribution, c'est mettre en oubli la bonté et la grâce de Dieu.

Le même Wasiti a dit encore : Gardez-vous de la délectation qui se joint aux bonnes œuvres, car ces plaisirs-là sont des poisons mortels.

Farès, fils d'Isa, de Bagdad (6), a dit : La douceur des bonnes œuvres et le polythéisme, c'est tout un. Le schéikh de l'islamisme a dit (à ce sujet) : Aussi long-temps que vous serez content de vous-même, vous ne jouirez pas d'un état heureux, et vous n'obtiendrez pas le vrai plaisir. Être content de soi-même, c'est le polythéisme. Acquitez-vous des œuvres ainsi

(1) J'ai déjà observé, note (4), p. 420 et 431, que les états surnaturels des sofis les plus parfaits, ne sont que passagers ; ils les comparent eux-mêmes à des éclairs.

(2) Il a été souvent parlé des *voiles*, حجاب, dans les Prolégomènes de Djami. Les sofis appellent *voiles* tout ce qui s'oppose à l'union parfaite avec la divinité.

(3) Je ne suis pas sûr s'il faut prononcer خلق ou خلق : le premier de ces mots signifie *création, forme naturelle*, et le second, *caractère, inclination*. J'ai adopté la première supposition.

(4) Les *hommes spéciaux*, ce sont les

disciples de la vie spirituelle ou mystique, les sofis.

(5) Abou-Becr Mohammed Wasiti, fils de Mousa, connu aussi sous le nom d'*Ebn-alfergani*, fut disciple de Djonéid. Djami lui a consacré un article (man. n.º 112, fol. 59 r.). Il mourut à Mérou, ville du Khorasan, en l'an 320.

(6) Abou'lkasem Farès Bagdadi, fils d'Isa, étoit ami et camarade du fameux Abou-Mansour Hoséin Halladj. Farès mourut à Samarcand. Djami n'indique pas l'année de sa mort, mais il dit qu'il étoit contemporain d'un sofi mort en 335. Voyez le manuscrit n.º 112, fol. 52 v.

VIES DES SOFIS,
par Djami.

qu'elles sont prescrites par les règles de la science (1) et de la *sunna*, et ensuite n'éprouvez aucun contentement de vous-même. Un démon est très-content de lui-même; fermez toute entrée au démon.

Vers. Si mes bonnes qualités dans lesquelles je me complais, sont des péchés, dis-moi comment je pourrai trouver des excuses.

On demanda à Djonéid s'il y a des *dons* (de Dieu), sans œuvres (qui les aient mérités): Toute œuvre, répondit-il, est un *don* de lui.

(1) La science étant opposée ici à la *sunna*, c'est-à-dire, aux règles fondées sur les exemples et les dits de Mahomet, | doit signifier la jurisprudence fondée sur le texte même de l'Alcoran.

NOTICE

D'UN MANUSCRIT ARABE

CONTENANT

LA DESCRIPTION DE L'AFRIQUE.

[Man. de la Bibliothèque du Roi, n.º 580.]

PAR M. QUATREMÈRE.

L'OUVRAGE dont j'entreprends de donner la notice, n'offre, dans le manuscrit unique que possède la Bibliothèque du Roi, ni commencement, ni fin. Cette assertion paroîtra étrange, puisque, sur la première page on trouve une vignette à fond d'or, où sont écrits, en lettres d'azur, les mots suivans :

أخبار الزمان والمسالك والممالك

c'est-à-dire, *les Histoires du temps, et les routes et les empires*. Il semble donc indubitable que ces mots nous représentent le véritable titre du livre; mais si l'on y regarde de près, on se convaincra que les deux lignes sont d'une main plus récente que le corps de l'ouvrage. Il est visible que le possesseur du manuscrit, desirant s'en défaire d'une manière avantageuse, en ne laissant point entrevoir qu'il pût être incomplet, a gratté avec soin la première page, afin que la suivante parût présenter le commencement de l'ouvrage; et qu'en y appliquant un fond d'or, il a écrit dessus un titre qui fût de nature à piquer la curiosité du lecteur et à tenter les acheteurs. Pour cela, il a réuni deux titres d'ouvrages célèbres chez les Arabes. En effet, celui

DESCRIPTION
de l'Afrique.

d'*Akhbar-alzeman* [les Histoires du temps] désigne le plus volumineux et le plus savant des traités de Masoudi ; et le titre *Almesâlek-oualmemâlek* [les routes et les empires] a été donné à plusieurs traités de géographie, et entre autres à celui d'Ebn-Haukal. Toutefois, comme le mot المسالك se trouve, en plusieurs endroits, écrit au haut des pages et de la même main que le corps de l'ouvrage, on peut supposer, avec assez de vraisemblance, que ce volume avoit réellement pour titre المسالك والممالك, *Almesâlek-oualmemâlek*.

Maintenant, serai-je assez heureux pour découvrir le nom de l'auteur ? Si l'on en croit le catalogue imprimé des manuscrits de la Bibliothèque du Roi, l'ouvrage qui nous occupe est la production du schérif Édrisi, vulgairement et bien improprement nommé *géographe de Nubie*. Mais il est facile de se convaincre que cette assertion ne repose sur aucune base solide.

*Man. ar. 580,
p. 156, 195, 232.*

En effet, Édrisi, qui écrivoit son traité de géographie au milieu du vi.^e siècle de l'hégire, n'a rien de commun avec un auteur qui, comme il nous l'apprend, composa son ouvrage l'an 460 de la même ère, et étoit probablement déjà mort à l'époque où naquit son imitateur. Notre géographe raconte, il est vrai, avec beaucoup de détails, les faits qui concernent l'élévation et la chute des descendants d'Édris ; mais, dans tout son récit, on ne voit que la froide impartialité d'un historien, et l'on n'y remarque pas un mot qui donne lieu de penser que l'auteur ait été uni par le moindre degré de parenté à cette famille justement célèbre.

Essayons maintenant de déterminer dans quel pays vivoit notre géographe. D'abord, on peut conjecturer qu'il n'a point écrit dans l'Orient, ni même en Égypte ; car il ne cite nulle part ni Masoudi, ni Ebn-Haukal, ni aucun de ces nombreux et excellens écrivains qui avoient traité, soit *ex professo*, soit par occasion, de la géographie des différentes contrées du globe. Ce silence, à coup sûr, seroit peu convenable, si l'auteur avoit vécu en Asie, et qu'il eût été à portée de consulter à chaque

moment des ouvrages où il auroit puisé une foule de renseignements précieux. Mais la chose s'explique fort bien, si l'on suppose que l'auteur vivoit dans un pays fort éloigné, et qui, s'étant soustrait à la domination des khalifes abbassides, n'avoit conservé que de rares et foibles relations avec les contrées de l'Orient. D'un autre côté, notre géographe n'étoit point natif de l'Égypte, ni des provinces d'Afrique qui étoient soumises à l'autorité des khalifes phatimites. En effet, quoique, dans plusieurs passages, il ait occasion de parler des princes de cette dynastie, il les nomme toujours avec la plus parfaite indifférence, sans leur donner aucun de ces titres d'honneur qu'un sujet ne manque pas d'employer à l'égard de son souverain. En outre, le style de l'ouvrage indique clairement que l'auteur a dû vivre dans des contrées occidentales. On y trouve, à chaque page, des expressions qui n'étoient point en usage dans l'Asie; tels sont les mots, *wadi*, وادی, employé pour désigner un fleuve; *kasabah*, قصبة, une citadelle; *بلاط*, au pluriel *بلاطات*, une chapelle comprise dans l'enceinte d'une mosquée; *مجرى*, une journée de navigation; *صومعة*, une tour, un minaret, &c. Ces mots, et d'autres semblables que je pourrois citer, sont particuliers au langage des Arabes établis dans l'Afrique et dans l'Espagne.

Par conséquent, c'est dans l'une ou l'autre de ces deux contrées qu'il faut chercher la patrie de notre auteur. Mais on peut supposer qu'il n'a pas vécu en Afrique. En effet, quoique, dans son ouvrage, il donne une description très-détaillée des provinces septentrionales de cette partie du globe, il est facile de voir qu'il ne parle jamais comme témoin oculaire. Nulle part il ne dit : « J'ai vu par moi-même tel objet. » Mais il cite par-tout, à l'appui de ses assertions, ou l'autorité de quelque écrivain, ou le témoignage de natifs du pays, ou enfin celui de voyageurs qui avoient exploré avec soin ces vastes contrées. On peut même remarquer dans l'ouvrage quelques erreurs topographiques que j'aurai soin de noter, et qui prouvent que l'auteur n'avoit point parcouru l'Afrique. C'est donc l'Espagne qui a vu

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Manusc. 580,
p. 194.

Ibid. p. 129,
206, &c.

Biblioth. arabico-hispana, t.
II. p. 2.

naître notre géographe. Mais dans quelle ville de ce pays avoit-il vu le jour? C'est un point qui peut, ce me semble, être fixé avec quelque vraisemblance. Dans la description de l'Espagne, qui devoit former une partie essentielle de l'ouvrage de notre auteur, et dont le manuscrit n'offre malheureusement que trois pages, la ville de Cordoue se trouve placée en tête de toutes les autres. Toutefois on ne pourroit rien conclure de ce fait, puisque cette ville étoit regardée comme la capitale de l'empire fondé en Espagne par les Arabes. Mais l'ouvrage nous offre des renseignemens plus précis. L'auteur raconte en détail le séjour que fit dans la ville de Cordoue, l'an 352 de l'hégire, un Berber qui avoit été envoyé comme ambassadeur auprès du khalife ommiade Mostanser, et il transcrit fort au long les renseignemens que cet homme avoit donnés sur les nations africaines. Enfin, on peut observer que, par-tout où notre écrivain fait mention des poids et mesures en usage dans les différentes villes d'Afrique, il ne manque jamais de les comparer exclusivement avec ceux dont on se servoit à Cordoue. On peut donc supposer, avec beaucoup de vraisemblance, que cette ville célèbre fut la patrie de notre géographe.

Ces observations peuvent nous conduire plus loin, et nous aider à découvrir le nom d'un écrivain qui ne se désigne dans aucun passage de son livre.

Au rapport de Casiri, il existe dans la bibliothèque de l'Escurial, sous le n.^o 1630, un manuscrit arabe, en lettres coufiques, c'est-à-dire, en caractères arabico-africains, qui contient le second volume d'un traité de géographie et d'histoire, composé par Abou-Obaïd, de Cordoue. Ce tome renferme la description de l'Égypte supérieure, de l'Afrique et de la Mauritanie. Les deux autres volumes devoient être consacrés à la description de l'Asie et de l'Espagne. « L'auteur, dit Casiri, suit une méthode analogue à celle qu'a adoptée l'Édrisi; car, sans s'occuper de fixer la longitude et la latitude, il s'attache de préférence à déterminer les distances qui séparent une ville de l'autre. »

Casiri donne ensuite quelques extraits de l'ouvrage; malheureusement ces lambeaux décousus, placés sans ordre, sans liaison,

ne sauroient donner qu'une idée bien imparfaite du mérite de ce traité de géographie. Mais on peut toutefois observer que les renseignemens qu'il contient sont précisément les mêmes, et exposés dans les mêmes termes que ceux que donne notre manuscrit. Je crois donc être en droit de supposer que l'ouvrage qui se trouve sous nos yeux, est une partie du grand traité de géographie d'Abou-Obaïd.

Je dois ajouter ici que Soïouti, dans son dictionnaire géographique, a souvent copié, mot pour mot, les descriptions données par notre auteur.

L'écrivain auquel nous devons cet ouvrage, peut, à coup sûr, être regardé comme un compilateur exact et judicieux. Les descriptions qu'il nous offre des différentes contrées de l'Afrique, sont instructives, semées de détails curieux, qui présentent tous les caractères de certitude que peut exiger la critique, et qui ont souvent pour nous d'autant plus d'intérêt, qu'ils ne se trouvent chez aucun des géographes et des historiens que nous possédons. Amateur de la vérité, il ne mêle à ses récits qu'un bien petit nombre de particularités évidemment fabuleuses. On doit observer aussi que, lorsqu'il cite des faits empruntés à une antiquité reculée, sa narration se trouve puisée dans de bonnes sources, et n'offre point ces exagérations, ces contes ridicules qui, adoptés aveuglément par les écrivains orientaux, travestissent l'histoire de manière à la rendre méconnoissable. Ainsi l'on verra, à l'article de Carthage, que le géographe nomme Didon comme fondatrice de cette ville. Il y parle également d'Annibal, de son expédition contre les Romains, du séjour de seize ans que ce général fit en Italie, de l'expédition de Scipion en Afrique, de sa victoire sur Annibal, et enfin de la destruction de Carthage par les armes des Romains. Et tout ce qu'il dit à cet égard est bien conforme aux renseignemens que nous ont transmis les écrivains de l'antiquité.

L'ouvrage dont je donne ici la notice ne se trouve que dans un seul manuscrit, qui, dans le catalogue de la Bibliothèque du Roi, est inscrit sous le n.º 580. Il se compose de deux cent cin-

Tome XII, 1.^{re} Partie.

Kkk

quante-cinq pages. Il est acéphale ; car, comme je l'ai dit plus haut, la première page actuelle n'est réellement pas le commencement du livre. La fin est également incomplète, et il y manque probablement un grand nombre de feuillets. L'écriture est assez belle, assez ancienne, et ne paroît pas s'éloigner beaucoup de l'époque où l'auteur écrivoit. Malheureusement les points diacritiques sont très-souvent omis. Ce défaut, qui ne contribue pas peu à rendre pénible la lecture de l'ouvrage, offre sur-tout un très-grave inconvénient, lorsque l'on y rencontre quantité de noms de villes et de bourgs qui ne se trouvent point indiqués chez d'autres géographes, et dont, par conséquent, la véritable orthographe ne sauroit être fixée avec certitude. L'ouvrage contenoit une description géographique et historique de l'Égypte, du reste de l'Afrique, et de l'Espagne : mais cette dernière partie manque ici presque en entier ; car on ne trouve que quelques considérations générales sur l'Espagne, et la première page de la description de la ville de Cordoue. Il existe dans le corps de l'ouvrage, dans la partie qui concerne l'Égypte, plusieurs lacunes assez considérables.

Cet ouvrage avoit fixé l'attention de M. Deguignes le père, qui, en 1791, en avoit rédigé une notice étendue, destinée à être insérée dans un des volumes de la collection des *Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du Roi* ; mais malheureusement ce morceau n'a jamais vu le jour. Je ne m'arrêterai point sur un ouvrage acéphale, qui remplit le reste du volume, et qui contient un traité de jurisprudence musulmane.

Je dois faire observer ici que, dans le cours de mon travail, j'ai conservé scrupuleusement, pour les noms propres, l'orthographe du manuscrit, même lorsqu'elle étoit vicieuse.

Après ces observations préliminaires, je vais passer à la notice détaillée de l'ouvrage important que j'ai entrepris de faire connoître.

L'auteur, après des réflexions assez insignifiantes sur l'influence des climats, sur le caractère des différens peuples du monde et l'étendue de chaque contrée, donne un dénombre-

ment des villes principales que renferme chaque province de l'Asie. Comme ce chapitre n'offre aucun détail intéressant, je ne crois pas devoir en rien extraire.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Ensuite vient un chapitre étendu, qui concerne l'Égypte, l'histoire de ses rois, le Nil, les monumens antiques, les pyramides. Cette partie de l'ouvrage, qui présente plusieurs lacunes, contient, sur l'ancienne histoire, beaucoup de traditions peu authentiques. Quant aux renseignemens qui ont un caractère de vérité, ils ont été transcrits par plusieurs écrivains, et en particulier par Makrizi. Il seroit peu utile de traduire, en tout ou en partie, des détails qui n'offriroient aux lecteurs aucune instruction nouvelle.

La partie la plus intéressante de cet ouvrage est, sans contredit, la description de l'Afrique, depuis les frontières de l'Égypte jusqu'à l'Océan atlantique. Je crois que ce morceau, malgré son étendue, mérite d'être traduit presque en entier. L'auteur commence en ces termes :

Description des villes et des bourgs les plus connus, qui se rencontrent sur la route qui conduit de l'Égypte à Barkah, et à toutes les parties du Magreb.

Terenout (1) est un gros bourg, situé sur la rive du Nil, et qui renferme des marchés, une mosquée *djami*, et une église. On y voit quantité de ruines, provenant des édifices démolis (2) par les Ketamah, lorsqu'ils campèrent dans ce lieu, sous la conduite d'Abou'lkasim ben-Obaïd-allah (3). La plus grande partie des constructions est en briques. On y voit des pressoirs à sucre. De Terenout on se rend à Meni, المنى, lieu formé de la réunion de trois villes, dont les maisons sont debout, mais sans habitans; on y voit des palais magnifiques, situés au milieu d'un désert de sable, et où les Arabes s'embusquent

(1) Je lis ترنوط, au lieu de بربوط que présente le manuscrit.

(1) Je lis خربته كتامه, au lieu de حربية.

(2) Ce prince, surnommé *Kaïm-bi-amr-allah*, قايم بامر الله, fut le second khalife de la dynastie des Phatimites.

souvent pour attaquer les caravanes. Ces palais sont bien bâtis, et renfermés dans une même enceinte de murs, et pour la plupart soutenus sur des arcades voûtées. Quelques-uns servent de demeure à des moines. On y voit des puits d'une eau douce, mais peu abondante. De là on arrive à Abou-Meni, *أبو مني*, grande église, décorée de figures admirables, et dans laquelle sont des cierges qui brûlent jour et nuit, sans qu'on les laisse jamais s'éteindre. Un vaste mausolée est placé dans le dernier de ces édifices. On y voit la figure de deux chameaux de marbre, sur lesquels est placé un homme, debout, dont les pieds sont appuyés à-la-fois sur les deux chameaux, et qui a une main étendue et l'autre fermée : on assure que cette statue est celle d'Abou-Meni. Tout ce groupe est sculpté en marbre. Cette église renferme les statues de tous les prophètes : celle de Jean, celle de Zacharie et celle de Jésus. Elles sont placées sur une grande colonne de marbre, qui est à droite en entrant, et qui est cachée par une porte ; puis vient une statue de Marie, devant laquelle pendent deux rideaux. En dehors de l'église, sont des figures qui représentent toutes les espèces d'animaux, et des hommes de diverses professions. On y remarque, entre autres, la statue d'un marchand, environné d'esclaves qui sont l'objet de son commerce, et tenant à la main une bourse ouverte par le bas, pour indiquer que le trafic des esclaves n'est nullement lucratif. Au milieu de l'église est une coupole renfermant huit statues, qui sont, à ce qu'on prétend, des figures d'anges. A côté de l'église se trouve une mosquée dont le *mihrab* regarde le midi, et où les Musulmans vont faire la prière. Tout autour, sont plantés de nombreux arbres fruitiers, qui, pour la plus grande partie sont des amandiers, dont le fruit a l'écorce lisse, et des caroubiers, dont la pulpe mielleuse et juteuse sert à préparer des liqueurs : on y voit aussi quantité de vignes, dont les raisins et le vin qu'on en exprime se portent en Égypte. Si l'on en croit la tradition, cette église doit sa fondation à l'existence d'un tombeau qui s'élevait sur cet emplacement. Non loin de là étoit un bourg. Un habitant, qui étoit boiteux, ayant perdu son âne,

se traîna le mieux qu'il put afin de chercher et de ramener cet animal. Lorsqu'il fut arrivé à ce mausolée, il recouvra tout-à-coup l'usage de ses jambes, atteignit l'âne, lui sauta sur le dos, et retourna chez lui parfaitement guéri. Le bruit de ce prodige s'étant répandu au loin, tous les malades se rendoient à ce tombeau, s'y asseyoient, et recouroient la santé. Dès-lors on éleva sur cet emplacement l'église actuelle, où les infirmes arrivoient en foule pour demander leur guérison : mais depuis l'érection de cet édifice, le prodige cessa entièrement. Chaque année, la ville de Fostat envoie à cette église la somme de mille pièces d'or.

Dzat-alhammam, ذات الحمام, est un marché considérable, qui renferme une mosquée *djami*, que fit bâtir Ziadet-allah, lorsque, à son retour de l'Orient, il regagna la province d'Afrikiiah. Vis-à-vis est un puits d'une eau douce et excellente. Tout autour s'étendent des jardins et des vergers. On y voit une forteresse à moitié détruite, occupée par une garnison composée de troupes au service du souverain de l'Égypte, et qui se relaient dans ce poste. Le nom *Dzat-alhammam* doit son origine aux fièvres (1) qui atteignent la presque totalité de ceux qui boivent les eaux de ce canton ; aussi les conducteurs de chameaux répètent dans leurs chansons : « Seigneur, préservez-nous du Hedjaz, de l'Égypte, et de sa maladie contagieuse, » de Dzat-hammam, et de sa fièvre. »

Le lieu nommé *Haniiah*, الحنية [l'arcade] (2), se compose d'une moitié de voûte qui s'élève au milieu d'une plaine. Entre le bâtiment et la mer, est un tertre qui, dit-on, formoit jadis une des portes d'Alexandrie. Tout autour habitent les Lewatah, les Mezathah-Khasaïs, مرانه حصايس.

Entre Haniiah et Dzat-alhammam, est une plaque de marbre

(1) Cette étymologie est, je crois, fort peu exacte. Les mots ذات الحمام signifient : Un lieu qui offre des sources d'eau thermale. Cet endroit, dont parle Édrisi, conserve encore le nom d'*El-Hammam*. Il est indiqué dans le Voyage

de M. Pacho (*Voyage dans la Marmarique et la Cyrénaïque*, pag. 11), et décrit avec plus de détails dans la relation de MM. Hemprich et Ehrenberg (*Naturgeschichtliche reisen*, &c. pag. 66).

(2) Édrisi le nomme حنية الروم.

noir, qu'étoit, dit-on, la table de Pharagn. Au-dessous est un puits appelé *Taïs*, التيس. Le lieu nommé *Kanaïs*, الكنايس [les églises] (1), se compose de trois châteaux, dans le voisinage desquels est un rocher, عقبة, appelé *Abar-Félis*, ابار فليس [les puits de Félis]. On y voit deux puits d'eau douce, d'une profondeur considérable. De la citerne d'Ausedj, جب العوسج, aux coupoles de Maan, قباب معان, la distance est de 30 milles. Ce sont des citernes environnées de salles voûtées. Ces édifices portent aussi le nom de *Kharaïb-al-Kaum*, خرايب القوم [les mesures de Kaum]. *Kharaïb-al-Kaum*, au rapport de Mohammed (2), étoit une ville qui fut ruinée par les Grecs. On y voit plusieurs jardins. A l'occident des ruines du château d'Abou-Maad-Nezar ben-Khaled, on trouve de nombreux campemens des Benou-Madladj, et environ mille tentes de Berbers des tribus de Fâdilâh et d'Akidan, من فاضلة وبنى عقيدان. On assure que, parmi ces tribus, il n'est pas rare de voir un enfant changer de figure, prendre les traits d'un démon mâle ou femelle, et tourmenter les hommes, jusqu'à ce qu'on le lie et le garotte. Mohammed ben-Iousouf assure avoir entendu dire à Mohammed ben-Kasim, gouverneur d'Astidjah, qu'il avoit une connoissance certaine du fait, ou que même il en avoit été témoin. Ensuite on arrive à la ville de Rammadah, الرمادة, jolie ville (3), située au voisinage de la mer, environnée d'un mur, et renfermant une mosquée *djami*. Tout autour règnent des jardins qui produisent des fruits de toute espèce. Près de là est *Kasr-alschammas*, قصر الشقاس [le château du diacre], qui ne renferme que peu d'édifices (4). De Kaaraïb al-Kaum à Rammadah, la distance est de

(1) Ce lieu conserve encore aujourd'hui le nom de *Ras-al-Kanaïs* [le cap de Kanaïs]. Voyez Pacho, *Voyage*, p. 19, et la carte qui accompagne cette relation.

(2) L'auteur désigne ici Mohammed

ben-Iousouf, dont le nom est souvent cité dans cet ouvrage.

(3) Cette ville est indiquée dans le Dictionnaire géographique arabe, p. 295.

(4) Voyez l'Édrisi et les relations de M. Pacho, pag. 34.

trente-cinq milles. De là, on se rend à Kharaiïb-Abi-Halimah (1), خرايب أبي حليمه, château bien bâti, qui renferme un marché, cinq puits, et autour duquel règnent des jardins qui s'étendent à une grande distance. Kasr-alroum, قصر الروم [le château des Grecs], se compose de plusieurs voûtes de briques, dominées par une montagne, au pied de laquelle on voit plusieurs citernes dont la plus grande porte le nom de Motfilah, المطفله.

Wadi-Mahil, وادي محيل, est un château qui renferme une mosquée *djami* et un marché bien fréquenté. Tous les environs offrent quantité de puits et de citernes, mais sans aucune source. Ce lieu abonde en toute sorte de productions utiles, et tout y est à très-grand marché.

De là à la ville d'Adjdabiiah, on compte cinq journées de marche.

Barkah (2) est situé au milieu d'un désert. Comme le terrain a une couleur rouge, aussi bien que les maisons, la même teinte

(1) Dans le texte de l'Édrisi, il faut lire خرايب au lieu de حوانيت. Sur la carte de M. Pacho, on trouve Ras-Halem.

(2) Au rapport d'Ebn-Haukal (man. de Leyde, p. 24), « Barkah est une ville moyenne, qui n'est ni grande, ni petite, » et de laquelle dépendent plusieurs cantons bien peuplés. Elle est située au milieu d'une vaste plaine, qui s'étend en longueur et en largeur l'espace d'une journée de marche, et qui est bornée de tous côtés par une chaîne de montagnes. Le terrain est d'un rouge foncé, et les vêtements des habitans ont tous jours la même teinte. Aussi, à Fostat, on parle beaucoup des habits rouges du peuple de Barkah. Le territoire de cette ville est totalement environné d'un désert montueux, habité par plusieurs tribus berbères. Barkah possède un grand nombre de sources de richesses. C'est la première ville importante, منبر, que l'on rencontre sur la route de l'Égypte à Kairowan. On y

» voit en tout temps une affluence non » interrompue de négocians et d'étrangers, qui y viennent chercher des marchandises et les transportent de là vers l'orient ou l'occident. En effet, » cette ville est le centre d'un commerce » fort étendu, pour lequel peu de villes » du Magreb peuvent rivaliser avec elle. » On y transporte des peaux destinées » à être tannées, et des dépouilles de » léopard, qui viennent du canton d'Audjelah. Elle renferme des marchés » où l'on trouve constamment à acheter » de la laine, du miel, du poivre, de la cire, de l'huile, et toutes les denrées des contrées orientales et occidentales. » Les habitans boivent de l'eau de pluie que l'on conserve dans des citernes. » Tous les objets s'y vendent, en tout » temps, à des prix fort modérés. » Aboulféda (Africa, ed. Eichhorn, pag. 8 et 27) n'ajoute rien à ces détails. On peut consulter, sur cette ville, l'Édrisi, son commentateur M. Hartmann (Edrisii Africa, p. 300), &c.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

s'attache aux vêtemens de ceux qui habitent cette ville, ou qui y séjournent en passant. A une distance de six milles, on rencontre les montagnes. Barkah jouit de toutes les commodités de la vie, et les prix y sont constamment d'une extrême modicité. Grâce à l'excellence de ses pâturages, les troupeaux y réussissent parfaitement, s'y engraisent beaucoup; et c'est de là que l'on tire la plus grande partie des animaux qui servent à la consommation de l'Égypte. On en exporte également pour cette contrée, des briques, du miel, et de la poix que l'on prépare dans un bourg du territoire de Barkah, appelé *Makah*, مقه, qui est situé au sommet d'une montagne escarpée et inaccessible pour un homme à cheval. Son territoire abonde en noyers, en citronniers, en coignassiers, et en arbres fruitiers de toute espèce. Tout auprès s'étend une vaste forêt composée d'arbres de buis. Dans le bourg de Makah, on voit le tombeau de Rouiafa, l'un des compagnons de l'apôtre de Dieu.

Tout autour de Barkah campent des tribus berbères de Lewatah et d'Afârik. Le nom de cette ville, en grec ancien, بالرومية الاغريقية, étoit *Pentapolis*, بنطابلس, qui signifie les cinq villes.

Amrou ben-As ayant entrepris une expédition contre cette ville, accorda la paix aux habitans, sous la condition qu'ils paieroient annuellement, comme capitation, une somme de 13,000 pièces d'argent.

Okbah ben-Nafir, envoyé par Amrou, pénétra jusqu'à Zawilah; et tout le pays qui s'étend entre cette ville et Barkah fut soumis à l'empire des Musulmans. Sur la route qui conduit de Barkah à Afrikiah, se trouve la vallée de Mesounin, وادى مسونين, qui renferme des coupoles ruinées, des citernes (1) dont le nombre s'élève, assure-t-on, à trois cent soixante, et des jardins.

Adjadabiah, اجدابية, est une grande ville, située au milieu

(1) Je lis حباب, au lieu de جنات, que porte le manuscrit.

d'un désert, sur un terrain rocailleux. Ses puits sont taillés dans le roc, et fournissent une eau excellente. On y trouve également une source d'eau douce. On y voit de jolis jardins, un petit nombre de palmiers; mais, du reste, aucun autre arbre, si ce n'est celui qui porte le nom d'*arak*. Elle renferme une belle mosquée *djami*, élevée par Abou'lkâsim, fils d'Obaïd-allah (1), et qui présente une tour octogone, صومعة, d'une très-belle architecture. Les bains et les fondouks y sont en grand nombre, et les marchés sont magnifiques et bien fréquentés. Les habitants jouissent d'une grande aisance, et sont, pour la plupart, des Coptes (2) : on y voit aussi quelques familles de vrais Le-watah, وبهانيذ من صرحاء لواته (3).

Pag. 70.

Cette ville a un port maritime, appelé *Mahour*, الماحور, qui en est à une distance de dix-huit milles, et qui renferme trois châteaux. Les maisons d'Adjabiiah n'ont pas de toit en charpente, mais des voûtes de brique. Ce mode de construction a été adopté à raison de la fréquence des vents, qui soufflent presque sans interruption. Dans cette ville, toutes les denrées sont à très-bon marché. Son territoire produit une grande abondance de dattes; et l'on y apporte, de la ville d'Audjelah, toute sorte de fruits (4).

(1) C'est le second khalife de la dynastie des Phatimites.

(2) Le texte porte انباط; j'ai cru devoir lire اقباط.

(3) Je lis وبهانيذ.

(4) Dans le texte de l'Édrisi, on lit اجدانية; mais il faut y substituer le mot اجدابية. Au rapport d'Ebn-Haukal (manuscrit, pag. 24) : « Adjabiiah est située sur un plateau de roche, au milieu d'une plaine unie. Ses maisons sont bâties de terre et de brique; quelques-unes seulement sont en pierre. Elle renferme une mosquée *djami* fort propre. Le territoire de cette ville est habité par de nombreuses tribus de Berbers. Les grains y sont à bon marché. On n'y voit point, non

» plus qu'à Barkah, une seule source
» d'eau courante. Le nombre des palmiers
» suffit à la consommation et à l'entre-
» tien des habitants, ainsi que du gou-
» verneur, qui surveille les différentes
» branches du revenu public et le tribut
» que paient les Berbers. L'impôt qu'on
» lève sur les champs, le dixième des
» vergers et des jardins, appartiennent à
» l'émir et au principal officier civil.
» Celui-ci perçoit en outre les droits
» auxquels sont taxées les caravanes qui
» partent pour le pays des Noirs ou qui
» en arrivent. On y voit continuelle-
» ment aborder des vaisseaux chargés
» de marchandises, tandis que d'autres
» mettent à la voile, exportant toute
» sorte de denrées. Les habitants ne
» boivent que de l'eau de pluie. »

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Sort, سُرْت, est une grande ville, située sur le rivage de la mer, environnée d'une muraille de brique, et renfermant une mosquée *djami*, des bains et des marchés. Elle a trois portes, savoir, la porte méridionale, قبلى, la septentrionale, جوفى, et une plus petite qui mène à la mer. Elle n'a point de faubourgs : mais ses environs offrent par-tout des plants de palmiers, des jardins, des puits d'eau douce, et de vastes citernes. Les animaux que l'on tue pour la consommation journalière, sont des chèvres, dont la chair a une saveur exquise ; et sur tout le chemin qui conduit en Égypte, on ne mange point de mets plus délicats. Les habitans de Sort sont des hommes beaux et bien faits, mais avec lesquels on ne peut avoir que des relations commerciales d'une nature désagréable : ils ne vendent et n'achètent que suivant un tarif qu'ils ont fixé entre eux, et dont ils ne s'écartent pas. Quelquefois, lorsqu'il abordoit dans leur port un vaisseau chargé d'huile, quoiqu'ils eussent un pressant besoin de cette denrée, ils prenoient des outres vides, les enflaient, en lioient fortement l'orifice ; puis les rangeoient dans leurs boutiques et dans leurs cours, afin de faire accroire à l'équipage du bâtiment que l'huile étoit dans cette ville abondante et à vil prix, et qu'une relâche prolongée seroit absolument superflue, puisqu'on ne parviendroit jamais à débiter cette marchandise à un taux autre que celui qui avoit été réglé par les acheteurs. Les habitans de Sort sont souvent désignés par le surnom d'*Abid-Korlah*, عبید قرله [esclaves de Korlah] ; et ce sobriquet excite au plus haut point leur courroux. Un poète satirique a dit en parlant d'eux :

« Les esclaves de Korlah sont les plus fourbes des hommes
» dans leurs relations commerciales, et les plus criminels dans
» leur conduite.

» Puisse le Très-haut traiter sans miséricorde les habitans
» de Sort, et ne les abreuver jamais d'une eau douce et limpide ! »

Un autre a dit : « O vous, habitans de Sort, vous que jamais

» les autres hommes ne contemplent avec satisfaction, ma langue,
» qui s'apprêtoit à faire votre éloge, demeure muette.

» La laideur vous entoure de toute part, comme un vêtement. Rien en vous, ni le visage, ni les habits, ne charme
» les regards.

» Toute qualité généreuse existe à peine chez vous; mais la
» bassesse et l'avarice s'y rencontrent au plus haut degré. »

Les habitants de Sort parlent entre eux un jargon qui ne ressemble ni à l'arabe, ni au persan, ni au berber, ni au copte (1), et qui n'est entendu que d'eux seuls. Ils diffèrent en tout point des habitants de Tarabolos [Tripoli], qui sont les plus aimables des hommes dans leurs relations sociales, les plus probes dans leur négoce, et les plus hospitaliers envers les étrangers.

De Sort à Tarabolos, on compte dix journées de marche; de Sort à Adjabiiah, six; et une pareille distance entre cette dernière ville et Barkah. Le nom de Tarabolos, طرابلس, (Tripoli), dans la langue grecque بالاعجمية الاغريقية, signifie, dit-on, *trois villes*. Chez les Grecs anciens, cette ville s'appeloit *Tripolite*, qui a le même sens, attendu que le mot *tar* signifie *trois*, et *polite*, *ville*. Si l'on en croit la tradition, elle dut sa fondation à l'empereur Sévère, اشقاروس (2). On la nommoit encore *la ville d'Aias* (*Æa*), مدينة انايس. Tarabolos, située sur le bord de la mer, est environnée d'un mur de pierre de la plus belle construction. Sa mosquée *djami* se distingue par sa magnifique architecture. Cette ville renferme des marchés bien fréquentés et bien achalandés, et un grand nombre de très-beaux

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 71.

(1) Le texte porte نبطي, *Nabatéen*.

(2) Suivant le témoignage de Spartien et d'Entrope, l'empereur Septime Sévère étoit né, non à Tripoli, mais à Leptis-magna (*Hist. augustæ script.* 1661, pag. 331); il étoit seulement originaire de Tripoli (*ib.* 355). Il paroît que, dans cette province, la langue latine étoit peu connue ou extrêmement corrompue. Sévère, quoiqu'il se fût appliqué avec

soin aux littératures grecque et latine, et qu'il y eût fait de grands progrès (*ib.* p. 332), avoit toujours conservé l'accent africain (*ib.* pag. 359); et sa sœur, qui étoit également native de Leptis (*ibid.* p. 351), parloit si mal la langue latine, que cet empereur, rougissant d'entendre un pareil jargon, enjoignit à cette femme de reprendre au plus vite avec son fils le chemin de l'Afrique.

bains. La mosquée que l'on nomme *mosquée des défilés*, مسجد الشعاب, attire toujours un grand concours de dévots. Les environs de cette ville sont habités par des Coptes (1), qui portent le même costume que les Berbers et parlent la langue copte. Ils occupent des bourgs, قارات, qui s'étendent vers l'orient et l'occident, à une distance de trois journées, et jusqu'au lieu appelé *Binâ-al-Samiri*, بناء السامري, la construction du Samaritain, et au midi, à la distance de deux journées, jusqu'aux confins du pays des Hawarah. On voit dans cette ville plusieurs couvens, qui servent d'asile aux hommes religieux; le plus célèbre et le mieux bâti de ces édifices est la *mosquée des défilés*. Le port de Tarabolos est à l'abri de la plupart des vents. Le territoire de cette ville abonde en fruits et en toute sorte de productions utiles. Du côté de l'orient s'étendent de magnifiques jardins: tout près de là est une plaine salée, سبخة (2), dont on tire une immense quantité de sel. Dans l'enceinte de la ville, on voit un puits appelé *le puits d'Abou-Keboud*; mais le puits de la coupole, بئر القبة, est celui qui fournit l'eau la plus douce.

Au rapport de Léith ben-Saad, Amrou ben-As entreprit une expédition contre Tarabolos, l'an 23 de l'hégire, et vint camper près de l'édifice voûté situé sur une hauteur, du côté de l'orient. Le siège duroit depuis un mois sans avoir amené aucun résultat, lorsqu'un Arabe de la tribu de Madladj, qui servoit dans l'armée d'Amrou, étant un jour à la chasse avec sept de ses compagnons d'armes, s'avança à l'occident de la ville; la chaleur se faisant sentir avec une extrême violence, les chasseurs reprirent le chemin du camp, en cotoyant le rivage. La mer ordinairement baignoit

(1) Le texte porte انباط.

(2) On désigne par le mot سبخة, sib-khah, une plaine qui, en hiver, est ordinairement couverte d'eau, mais qui, dans l'été, se dessèche plus ou moins et se couvre d'une croûte de sel. On peut voir, à ce sujet, des détails dans la re-

lation du D.^r Shaw (*Travels or Observations relating to several parts of Barbary*. London, 1757, pag. 148). Dans la traduction française du Voyage du capitaine Lyon (*Voyage dans l'intérieur de l'Afrique*, pag. 294), on lit par erreur Soub-ker.

immédiatement la ville qui, de ce côté, n'avoit point de muraille, et les vaisseaux venoient mouiller dans le port, tout à côté des maisons. L'Arabe et ses compagnons remarquèrent que la mer avoit baissé, et laissoit à sec un espace de terrain. Ils pénétrèrent dans la ville, du côté de la principale église, et crièrent à haute voix, *Dieu est grand*. A ce bruit, les Grecs se hâtèrent d'aller chercher un asile sur leurs vaisseaux. Amrou, averti par ce signal, s'avança à la tête de toute son armée. Les Grecs eurent à peine le temps d'emporter sur leurs vaisseaux une foible portion de leurs richesses. Tout ce que la ville renfermoit de précieux, tomba au pouvoir d'Amrou. La muraille qui défend Tarabolos du côté de la mer fut construite par les ordres de Harthemah ben-Aïan, dans le temps que cet officier étoit gouverneur de Kaïrowan. Sur le territoire de Tarabolos, se trouve une plaine appelée *Souihin*, سويحين, d'une fertilité si extraordinaire, que le grain que l'on y sème produit cent pour un; et l'on dit ordinairement que la plaine de Souihin rapporte, année commune, soixante pour un.

De Tarabolos à la montagne de Nafousah, نفوسة, la distance est de trois journées de marche : cette montagne est à six journées de Kaïrowan. Sa longueur, d'orient en occident, est de six journées. Près de là habite une tribu, celle des Benou-Zamour, بنو زمر, qui possède une place appelée *Biraf*, بيرفت, extrêmement fortifiée et absolument imprenable. Au-delà de cette forteresse est une autre tribu, celle des Benou-Bedramit, قبيلة بني بدرميت, à laquelle appartiennent trois places fortes. Sur le territoire occupé par ces tribus est située une grande ville, appelée *Djadou*, جدوا (1), qui renferme des marchés, et une nombreuse population de Juifs.

Au rapport de Mohammed ben-Iousouf, le lieu principal de

(1) Cette ville est indiquée dans le dictionnaire géographique intitulé *Ma-rasid-alitla*, مراسد الاطلاع, manuscrit,

pag. 149. Dans le manuscrit d'Ebn-Haukal (pag. 35), on lit, par erreur, جاروا.

la montagne de Nafousah est la ville de Scherous, شروس, qui est grande, peuplée et magnifiquement bâtie. Ses habitans, pour la plupart, appartiennent à la secte des Abâdis, اباضية (1). On ne voit dans cette ville aucune mosquée *djami*, non plus que dans les bourgs qui l'entourent, et dont le nombre s'élève à plus de trois cents, tous bien peuplés. Les habitans n'ont jamais pu s'entendre pour choisir un homme qui eût la fonction de faire la prière à leur tête.

De Tarabolos à la ville de Scherous, la distance est de cinq journées de marche. Sur la route qui conduit de l'une à l'autre on rencontre le château de Lebedah, لبداء, qui est d'une construction antique, en pierre et chaux. Tout autour sont des ruines magnifiques de monumens anciens, et de nombreux débris d'édifices. Ce lieu est habité par une tribu arabe qui se compose d'environ mille cavaliers : ils sont en guerre avec toutes les tribus berbères qui les environnent, et ont sur elles une supériorité marquée, quoiqu'elles puissent, en se réunissant, mettre sur pied plus de vingt mille hommes, tant cavalerie qu'infanterie. Au centre de la montagne de Nafousah, on trouve quantité de plants de palmiers, d'oliviers et d'arbres fruitiers de toute espèce. Les tribus qui habitent dans le voisinage, peuvent, au besoin, réunir une force de seize mille hommes. Amrou ben-As avoit fait la conquête de la montagne de Nafousah, dont les habitans, à cette époque, professoient le christianisme, lorsqu'une lettre du khalife Omar l'obligea de revenir sur ses pas et d'abandonner son entreprise.

Pag. 73.

(1) Les mêmes détails se retrouvent dans le *Marasid-alitla*, p. 342. L'auteur de cet ouvrage nous apprend que l'on écrit indifféremment شروس et شروس; cette dernière leçon est celle qu'a suivie Ebn-Haukal (man. p. 35). Au rapport de ce géographe : « La ville de Scherous et celle de Mesif, مسيف, situées au milieu de la montagne de Nafousah, ont des

eaux courantes, des vignes qui donnent d'excellens raisins; les figues y sont très-abondantes; le grain que l'on y récolte en plus grande quantité est l'orge, qui, lorsqu'il est cuit, prend une saveur plus agréable que celle de tous les autres grains: on ne rencontre nulle part une céréale de ce genre qui offre une qualité aussi excellente. »

Si l'on veut se rendre de la montagne de Nafousah à Zawilah, **زويله**, on gagne d'abord la ville de Djadou, **مدينة جادو**, dont il a été fait mention plus haut; ensuite on traverse, durant trois journées, un désert sablonneux; puis on arrive au lieu nommé *Biri*, **بري**, situé au pied d'une montagne, et l'on marche, l'espace d'environ quatre jours, au travers d'un désert plat et uni, où l'on ne trouve point d'eau. On campe auprès d'un puits appelé *Oudaref*, **اودرف**. Ensuite on rencontre des montagnes fort élevées, appelées *Bariin*, **بارعين**, dans lesquelles on marche durant trois jours, jusqu'à ce que l'on arrive à une ville nommée *Bamir*, **بامر**, qui n'offre qu'un petit nombre de palmiers, et qui est habitée par les Benou-Khaldin et les Fézanah. Il existe chez les habitans de cette contrée un fait bien extraordinaire: si un homme a commis un vol, ils écrivent à ce sujet une lettre qu'ils se communiquent les uns aux autres; dès cet instant, le coupable, en quelque lieu qu'il soit, est agité d'un tremblement convulsif, qui dure sans interruption jusqu'à ce que cet homme avoue son crime et restitue l'objet qu'il a pris, et il n'est complètement guéri que quand la lettre a été effacée.

De cette ville on va en deux jours à une autre appelée *San*, **سان** (ou *Sanab*), qui produit quantité de palmiers, aussi bien que la précédente. Les habitans de Sanab cultivent la plante qui donne la teinture appelée *nil* [l'indigo].

En partant de Sanab, on traverse un désert tout uni, et dans lequel on ne rencontre qu'un sablon fin, sans aucun mélange de pierres ou de terre. Un os, vu de loin, dans cette vaste solitude, paroît un château, et un tas de fiente de chameau semble un homme.

De ce désert on arrive en un jour à Zawilah, ville non murée, à-peu-près de la même grandeur qu'Adjdabiah, et située au milieu d'un désert: c'est la première que l'on rencontre sur la lisière du pays des Noirs. Elle renferme une mosquée *djami*, des bains, des marchés: c'est l'entrepôt des caravanes, qui s'y

rendent de tous les pays, et continuent ensuite leur route dans toute sorte de directions. Le territoire de Zawilah présente des plants de palmiers et des champs cultivés, que l'on arrose en élevant l'eau à l'aide de chameaux.

Amrou ben-As, après avoir achevé la conquête de Barkah, envoya Okbah ben-Nafi, qui pénétra jusqu'à Zawilah, et tout le pays passa sous la domination des Musulmans. On voit à Zawilah le tombeau de Dabal ben-Ali, de la tribu de Khozaah. Le poète Bekr ben-Hammad a dit, à cette occasion : « La mort » a frappé Dabal à Zawilah; et dans la contrée de Barkah, » Ahmed ben-Khasib. »

De Zawilah à Adjdabiiah, la distance est de quatorze journées de marche. Les habitans de Zawilah prennent pour la garde de leur ville des précautions pleines de prudence. Celui qui, à tour de rôle, est chargé de ce soin, prend une bête de somme sur le dos de laquelle il attache un gros faisceau de branches de palmier, dont les feuilles traînent à terre, et fait ainsi le tour de la ville. Le lendemain, de grand matin, ce surveillant, accompagné de son escorte, montée, comme lui, sur des chameaux sellés, parcourt la ville. S'ils aperçoivent sur le sol, en dehors des murs, des traces de pas, ils suivent la direction que ces vestiges indiquent, jusqu'à ce qu'ils atteignent le fugitif, que ce soit un voleur ou un esclave mâle, ou une esclave femelle, ou un chameau.

Zawilah est au sud-ouest de Tarabolos; on en exporte des esclaves qui sont conduits dans la province d'Afrikiah et dans les contrées voisines. Les habitans de Zawilah, dans leur commerce, emploient, en guise de monnaie, de courtes pièces d'étoffe de couleur rouge.

A l'extrémité du désert de Zawilah, à quarante journées de cette ville, est située celle de Kânem, qui n'est presque jamais visitée par les voyageurs. Les habitans sont noirs et encore idolâtres. On prétend qu'il existe dans ce canton des descendans des Ommiades, qui, à l'époque où leur dynastie fut renversée par

les Abbassides, se retirèrent à Kânem, et que leur postérité conserve encore le costume et les mœurs des Arabes.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

A cinq journées de Zawilah, on trouve Sihi, *سيهي*, grande ville qui renferme une mosquée *djami* et des marchés. A une égale distance de Sihi, on rencontre la ville de Hal, *هل*, qui est bien peuplée, et dont le territoire abonde en palmiers et en sources d'eau vive. De Hal, après une journée de marche, on arrive à Wadan, *ودان*. Cette ville est défendue par une forte citadelle, et coupée par plusieurs rues. Elle se partage en deux villes, habitées par deux tribus arabes, celle des Sehemis et celle des Hadramis. La partie occupée par les Sehemis porte le nom de *Delbak*, *دلباك*; et celle des Hadramis, le nom de *Lous*, *لوس*: il n'y a, pour l'une et l'autre, qu'une seule mosquée *djami*, située entre les deux quartiers. Ces deux tribus vivent dans un état constant d'inimitié et de jalousie, qui dégénère souvent en des hostilités et des guerres ouvertes. Ces Arabes ont parmi eux des jurisconsultes, des poètes et des lecteurs. Les dattes forment la base de leur nourriture. Ils ont cependant des champs semés de grains, et qu'ils arrosent en élevant l'eau par le moyen de chameaux.

Pag. 75.

A trois journées de Wadan, est située la ville de Tadjerift, *تاجرفيت* (1), qui est bien peuplée, et renferme une mosquée *djami*. Elle a pour habitants une colonie de ceux de Wadan. Son territoire produit des dattes en abondance: l'espèce la plus commune est celle que l'on appelle *النري*. De là on se rend à la ville de Sort, *سرت*, qui est à douze journées de Zawilah et à une égale distance de Wadan. Elle est dans une position intermédiaire, ayant Zawilah à l'ouest, et Wadan à l'est. Tel est le récit de Mohammed. D'après ce que nous venons de dire, la distance de Tadjerift à Zawilah (2) est de quatorze journées, par la route la plus directe.

(1) Suivant l'auteur du lexique géographique, on doit lire ainsi (pag. 122).

(2) Le texte porte *الى القساط وزيله*.

De Tadjerift à Fesat, **الفساط**, on compte vingt-sept stations. Un autre chemin conduit de Zawilah à Tadjerift. De Zawilah on arrive en deux jours à Besmi, **بسمي**, grande ville, renfermant une mosquée *djami* et un petit nombre de marchés. De là, en huit jours de marche au travers du désert, on parvient à Zelhi, **زلهي**, ville située au milieu de la route qui part de Wadan.

Zelhi est une ville grande et vaste, qui renferme une mosquée *djami*, et qui a des plants de palmiers et une source d'eau courante : elle est habitée par la tribu de Mazatah. De là, en six jours de marche, on arrive à la plaine de Berkanah, **بركانه**, puis à Faroukh, **الفاروخ**, forteresse ruinée, qui en est voisine. Tout autour règne une plaine salée, **سبخة**. De là à la ville de Sort, cinq stations ; à Adjdabiiah, une station. Ensuite on arrive en trois journées au château de Zéïdan, **قصر زيدان العي**.

De là, en quatre journées, on parvient à Audjelah, ville peuplée, et abondante en palmiers. Au reste, Audjelah est proprement le nom du canton ; et la capitale porte celui d'*Arzakiah*, **ارزاقيه** (1). Le canton d'Audjelah comprend un grand nombre de bourgs. On y trouve des palmiers, de nombreux plants d'arbres et des fruits de différentes espèces. La capitale renferme des mosquées et des marchés. De là, en quatre journées, on atteint Tadjerift, **تاجرقت**. Celui qui veut se rendre de Tarabolos à Wadan, se dirige vers le midi, au travers du pays de Hawarah. Il rencontre sur la route, des ponts, des tentes de poil, des bourgs, des stations pour les voyageurs, et arrive au château de Ben-Maïmoun. Toute cette contrée dépend de Tarabolos. Du château de Ben-Maïmoun, dans l'espace de trois jours, on arrive à une idole de pierre appelée *Kerzah*, **كركه**, élevée sur le sommet d'une colline. De nos jours encore, toutes les tribus berbères qui habitent aux environs, offrent à cette idole des sacrifices, lui adressent des prières pour obtenir la guérison de leurs ma-

Pag. 76.

(1) Voyez le Marâsid-alitla, pag. 62.

ladies, et lui attribuent l'accroissement de leurs richesses. De cette idole à Wadan, la distance est de trois journées de marche.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

L'an 23 de l'hégire, Amrou ben-As, étant occupé au siège de Tarabolos, envoya Bescher ben-Artat pour faire la conquête de Wadan; cette entreprise réussit complètement. Au rapport d'Ebn-Abd-alhakam, les habitans de cette ville ne tardèrent pas à violer le traité qu'ils venoient de souscrire, et refusèrent de payer le tribut que leur avoit imposé Bescher ben-Artat. A cette nouvelle, Okbah ben-Nafi-Fehri se mit en marche vers le Magreb, précédé par Moawiah ben-Khodaïdj, l'an 46 de l'hégire: il étoit accompagné de Bescher ben-Artat et de Scharik ben-Sahim-Moradi. Étant arrivé à Gadâmes, il y laissa son armée sous la conduite de Zohaïr ben-Kaïs-Belawi; ensuite il marcha en personne à la tête de quatre cents cavaliers, que suivoient quatre cents chameaux portant huit cents outres remplies d'eau. Arrivé à Wadan, il soumit cette ville, en fit prisonnier le roi, à qui il fit couper l'oreille. Ce prince ayant demandé ce qui pouvoit motiver ce traitement cruel envers un homme à qui les Musulmans avoient accordé un traité d'alliance, Okbah lui répondit: « C'est un avertissement que j'ai voulu te » donner; toutes les fois que tu toucheras ton oreille, tu te sou- » viendras des engagemens que tu as pris, et tu ne songeras point » à faire la guerre aux Arabes. » Ensuite, Okbah exigea de ce prince le tribut que lui avoit imposé Bescher, et qui consistoit en trois cent soixante têtes d'esclaves. Desirant savoir s'il existoit quelque contrée au-delà de Wadan, on lui nomma la ville de Djerma, جرمة, capitale du Fezzan. Il partit de Wadan, en suivant pendant huit jours la direction qui lui avoit été indiquée. Arrivé près de Djerma, il somma les habitans d'embrasser l'islamisme; voyant que sa proposition étoit accueillie sans opposition, il renonça à occuper la ville. Cependant le roi de Djerma étoit sorti de sa capitale, dans l'intention de se rendre auprès d'Okbah; mais des cavaliers, envoyés par le général, séparèrent le prince de son cortège, le forcèrent de mettre pied à terre, et le conduisirent en présence d'Okbah. Il arriva épuisé de fatigue.

M m m 2

et commença à cracher le sang. Comme il se plaignoit d'un traitement auquel il avoit droit de si peu s'attendre, puisqu'il n'étoit venu que pour témoigner sa soumission au général musulman, Okbah lui répondit : « J'ai voulu te donner une leçon » salutare. Toutes les fois que tu te rappelleras ce qui vient » de se passer, tu perdras l'envie de faire la guerre aux Arabes. » Ensuite il imposa sur les habitans un tribut montant à trois cent soixante esclaves.

Okbah se dirigea aussitôt vers les forteresses du Fezzan, qu'il emporta l'une après l'autre. Arrivé à la dernière place du royaume, il s'enquit des habitans s'il existoit au-delà quelque contrée. Ils lui indiquèrent la ville de Djawan, جوان, forteresse considérable, située sur la lisière du désert, au sommet d'une montagne escarpée, et capitale du pays de Kavar, كوار. Après une marche de quinze jours, il arriva sous les murs de cette place, qu'il tint assiégée, sans succès, l'espace d'un mois. Forcé de renoncer à son entreprise, il se dirigea vers les autres forteresses du pays de Kavar, et les emporta successivement. Arrivé devant la dernière, qui étoit le lieu de la résidence du roi, il fit prisonnier ce prince, et donna ordre de lui couper le doigt. Ce traitement barbare ayant excité la réclamation de celui qui en étoit la victime, Okbah lui répondit : « Je prétends » te donner une leçon ; toutes les fois que tu jetteras les yeux » sur ton doigt, tu ne songeras point à entreprendre la guerre » contre les Arabes. »

Ce général imposa sur le pays une contribution de trois cent soixante esclaves. S'étant informé des habitans s'ils connoissoient quelque contrée au-delà de la leur, et ayant reçu une réponse négative, il prit le parti de rebrousser chemin. Arrivé devant la forteresse de Djawan, il ne crut pas devoir l'attaquer, ni même s'arrêter sous ses murs. Il continua sa route, l'espace de trois jours. Les habitans, persuadés qu'ils n'avoient plus rien à craindre, s'abandonnèrent à une sécurité entière. Okbah étant venu camper dans un lieu que l'on nomme aujourd'hui *Ma-al-*

Feres, ماء الفرس [l'eau du cheval] (1), s'aperçut que sa provision d'eau étoit épuisée; ses troupes, en proie aux tourmens de la soif, n'attendoient plus que la mort. Dans cette extrémité, Okbah, à la tête de ses compagnons, adressa à Dieu une prière fervente, et se prosterna à deux reprises. Bientôt le cheval de ce général commença à remuer la terre avec ses pieds de devant, et mit à découvert une roche, d'où il jaillit de l'eau. A cette vue, Okbah, plein d'espérance, cria à ses soldats de creuser le sol : on obéit, et l'on trouva une source d'eau pure et excellente. Depuis cet événement, le lieu a conservé le nom de *Ma-al-Feres* [l'eau du cheval]. Cependant Okbah revenant sur ses pas par une autre route que celle qu'il avoit suivie d'abord, arriva à l'improviste, et durant la nuit, devant la forteresse de Djawan, dont les habitans étoient loin de s'attendre à une attaque. Ayant escaladé la place, il égorga tous les hommes en état de combattre, abandonna à ses soldats les femmes, les enfans et tout le butin; ensuite, rebroussant chemin, il se rendit à Zawilah, et regagna enfin son camp, après une absence de cinq mois. Bientôt après il marcha vers le Magreb, en se détournant de la route ordinaire, et se dirigea vers la contrée de Mezatah, dont il conquit toutes les forteresses. De là, après avoir soumis les villes de Kafsah et de Kastiliah, il regagna Kaïrowan.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

L'auteur entre ensuite dans des détails étendus et intéressans sur les différentes routes qui conduisent d'Audjelah aux Oasis, et sur la description de ces contrées. Je ne transcrirai point ces renseignemens, attendu que j'en ai donné la traduction dans un autre ouvrage.

Notre géographe continue en ces termes :

De Tarabolos on se rend à Sabrah, صبره, ville bien peuplée, habitée par des Zawagah, زواحه. De Sabrah, on suit le chemin que j'ai indiqué plus haut, comme conduisant à Kaïrowan.

Pag. 81.

(1) La même anecdote est rapportée par Nowaïri (man. n.º 702, fol. 5 v.).

Kâbes , قابس , est une belle ville, entourée d'une magnifique muraille de pierre, de construction antique. Elle renferme une citadelle extrêmement forte, des faubourgs, des marchés, des fondouks, une mosquée *djami* d'une belle architecture, et des bains nombreux. Le tout est environné d'un large fossé, dans lequel on introduit l'eau au besoin, et qui forme pour cette ville un rempart de la plus grande force. Kâbes a trois portes: à l'orient et au midi s'étendent les faubourgs. Elle a pour habitants des Arabes et des Afâriks. Son territoire produit des fruits de toute espèce; les bananes y sont sur-tout en extrême abondance: aussi fournit-elle de toute sorte de fruits la ville de Kaïrowan.

Pag. 82.

On y voit de très-grands mûriers, dont chacun rapporte plus de soie que n'en donneroient cinq arbres d'un autre pays. La qualité de cette soie est excellente; et dans toute la province d'Afrikiih, Kâbes est le seul endroit qui fournisse cette denrée précieuse. Les jardins du territoire de cette ville s'étendent, sans interruption, dans un espace de quatre milles. Elle a des eaux courantes, que l'on conduit par-tout pour l'arrosement des arbres: elles proviennent d'une source abondante (1), qui sort d'une montagne située au sud-ouest, et va se décharger dans la mer. Tout ce territoire produit abondamment des cannes à sucre. On voit à Kâbes une tour d'une extrême élévation. Le port de cette ville est fréquenté par des vaisseaux de tous les pays. Les environs sont occupés par des tribus berbères, les Lewatah, les Lamaïah, لماية (2), les Nafousah, les Mézatah, les Zawagah (3), les Zawawah; زواحه وزواو, et autres, qui habitent sous des cabanes de bois. Depuis l'entrée d'Obaïd-allah (4) dans la province Afrikiih, la souveraineté de Kâbes étoit héréditaire dans la

(1) Je lis عين جرارة, au lieu de
عمر جرارة.

(2) Voyez le *Kartas*, pag. 5. et 92.

(3) La tribu des Zawagah se trouve souvent nommée par les historiens qui ont écrit sur l'Afrique, et sur-tout par l'auteur du *Kartas*. Si je ne me trompe,

je crois pouvoir reconnoître ces Berbers dans les Maures, appelés *Azuagos*, dont fait mention le P. Diego de Haedo, et sur lesquels il donne des détails intéressans. (*Topographia e historia de Argel*; Valladolid, 1612, fol. 8 v.)

(4) C'est le premier khalife de la dynastie des Phatimites.

famille de Lokman le Ketami. Un poëte a dit à ce sujet :

« Sans le fils de Lokman , cet homme généreux , la ville de
» Kâbes auroit vu tirer contre elle le glaive de la mort. »

En mer, à la distance de plus d'une journée de Kâbes, est une île appelée *Zarwa*, زاروا, grande, bien peuplée, et dont les habitans se mettent souvent en état de révolte contre les souverains du continent. Kâbes est à trois milles de la mer.

Parmi les particularités que l'on raconte touchant cette ville, on assure ce qui suit : les maisons, pour la plupart, n'ont pas de latrines, et les habitans satisfont dans leurs cours aux besoins de la nature ; à peine un d'entre eux a-t-il achevé cette opération, que les matières qu'il vient de rendre sont enlevées pour fumer les jardins ; quelquefois plusieurs hommes accourent à-la-fois, et se disputent la possession de ce trésor, jusqu'à ce que celui dont il provient en gratifie un des concurrens. Les femmes elles-mêmes ne rougissent pas de se livrer à ce genre de recherches ; seulement elles ont la précaution de se bien couvrir le visage de leur voile, de manière à ne pas être reconnues.

Si l'on en croit les habitans de Kâbes, leur ville se distinguoit jadis par l'extrême salubrité de l'air. Un jour, la découverte d'un talisman tenta leur cupidité, et leur fit croire à l'existence d'un trésor. Ils se mirent donc à creuser le sol que recouvroit ce talisman, et en tirèrent une terre grisâtre. Dès ce moment une maladie contagieuse se manifesta dans cette contrée.

Abou'lfadl-Djafar ben-Iousouf-Kelbi, secrétaire de Mounis, prince d'Afrikiah, racontoit un fait bien extraordinaire.

« Nous étions, dit-il, logés chez Ebn-Wanmou le Sanhadji,
» gouverneur de Kâbes, lorsque des habitans du désert appor-
» tèrent un oiseau de la grosseur d'un pigeon, dont les formes
» et les couleurs étoient tout-à-fait étranges. Ces hommes attes-
» toient qu'ils n'avoient jamais vu un oiseau de cette espèce.
» Son plumage offroit les nuances les plus variées et les plus
» belles. Le bec étoit alongé et de couleur rouge. Ebn-Wanmou
» demanda à tous ceux qui l'entouroient, Arabes, Berbers ou
» autres, s'ils avoient vu un pareil oiseau ; mais aucun ne le

DESCRIPTION
de l'Afrique.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 83.

» connoissoit et n'en pouvoit dire le nom. Ebn-Wanmou ordonna
» de lui couper l'aile, et de le lâcher dans le château. Dès que
» la nuit fut arrivée, on plaça dans l'édifice un lustre allumé.
» A peine l'oiseau aperçut-il la flamme, qu'il se dirigea de ce
» côté, et entreprit de monter jusqu'à ce candélabre. Repoussé
» par les domestiques, il n'en persista pas moins dans sa tentative.
» Ebn-Wanmou, informé de ce qui se passoit, accourut sur les
» lieux, accompagné des personnes de sa société, et entre autres
» de Djafar, à qui l'on doit ce récit. Ebn-Wanmou ordonna de
» laisser l'oiseau agir en toute liberté. L'animal étant monté au-
» dessus du lustre qui étoit extrêmement ardent, se plaça au
» milieu de la flamme, et se mit à se gratter, comme font les
» oiseaux lorsqu'ils sont au soleil. Ebn-Wanmou ordonna d'aug-
» menter l'intensité du feu, en y jetant de la poix et d'autres
» matières combustibles. Malgré la violence de la flamme, l'oiseau
» restoit dans la même position, sans bouger. Enfin il sauta
» hors du lustre, et se mit à marcher comme auparavant, ne
» paroissant avoir éprouvé aucun mal. »

Quelques habitans de la ville d'Afrikiih assuroient que, durant leur séjour à Kâbes, ils avoient entendu raconter l'histoire de cet oiseau. Au reste, Dieu seul sait ce qu'il en est de la vérité de cette anecdote.

Non loin de Kâbes est l'île de Djerbah, *جربة*, qui renferme de vastes jardins et de nombreux plants d'oliviers. Les habitans, qui sont Kharedjis, exercent leurs brigandages sur terre et sur mer (1). L'île est séparée du continent par un détroit.

Voici ce que racontoit Djéisch ben-Abdallah, de la ville de Sanâ : « Nous entreprîmes une expédition dans le Magreb avec » Rouiafa ben-Thabet l'ansari. Arrivés dans un bourg appelé » *Djerbah*, Rouiafa se leva pour faire la *khotbah*, et dit aux ha- » bitans : *O hommes, je ne vous dirai que ce que j'ai entendu de la » bouche du prophète. A la journée de Khaïbar, l'apôtre de Dieu se*

(1) Au rapport de Burckhardt (*Travels* | de Djerba ou Girba sont soupçonnés
in Arabia, t. II, pag. 14), les habitans | d'être de la secte d'Ali.

» *leva au milieu de nous, et nous adressa ces paroles : Tout homme qui croit à Dieu et au dernier jour ne doit point se permettre d'arroser ce qu'un autre a semé : défendant par-là le viol des esclaves qui se trouvent enceintes.* »

DESCRIPTION
de l'Afrique.

De Kâbes on se rend à Aïn-alzéitounah , عين الزيتونة [la fontaine des oliviers], source qui coule sur le bord d'une mer stagnante, et qui sert de point de reconnaissance pour les voyageurs qui se dirigent vers Afrikiah : c'est une fontaine célèbre, et dont il est souvent fait mention dans les ouvrages qui traitent de l'histoire d'Afrikiah. Ebn-Ataf, dans une pièce de vers où il raconte les événemens qui concernent cette province, s'exprime en ces termes :

« Lorsque les armées vinrent camper à Zéitounah, là se livra un combat maudit. »

De Aïn-alzéitounah on se rend à Baourki, باورقي, station bien bâtie, située à l'extrémité du rivage de Zéitouin ; puis à Gafek, عافق, ville bien peuplée ; et enfin à Safâkes. Cette ville, placée sur le bord de la mer, est entourée d'une enceinte de murs bâtis en pierre et en brique : elle renferme de nombreux marchés et plusieurs mosquées, dont une *djami* ; des bains, des fondouks, de vastes salles, de beaux palais, des châteaux, et des couvens situés sur le bord de la mer. On y voit une tour d'une extrême élévation, à laquelle on monte par un escalier de cent soixante-six marches ; l'enclos d'Abou'lasn, محرس أبي العصن, celui de Makdeman, محرس معدمان, celui de Louzah et celui de Riha-nah, محرس الرحانه. Safâkes est située au milieu d'une forêt d'oliviers, dont les fruits s'exportent en Égypte, dans le Magreb, en Sicile, dans le pays des Grecs : les olives s'y vendent quelquefois au prix de quarante *robah* de Cordoue pour un mithkal.

Safâkes est un lieu où les vaisseaux peuvent aborder. Au moment du reflux, ces bâtimens restent sur la vase ; mais à la marée montante, ils se remettent à flot. Cette ville voit arriver des marchands de toutes les contrées, apportant des sommes

immenses, destinées à l'achat des différentes marchandises et des olives. Les habitans se livrent à l'art du foulon et à celui du tisserand, avec encore plus d'activité et de succès qu'on ne le fait à Alexandrie. Vis-à-vis Safâkes, à la distance d'environ dix mille pas, est une île appelée *Karkeneh*, (١) *قرقنه*, située au milieu d'une mer stagnante, peu profonde, et dont les eaux n'ont aucun mouvement. En face de ce lieu, en pleine mer, et à l'entrée des bas-fonds, à environ quarante milles du continent, on voit un édifice élevé, qui sert de point de reconnaissance pour les navigateurs qui arrivent d'Alexandrie, de la Syrie et de Barkah. Lorsqu'ils aperçoivent le centre de ce bâtiment, ils se détournent, et font voile vers les lieux où ils doivent relâcher.

L'île de Karkeneh (2) renferme des ruines de constructions antiques, et des citernes destinées à conserver l'eau. Comme elle est couverte d'excellens pâturages, les habitans de Safâkes y envoient leurs chevaux et leurs troupeaux. La route qui conduit de Safâkes à Kaïrowan passe par *طريق*, ville habitée, le château de Riah, *قصر رباح*, également habité, d'où on arrive à Kaïrowan.

En allant de Safâkes à Mahdiiah, on rencontre Ledjem, *لجم*, qui étoit la place forte où résidoit Kâhinah (3). Elle

(1) C'est la même île que Marmol appelle *Querquenes*, et sur laquelle il donne des détails assez étendus (*l'Afrique* de Marmol, tom. II, pag. 536, 537). Shaw écrit *Querkyness* (*Voyages*, tom. I, pag. 248). L'an 491 de l'hégire, elle fut conquise par Temim ben-Moëzz, ainsi que l'île de Djerbah (Nowâiri, man. 702, fol. 43 v.). Puisque j'ai occasion de nommer cette dernière, je ferai observer que les habitans conservèrent long-temps le caractère que leur attribue notre auteur; car nous voyons qu'à plusieurs reprises, l'an 430 et l'an 509 de l'hégire, ils furent sévèrement punis de leur conduite odieuse et des brigandages qu'ils commettoient sur mer (Nowâiri, loc.

laud. fol. 38 r., 45 r.). L'an 529, cette île tomba au pouvoir des Francs (*ib. fol. 45 v.*).

(2) Je lis *قرقنه* au lieu de *قرية*, que présente le manuscrit.

(3) Cette femme, qui commandoit à plusieurs nations berbères, vivoit dans le premier siècle de l'hégire, et arrêta en Afrique, pendant quelques années, les progrès des armes musulmanes. (*Voyez* Nowâiri, man. ar. 702, fol. 7 r. et v.; Cardonne, *Histoire de l'Afrique et de l'Espagne, sous la domination des Arabes*, tom. I, p. 46 et suiv.; D. Conde, *Historia de la dominacion de los Arabes en España*, tom. I, p. 19.)

forme l'extrémité du canton appelé *Souk-alhasani* [le marché du descendant de Hasan], سوق الحسنى. Dans cet espace et sur le côté de la mer, est situé un bourg grand, populeux, nommé *Azerkes*, ازركس, qui renferme une mosquée *djami*, des bains et des marchés. De Ledjem on arrive à Mahdiyyah.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

L'auteur passe ensuite à la description de la ville d'Afrikiih.

Pag. 85.

Suivant quelques écrivains, dit-il, le nom d'Afrikiih signifie *la reine du Ciel*; suivant d'autres, elle doit son origine et son nom à Afrikes, fils d'Abrahah, qui, lors de son expédition dans le Magreb, pénétra jusqu'à Tandjah. Suivant une autre tradition, elle prit le nom d'*Afrik*, fils d'Abraham et de Cethura, sa seconde femme. Suivant d'autres, les habitans furent nommés *Afrikis*, افارقة, et leur contrée *Afrikiih*, parce qu'ils descendoient de Fârek, fils de Misr; suivant d'autres enfin, Afrikiih étoit un surnom d'une fille de Monaousch, fils de Mafnaousch, fondateur de la ville de Menf [Memphis] en Égypte. Cette princesse ayant eu sous sa domination toute la province dont il est question ici, lui donna son nom.

La province d'Afrikiih s'étend en longueur depuis la ville de Barkah, qui la borne à l'orient, jusqu'à celle de Tendjah-al-Khadra, مدينة طنجہ الخضراء, qui forme sa limite occidentale, et qui portoit autrefois le nom de *Mauritanie*: sa largeur va depuis les bords de la mer jusqu'au désert de sable où commence le pays des Noirs. Tout cet espace est couvert de montagnes, de vastes plaines de sable, qui règnent sans interruption d'orient en occident, et où l'on prend à la chasse une belle espèce de l'animal appelé *fenek* (1).

L'auteur rapporte ici plusieurs paroles de Mahomet, concer-

(1) Au rapport d'un géographe arabe (manusc. 581, fol. 126 v.), le fenek, فنة, est un animal de la taille d'une gazelle: ce qui est une exagération. Cet

animal a été décrit avec beaucoup de soin par le voyageur Bruce. (*Travels to discover the sources of the Nil*. Edinburgh, 1813, tom. VII, p. 247 et suiv.)

DESCRIPTION
de l'Afrique.

nant l'Afrique. Comme ces détails n'offrent aucun intérêt, je crois pouvoir les supprimer.

Description de la mosquée de Kaïrowan.

Pag. 86.

Nous avons dit plus haut que le Mihrab et tout l'édifice avoient dû leur fondation à Okbah ben-Nâfi. La mosquée fut ensuite rasée par Hasan, à l'exception du Mihrab, qu'il se plut à embellir en y transportant deux magnifiques colonnes de pierre rouge marquée de taches jaunes, qui appartenoient à une église antique située sur le terrain occupé aujourd'hui par la Kaïseriah (1), dans l'emplacement nommé سوق الضرب [le marché de la monnoie]. On assure que l'empereur de Constantinople avoit offert, pour ces colonnes, leur poids en or; mais on se hâta de les employer à la reconstruction de la mosquée. Tous ceux qui les ont vues s'accordent à dire qu'il n'en existe point ailleurs que l'on puisse leur comparer.

Pag. 87.

Sous le khalifat de Heschan ben-Abd-almelik, le gouverneur de Kaïrowan écrivit à ce prince, pour lui faire savoir que la mosquée se trouvoit trop petite pour contenir la population du

(1) Le mot قيسرية, au pluriel قياسر, désigne, dans plusieurs contrées de l'Orient, tantôt un bazar, tantôt un bâtiment carré fait en forme de cloître, qui renferme des chambres, des magasins et des boutiques pour les marchands. On le trouve employé dans plusieurs passages de la Description de l'Égypte de Makrizi (man. arab. 682, fol. 327 r. et v.; *Relation de l'Égypte*, par Abd-allatif, p. 303, 571; Niebuhr, *Voyage en Arabie*, tom. I, p. 99; Kämpfer, *Amœnitates exoticæ*, pag. 39, 171; *la Terre Sainte*, par Eugène Roger, p. 38, 83; *Mémoires du chevalier d'Arvieux*, t. II, pag. 354; Sousa, *Documentos arabicos para a historia portugueza*, pag. 15; Jackson, *Account of Marocco*, p. 123). A Alger, ce mot, que les voyageurs prononcent *cassérie* ou *cachérie*, signifie une

caserne. Voyez *Mémoires de d'Arvieux*, t. V, p. 229; Tollot, *Voyage*, pag. 40; Ali-Bey, *Voyages*, t. I, p. 124; *Voyage dans les états barbaresques*, pag. 106; Laugier de Tassy, *Histoire d'Alger*, pag. 186, &c. Le mot *alcayceria* a passé dans la langue espagnole. On désigne par ce nom, à Tolède et à Grenade, un enclos ou une rue formée de boutiques consacrées exclusivement au commerce de la soie crue ou en botte. A Séville, il existe deux alcaycerias, dont l'un est destiné à la vente de la soie, et l'autre à celle des vases de terre. Voyez Cañes, *Diccionario español-arabigo*, tom. I, pag. 69, *Diccionario de la lingua castellana*, 1791; pag. 45. Voyez aussi la note de Fr. Jozé Moura, *Historia dos soberanos mahometanos*, pag. 37.

pays ; mais qu'au nord de l'édifice il existoit un grand jardin , appartenant à des Arabes de la tribu de Fehr. Le khalife lui répondit qu'il eût à acheter ce terrain pour l'employer à l'agrandissement de la mosquée. L'ordre fut exécuté. On construisit dans la cour un réservoir, appelé l'*ancien réservoir*, qui est placé tout près des chapelles, بلاطات. Le minaret, صومعة (1), fut élevé sur le puits des jardins, et les fondations furent établies dans l'eau. Le hasard voulut qu'il se trouvât placé au milieu même du mur septentrional. Au reste, les hommes d'une dévotion austère répugnoient à faire la prière dans la nouvelle portion de l'édifice, alléguant pour raison que la vente du jardin avoit été, pour les propriétaires, un acte forcé, et non une transaction volontaire. Le minaret, صومعة, dans son état actuel, a soixante coudées de longueur et vingt-cinq de largeur. On y entre par deux portes, dont l'une regarde l'orient et l'autre l'occident. Les jambages de ces deux portes, aussi bien que le seuil, sont de marbre coloré.

Iézid ben-Hatem, étant gouverneur de la province d'Afrikiah, l'an 155, fit démolir la mosquée, à l'exception du Mihrab, et la rebâtit ensuite. Il acheta, pour une somme considérable, la colonne verte devant laquelle le kâdi Abou'labbas-Abdoun faisoit sa prière, et la plaça dans le nouvel édifice.

(1) J'ai traduit le mot صومعة par minaret. Plus haut (pag. 69), et plus bas (p. 90), il est fait mention d'une tour, صومعة, de forme octogone; ailleurs (p. 93) on voit la description d'une tour, صومعة, ronde, et à sept étages. Dans le vocabulaire de M. Dombay (*Grammatica linguæ mauro-arabicae*, p. 97), ce mot est expliqué par *turris*. Dans l'*Histoire d'Espagne* de Mokri, t. I, man. arab. 704, fol. 130 v., on lit ces mots : *La longueur du minaret de Cordoue, jusqu'au lieu où se place le moëzzin* [le crieur], طول صومعة قرطبة الى مكان موقف الموزن. Dans le *Kartas*, ou *Histoire de la Mau-*

ritanie (man. arab. de Deshauterayes), le mot صومعة et son pluriel صوامع sont employés assez souvent (pag. 32, 33, 34, 35, 111), de manière à ne laisser aucun doute sur la signification que j'ai indiquée. Le mot صومعة se trouve dans une inscription publiée par D. Conde (*Historia de la dominacion de los Arabes en España*, tom. I, p. 517). Ce terme semble être employé là pour désigner le *menber* ou la chaire d'une mosquée. Mais on pourroit supposer que, par quelque événement inconnu, l'inscription a été déplacée, et qu'elle appartenait primitivement au minaret de la mosquée.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 88.

Ziadet-allah, fils d'Ibrahim ben-Aglab, étant parvenu à la souveraineté, fit raser la mosquée toute entière. Comme il se disposoit à démolir également le Mihrab, on lui objecta que tous ses prédécesseurs avoient abandonné ce projet, attendu que cette partie de l'édifice avoit été élevée par Okbah ben-Nafi et ses compagnons. Comme le prince persistoit dans son entreprise et ne vouloit laisser dans la mosquée aucune portion qui dût sa fondation à un autre que lui, un des architectes lui proposa d'enfermer le Mihrab entre deux murailles, de manière à faire disparaître tout ce qui pouvoit être d'une construction antérieure. Ziadet-allah approuva cette idée et la fit mettre à exécution. La mosquée, dans son état actuel, est encore telle qu'elle étoit alors. Le Mihrab, et tout ce qui l'avoisine depuis le bas jusqu'en haut, est bâti de marbre blanc, percé à jour, et revêtu entièrement de couleurs : on y voit une inscription qui est encore lisible.

Tout autour règnent des colonnes de marbre de la plus grande beauté; les deux colonnes rouges dont j'ai parlé ci-dessus sont placées vis-à-vis le Mihrab, et soutiennent la coupole qui avoisine cette partie de l'édifice. On compte dans la mosquée quatre cent quatorze colonnes. Les chapelles, بلاطات, sont au nombre de dix-sept. La longueur de l'édifice est de deux cent cinquante coudées, et la largeur, de 150. On y voyoit un *maksourah* [une sacristie]: aujourd'hui la mosquée subsiste telle qu'elle fut construite par les ordres de Ziadet-allah; seulement le *maksourah* actuel est une maison située au midi de la mosquée, dont la porte donne sur la place des fruits. Une autre porte s'ouvre près du *menber* [la tribune]: c'est par-là qu'entre l'imam, après qu'il s'est arrêté dans cette maison jusqu'aux approches de l'heure de la prière. Les dépenses pour la construction de la mosquée s'élevèrent à 86000 mithkals. Ibrahim ben-Ahmed, étant monté sur le trône, fit agrandir en longueur les chapelles, et fit bâtir la coupole, appelée باب البهو, qui recouvre l'extrémité de la chapelle du Mihrab, et qui est soutenue par trente-deux piliers d'un marbre magni-

fique : elle est couverte de peintures remarquables et d'ornemens d'un goût exquis. Ceux qui ont vu cet édifice attestent unanimement qu'on ne sauroit rien trouver de plus beau. La partie de la cour qui est devant la chapelle, est payée dans l'espace d'environ quinze coudées. La mosquée a dix portes; le *maksourah* destiné pour les femmes est placé sur le côté oriental, et séparé du reste de la mosquée par une muraille d'une belle construction et percée à jour.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

La ville de Kaïrowan est située au milieu d'une plaine étendue. Au nord (1) est la mer de Tunis; à l'orient, la mer de Sousah et de Mahdiiah (2); au midi, la mer de Safâkes et de Kâbes : la plus voisine est la mer orientale, qui en est à une distance d'un jour de marche. De cette ville à la montagne on compte également une journée. A l'orient se trouve un marais salé, *سجفة*. Les terres de tous ces cantons sont d'une fertilité admirable; mais toutes le cèdent au territoire occidental, appelé la plaine de *Dawarah*, *لخص الدوارة*, où les grains, dans une année abondante, produisent cent pour un : l'air de ce canton est parfaitement sain et salubre. Le médecin Ziad ben-Halfoun, lorsqu'il sortoit de Kaïrowan pour se rendre à Rakkadah, et qu'il passoit devant la porte d'Asram, ne man-

Pag. 89.

(1) Le mot *جوف* qu'emploie souvent notre auteur, désigne le nord. Dans l'Histoire d'Espagne de Mokri (tom. I, manuscrit ar. 704, fol. 40 r.), on lit *من الجوف الى القبلة*, du nord au midi; ce terme se retrouve ailleurs dans le même ouvrage (ibid. fol. 127 r.). Voyez aussi Casiri, *Bibliotheca arabico-hispana*, t. II, pag. 248; Édrisi, *Descripcion de España*, p. 31; le *Kartas*, p. 42, 74, 108. Du mot *جوف* dérive l'adjectif *جوفي*, septentrional. Notre géographe l'emploie en ce sens (pag. 89) : *في جوفيه باب تونس*, au nord est la porte de Tunis. Plus bas, il parle (p. 172) du vent du nord, *الريح الجوفية*. Ce mot se trouve fréquemment employé dans les Prolégomènes historiques d'Ebn-

Khaldoun. Cet écrivain dit, en parlant d'un lieu de l'Afrique (man. de la Bibliothèque du Roi, fol. 23 r.) : « Tout » près de cet endroit, du côté du nord, » est le mont Auras, *يتصل به هناك*. Plus bas, le même mot est mis en opposition avec l'adjectif *جنوبي*, méridional. Il fait mention ensuite (fol. 24 r.) des lieux qui se trouvent au nord de la montagne Deren [l'Atlas], vers la Méditerranée, *في الجهة الجوفية*. L'historien Mokri (loc. laud. fol. 88 r.) parle des forteresses du nord, *الثغور الجوفية*. Voyez aussi le *Kartas*, pag. 44, 50, &c.

(2) Je lis *المهديه* au lieu de *الهديه*.

quoit pas de relever son turban , et de se découvrir la tête , afin de recevoir , comme un remède salulaire , l'impression d'une atmosphère si pure. Kaïrowan a eu de tout temps sept enclos , محارس , dont quatre sont en dehors et quatre en dedans des remparts. Elle étoit jadis entourée d'un mur de brique , de dix coudées de hauteur , construit , l'an 144 , par les ordres de Mohammed ben-Aschath , le premier général du parti des Abbassides , المسودة , qui pénétra dans la province d'Afrikiah. Au midi , en tirant vers l'occident , on voyoit une porte qui avoit la largeur de quatre portes ordinaires ; au sud est la porte d'Abou'l-Rebi ; à l'orient , celle d'Abd-allah et celle de Tabi , باب طامع ; au nord , la porte de Tunis ; à l'occident , la porte d'Asram et celle de Sélem. Ce mur fut renversé par ordre de Ziadet-allah ben-Ibrahim , surnommé *le Grand* , l'an 209. A cette époque , les habitants de cette ville marchèrent contre leur prince , sous la conduite de Mansour , appelé *Tanbodi* ; mais ce chef ayant été battu et obligé d'évacuer précipitamment la place , le mercredi 15.^e jour du mois de djoumada premier , les habitants sortirent au-devant du vainqueur pour implorer le pardon de leur faute. Il céda à leurs prières ; mais cependant , pour les punir de leur révolte , il fit raser les remparts de la ville. L'an 444 , ce mur fut rebâti par ordre de Moëzz ben-Bâdis le sanhadji , qui lui donna de circuit vingt-deux mille coudées. Du côté de Sabrah , صبر (1) , le mur n'étoit qu'une simple enceinte de séparation , فصل . De là partoient deux murailles qui joignoient cette ville à Kaïrowan , dont elle n'étoit séparée que par une distance d'environ un demi-mille. Les marchands ou les voyageurs qui vouloient faire entrer dans Kaïrowan des denrées susceptibles de payer des droits , étoient tenus de passer par Sabrah. La ville , dans son état actuel , offre quatorze portes , savoir , outre celles dont il a été fait mention ci-dessus , la porte des Palmiers ,

(1) La ville de Sabrah est nommée , | dans un passage de l'historien Nowaïri
conjointement avec celle de Kaïrowan , | (man. ar. 702 , fol. 30 r.).

باب الحديث, *Bab-al-Hadith* [la porte de la Tradition], باب الخيل; deux qui font partie du mur de circonvallation, فصيل; la porte de la Fabrique, باب الطراز; la porte Neuve, الباب الحديث; باب الربيع, (1) باب القلايين, et celle du fakih Sedjnoun.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

La ville de Sabrah, qui touche à Kaïrowan, fut rebâtie, l'an 337, par Ismaïl (2), qui la choisit pour sa résidence et lui donna le nom de *Mansouriah*. Elle fut constamment le siège du gouvernement jusqu'à l'époque de sa ruine. Maadd ben-Ismaïl (3) y transféra tous les marchés de Kaïrowan et des ateliers de toute espèce. Elle avoit cinq portes, savoir, la porte du Midi, la porte Orientale, la porte de Zawilah, celle de Ketamah, qui regarde le nord, la porte des Victoires, باب الفتوح. C'étoit par cette dernière porte que sortoit le prince, à la tête de ses troupes; et l'on assure qu'il entroit chaque jour, par chacune des portes, une somme de 26000 pièces d'argent. Le marché de Kaïrowan, avant sa translation à Mansouriah, occupoit une rue qui traversoit cette ville du midi au nord: sa longueur, depuis la porte du Printemps jusqu'à la grande mosquée, étoit de deux milles pas moins un tiers; et de cette mosquée à la porte de Tunis, on comptoit deux tiers de mille. Elle étoit, dans toute son étendue, couverte d'un toit, et renfermoit des boutiques et des ateliers de tout genre. Elle devoit sa fondation au khalife Heschem ben-Abd-almelik. En dehors du mur de Kaïrowan, on voyoit quinze citernes (4) destinées à contenir l'eau nécessaire pour l'usage des

(1) Peut-être faut-il lire باب القلايين, la porte des Cellules, ou باب القلايين, la porte des Marchands de friture. Cette seconde leçon me paroît préférable. En effet, je trouve dans un passage de No-wairi (man. 702, fol. 30 v.), qu'une rue de Kaïrowan se nommoit درب المقلاد, la rue de la Poêle à frire.

(2) C'est - à - dire Mansour-billah-
Tome XII, 1.^{re} Partie.

Ismaïl, le troisième khalife de la dynastie des Phatimites.

(3) C'est-à-dire, Moëzz, le quatrième khalife phatimite.

(4) Le mot ماجل, pluriel مناجل, signifiant une citerne, se trouve souvent employé chez notre géographe (p. 91, 93, 102, 110). Quelquefois (p. 62, 84) on lit, par erreur du copiste, ماجن, pluriel مناجن. Ebn-Haukal se sert sou-

habitans, et qui avoient été bâties successivement par ordre de Hescham et d'autres princes. La plus grande et la plus magnifique étoit l'ouvrage d'Abou-Ibrahim-Ahmed, fils de Mohammed et petit-fils d'Aglab : située près de la porte de Tunis, elle est de forme circulaire et d'une vaste étendue; au milieu s'élevait une tour octogone, صومعة, surmontée d'une coupole, et dans laquelle étoient pratiquées quatre portes, soutenue par onze piliers (1) entre lesquels on n'avoit laissé aucun intervalle.

Pag. 91.

Ebn-Aglab, lorsqu'il se rendoit à cet édifice, y arrivoit en bateau. A cette citerne, du côté du midi, aboutissoient de vastes arcades, formées en voûte et soutenues par des piliers. A l'occident de ce réservoir, Ziadet-allah fit élever un palais, et au nord il fit construire une jolie citerne attenante à la première et appelée الفسقية (2), le bassin. Elle reçoit les eaux du torrent qui, à l'époque où il coule, vient s'y décharger en passant par-dessus ces arcades; et la rapidité de sa course étant ainsi amortie, dès que l'eau est élevée dans le bassin à une hauteur de deux toises, elle franchit une porte et se répand dans la grande citerne.

vent du mot ماجل. Dans un passage de Casiri (*Bibliotheca arabico-hispana*, tom. II, pag. 192), on lit بنى الماجل الكبير, il fit bâtir la grande citerne. Abou'lféda (*Africa*, ed. Eichhorn, p. 24), décrivant la ville de Kaïrowan, dit que les eaux pluviales s'y réunissent dans de vastes réservoirs appelés مواجل.

(1) Le mot que j'ai traduit par pilier, est celui de رجل, qui se trouve employé plus bas (pag. 70), dans la même signification.

(2) Le mot فسقية, qui est probablement une corruption du mot piscina, signifie un bassin. Abd-allatift *compendium mirabilium Egypti*, pag. 170, et la note de M. le baron Silvestre de Sacy (*Relation de l'Égypte*, pag. 308). Makrizi nous apprend que Khomarawih,

fils d'Ahmed ben-Touloun, avoit fait creuser devant son palais un bassin, فسقية, que l'on avoit rempli de mercure (manuscrit arab. n.º 682, fol. 176 v.); il remarque (*ib.*) que, dans les jardins de ce palais, l'eau se répandoit dans plusieurs bassins artificiels, يغدر الماء الى فساق معولة. Ebn-Aïas, dans son *Histoire d'Égypte* (man. ar. n.º 595 A, tom. II, fol. 9), fait mention d'un personnage qui se cacha dans la fosse des morts, اختفى في فسقية الموتى; plus loin (*ibid.*), il parle du bassin du nilomètre فسقية المقياس. Khalil-Dâheri (man. ar. n.º 695, fol. 49 v.), dit, en parlant du Mekias: « C'est une colonne placée au milieu d'un bassin, » عامود في وسط فسقية.

Tous ces travaux ont été parfaitement conçus et exécutés avec une extrême magnificence. Obaïd-allah avoit coutume de dire qu'il avoit trouvé dans la province d'Afrikiah deux monumens auxquels l'Orient n'offroit rien de comparable, savoir, la citerne dont il vient d'être parlé, et le palais situé dans la ville de Rak-kadah et appelé *le Château de la mer*. Kaïrowan renfermoit quarante-huit bains. Un jour de fête du dixième jour de moharram, on fit le relevé de ce qu'on avoit immolé d'animaux dans cette ville, et le nombre des bœufs seulement s'éleva à neuf cent cinquante. On remarque, comme un fait extraordinaire, que les habitans, pour leur chauffage, emploient exclusivement le bois d'olivier, sans que cette consommation influe sur le nombre de ces arbres, qui ne diminue en aucune manière. L'an... 52, Kaïrowan fut pillée, et sa population enlevée presque toute entière, de manière qu'il n'y resta que les plus pauvres des habitans.

Dans la ville de Kaïrowan et tout le pays qui en dépend, la mesure appelée *kafiz*, قفيز, se compose de huit *waïbah*; le *waïbah*, de quatre *themen*; le *themen*, de six *mudd*: cette dernière mesure est plus forte que le *mudd* adopté par l'apôtre de Dieu. La différence en plus, pour le *kafiz*, est de douze *mudd*; car le *kafiz* de Kaïrowan contient deux cent quatre *mudd* du prophète; ce qui fait, en mesures de Cordoue, cinq *kafiz* moins six *mudd*. A Kaïrowan, le *kafiz* d'huile contient trois rotls, فلعله, et le *matar*, مطر (1), équivaut à quinze *kafiz* d'huile.

(1) Le mot مطر, au pluriel امطار, se trouve employé dans un passage de Makrizi, publié par M. le baron Silvestre de Sacy (*Relation de l'Égypte*, par Abd-allatif, pag. 284), où il signifie un vase de terre. Dans les lettres de Peiresc à Thomas d'Arcos (*Lettres de Peiresc*, publiées par M. Fauris de Saint-Vincens, 1815, p. 91), le mot *mataro* désigne une cruche de terre crue, qui sert à mesurer l'huile. M. Macgill (*an Account of Tunis*, pag. 133), écrit *metal*. Makrizi, dans un de ses ouvrages (So-

louk, man. ar. n.º 672, pag. 949), fait mention de cent *matar* remplis de poisson salé, مائة مطر مملوءة ملحوة. Abou-Saïd, dans ses scholies sur le Pentateuque arabico-samaritain (*in Exod. cap. XXX*, v. 24, man. ar. n.º 4), s'exprime en ces termes :

« Le *matar*, qui est le kintar israélite, » est identique avec le *bedrah*, qui con- » tient 3000 mithkals de la mesure de » Jérusalem, équivalant à 24 rotls de » Damas. »

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 92.

La ville de Rakkadah, située à quatre milles de Kaïrowan, à un circuit de 14,040 coudées. La plus grande partie de son enceinte est occupée par des jardins. Il n'existe pas, dans toute la province d'Afrikiah, une seule ville où l'air soit plus tempéré et le terrain plus fertile. On prétend que toute personne qui pénètre dans cette place ne cesse de rire et de se livrer à la gaieté, sans aucun motif. Si l'on en croit la tradition, un des princes de la famille d'Aglab étoit tourmenté d'une insomnie qui duroit depuis plusieurs jours; son médecin, Ishak, le même qui a donné son nom à la composition appelée اطريفل احقاق, ayant fait plusieurs essais qui n'eurent aucun résultat, recommanda au prince de prendre de l'exercice et de faire de longues marches: il suivit ce conseil; et à peine fut-il arrivé sur l'emplacement de Rakkadah, qu'il recouvra le sommeil; et c'est en mémoire de cet événement que la ville reçut le nom qu'elle porte (1). Depuis cette époque, elle devint pour les souverains un lieu de résidence et de divertissement.

Rakkadah dut sa fondation à Ibrahim ben-Ahmed, qui y fixa son séjour, abandonnant pour elle la place nommée *Kasr-Kadim*, مدينة القصر القديم [le vieux château]. Ce prince fit construire, dans sa nouvelle capitale, des palais magnifiques et une mosquée *djami*. Bientôt après, on y vit s'élever des marchés, des bains, des *fondouks*. Cette ville fut constamment la résidence de la famille d'Aglab, jusqu'au moment où Ziadet-allah se vit contraint de fuir devant les armes victorieuses du schiite Abou-Abdallah. Obaïd-allah (2) choisit d'abord Rakkadah pour lieu de

المطر هو القنطار الاسراييلي وهو البدرية المشتملة على ثلاثة الاف مثقال بمشقال القدس وذلك اربعة وعشرون رطلا برطل دمشق

Vansleb (*Relation d'Égypte*, p. 109), dit qu'un baril de vin de Chypre contenoit six *metres*, dont chacun faisoit vingt pots. Ce terme a pris ailleurs une signification un peu différente; car nous lisons dans le Voyage de Tavernier (*tom. I, p. 125*,

éd. de 1712), que les *matares* sont des bouteilles faites de bon cuir de Bulgarie; et enfin M. Cailliaud (*Voyage à Méroé*, tom. III, pag. 113), atteste expressément que le mot *matarah* désigne une bouteille de cuir.

(1) En effet, le mot رقادة signifie la dormeuse.

(2) Autrement Mahdi, le premier des khalifes phatimites.

sa demeure habituelle; mais, en l'année 308, il transféra sa cour à Mahdiah. C'étoit en l'année 273 qu'Ibrahim avoit jeté les fondemens de Rakkadah. Cette ville, après la retraite d'Obaïd-allah, commença à déchoir : sa population déserta ses murs, et sa ruine alla toujours en croissant dans une progression rapide. Enfin, Maadd ben-Ismaïl (1) fit démolir tout ce qui avoit échappé à la destruction, rasa entièrement tous les édifices, et ne laissa subsister que les jardins.

A l'époque où Ibrahim ben-Ahmed fit élever cette ville et la choisit pour sa résidence, il y permit la vente du vin de palmier, tandis qu'il l'interdit à Kaïrowan. Un homme d'esprit, habitant de cette dernière ville, fit, à cette occasion, les vers suivans :

« O vous, prince des hommes et fils de prince, vous qui » exercez un empire absolu, pourquoi notre ville est-elle con- » damnée par vous à regarder comme illicite l'usage d'une » boisson qui est tolérée sur le territoire de Rakkadah? »

Si l'on en croit Mohammed ben-Iousouf, le nom de *Rakkadah* a une origine toute différente de celle que j'ai donnée plus haut. Suivant lui, Abou'lkhatab-Abdalalâ, fils du schéik Magâferi, ayant levé dans la ville de Tarabolos l'étendard de la secte des Abadis, s'avança vers Kaïrowan, qui étoit tombée au pouvoir des Warkadjoumah, ورجمو (2), commandés par Asem ben-Djemil. Les deux partis se rencontrèrent sur le terrain qu'occupa depuis Rakkadah, et qui étoit alors un simple village, منيه. Abou'lkhatab remporta une victoire complète, et fit des ennemis un carnage affreux. Cet emplacement prit dès-lors le nom de *Rakkadah*, du nombre immense de cadavres qui restèrent amoncelés les uns sur les autres et qui sembloient livrés au sommeil. Quant à la ville appelée *Kasr-Kadim*, مدينة القصر القديم [l'ancien château], elle fut fondée par Ibrahim ben-Aglab, l'an 184, et devint la résidence des émirs de la famille d'Aglab : elle est située au midi de

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 93.

(1) J'ai lu *Maadd*, au lieu de *Saad* | Moëzz, le quatrième khalife phatimite.
qu'offre le manuscrit. J'ai dit plus haut | (2) Voyez la note à la fin de ce
que par le mot *Maadd*, il falloit entendre | morceau.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Kairowan, à la distance de trois milles. On y voit une mosquée *djami*, qui a un minaret, صومعة, de forme ronde et construit en brique : il se compose de sept étages, et n'a point son pareil pour la solidité et la beauté de l'architecture. La ville renferme, en outre, des bains nombreux, des fondouks, des marchés et des citernes spacieuses. Lorsque Kaïrowan, par suite d'une longue interruption des pluies, voit ses réservoirs à sec, c'est de la ville de Kasr que l'on apporte la quantité d'eau nécessaire pour suppléer à cette disette. Cette ville a plusieurs portes, savoir, Bab-alrahmah, باب الرحمة [la porte de la Miséricorde], située au midi, ainsi que la porte de fer, باب الحديد; la porte d'Alioun, باب عليون, est à l'orient, aussi bien que la porte du Vent, باب الريح; la porte du Bonheur, باب السعادة, regarde l'occident, et est placée vis-à-vis du grand cimetière. Au-dedans de la ville se trouve une vaste place, appelée *le Méidan* [le manège]. Dans le voisinage de Kasr est une autre ville appelée *Rousafah*, الرصافة. A l'époque où Ibrahim ben-Aglab fonda (1) la ville de Kasr, et y transporta son séjour, il fit démolir la maison de l'émirat, qui étoit située dans la ville de Kaïrowan, au midi de la mosquée principale, et qui subsistoit depuis la conquête.

Lorsqu'on se rend de Kaïrowan en Égypte, en prenant la porte de la Fabrique, باب الطراز, on laisse cette ville à gauche (2), et l'on traverse l'espace qui sépare Rakkadah de Kasr. On rencontre d'abord le torrent de Serawil, qui ne coule que durant l'hiver, سموى (3); ensuite le bourg منية, appelé . . . (4), qui est grand et peuplé; puis le village de Zerour, قرية زرور, dont le territoire est fertile en légumes, sur-tout en carottes. Les habitants vivent dans un état si misérable, que leur pauvreté est passée en

(1) Je lis ابنتى au lieu de ابنى.

(2) Je crois qu'il y a ici une faute. Peut-être faut-il lire مدينة الرصافة يسرة.

(3) Je n'hésite pas à lire شوى.

(4) Le nom manque dans le manuscrit.

proverbe dans toute la province d'Afrikia^h. On prétend que sept schéikhs de ce bourg vinrent déposer en justice relativement à une poignée de panais. Ensuite vient le torrent de Taufan, وادى الطوفان, qui est considérable, mais coule seulement durant l'hiver. A l'époque où il s'enfle, il acquiert une largeur de plus de trois milles, et détruit les villages et les maisons qui avoisinent ses bords. Ensuite vient la ville de Kalschanah, قلشانه (1), située à douze milles de Kaïrowan : elle est grande, peuplée, renferme une mosquée *djami*, des bains, une vingtaine de fondouks, et de nombreux jardins. C'est de là que l'on tire la plus grande partie des figes vertes qui se consomment à Kaïrowan. Les portes des maisons de Kalschanah sont fort basses, de manière que les chevaux ne peuvent y entrer. Les habitants prennent cette précaution, afin d'éviter la visite des intendans et des receveurs.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 94.

La ville de Mahdiah, مدينة المهدية, tire son nom d'Obaïd-allah-Mahdi, auquel, suivant le témoignage des historiens, elle dut sa fondation : elle est à soixante milles de Kaïrowan. En partant de cette dernière place, on fait halte au lieu nommé *Kâmel*, et le second jour on arrive à Mahdiah. En prenant une autre route, on rencontre, après une journée de marche, la ville de Temadjer, تماجر; et une autre journée conduit à Mahdiah. Temadjer est une place grande, peuplée, qui renferme une mosquée *djami*, des marchés, des fondouks, des bains : l'eau que l'on y boit est saumâtre. Au centre de la ville est un étang, et tout autour règne un bois d'oliviers et de jujubiers. Dans l'espace qui sépare Temadjer de Mahdiah, on rencontre la rivière salée, الوادى الملح (2), sur les bords de laquelle se livra une bataille célèbre qui eut lieu entre Abou-lézid et Abou'lkâsim (3),

(1) Cette ville se trouve nommée dans le Marasid-alitla et dans l'histoire de Nowaïri (man. ar. 702, fol. 20 v.).

(2) EbnH-aukal (pag. 34), fait men-

tion de cette rivière, qu'il place à une journée de Mesilah.

(3) L'auteur désigne ici Kaïm-biamrallah, second khalife de la dynastie des Phatimites.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

et dans laquelle les partisans de ce dernier éprouvèrent une défaite sanglante. Mahdiyyah est, de trois côtés, environnée par la mer, et l'on ne peut y pénétrer que du côté de l'occident. Elle a un faubourg très-vaste, appelé *Zawilah*, زويله (1), qui renferme des marchés, des bains, et des maisons pour les hommes attachés à ces établissemens. Le mur qui l'entoure fut bâti par ordre de Moëzz ben-Badis. La longueur actuelle de Mahdiyyah est d'environ deux milles. Sa largeur n'est pas uniforme; elle est tantôt plus grande, tantôt moindre: mais la partie resserrée est de beaucoup la plus considérable. Tous les édifices sont bâtis en pierre. La ville a deux portes de fer dans lesquelles il n'est point entré de bois, et dont chacune pèse mille kintars: leur longueur est de trente palmes; chacun des clous qui y sont employés a un poids de six rotls. Les deux portes sont couvertes de figures d'animaux.

Mahdiyyah renferme de vastes citernes, au nombre de trois cent soixante, sans compter l'eau qu'y verse un aqueduc. C'est à Obaïd-allah que la ville fut redevable de cet ouvrage. Ce prince y amena une source qui couloit dans un village nommé *Manakisch*, قرية مناقش, situé à peu de distance de Mahdiyyah. L'eau passe sur des arcs voûtés, et va se rendre dans un réservoir creusé dans l'enceinte des murs, non loin de la grande mosquée; de là, elle est élevée jusqu'au château par des machines hydrauliques. Les mêmes procédés sont employés, dans le voisinage de Manakisch, pour tirer l'eau des puits: là, elle est rassemblée dans un réservoir, d'où l'aqueduc la conduit à la ville. Mahdiyyah est fréquentée par les vaisseaux d'Alexandrie, de la Syrie, de la Sicile, de l'Espagne, et autres contrées. Son port, creusé dans un roc excessivement dur, peut contenir trente bâtimens. A l'extrémité du bassin s'élèvent deux tours, entre lesquelles est tendue une chaîne de fer. Lorsqu'un vaisseau

Pag. 95.

(1) Au rapport de Nowaïri (*loc. laud.* fol. 42 v.), Zawilah est une ville située dans le voisinage de Mahdiyyah. Suivant le lexique géographique (*pag. 317*), Za-

wilah-Mahdiyyah, زويله المهدية, et Mahdiyyah ne sont séparées que par une distance d'un jet de flèche.

se présente pour entrer, les gardiens des deux châteaux lâchent un bout de la chaîne, de manière à permettre le passage du bâtiment; après quoi elle est replacée dans son état ordinaire: on use de cette précaution, afin de se prémunir contre les attaques des Grecs. Le terrain nouveau enclavé dans Mahdiyyah s'étend, du midi au nord, la longueur d'un jet de flèche. Cet espace fut pris sur la mer par ordre d'Obaïd-allah, qui agrandit ainsi le sol de la ville. Cette place est défendue par seize tours, dont huit sont attenantes à l'ancien mur, et les autres s'élèvent sur le terrain ajouté à la ville. On distingue la tour d'Ebn-Wazzan le marin, celle d'Othman, celle d'Isa, celle des marchands d'huile: elles tirent leurs noms de plusieurs habitans dont les maisons étoient situées dans le voisinage. La mosquée *djami*, qui renferme sept chapelles, *بلاطات*, se distingue par la solidité et la beauté de son architecture. Le palais d'Obaïd-allah est vaste, magnifique, et a une porte qui regarde l'occident. Le palais d'Abou'lkâsim, fils d'Obaïd-allah, est situé vis-à-vis, du côté de l'orient, et les deux édifices sont séparés par une place immense. L'arsenal maritime, *دار الصناعة*, est à l'orient du palais d'Obaïd-allah, et peut contenir plus de deux cents vaisseaux: on y voit deux magasins vastes et longs, destinés à recevoir les agrès et tous les objets d'équipement des bâtimens, afin de les mettre à l'abri du soleil et de la pluie. Obaïd-allah se détermina à fonder la ville de Mahdiyyah, à l'occasion de la révolte d'Abou-Abdallah, que secondoient les Ketamah, et du massacre de ceux-ci par les habitans de Kaïrowan. Ce fut en l'année 300 que le prince fit commencer les travaux. Cinq ans après, le mur d'enceinte se trouva achevé; et enfin, en 308, au mois de schewal, Obaïd-allah y transporta sa cour. Cette ville étoit entourée de plusieurs faubourgs vastes, peuplés et couverts de nombreux édifices: le plus voisin des murs étoit le faubourg de Zawilah, qui renfermoit les marchés et les bains; le faubourg de Hama, *ربض الحما*, servoit de résidence aux corps d'Arabes et de Berbers qui formoient la milice de la province d'Afrikiiyah.

DESCRIPTION
de l'Afrique.
Pag. 96.

De cette même ville dépendoient le château d'Abou-Saïd, les quartiers de *نقه*, de Fasas, de Kaïtanah, *فاساس والقيطنة*, le faubourg de Kafsah et autres. Mahdiah ne cessa d'être la résidence du souverain, jusqu'à l'année 344 (1), où Ismaïl, fils d'Abou-l-kâsim (2), monta sur le trône. Ce prince s'étant avancé vers Kaïrowan, pour attaquer Abou-Iézid; goûta le séjour de Sabrah, et y établit sa demeure habituelle après la mort de son père Mohammed (3). Dès ce moment, les faubourgs de Mahdiah se dépeuplèrent et commencèrent à tomber en ruine.

De Mahdiah à la ville de Salektah, *سلنطه* (4), la distance est de huit milles; de Mahdiah au château de Ledjem, autrement nommé *le château de Kâhinah*, *قصر لجم هو المعروف بقصر الكافنة*, 18 milles. Si l'on en croit la tradition, Kâhinah, se voyant assiégée par l'ennemi dans cette forteresse, fit creuser dans le roc dur un passage souterrain, qui communiquoit à la ville de Salektah, et qui étoit assez spacieux pour qu'un grand nombre de cavaliers pussent y passer de front : c'étoit par-là qu'elle recevoit les vivres et tous les objets qui lui étoient nécessaires.

De la ville de Salektah au château de Ledjem, la distance est de dix-huit milles. Cette forteresse a environ un mille de circuit : elle est bâtie en pierres, dont chacune a de longueur vingt-cinq palmes ou environ ; son élévation est de vingt-quatre toises ; tout l'intérieur est en gradins par lesquels on monte jusqu'au sommet ; ses portes, disposées par étages les unes au-dessus des autres, sont d'une construction extrêmement solide.

A six milles de Mahdiah, est la plaine de Terenout, *فحص بزوط*. Ce fut de là qu'Abou-Iézid livra des attaques mul-

(1) Il y a ici une faute de copiste : à l'année 344 il faut substituer 334.

(2) J'ai lu *بن أبي القاسم* au lieu de *بن القاسم*. Cet Ismaïl, dont il est ici question, est, comme je l'ai dit plus haut, le troisième khalife phatimite.

(3) J'ai lu *Mohammed* au lieu de *Maad*.

(4) Je lis *سلنطه* au lieu de *سلنطه*. En effet, Nowaïri fait mention (manuscrit 702, fol. 40 v.) d'un lieu appelé *Salektah*, *سلنطه*, situé près de Mahdiah. Édrisi en parle également ; et Shaw (*Voyages*, pag. 246) le désigne sous le nom de *Salecto*.

tipliées à la ville de Mahdiyyah. Sur le même terrain vint camper Mokhallad ben-Kendad, à l'époque où il mit le siège devant cette capitale (1). Akhwan, *الاحوان*, est un lieu (2) situé entre Kaïrowan et Mahdiyyah. Ce fut en cet endroit que Moïasserah-alfati fut défait et tué par Abou-léqid, le mercredi 10.^e jour du mois de rébi premier, l'an 333.

Ali ben-Ali, dans une pièce de vers composée en l'honneur d'Abou-léqid, s'exprime en ces termes :

وكم وقعة مشهورة ابقيتها مثلاً بكل ممثل

(3) سنة الاحوان يوم ترككم موسدين وساداً من جندل

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 97.

Combien de combats célèbres éterniseront votre mémoire, et peuvent entrer en parallèle avec les plus brillants exploits.

Sur la colline d'Akhwan, on voit encore des guerriers couchés sur le lit de roche sur lequel vous les avez étendus.

De Mahdiyyah à la ville de Djeloula, *جلولا*, on compte vingt-quatre milles. Cette place renferme dans son enceinte des édifices et des tours de construction antique, des puits d'eau douce qui remontent également à une époque très-reculée, et de vastes ruines, dans lesquelles un berger découvrit un jour une couronne d'or, enrichie de pierreries. Non loin de Djeloula, est un lieu de plaisance (4) nommé *Sardaniah*, qui est le plus bel endroit de la province d'Afrikilah : son territoire est couvert de superbes plantations d'arbres fruitiers, parmi lesquels on compte environ mille pieds d'orangers.

Djeloula, qui est défendue par une citadelle, est une ville

(1) Il existe ici une erreur réelle, qui doit être attribuée, soit à l'auteur, soit plutôt au copiste. Abou-léqid Mokhallad ben-Kendad est un seul personnage, ainsi qu'on le verra plus bas, et comme je le prouverai dans l'histoire des khalifes phatimites.

(2) Je lis منزل au lieu de سرل.

(3) Je lis بنية, ce qui, je crois, ne

peut souffrir de difficulté. Je substitue يوم إلى قوم.

(4) Le texte porte مسيره; je lis مستنزه. Ce lieu, que Cardonne (*Histoire de l'Afrique et de l'Espagne*, t. II, pag. 82) a pris mal-à-propos pour l'île de Sardaigne, est plusieurs fois nommé dans l'Histoire de Nowairi (man. 702, fol. 29 v., 33 r.) et dans Ebn-Athir (man. tom. I, fol. 120 v.).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

de construction antique, et bâtie en pierres. Au centre on voit une source d'eau vive. Les environs abondent en arbres fruitiers et autres. Parmi les fleurs dont le sol est couvert, le jasmin est surtout fort abondant. Le miel y a une odeur exquise, qui a passé en proverbe, et qu'il doit à la quantité des jasmins sur lesquels vont butiner les abeilles (1). Les habitants de Kaïrowan y confisoient le suc de sésame avec le jasmin et le lis ou avec la rose et la violette. La canne à sucre y croît en abondance. Chaque jour jadis on transportoit de Djeloula à Kaïrowan, en nombre infini, des charges de fruits et de légumes. Dans les environs habitent les troupes de la milice et les tribus de Dharisah qui occupent des villages, الجند وقيل ضريسة في القرارات (2).

L'auteur raconte ici la première conquête de Djeloula par les armées des Musulmans. Comme ces détails ont peu d'intérêt, je crois devoir les supprimer.

Pag. 98.

Au rapport du médecin Abou-Djafar Ahmed ben-Mohammed, on voit, dans la province d'Afrikiah, dans le canton de Ketamah, une source appelée *la Fontaine des temps*, عين الاوقات, dont l'eau coule cinq fois dans l'espace d'un jour et d'une nuit, aux heures des cinq prières, et dont le cours est suspendu tout le reste du temps.

Pag. 99.

La province de Ketamah produit de l'azur de la plus belle qualité : on y trouve des mines de cuivre et de fer.

L'auteur parle ensuite d'un miroir qui, du temps de l'empire grec, se trouvoit dans une église, et qui avoit, dit-il, une propriété merveilleuse. Lorsqu'un homme doutoit de la vertu de sa femme, il alloit regarder ce miroir; et si ses soupçons étoient fondés, il ne manquoit pas d'apercevoir les traits de l'homme qui lui avoit fait cet affront. Lorsque les Berbers eurent embrassé le christianisme, un d'entre eux, qui se distinguoit par son zèle

(1) Le texte porte وجرس نخلها له ; je crois devoir lire وجرس نخلها له.

(2) Je crois devoir lire قبائل, au lieu de قيل.

pour la nouvelle religion, avoit obtenu le rang de diacre. Un Berber, qui avoit conçu des inquiétudes sur la fidélité de sa femme, alla consulter le miroir, qui lui offrit la figure du diacre. Celui-ci, ayant été cité devant l'empereur, fut condamné à avoir le nez coupé, fut promené ignominieusement et chassé de l'église. Ses compatriotes, irrités d'un traitement si cruel, allèrent briser le miroir; mais l'empereur fit marcher contre eux des troupes qui les exterminèrent.

De Kaïrowan, après une route de trente-six milles, on arrive à Sousah. Cette ville est située sur le rivage de la mer, qui l'environne de trois côtés, au nord, au midi et à l'orient. Ses murs, construits en pierre, sont d'une grande étendue, très-forts, parfaitement bâtis; la mer en baigne le pied, et pénètre sous les maisons par des canaux creusés dans la partie orientale. Ad'angle sud-ouest de Sousah, s'élève une tour très-haute, appelée *la tour de Khalf-alfati*, يعرف بمنار خلف العتي : elle a huit portes, dont l'une, qui est fort large, est placée à l'orient d'un édifice appelé *l'Arsenal maritime*, دار الصناعة; c'est par cette porte que les vaisseaux entrent et sortent. La ville de Sousah a deux portes qui regardent l'occident et sont placées vis-à-vis le théâtre, ملعب. Ce dernier édifice, d'une vaste étendue, et de construction antique, est composé de galeries voûtées, également larges et élevées, bâties en pierre ponce, شفة, pierre légère qui flotte sur l'eau et que l'on apporte du volcan de la Sicile (1); tout autour règnent de nombreuses galeries qui communiquent l'une dans l'autre. Tous les environs de Sousah sont couverts de vastes ruines de monumens antiques. La ville toute entière est construite en pierre et parfaitement bâtie; elle renferme de nombreux marchés, abondamment fournis de marchandises et de denrées de toute espèce. La viande que l'on y consomme est excellente; tous

DESCRIPTION
de l'Afrique.

(1) Le mot بركان signifie un volcan. Dans un géographe arabe (man. n.° 581, fol. 71 v.), on lit que la ville de Catane fut consumée par une éruption du volcan

de la Sicile, بركان الجزيرة. Le même mot se retrouve en plusieurs endroits du même ouvrage. (Voyez fol. 79 v., 80 r., 82 r., et Masoudi, *Moroudj*, t. I, fol. 179 v.)

DESCRIPTION
de l'Afrique.

les objets se vendent à des prix extrêmement modérés ; les fruits y ont une saveur exquise.

Ici se trouve une relation de la première conquête de Sousah par les Musulmans. Je supprime ce morceau, dont je donnerai ailleurs la traduction.

Pag. 100.

La ville de Sousah est très-fortifiée et presque imprenable : les habitans se distinguent par leur bravoure et leur énergie. Abou-Iézid Mokhallad étant venu l'assiéger, à la tête d'une armée où l'on comptoit quatre-vingt mille chevaux, fut, après plusieurs mois d'attaques infructueuses, contraint de se retirer honteusement.

Le poète Sahl ben-Ibrahim fit, à cette occasion, les vers suivans :

إن الحوارج صدها عن سوسه منا السمر والادام
وحلاد اساف طائيرسها في الكفع دون الحصان الهام

Les rebelles ont été repoussés de devant Sousah par les coups de nos lances et par notre bravoure,

Et par nos épées vigoureuses, qui, protectrices de nos épouses, faisoient voler, au milieu d'un nuage de poussière, les cous de nos ennemis.

Ahmed ben-Malih, de la ville de Sousah, a dit sur le même sujet :

Pag. 101.

الم بسوسة ونفى عليها ولكن الاله لها نصر
مدنه سوسة للغرب بحر دمن لها المدائن والقصور
لقد لعن الدين بعوا علينا ككبا لعنت قرينه والنضر
امر الدين خالو كل شئ نسوسة بعد ما التوب الامور
ولولا سوسة لذهب دواء نسوب لهولها الطعل الصغير
سيمبلع ذكر سوسة كل ارض ونعشى اهلها العدد الكثير

L'ennemi vint camper devant Sousah, et l'attaqua avec fureur ; mais cette ville avoit Dieu pour défenseur.

Sousah est le rempart du Magreb ; les villes et les forteresses reconnaissent sa supériorité.

Ceux qui nous attaquoient ont été frappés de malédiction , comme le furent jadis les tribus de Koraïdah et de Nadir (1).

Le créateur de toutes choses a fait de Sousah le boulevard de la religion, au moment où les affaires étoient dans une extrême confusion.

Sans cette ville , on eût vu se réaliser une catastrophe si épouvantable , que la terreur auroit fait blanchir la tête des plus jeunes enfans (2).

La renommée de Sousah parviendra dans toutes les contrées du globe ; et ses habitans ne craindront pas d'affronter l'ennemi le plus nombreux.

Lorsqu'on se rend de Sousah à Kaïrowan , on sort par la porte méridionale , appelée *porte de Kaïrowan* , et on laisse à la droite le cimetière de Sousah. Les murs de cette ville furent bâtis par ordre de Ziadet-allah. Ce prince avoit coutume de dire , à cette occasion : « Lorsque je me présenterai devant Dieu , au jour de la » résurrection , je serai escorté de quatre actions méritoires : la » fondation de la djami de Kaïrowan , celle du pont de Rebi , celle » de la forteresse de Sousah , et la nomination d'Ahmed ben- » Moharrar à la place de kâdi de la province d'Afrikiah. »

En dehors de la ville sont des enclos , des monastères et des lieux de retraite pour les religieux : en dedans des murs est un vaste enclos qui ressemble à une ville , et qui est entouré d'un mur solidement bâti ; on le nomme *l'enclos du Couvent* , et il sert d'asile à des hommes vertueux et religieux. Dans l'intérieur de la place est une seconde citadelle , appelée *Kasabah* , *قصة* , située vers le nord , et attenante à l'arsenal maritime. Le pied de la montagne sur laquelle s'élève Sousah est à l'orient , et la partie la plus haute de la ville regarde l'occident.

Sousah est située sur une colline élevée , et ses maisons se dé-

DESCRIPTION
de l'Afrique.

(1) Koraïdah et Nadir étoient deux tribus juives qui habitoient l'Arabie , antérieurement à la naissance de Mahomet , et contre lesquelles ce législateur eut à soutenir des guerres opiniâtres. *Voy. Abou'l-féda, Annal. Mosl.* tom. I, p. 50, 110, 112, 114 ; *Kitâb-alagani*, tom. III, fol. 485, 486 ; *Sirat-al-Resoul* (man.

ar. n.º 629, fol. 32 v., 179 v. et suiv.) ; *Vie de Mahomet*, par Gagnier, tom. II, p. 117 et suiv., p. 139 et suiv.

(2) On lit dans l'Alcoran (*surat 73*, v. 16), *يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا*. *Voy.*, sur cette expression, Zamakhschari, *Kaschschaf*, tom. III, fol. 353 v.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

couvrent de la pleine mer. Derrière les murs est un vaste temple que les marins nomment *Kabtas*, القبطس, et qui est le premier objet qu'ils aperçoivent lorsqu'ils font voile de la Sicile ou d'autres contrées maritimes. Ce temple a quatre escaliers, dont chacun conduit jusqu'au sommet de l'édifice. Il forme une masse énorme de bâtimens; et ses deux portes, celle par où l'on entre et celle par où l'on sort, sont séparées par une distance considérable. Sousah renferme un très-grand nombre de métiers de tisserands: on y fabrique un fil dont le mithkal se vend le double de son poids en or. C'est à Sousah que l'on foule les étoffes fines de Kaïrowan. Les droits qui se perçoivent dans les ports de Kaïrowan, de Sousah, de Mahdiah, de Safâkes et de Tunis, rapportent au fisc 80,000 mithkals, sans compter les sommes qui ont une autre destination.

Parmi les plus célèbres enclos, محارس, de Sousah, on distingue celui de Monastir.

Pag. 102.

On rapporte que le grand palais de Monastir fut bâti par les ordres de Harthemah ben-Aïan, l'an 180 de l'hégire (1). Il s'y tient chaque année, le dixième jour de moharram, une foire importante, qui attire une foule immense.

On voit à Monastir des maisons, un pressoir, حجر, des moulins persans et des citernes. Le palais est fort élevé et d'une belle architecture: au second étage est une mosquée, où réside constamment un schéikh vertueux et probe, qui jouit de la confiance et de l'estime de la multitude; cet édifice est habité par de pieux solitaires, qui s'y sont renfermés volontairement, et ont renoncé à la société de leurs familles et de leurs amis. Au rapport de Mohammed ben-Iousouf, Monastir est une forteresse également vaste et élevée, dans l'intérieur de laquelle se trouve un faubourg considérable. Au centre de ce faubourg s'élève un second château, d'une grande étendue, qui renferme dans son

(1) Je crois devoir lire بنى. au lieu de بنى. En effet, nous lisons dans Ebn-Athir (man. t. I, fol. 52 v.), et dans No-

waïri (man. 638, fol. 230 r.), qu'à l'époque indiquée par notre auteur, Harthemah ben-Aïan fit élever le palais de Monastir.

enceinte de nombreuses maisons, des mosquées, et des tours très-hautes, formant plusieurs étages l'un au-dessus de l'autre.

Au midi de cet édifice est une cour immense, autour de laquelle règnent des pavillons élevés et bien bâtis, servant à l'habitation des femmes qui se sont vouées à la retraite.

On y voit une mosquée *djami*, composée de galeries et d'arcades voûtées, dans la construction desquelles il n'est point entré de bois, et des bains nombreux. Les habitans de Kaïrowan venoient à Monastir apporter aux solitaires de ce lieu des aumônes considérables.

Tout près de Monastir est une vaste saline, où les vaisseaux viennent charger du sel, qu'ils exportent en diverses contrées. Non loin de là sont cinq édifices, محارس, parfaitement bâtis, et habités par de pieux solitaires.

De Kaïrowan à Tunis la distance est de cent milles, qui forment trois journées de marche, savoir : au fondouk de Sekl, فندق سكل, une journée; de là à Monastir-Othman, une journée, et à Kaïrowan, une journée. En prenant une autre route, on trouve, au bout d'une journée, le lieu nommé Baschou, منزل باشو (1); de Baschou à Dawamis, الدواميس, une journée; et de là à Kaïrowan, une journée.

Les murs de Tunis ont de circuit vingt-quatre mille coudées. La grande mosquée de cette ville et son arsenal maritime furent construits l'an 114, par les ordres d'Abd-allah ben-Hidjab (2). Les habitans de Tunis ont la réputation de montrer en toute occasion une grande bassesse de sentimens. Tunis se nommoit anciennement *Tarchisch*, ترشيش; la mer qui la baigne s'appeloit *mer de Râdes*, بحر رادس, et son port, مرسا رادس, c'est-à-dire, *port de Râdes*. Cette ville fut conquise par Hasan ben-

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 103.

(1) Cette ville est mentionnée par Ebn-Haukal et l'auteur du lexique géographique arabe. Édrisi en parle également; mais il annonce qu'à l'époque où il écrivoit, il ne restoit de cette ville que l'emplacement sur lequel elle avoit existé

(manuscrit, fol. 74 v.). C'est, je crois, le même lieu qui, sur la carte de Shaw, est nommé *Bousha*.

(2) Voyez Nowaïri (manuscrit 702, fol. 11 v.).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Noman ; ce général s'étant avancé vers Artah , et ayant livré bataille aux Grecs dans la plaine de Tunis , ceux-ci le supplièrent de suspendre ses attaques , et de leur imposer un tribut , s'engageant à lui livrer tout ce qu'il pourroit emporter , lui et ses soldats. Le général arabe ne fit pas difficulté de consentir à cette proposition ; mais les Grecs avoient disposé leurs vaisseaux près de la porte appelée *Bab-almisa* [porte des Femmes], باب النساء : profitant de la nuit, ils chargèrent sur ces bâtimens leurs femmes et leurs trésors, et prirent la fuite. La ville fut remise à Hasan , qui , se voyant trompé dans ses espérances , saccagea cette place et la livra aux flammes. Il fit ensuite élever une mosquée , et laissa dans la ville un corps de Musulmans. Le même général fut encore le jouet d'une ruse du gouverneur de Carthage. Les Grecs avoient évacué cette ville , où le gouverneur , nommé *Marnak* , étoit resté seul avec sa famille. Cet officier se hâta d'adresser à Hasan un message conçu en ces termes : « Si tu veux m'accorder , » à moi et à mon fils , une capitulation honorable , et t'engager à » m'accorder la propriété territoriale que je te désignerai , je » promets de t'ouvrir une porte et de te livrer la ville avec tous » ceux qu'elle renferme. » Le général arabe accepta cette offre , et concéda à l'officier grec le canton appelé *la plaine de Marnak* , فحس مرناق , resserré entre les montagnes , et qui renfermoit alors trois cent soixante villages. On lui ouvrit une porte de la ville ; mais il fut bien surpris de n'y trouver que le gouverneur , son fils et sa famille. Toutefois il exécuta fidèlement les promesses qu'il avoit faites , et reprit ensuite le chemin de Kairouan.

Cependant les Grecs , ayant dirigé leur flotte vers Tunis , firent une descente près de cette ville , égorgèrent ou emmenèrent prisonniers les Arabes qui s'y trouvoient , et enlevèrent un riche butin. Les Musulmans se voyoient hors d'état de résister aux attaques de l'ennemi , attendu qu'ils étoient simplement campés. A cette nouvelle , Hasan se mit en marche pour Tunis ; mais en même temps , il députa vers le khalife Abd-almelik quarante Arabes de distinction , pour lui annoncer l'échec que

venoient d'éprouver les Musulmans : pour lui, il établit son campement à Tunis, pour attendre la décision du prince. Abd-almelik fut très-affligé d'apprendre ce qui venoit de se passer. A sa cour se trouvoient alors, parmi un grand nombre de *tabis*, deux compagnons du *Prophète*, savoir, Anes ben-Malek et Zéid ben-Thabet. Ces deux hommes engagèrent vivement le khalife à secourir Tunis et ses habitans, de manière à les mettre à l'abri des attaques de l'ennemi, lui représentant cette mesure comme un acte extrêmement méritoire. Ils assurèrent les Musulmans que celui d'entre eux qui passeroit seulement un jour en garnison dans *Râdes*, entreroit infailliblement dans le paradis. Abd-almelik écrivit à son frère Abd-alaziz, qui étoit à cette époque gouverneur de l'Égypte, lui enjoignant d'envoyer vers le camp de Tunis mille Coptes, accompagnés de leurs femmes et de leurs enfans, et de les bien faire escorter, afin qu'ils pussent arriver sains et saufs à Tarschich, c'est-à-dire, à Tunis. Il ordonna en même temps à Hasan de faire construire un arsenal maritime, *صناعة*, qui offrît à tout jamais aux Musulmans des ressources multipliées contre leurs ennemis; d'imposer pour toujours aux Berbers l'obligation de voiturier les pièces de bois qui devoient servir pour les vaisseaux; et enfin d'équiper un grand nombre de bâtimens, dont la construction seroit confiée aux Coptes.

A l'orient de Tunis est un grand lac, qui a vingt-quatre milles de circuit. Au milieu se trouve une île appelée *Schekleh*, *سكه*, de deux milles d'étendue, *سبت الكح* (1). On y voit les débris d'un palais ruiné, dont on a fait l'arsenal maritime de Tunis. Cette île est attenante au port, qui est situé sur le lac, et le lac communique avec la mer. Sur la partie littorale du port s'élève une mosquée appelée *mosquée d'Abd-allah* (2). Au midi est un

(1) Peut-être faut-il lire *تنبت اللج*, où croît l'arbre appelé *لج*, le *perseæ*.

(2) MM. Hartmann (*Edrisii Africa*), Bruns (*Erdbeschreibung von Africa*, t. VI, p. 312 et suiv.); Borheck (*Neue Erdbeschreibung von Africa*, t. II, p. 28 et suiv.),

et Ritter (*die Erdkunde*, t. I, p. 914 et suiv.), ont recueilli avec soin tous les passages d'historiens et de voyageurs qui concernent Tunis. On peut y joindre la relation de M. Thomas Macgill (*an Account of Tunis*, London, 1816).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 105.

château bâti en pierre, et d'une belle architecture, au nord duquel règne un mur construit en pierre comme la muraille du port. Les vaisseaux qui veulent pénétrer dans le bassin, doivent passer entre ces deux murs; l'intervalle qui les sépare est fermé par une chaîne de fer, qui, lorsqu'elle est tendue, empêche complètement l'entrée et la sortie des bâtimens. Ce château porte le nom de *château de la Chaîne*, قصر السلسلة. Au midi de cet édifice, on voit deux vastes citernes, dans lesquelles les princes de la famille d'Aglab faisoient entrer les eaux de la mer, afin de se procurer du poisson en abondance. Abd-allah (1) fit réparer cette ville, et accroître ses fortifications. Tunis devint dès-lors une place importante: c'étoit de son port que les Musulmans mettoient à la voile pour aller porter le ravage sur les terres des Grecs.

Tunis est situé au pied d'une montagne appelée *le mont d'Omm-Amrou*, جبل أم عمرو; la ville est environnée d'un fossé large et profond; elle a cinq portes, dont l'une, qui regarde le midi et que l'on appelle *la porte de l'Ile*, باب الجزيرة, doit son nom à l'île de Scherik. En sortant de cette porte, on rencontre celle de Kaïrowan; vis-à-vis est la montagne appelée *Djebel-altaubah*, جبل التوبة [la montagne de Taubah, ou de la Pénitence], qui s'élève à une grande hauteur et n'offre aucune trace de végétation. Sur le sommet est bâti un château qui domine la mer. A l'orient de cet édifice, s'étend une caverne appelée *Maschaouk*, المعشوق, qui a une porte cintrée, محى الباب (2), et près de laquelle coule une source d'eau vive. A l'occident de cette montagne, en est une autre appelée *Djebel-alsaiïadah*, جبل الصادة [la montagne de la Pêcheuse], couverte de villages, dont le territoire abonde en grains, en oliviers et arbres fruitiers de toute espèce. Sur cette montagne on voit sept citernes destinées à recevoir l'eau, et composées d'arcades voûtées, toutes

(1) Ce nom désigne probablement Aboul-Abbas Abd-allah, fils d'Ibrahim et petit-fils d'Aglab, qui régna cinq années, depuis l'an 196 jusqu'à l'an 201 de l'hégire.

(2) Je lis محى الباب.

construites sur le même modèle. A l'occident s'étendent de vastes champs cultivés, qui se prolongent jusqu'au lieu nommé *Malab*, الملعب [le Théâtre], où les princes de la famille d'Aglab avoient un palais, dont les jardins étoient plantés d'arbres fruitiers de toute espèce et couverts des fleurs les plus variées.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

A l'orient de Tunis est le port, le lac dont j'ai parlé, et un marais salé, سبخة (1). Dans la même direction, on trouve la porte de Carthage, près de laquelle, en-deçà du fossé, on voit de nombreux jardins, et des débris de constructions hydrauliques, appelées *les Machines de la prairie* (2). La porte des Porteurs d'eau, باب السقاين, située vers le nord, a pris son nom des porteurs d'eau qui vont puiser de l'eau à un vaste réservoir placé vis-à-vis, appelé *le puits d'Ebn-Abd-algaffar*, et alimenté par une source également abondante et salubre. On remarque, en cet endroit, des palais bâtis par les princes de la famille d'Aglab, et des jardins plantés de toute sorte de fleurs et d'arbres fruitiers. Tout près de là s'élève une montagne pelée, que l'on appelle *le mont d'Abou-Khafadjah*, et dont le sommet offre des ruines d'édifice. La porte d'Artah, باب ارطه, qui regarde l'occident, a dans son voisinage le cimetière appelé *cimetière du Marché du dimanche*, مقبرة سوق الاحد. Avant d'arriver à cette porte, en-deçà du fossé, est un vaste étang, nommé *l'étang des Charbonniers*, غدير الفحمين; le faubourg appelé *Rabad-almardâ*, ربض المرضى [le faubourg des Malades], situé en dehors de la porte de Mahdiah (3). Au midi de ce faubourg, s'étend une saline qui fournit du sel aux habitants de la ville et à tous ceux du voisinage. La mosquée *djami* de Tunis est d'une grande élévation, et domine sur la mer. Quand on est assis dans cet édifice, la vue se promène en liberté

Pag. 106.

(1) Procope (*de Bello vandal.* p. 220) place à trente stades de Carthage, vers l'orient, une plaine de sel. Voyez aussi Nowaïri (*fol.* 117 r.)

عرف بسواى المرج : j'ai cru devoir lire سواقى et اثار سواق.

(2) On lit dans le texte, اثار سواقى

(3) Au lieu de مهدية عن خارج, je lis خارج باب المهدية.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

sur tous les environs (1). On monte à cette mosquée, du côté oriental, par un escalier de douze marches.

Tunis renferme de vastes marchés, qui offrent une réunion admirable de tout genre d'objets de commerce; on y voit quinze bains, de nombreux fondouks, dont les bâtimens ont une grande élévation. Toutes les maisons de la ville ont les jambages de leurs portes en très-beau marbre : deux pièces placées verticalement forment les montans, et une troisième, posée en travers, compose le seuil. On dit vulgairement, par forme de proverbe : « Les maisons de Tunis ont des portes de marbre, et au-dedans » tout est noir; » دور تونس ابوابها رخام وداخلها سخام.

Cette ville est renommée pour la culture des lettres et de la jurisprudence : c'est d'elle que l'on a toujours tiré la plus grande partie des kâdis de la province d'Afrikiah. Cependant, malgré ces qualités estimables, les habitans se sont toujours montrés enclins à l'insubordination et à la révolte contre l'autorité des émirs et des gouverneurs. L'histoire nous a conservé le souvenir d'environ vingt rebellions dont cette ville a été le théâtre. Du temps d'Abou-Lérid, les Tunisiens furent punis par le massacre, l'exil et la perte de leurs biens. Le poète Djari a dit, à cette occasion :

« Malheur à Tarschisch, malheur à ses habitans, de la part » d'un Abyssin noir et furieux ! »

Un autre poète a dit sur le même sujet :

« J'ai vu Tunis, qui n'inspire plus la sécurité, comme son » nom l'indique, mais seulement l'effroi. »

لعمرك لا الفيت تونس كاسمها ولكنني الفيتها وهي توحش

On fabrique à Tunis des vases d'argile, destinés à recevoir l'eau, et que l'on appelle الرحيه ; ils sont d'une extrême blancheur, et d'une finesse admirable, qui approche de la transparence : aucun autre pays du monde ne fournit des ustensiles d'une pareille beauté.

(1) Je lis حواريه ou جيع حواريه, au lieu de حواريه.

Tunis est une des villes les plus importantes de la province d'Afrikiah, et une des plus fertiles en fruits de toute espèce.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

On y remarque l'amande appelée *amande cassante*, اللوز الفريك, ainsi nommée parce qu'elle est recouverte d'une cosse extrêmement mince, en sorte que le frottement des fruits les uns contre les autres suffit pour les écraser, et qu'on les brise facilement dans la main; chaque coque renferme ordinairement deux amandes, qui joignent à une grosseur extraordinaire une très-bonne saveur: la grenade, foible, entièrement dépourvue de pepins, et remplie d'un suc aqueux d'une douceur parfaite sans mélange d'acidité; le gros citron, qui se distingue par sa belle couleur, son odeur agréable et son goût excellent; la figue, appelée *khazemi*, خازى, qui est grosse, noire, couverte d'une peau fine, abondante en sirop, et dans laquelle on ne distingue presque pas la graine; un coing qui surpasse tous les autres par sa grosseur, son goût et son parfum; le jujube superfin, العناب الرفيع, dont le fruit acquiert la grosseur d'une noix; l'ognon *felouri*, البصل العلورى, qui a le volume d'un citron, une forme allongée, une peau très-mince, et un jus abondant et d'une douceur parfaite.

Pag. 107.

On pêche à Tunis une abondance extraordinaire de poissons d'espèces variées, qui ne se rencontrent dans aucun autre pays. Chaque espèce fréquente cette mer pendant un mois de l'année, et, ce terme expiré, elle ne paroît plus jusqu'à pareille époque de l'année suivante. Cette succession régulière permet aux habitants de se livrer sans interruption au plaisir et aux jouissances du luxe. Chaque variété de poissons se distingue par l'éclat de ses couleurs, sa graisse, sa chair ferme et son excellente saveur. L'espèce appelée البعوس a donné lieu à ce dicton proverbial: « Sans le poisson بعوس, la ville de Tunis ne seroit point en état » de se révolter. »

Sur le chemin qui conduit de Tunis à Kaïrowan, on rencontre une station appelée *Mahiffah*, محفه. A l'époque où les

DESCRIPTION
de l'Afrique.

olives, sur le bord de la mer, ont acquis le terme de leur maturité, on voit arriver à Mahiffah des troupes d'étourneaux qui y passent la nuit; chacun de ces oiseaux tient entre ses pattes deux olives qu'il jette à terre: la recolte de ce fruit procure un revenu qui s'élève jusqu'à soixante-dix mille pièces d'argent.

De Tunis on se rend à Carthage, ville fondée par la reine Didon (1), qui vivoit à l'époque de David. Suivant quelques traditions, la naissance de cette ville ne précéda celle de Rome que de soixante-douze ans. Si un voyageur curieux pénétrait chaque jour dans son enceinte pour en visiter les monumens, il y remarquerait chaque jour quelque nouvelle merveille qui auroit précédemment échappé à son attention.

Carthage étoit située sur le rivage de la mer, et les flots venoient baigner ses murs: le circuit de ses remparts avoit une étendue de quatorze mille coudées.

Notre géographe, s'appuyant ici sur le témoignage du médecin Abou-Djafar Ahmed ben-Ibrahim, de la ville de Kaïrowan, auteur d'un ouvrage intitulé مغارى افريقية, *Guerres de la province d'Afrikiah*, raconte l'expédition d'Annibal en Italie, ses victoires sur les Romains, la circonstance des trois boisseaux d'anneaux d'or qui firent partie des trophées de la bataille de Cannes, le passage de Scipion en Afrique, le rappel d'Annibal par les Carthaginois, la défaite de ce général, et enfin la ruine de Carthage par les armées romaines.

Pag. 109.

Le monument le plus admirable que l'on voie à Carthage est le lieu de divertissement, que les anciens nommoient *le Théâtre*, الطباطر, construit en arcades voûtées soutenues par des colonnes, et surmontées d'un second rang, de même dimension, qui règne

(1) On lit dans notre manuscrit :
من مدينة تونس الى قرطاجنة ديرون
الملك رمن داود عليه السلام

Le passage est visiblement corrompu,

Après le mot قرطاجنة, j'ai suppléé ces mots التي بنتها. Au lieu de ديرون, il faut lire ديمون, et الملكة au lieu de الملك.

tout autour de l'édifice. Sur les murailles sont sculptées des figures qui représentent des animaux de toute espèce, et des hommes exerçant les différens genres de professions et de métiers. On y a employé des images symboliques pour désigner les vents : celui de l'orient a une figure riante, et celui de l'est un visage morose.

Le marbre est si abondant à Carthage, que, si tous les habitans de la province d'Afrikiiah se réunissoient pour enlever les blocs de cette pierre que renferme la ville, ils échoueroient dans leur entreprise.

On voit à Carthage un palais appelé *Moallakah*, معلقة (1), qui se distingue par une étendue et une élévation prodigieuses. Il est composé de galeries voûtées qui forment plusieurs étages, et il domine sur la mer. Du côté de l'occident, s'élève un autre monument, appelé *le Théâtre*, qui renferme le lieu de divertissement mentionné plus haut. Il est percé d'un grand nombre de portes et de fenêtres, et s'élève également par étages. Sur chacune des portes sont sculptées en marbre des figures d'animaux, et des représentations de toute espèce de professions. L'édifice appelé *Houmas*, حومس, se compose également de plusieurs étages : il est orné de piliers de marbre, de forme carrée, dont la grosseur et la hauteur présentent des dimensions prodigieuses. Sur le chapiteau d'une de ces colonnes, on voit douze hommes assis autour d'une table (2). Près de là commencent de vastes réservoirs appelés *clternes des Diables*, مواجل الساطن, encore remplis d'une eau fort ancienne, qui existe là depuis une époque inconnue.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 110.

(1) Dans les Prolégomènes d'Ebn-Khaldoun (man. fol. 129 r.), on trouve, sur cet édifice, les détails suivans : « A » Carthage existent encore aujourd'hui » les arcades dont se compose l'édifice » appelé *Moallakah*, حنايا المعلقة. Les » habitans de Tunis ont besoin de choisir » les pierres qui doivent entrer dans la » construction de leurs bâtimens ; et » comme les pierres de ces arcades sont » fort estimées des architectes, on s'at-

» tache à en démolir quelque partie ; mais » ce n'est qu'après plusieurs jours d'efforts » et un travail pénible, que l'on parvient » à faire écrouler le moindre pan de mur. » Il se tient, dans cet endroit, des assem- » blées célèbres, auxquelles j'ai souvent » assisté dans ma jeunesse. »

(2) Le texte porte : سربيع على رأس الساربه منها اثني عشر رجلا وسبها سفرة بينهم وبتربيع او شراب.

A l'occident du château de Tunis est un édifice souterrain (1), formé de plusieurs galeries qui s'élèvent au-dessus l'une de l'autre : l'intérieur en est obscur, et l'entrée a quelque chose d'effrayant. Il renferme de nombreux cadavres, qui ont encore conservé leur forme primitive, mais qui, dès qu'on les touche, tombent en poussière (2). Dans l'enceinte de la ville, on voit un bassin où les vaisseaux entroient jadis à pleines voiles, mais qui aujourd'hui forme une saline sur les bords de laquelle s'élèvent un château et un monastère appelé *la tour d'Abou-Soléiman*. Au centre de la ville est creusé un immense réservoir, où l'eau est amenée d'une distance de plusieurs journées de marche, par un aqueduc qui tantôt est enfoncé sous terre, et tantôt passe sur plusieurs rangs d'arcades voûtées, qui s'élèvent les unes au-dessus des autres et semblent se perdre dans les nuages. La source de Haffar (3) fournit une eau excellente que le schiite Obaïdallah (4) préféroit à toute autre : chaque jour on lui en apportoit la charge d'un certain nombre de chameaux.

A Carthage, on voit deux palais de marbre appelés *les Deux-Sœurs*, *عرفان بالاحبين*, et dans la construction desquels il n'est point entré d'autres pierres. Chacun d'eux est bâti solidement, en blocs de marbre qui pénètrent les uns dans les autres. Au milieu de ces deux châteaux est un réservoir d'une eau amenée artificiellement, mais dont la source est inconnue, et qui va se décharger dans la mer. Sur ses bords sont disposées des roues hydrauliques qui élèvent l'eau nécessaire à la consommation de Carthage.

La même ville offre plusieurs colonnes, qui sont encore debout, et dont la partie qui s'élève au-dessus du sol actuel, a

(1) Le texte porte *محر* ; je crois pouvoir lire *مجن*.

(2) Au lieu de *فلاسوا*, je lis *تلاوها*.

(3) Le texte porte *عين حمار* ; mais je crois qu'il faut lire *Djoukar* *جقار*. En effet, nous apprenons de Shaw (*Voyage*, pag. 192 et 193), et d'autres voyageurs,

que l'aqueduc qui amenoit l'eau à Carthage, commençoit à un lieu nommé *Zunggar*, situé à environ cinquante milles dans les terres. Edrisi (man. fol. 73 r.), écrit *هوقار*, *Schoukar*.

(4) L'auteur veut parler du premier khalife de la dynastie des Phatimites.

quarante coudées de hauteur. Elles sont surmontées d'une voûte formée de pierre ponce, حجر الشفة, espèce de pierre légère qui flotte sur l'eau. On voit une coupole d'une telle élévation, qu'une flèche lancée par le plus fort archer ne sauroit en atteindre le faite. Tout autour règne un toit incrusté d'émail (1), qui a cinquante coudées, tant en longueur qu'en largeur. Sur les ruines de Carthage s'élèvent aujourd'hui de beaux villages, dont le territoire bien cultivé produit quantité d'espèces de fruits, d'une saveur exquise, et qui égalent tous ceux du même genre que l'on peut trouver ailleurs.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

L'auteur parle ici d'une inscription en caractères himiarites, qui se trouvoit parmi les ruines de Carthage; puis il continue en ces termes :

Pag. 111.

Entre la ville de Sousah et celle de Tunis, on trouve l'île (la presqu'île) de Scherik (2), جزيرة شريك, qui dut son nom à Scherik, de la tribu d'Abs, qu'elle eut pour gouverneur. La principale place de cette île est une ville nommée Bâschou,

(1) Le mot فسيفسا, que notre auteur emploie ici, se trouve également dans le *Moroudj-aldzahab* de Masoudi (tom. I, fol. 117 v. man. n.º 598, fol. 98 r.); on y lit que le roi de Perse Anouschirewan fit transporter de Syrie en Perse du marbre, de l'émail, الفسيفسا, et des pierres colorées. Puis l'écrivain ajoute : « On désigne » par le mot فسيفسا, une substance formée de verre et de pierres fondues, et » qui joint à beaucoup d'éclat des couleurs variées. On l'emploie, en guise de » cailloux, dans la confection des pavés » et la construction des édifices; on en » fait aussi des vases qui ont une belle » transparence. »

الفسيفسا شى يطبخ من الزجاج والاحجار
ذو بهجة والوان يدخل فيها فرش من الارض
والبنيان كالقصص ومنه على هيئة الجملات
على

Le même mot se trouve avec le même sens dans le manuscrit arabe n.º 1573, fol. 101 v.

(2) Ce mot, ainsi qu'il est facile de s'en convaincre, désigne ici, non point une île proprement dite, mais cette vaste presqu'île qui s'avance dans la Mer Méditerranée, à l'orient de Tunis. C'est elle que Nowaïri (man. 702, fol. 13 v., 22 r.), et Ebn-Athir (man. tom. I, fol. 121 v., 163 r.), désignent par le simple nom d'*Aldjezirah*, الجزيرة [l'île]. Édrisi (manuscrit, fol. 74 v.) l'appelle l'île de Bâschou, جزيرة باعوا. « De Tunis à » Hamâmat, dit ce géographe, la distance est d'une forte journée de marche; » c'est la largeur de l'île nommée l'île de » Bâschou. » Ebn-Athir (man. t. I, fol. 163 r.) place dans cette presqu'île une ville appelée *Medinet-al-Ihoud*, مدينة اليهود [la ville des Juifs].

Rrr 2

منزل باشو, qui est grande, peuplée, et renferme une mosquée *djami*, des bains, trois places, des marchés bien bâtis. On y voit le palais d'Ahmed ben-Isa, qui commandoit dans cette place au nom d'Ebn-Aglab. Ce fut dans l'île de Scherik que se réunirent les Grecs, lors de l'expédition d'Abd-allah ben-Saad dans le Magreb. Ayant joint leurs forces, ils s'emparèrent de la ville de Kalibiah [Clypea] et des lieux voisins; après quoi ils mirent à la voile, et se retirèrent dans l'île de Kousirah, فرسو, située entre la Sicile et la province d'Afrikiiah, et qui étoit alors habitée. Ils restèrent en possession de ce poste, jusqu'au règne d'Abd-almelik ben-Merwan. Ce prince, voulant chasser l'ennemi de cette station avantageuse, mit en mer une flotte, sous les ordres d'Abd-almelik ben-Katan, qui fit une descente dans l'île, s'empara de toutes les forteresses, les rasa complètement, et revint triomphant, après avoir rempli sa mission.

De Tunis à Bâschou on compte une journée de marche. Tout cet espace est couvert de villages nombreux, bien peuplés, dont le sol abonde en oliviers et en arbres de toute espèce. Dans l'intervalle qui sépare les deux villes, on trouve le château de Zéit, قصر الرب, la rivière de Demnah, وادی الدمنه, le fondouk de Riha (1) et la rivière de Romman, وادی الرومان. De Dawamis à Kaïrowan, la distance est également d'une journée de marche; et cette route offre par-tout des châteaux, des lieux de station et des villages.

En mer, vis-à-vis l'île de Scherik (2), du côté du midi, est

(1) Au rapport de Nowāiri (manuscrit 702, f. 67 v.), la montagne de Riha, جبل الريحان, est à une journée de Tunis.

(2) Ce passage paroît offrir ici une méprise que l'on seroit tenté d'attribuer soit à notre géographe, soit à son copiste. En effet, le mont Zaghwan, le Zagoan de Marmol, le Zowan de Shaw, est situé dans l'intérieur des terres, et non dans une île ou sur le rivage de la mer. Mais

on peut supposer que, dans le lieu appelé *Zowan*, commence une chaîne de montagnes qui porte le même nom et se prolonge jusqu'à la côte, où elle avance dans la mer en forme de promontoire. J'avoue toutefois que cette explication laisse subsister une difficulté grave: en effet, comment une montagne placée au fond d'un golfe pouvoit-elle servir de point de reconnaissance pour les navigateurs! Je suis très-porté à croire que

située la montagne de Zaghwan, جبل زغوان. Cette montagne, d'une grande élévation, et qui domine les eaux, est appelée *Kelb-alzokak*, كلب الزقاق [le Chien du détroit] (1), attendu que, grâce à sa hauteur extraordinaire, elle sert de point de reconnaissance pour les navigateurs : en effet, on l'aperçoit à une distance de plusieurs journées, et son sommet se perd dans les nuages. Souvent il arrive que le pied de cette montagne est baigné par la pluie, tandis que le faite est complètement à sec. Les habitants de la province d'Afrikiah, lorsqu'ils veulent parler d'un homme qui leur est à charge, disent, par manière de proverbe : *Il est plus lourd que la montagne de Zaghwan, ou plus lourd que la montagne du Plomb*, جبل الرصاص, montagne qui domine Tunis (2). Un poète a dit, en s'adressant à une colombe chargée de porter une lettre de Kaïrowan à Tunis : « Vole au-dessus de » la montagne de Zaghwan, et ne crains pas de t'élever jusque » dans les nuages. »

Pag. 112.

Le mont Zaghwan offre de nombreux villages, bien peuplés, abondans en eau, en arbres fruitiers et en jardins. On y remarque, entre autres, le fondouk de Sekl, فندق سكل, qui est un lieu de station bien connu, situé à une journée de Tunis, et qui est grand et habité par une population nombreuse; le village de Felidjiah, قريه فليحيه; Abou'lkâsim, fils d'Obaïdallah, avoit entrepris d'agrandir ce lieu et d'en former une ville qui servit de demeure aux voyageurs pauvres des tribus de Hawarah et de Nafousah, يسكنها العرب السائل من هواره ونفوسه.

notre géographe a confondu la montagne de Zaghwan avec l'île de Zowamoore, l'ancienne Ægimurus, dont la position s'accorde fort bien avec les renseignements relatifs à la navigation de cette partie de la Mer Méditerranée, tandis que tous les autres détails s'appliquent parfaitement à la montagne de Zaghwan. Dans un passage de Nowaïri (man. 702,

fol. 60 v.), il est fait mention d'un défilé du mont Zaghwan.

(1) Notre manuscrit offre ce mot ainsi écrit, كلب الرصاص; dans le lexique géographique on lit كلب الزقاق.

(2) *État des royaumes de Barbarie*; la Haye, pag. 99.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

La montagne de Zaghwan est un lieu de retraite pour un grand nombre de pieux solitaires musulmans.

A l'occident de cette montagne, on trouve la ville d'Alorbos, *الربس* (1); située à trois journées de Kaïrowan. C'est une place murée, qui a un vaste faubourg, et dont le territoire produit du safran de la meilleure qualité: on la nomme autrement *la ville d'Anbar*, *بلد العنبر*

Pag. 115.

De Tunis on se rend, dans l'espace d'une journée de marche, à la ville des Ansaris, *مدينة الانصارين*, ainsi nommée pour avoir été la demeure de plusieurs Ansaris de la famille de Djaber ben-Abd-allah. Le territoire de cette ville est d'une fertilité extraordinaire, et produit des récoltes de la plus grande abondance: le froment que l'on y recueille est le meilleur de toute la province d'Afrikiah.

De Kaïrowan à Kafsah, *قفصة* (2), la distance est de trois journées de marche. Cette ville est bâtie toute entière sur des colonnes et des arcades de marbre dont les intervalles ont été remplis par des constructions en belle pierre, de la plus solide architecture. Si l'on en croit la tradition, le mur qui entoure cette place dut sa fondation à Schenschar, esclave de Nemrod, qui y fit graver son nom, que l'on y lit encore aujourd'hui. Cette muraille est d'une conservation si parfaite, qu'elle semble avoir été faite d'hier. Dans l'intérieur de la ville, on voit deux sources donnant naissance à deux rivières abondantes, qui arrosent les jardins et les plaines des environs. Dans l'enceinte de la mosquée

(1) Dans le lexique géographique, le nom de cette ville est écrit *الربس*; c'est le même lieu que Corippus (*Johannidos* lib. VI, v. 142) nomme *Laribus* et Procope (*de Bello vandalico*, p. 305), *Λαρίβους*. Voyez Nowairi (manuscrit 702, fol. 14 v., 19 r., 24 r.), Ebn-Haukal (man. p. 32), Ebn-Athir (man. t. IV, fol. 76 r.) &c. Dans le man. d'Édrisi (fol. 74 r., 75 r.), on lit *اربص*; Léon

l'Africain (*Africa*, p. 549), écrit *Urbs*; Marmol (*tom. III*, pag. 529), et Shaw, *Lorbis*.

(2) La Capsa de Salluste, la *Kapsa* de Ptolémée, la *Capsensis civitas* de Victor de Vite (*Historia persecutionis vandalicae*, pag. 103). Voyez Nowairi (man. 702, fol. 3 r., 37 r., 63 v.), Ebn-Haukal (p. 33, 35), Édrisi, le *Kartas* (pag. 140), &c.

djami, est une grande fontaine dont le bassin, revêtu en pierre et de construction antique, a quarante brasses, tant en longueur qu'en largeur. Kafsah se distingue de tous les lieux de la province de Kaïrowan par l'abondance des pistaches que l'on y récolte, et qui non-seulement se disséminent dans tout le pays d'Afrikiah, mais se transportent en Égypte, en Espagne et à Sedjelmasah : on y trouve des dattes de la grosseur d'un œuf de pigeon ; son territoire fournit à la consommation de Kaïrowan toutes les espèces de fruits et de dattes. Dans les environs de Kafsah, on compte plus de deux cents châteaux appelés, d'un nom générique, *les forteresses de Kafsah*, qui, dans leur enceinte et en dehors de leurs murs, ont des sources d'eau vive. Le produit des impôts de cette ville s'élève à 50,000 pièces d'or.

Parmi ces forteresses, on remarque la ville de Touran, *طوران* (1), située à moitié chemin entre Kafsah et le lieu nommé *Fedjdj-alhimar*, *فج الحمار*, sur la route qui conduit à Kaïrowan.

C'est une ville grande, peuplée, qui renferme une mosquée *djami* et un marché très-fréquenté ; c'est elle qui donne son nom aux étoffes appelées *Tourani*, *طرائي*, que les Égyptiens emploient pour leurs habillemens. Son territoire produit des pistaches en abondance.

Pag. 114.

De Kaïrowan, en se dirigeant à l'ouest, on arrive, après six jours de marche*, à la ville de Nifzawah, *نِفْزَاوَه* (2). On y voit une source appelée en langue berbère *Taourgani*, *تاورغني*, qui est fort large, et dont on n'a jamais pu atteindre le fond. Nifzawah est entouré d'un mur construit de pierre et de brique. La ville a six portes, une mosquée *djami*, des bains et un marché : ses environs offrent par-tout des fontaines et des jardins. Nifzawah est à trois journées de Kâbes, à deux de Kafsah, à trois de Kaï-

(1) L'auteur du dictionnaire géographique écrit *طران*, et, du reste, copie la description de notre auteur.

(2) Voyez Nowaïri (man, 702, fol. 7v., 34 r.), Ebn-Haukal (p. 35) ; le lexique géographique (pag. 659).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

toun-Baïadah, **فصون باصه** (2) ; de cette dernière ville à celle de Naftah, on compte une journée de marche, de là à Touzer une journée, et de Touzer à Nifzawah une journée. Lorsque l'on se rend de Nifzawah à la province de Kastinah, **قسطينه** (1), le terrain que l'on parcourt est une contrée marécageuse, dans laquelle la route n'est indiquée que par des pièces de bois plantées en terre, et l'on prend des guides parmi les Benou-Maulith qui errent dans ces cantons ; car si l'on s'écartoit, à droite ou à gauche, de la route tracée, on enfonceroit dans un sol fangeux, qui a la consistance onctueuse du savon. Plus d'une fois des armées et des caravanes, s'étant engagées imprudemment sur ce terrain trompeur, y ont péri, sans laisser aucune trace de leur existence.

De Kastinah, **قسطينه**, on se rend à Makarrah, **مقره**, grande ville, dont le territoire offre de toute part des plants d'arbres fruitiers, des rivières et des champs en culture. De là on arrive au château d'Abou-Tawil, **قلعة ابي طويل**.

De Bagaïah, **باغاه**, à la province de Beskarah, **بسكرو**, on compte quatre journées de marche. C'est un district qui comprend un grand nombre de villes. La capitale, nommée aussi Beskarah, est défendue par une enceinte de murs et par un fossé : elle renferme une *djami*, plusieurs mosquées et des bains ; elle est entourée d'un grand nombre de jardins, et son territoire produit abondamment des palmiers, des oliviers et autres arbres fruitiers. Elle est placée au centre d'une vaste forêt, qui se prolonge dans une étendue de six milles, et où l'on récolte des fruits de toute espèce. On en distingue une variété appelée dans le pays *kesa*, **الكسا**, la même qui se nomme ailleurs **صحلي**, et dont la supériorité sur les autres fruits est passée en proverbe. Une autre espèce, appelée **لاري**, est blanche et a la peau lisse.

(1) J'ai suivi, pour le mot *Kaitoun*, l'orthographe indiquée par l'auteur du dictionnaire géographique.

(2) Je crois que ce nom, légèrement altéré, désigne ici la ville de Constantine.

Le schiite Obaïd-allah en faisoit le plus grand cas : il avoit expressément ordonné aux officiers qui commandoient en son nom dans la province, de prohiber la vente de ce fruit, et de mettre le séquestre sur tout ce qui s'en trouvoit dans le pays, afin de le lui envoyer. Si l'on vouloit énumérer toutes les autres productions de ce genre dont la contrée abonde, on risqueroit d'être trop long et de n'en pas dire assez.

Autour de Beskarah, en dehors du fossé, s'étendent plusieurs faubourgs. Dans cette ville, les sciences sont cultivées avec ardeur et succès; ses habitans suivent les mêmes dogmes religieux que les Arabes de Médine. Beskarah a plusieurs portes, savoir, la porte du Cimetière, la porte des Bains, et une troisième près de laquelle habitent les mulâtres, مولدون. Les environs de la ville sont occupés par les tribus berbères de Sedratah, سدراته, et des Benou-Magrawah, بنو معراوة. Dans l'enceinte des murs, sont des puits nombreux qui fournissent de l'eau douce : celui qui se trouve renfermé dans la mosquée *djami*, est inépuisable. Dans l'intérieur de la ville, on voit des jardins arrosés par un canal dérivé du fleuve. Près de là est une montagne de sel, d'où l'on extrait ce minéral par grandes plaques qui ressemblent à de gros blocs de pierre. C'étoit de là que le schiite Obaïd-allah et les princes de sa famille tiroient tout le sel qu'ils employoient pour leur consommation. Beskarah porte le surnom de *Beskarah-alnakhil*, بسكرة النخيل [Beskarah des Palmiers].

Pag. 115.

Parmi les villes de cette province, on distingue Hamounah, حمونه (1); Toulkah, طرقة (2); Melili, مليلي (3), et مصرس (4), la plus ancienne de toutes, et qui est de construction antique. Beskarah est arrosé par une grande rivière qui le traverse, et

(1) Un cosmographe arabe (man. 581, fol. 125 v.), écrit حمونه.

trouve *Tulgah*, et chez Léon l'Africain (p. 623) *Teolaca*.

(2) Je n'hésite point à lire طرقة, ainsi que ce nom est écrit dans le lexique géographique. Sur la carte de Shaw on

(3) Shaw écrit *Meleeli*.

(4) Le cosmographe déjà cité écrit بيطرش.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 116.

qui descend du mont Auras, (1) أوراس. Sur le territoire de cette ville est un bourg nommé *Malschoun*, ملشون, la patrie d'Abd-almelik Malschouni, qui, aussi bien que son fils Ishak, se distingua par ses connoissances littéraires, et par qui le goût de l'étude se répandit dans cette contrée.

Une autre route conduit de Kaïrowan au château d'Abou-Tawil. Après trois journées de marche dans une contrée couverte de bourgs et de villages, on arrive à Obbah, (2) أبه, ville antique, dont le territoire produit du safran d'une excellente qualité. Six milles plus loin, on trouve la ville de Madlious, مدليوس, dont il a été parlé plus haut (3). D'Obbah, on arrive au bord du fleuve Malak, (4) نهر ملاق, grande rivière qui arrose les environs de la plaine de Bal, فحص بل; puis on se rend à la ville de Tamedit, (5) تامديت, située dans une gorge, entre deux montagnes, sur une pente escarpée: elle est environnée de vastes campagnes bien cultivées, et le froment qu'elle produit est en grande réputation. De là on arrive à Tifasch, (6) تيفاش, ou Tifasch-aldâllah, تيفاش الضالة, ville antique située au pied d'une montagne, et dont les constructions ont une grande élévation. Son territoire offre, à chaque pas, des champs ense-

(1) C'est la même montagne que Procope nomme *Avesior* (de *Bello vandalico*, pag. 196, 264, 265, 266 267, 282, 283, 284, 286, 287. Id. de *Edificiis*, pag. 117. Dans le poëme de Corippus (*Johan.* lib. VI, v. 273), on lit *Aurasius*. Du reste, on peut voir, pour ce qui concerne cette montagne, Nowairi (man. 702, fol. 7 r., 28 v.), Ebn-Khaldoun (*Prolegom.* fol. 23 v., 24, r.), Ebn-Haukal (man. pag. 31), un cosmographe anonyme (man. 581, fol. 125 v.), Edrisi (man. fol. 67 r., 70 r.), &c.

(2) Dans le lexique géographique, ce nom est écrit أبه (voyez Ebn-Haukal, pag. 32).

(3) Je crois qu'il faut lire ici مذکور.

(4) C'est le *Melagge* de Shaw.

(5) Ebn-Haukal (man. pag. 32, 33) écrit *Tamedith*, تامديت, &c. Dans Nowairi (man. 702, fol. 34 v.), on lit تامديت, aussi bien que dans le manuscrit d'Edrisi (fol. 74 v.).

(6) L'auteur du lexique géographique, et le cosmographe déjà cité (man. 581, fol. 125 v.), donnent à Tifasch l'épithète de *Dâlimah*, الظالة, c'est-à-dire, l'injuste. Cette ville, qui est l'ancienne Tipasa, se trouve nommée chez Ebn-Haukal (pag. 32).

mencés, et de nombreuses sources d'eau vive. On y voit un vaste monument, d'architecture antique. De là on se rend à Kasr-al-Afriki, قصر الافرىكى (1), grande ville située sur une hauteur, et dont les environs présentent par-tout des pâturages et des champs en culture. Ensuite on arrive à une rivière nommée *Wadi-al-denair*, وادى الدناير [la rivière des Dinars], dont les bords sont couverts d'une riche végétation; puis à la ville de Bidjes, بحس (2), ville antique, dont les bâtimens ont une grande hauteur: ses environs abondent en pâturages et en productions de toute espèce. De là à la ville de بوب, située sur la limite du pays de Ketamah: cette route se nomme *Djenah-akhdar*, الجناح الاخضر [l'Aile verte]; puis à la petite ville de ماسالكى, située au pied d'une montagne appelée أنف النسر [le Nez de l'Aigle]. De là à Mahris, مهرس (3), district composé de plusieurs bourgs répandus dans une vaste plaine, qui présente une surface unie, de forme circulaire; puis à Tamseket, تامسكت (4), belle ville dont les environs abondent en grains et en troupeaux; ensuite à la ville de Dakmah, دكمه (5), située sur une grande rivière, et entourée de pâturages et de terres en culture; ensuite à la ville de العرب (6), où se trouvent les sources qui donnent naissance au

(1) Voyez Ebn-Haukal (pag. 32); Nowairi (man. fol. 22 r., 34 r. v.); Edrisi (man. fol. 75 r.) &c.

(2) Je crois qu'il faut lire *Bidjes*, بيجس, ainsi que ce nom est écrit dans un passage de Nowairi (manuscrit 638, fol. 247 v.), et dans Ebn-Haukal (p. 32). Dans le manuscrit d'Edrisi (fol. 74 v.) on trouve تبجس, et ailleurs les points diacritiques manquent tout-à-fait.

(3) Dans le manuscrit d'Ebn-Haukal (pag. 32), on lit *al-Mahrebin* المهربين, et dans celui d'Edrisi (man. fol. 75 r.) قرية الهروب.

(4) Je crois qu'il faut lire *Tamesint*, تامسنت, comme dans le Marâsid-alitla. Le manuscrit d'Ebn-Haukal (pag. 32) offre بامسنت, et celui d'Edrisi (fol. 75 r.) مامسيت.

(5) Ce lieu se trouve indiqué dans Nowairi (man. 702, fol. 37 v.), Ebn-Haukal (man. pag. 32), Edrisi (man. fol. 75 r.).

(6) Il faut lire *Algadir*, الغدير. Voyez le Marâsid-alitla (p. 400), Edrisi (man. fol. 66 v. 70 v.). C'est la même ville que ce dernier écrivain appelle غدير وافو, du nom de la forteresse de Wafou, autrement Warfou, وارفو.

fleuve Seher, نهر سهر, autrement le fleuve de Mesilah, et que l'on appelle encore *Alwadi-alrëiis*, الوادي الرئيس [rivière principale]. Enfin l'on arrive au château d'Abou-Tawil.

Route de Kaïrowan à la ville de Bounah.

De Kaïrowan, on arrive d'abord à Djeloula, ainsi que nous l'avons dit plus haut. De là on se rend à Adjdjar, (١) أجدر, ville qui renferme une forteresse et un port. Cette place s'élève sur un terrain escarpé, pierreux, coupé par des chemins difficiles, et qui, offrant une retraite favorable aux lions, est fréquenté par ces animaux. On y éprouve presque constamment des vents d'une extrême violence. Aussi dit-on, par manière de proverbe : « Lors- » que tu arriveras à Adjdjar, passe vite, اعجر, car tu y trouveras » des lions qui attaquent les passans, des pierres qui coupent, » des vents qui emportent tout. » Aux environs d'Adjdjar habitent des tribus d'Arabes et de Berbers. Parmi ces dernières, on compte celles de Dharisah, ضريس, et de Mezinah, ومن مسه. De là on se rend à المعبين, où l'on voit un marché très-fréquenté; puis à Djéziret-ebn-Hamamah, جزيرة ابن حمامه; de là à la ville des Ansaris, dont nous avons parlé ci-dessus. Au voisinage de ce lieu est la plaine de Bal, فحس بل, qui offre un des cantons les plus fertiles en grains de toute la province d'Afrikiah. De Djéziret-ebn-Hamamah à Bounah, la distance est de cinq journées; et tout cet espace est couvert de villages bien bâtis.

Sur le chemin de Bounah à Kaïrowan, la première station est au lieu nommé *Zanah*, رانه (2), arrosé par plusieurs sources,

(1) Voyez, sur cette ville, les auteurs cités. Dans le man. d'Édrisi (fol. 75 r.), on trouve أخرى.

(2) J'ai lu *Zānah*, زانه, au lieu de رانه. En effet, l'historien des Benou-

Zian (man. ar. 703, fol. 63 r.) fait mention de la montagne de Zān, جبل الزان; sur la carte de Shaw, on trouve un lieu nommé *Zāine*. Quant à l'arbre appelé زان, j'ignore quelle est son espèce; mais

et couvert de cabanes et de villages de Berbers : tout autour règne une vaste forêt composée d'arbres de *Zân*, dont le fruit se transporte à Afrikiah.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Bounah est une ville antique, où vivoit jadis Raksis (1), un des principaux docteurs de la religion chrétienne : elle est située au bord de la mer, sur une colline de difficile accès, qui domine la ville de Sous (2). On la nomme aujourd'hui *la ville de Rawi*, مدينة راوى. Elle est séparée de la ville neuve par une distance d'environ trois milles : elle renferme des mosquées, des marchés, des bains, et son territoire abonde en fruits et en grains. La nouvelle Bounah fut entourée de murs un peu après l'an 450. Cette ville offre un puits appelé بئر البير [le puits de la Forteresse], placé sur le rivage de la mer, taillé dans un roc extrêmement dur, et qui fournit de l'eau à la plus grande partie des habitants. A l'occident de la ville, est un ruisseau d'eau courante qui arrose les jardins ; et tout ce canton présente un aspect enchanteur.

Bounah est dominée par la montagne de *Ragoug*, رغوغ (3), constamment couverte de neige, et sur laquelle on éprouve un froid très-vif. On remarque comme un phénomène, que, sur la coupole de la mosquée, il ne tombe jamais de neige, quoique la montagne voisine en soit entièrement couverte. Bounah est une ville tout-à-la-fois terrestre et maritime : on y trouve en grande abondance la viande, le poisson, le lait et le miel. La chair de bœuf est la principale nourriture des habitants ; mais les bœufs noirs sont les seuls que l'on y élève avec succès, tandis que les blancs dégénèrent.

Pag. 118.

je lis dans le *Kartas*, que, parmi les présens envoyés par Zéiri ben-Atiiah à Mansour ben-Abi-Amer, on distinguoit plusieurs charges d'arcs de bois de *Zân*, قسى الزان (man. p. 68).

(1) Ce nom est ici visiblement corrompu ; on voit que l'auteur a voulu désigner S. Augustin.

(2) Je crois que le texte présente ici

quelque faute de copiste : peut-être faut-il lire *Sebous*, سموس. En effet, la rivière qui baigne la ville de Bounah (Bone) porte le nom de *Seibous*. Voyez la carte de Shaw, l'abbé Poirer (*Voyage en Barbarie*, tom. I, pag. 128).

(3) Ce nom, qui est sans doute corrompu, nous représente le mont *Edough*, que l'on peut voir sur la carte de Shaw.

Les environs de Bounah sont habités par de nombreuses tribus de Berbers, tels que les Masmoudah, les Ourbah et autres. Les marchands qui font le commerce de Bounah, sont pour la plupart des Espagnols. Le revenu de cette ville, outre les droits perçus par le fisc, s'élève à 20,000 pièces d'or.

A l'orient de cette place est le port appelé *Mersa-alkharaz*, مرسى الخرز, où l'on pêche du corail (1). Tout auprès s'élève une ville que la mer entoure de tout côté, à l'exception d'un chemin étroit qui souvent, à l'époque de l'hiver, est couvert par les eaux. Cette ville, défendue par un mur, renferme un marché bien fréquenté. C'est là que, depuis peu d'années, a été établi l'arsenal maritime, où l'on construit les bâtimens de guerre destinés à porter le ravage sur les côtes des Grecs. Cette île sert de retraite aux navigateurs de tous les pays, attendu son voisinage de l'île de Sardaigne, qui n'en est qu'à une distance d'environ deux journées.

Vis-à-vis la ville de Mersa-alkharaz, est un puits nommé *le puits d'Arzak*, qui offre une eau abondante, mais peu salubre, car les habitans disent proverbialement : « Un coup de javelot » est moins dangereux qu'un verre d'eau du puits d'Arzak. » Cette ville abonde en jardins ; mais l'air y est malsain, et les

(1) L'auteur du lexique géographique nous donne sur ce port les détails suivans : « Mersa-alkharaz est un lieu habité, situé sur la partie littorale de la province d'Afrikiah, à trois journées de Bounah (cette évaluation est évidemment fautive) : c'est là que l'on pêche le corail, مرجان. Les marchands y affluent de tout côté, et paient les habitans pour extraire cette substance du fond de la mer. Cette pêche n'est entravée par aucune restriction, et l'on n'a aucun droit à payer au prince. Le procédé que l'on emploie est fort simple : on prend une croix de bois, de la longueur d'environ une coudée, à laquelle est suspendue une pierre attachée au bout d'une corde. Le pêcheur, monté

» sur une barque, se dirige vers le lieu où » croît le corail, et qui est à une demi- » parasange de la côte. Là il laisse tomber » la croix jusqu'à ce qu'elle atteigne le » fond de l'eau ; puis il promène sa barque » à droite, à gauche, et circulairement, » jusqu'à ce que le corail s'embarrasse » dans les branches de la croix ; alors il » l'arrache par un mouvement violent, » et le tire hors de l'eau. Quelquefois on » trouve pendant aux bras de la croix un » corail rameux, couvert d'une écorce » grise qui, lorsqu'on l'enlève par le frot- » tement, laisse voir une belle couleur » rouge. C'est cette variété que les ou- » vriers estiment le plus. » Voyez aussi Edrisi (man. fol. 73 v., 74 r., 126 v.).

habitans se distinguent de tous leurs voisins par la pâleur de leur teint : on n'en rencontre presque pas un qui n'ait un amulette suspendu à son cou. Les droits qu'on lève dans cette ville montent à une somme de 300,000 pièces d'argent.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Route de Kaïrowan à Tabrakah.

En partant de Kaïrowan, on rencontre, à la distance de six journées, Monastir-Othman, ville grande, bien peuplée, abondante en productions utiles, et qui renferme une mosquée *djami*, de grands fondouks, des marchés, des bains, et un puits dont l'eau ne tarit jamais. Le château, de construction antique, est un vaste édifice bâti en pierre. Monastir appartient à des Koraïschs de la famille de Rébi ben-Soléïman, qui jeta les fondemens de cette place à l'époque où il entra dans la province d'Afrikiah. Les habitans se composent d'Arabes, de Berbers, d'Afariks. De là à la ville de Badjah, on compte trois journées de marche, pendant lesquelles on rencontre une suite non interrompue de villages. Badjah est une ville grande, arrosée par quantité de ruisseaux : elle est située sur une montagne appelée *Aïn-alschems* [fontaine du soleil], qui présente la figure d'un turban, طيلسان. Dans l'enceinte de cette place, et dans tous ses environs, on voit jaillir des sources d'eau vive. On y remarque entre autres la fontaine appelée *Aïn-schems* [fontaine du Soleil], qui coule au pied des murailles, et donne son nom à une des portes de la ville. Dans l'intérieur de la citadelle est une autre source dont l'eau est à-la-fois douce et abondante. Ce château, d'une architecture antique et bâti de belles pierres, est d'une solidité admirable. On prétend que sa construction remonte au temps de Jésus. A l'orient de la citadelle et du rempart, règne un vaste faubourg. La ville renferme cinq bains abondamment fournis d'eau de source, de grands fondouks, et trois places destinées à la vente des comestibles. En dehors on rencontre des fontaines dont le nombre est incalculable.

Pag. 119.

Dans cette ville on jouit rarement d'un air serein ; le ciel est

DESCRIPTION
de l'Afrique.

constamment obscurci par des nuages, des brouillards; les pluies et les rosées y tombent avec une abondance qui a passé en proverbe. A trois milles de Badjah, du côté de l'orient, coule une rivière dont le cours se dirige du nord au midi. Tous les environs sont couverts de vastes jardins, arrosés par de nombreuses sources. Le terrain est noir, crevassé, et tous les genres de grains y réussissent parfaitement; les pois et les fèves sur-tout y sont d'une qualité supérieure à celle qu'ils acquièrent ailleurs (1). Cette ville est surnommée le grenier de la province d'Afrikiah, et elle mérite bien ce titre par la vaste étendue de ses champs (2), la fertilité du sol, l'excellence de ses produits et l'extrême modicité du prix des denrées (3), qui ne renchérissent jamais, soit que les autres pays se trouvent dans l'abondance ou dans la disette. Lorsque, dans la ville de Kaïrowan, les prix des objets commencent à baisser, ceux de Badjah tombent presque à rien; en sorte que l'on peut quelquefois, pour une somme de deux pièces d'argent, acquérir une quantité de froment suffisante pour la charge d'un chameau. On voit continuellement arriver dans cette ville des chameaux et autres bêtes de somme destinés à transporter les grains; leur nombre s'élève quelquefois, dans un seul jour, à plus d'un millier; et cependant cette exportation n'a aucune influence sur le prix des comestibles, tant ils y sont abondans.

A une journée de Badjah, est un lieu nommé *Basili*, باسيلي, composé de villages قارات de Berbers, et situé dans le canton de Wardadjah, ورداحة, près de plusieurs sources d'eau vive.

Parmi les bourgs les plus remarquables du territoire de Badjah, on distingue celui de Scherifah, شريفه, où l'on voit de vastes et magnifiques monumens d'antiquité: ce sont des églises qui subsistent dans leur entier, et dont l'architecture est aussi

(1) Le texte porte حمص وفول; je lis حمص وفول.

(2) Je lis كثرة رقاها, au lieu de رقاها.

(3) Je lis لينة الاسعار, au lieu de لسه.

belle et aussi solide que si elles ne faisoient que d'être achevées : toutes sont pavées de marbres précieux. Leur toit sert de retraite à une multitude prodigieuse de corbeaux ; et l'on seroit tenté de croire que tous les oiseaux de cette espèce se sont rassemblés là de tous les pays du monde ; on prétend qu'ils sont attirés par la vertu d'un talisman.

A l'époque de la révolte d'Abou-Léqid, la ville de Badjah fut livrée aux flammes, et ses habitans égorgés ou réduits en esclavage.

Je supprime ici quelques détails qui ont peu d'intérêt. L'auteur continue en ces termes :

On pêche à Badjah le poisson appelé *Bouri*, qui parvient à une grosseur extraordinaire ; car un seul individu de la plus grande taille produit plus de dix rotls de graisse. Obaïd-allah se faisoit apporter des poissons de cette espèce, qu'on lui envoyoit enveloppés de miel, et qui arrivoient dans un état de fraîcheur parfaite. Entre Badjah et Tabrakah, on trouve la ville de Dernah, *دنه*. Tabrakah, *طبرقه*, situé sur le rivage de la mer, renferme des monumens antiques d'une architecture admirable : cette ville a une population considérable, attendu qu'elle est le centre d'un grand commerce. Elle est baignée par une large rivière qui se décharge dans la mer, et qui est navigable pour les plus grands vaisseaux. Tabrakah est, dit-on, le lieu où fut tué Kâhinah.

A l'orient de Tabrakah, à la distance d'un peu plus d'une journée, s'élèvent plusieurs châteaux, appelés *châteaux de Ben-zert*, *بنزرت*, où les habitans de la province vont chercher et trouvent un asile sûr, lorsqu'ils sont exposés aux courses des Grecs (1) : habituellement ces châteaux servent de monastères, et sont habités par des religieux.

Pag. 121.

Mohammed ben-Iousouf, décrivant la côte maritime qui s'étend depuis Tabrakah jusqu'au port de Tunis, s'exprime ainsi :

(1) Le texte porte *ممنوع لهم و عوت* ; je lis *ممنوع*.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

« Le port de Kobbah , مرسى القبة , s'étend devant la ville de Benzert ; cette ville, placée sur le rivage, est traversée par un fleuve fort large et extrêmement poissonneux, qui se décharge dans la mer. Elle est environnée d'une muraille de pierre, et renferme une *djami*, des marchés, des bains et des jardins ; le poisson n'est nulle part à si bon marché. »

L'auteur donne ici quelques détails sur la première conquête de ce pays par les armes des Musulmans ; mais ces renseignements présentent peu d'intérêt.

Tout près de ces forteresses est un lac qui porte également le nom de *Benzert*, et qui reçoit les eaux de la mer. On y pêche, chaque mois de l'année, une espèce de poisson particulière, et que l'on n'y trouve plus dans les autres mois.

Pag. 122.

Au voisinage de ce lac, on en voit deux autres, dont l'un est rempli d'une eau douce, et l'autre d'une eau salée. Pendant chaque moitié de l'année, alternativement, chacun de ces lacs se décharge dans l'autre, sans que la saveur des eaux soit aucunement changée (1).

A l'occident de Bounah, à la distance d'une journée de marche, on voit un étang qui a trois milles de long et autant de large, et qui abonde en gros poissons. Il est fréquenté par l'oiseau appelé *kaïkel*, كايكل, qui fait son nid sur les eaux de ce réservoir ; et lorsqu'il aperçoit sur la rive un animal dont il redoute l'approche, il pousse devant lui son nid et ses petits jusqu'au milieu de l'étang, qui lui offre un asile sûr. Cet oiseau est le même qui, en Égypte, porte le nom de *hawas*, حوام, et dont la peau, que l'on emploie comme fourrure, se vend un prix considérable.

Route du château d'Abou-Tawil à la ville de Tenes.

Du château d'Abou-Tawil on se rend à Mesilah, المسيلة.

(1) On peut voir, sur ces lacs, les observations de Peyssonnel (traduction | d'un article des *Transactions philosophiques* sur le corail, pag. 160 et suiv.).

grande ville située sur les bords du fleuve *Seher*, نهر سهر, dans une vaste plaine. Elle doit son origine à Abou'lkâsim, fils d'Obaïd-allah, qui en jeta les fondemens l'an 313 de l'hégire. La direction des travaux fut confiée à Ali ben-Hamdoun, surnommé *Ebn-al-Andalousi*, qui reçut le gouvernement de la ville, et l'occupa sans interruption, jusqu'à ce qu'il périt dans la révolte d'Abou-léqid. La ville a deux enceintes de murs, entre lesquelles coulent plusieurs ruisseaux d'eau vive qui font le tour de la place, et auxquels communiquent des ouvertures qui servent à puiser l'eau dont on a besoin : elle renferme des marchés et des bains. Ses environs sont couverts de vastes jardins, et le coton y est d'une bonne qualité; la viande s'y trouve en grande abondance, et à un prix fort modique. On y rencontre des scorpions d'une espèce si dangereuse, que leur piquure est toujours suivie de la mort. Dans le voisinage est située la montagne d'Adjisah, جبل عيسه, et les habitations des Hawarah et des Benou-Barzal, à qui jadis appartenait le terrain sur lequel s'élève la ville de Mesilah (1). Au midi de cette place, on trouve un lieu nommé *Kibab*, الكباب [les Pavillons], où l'on voit plusieurs coupoles de construction antique. Près de là est une ville antique et ruinée, appelée *Baschlikah*, بشليقة : elle est arrosée par deux canaux d'eau douce, qui y sont amenés par des

Pag. 123.

(1) Ebn-Haukal (man. de Leyde, pag. 31) nous donne sur cette ville les détails suivans : « Mesilah est une ville » de construction nouvelle, bâtie sous la » direction d'Ali Ebn-al-Andalousi, l'un » des serviteurs du khalife Kaïm. Elle » est environnée d'une forte muraille de » brique, et est baignée par une rivière » appelée *Wadi-Seher*, وادي سهر, dont » le lit présente une large nappe d'eau, » mais qui a peu de profondeur. Ses bords » sont couverts de vignes et de nombreux » jardins, dont les fruits sont plus que suffisans pour la consommation des habitans. On y voit des coings, qui viennent

» originairement de Tenes, et que l'on » transporte à Kaïrowan. Le coton, le » froment et l'orge s'y récoltent en grande » abondance; les chevaux, les moutons, » les bœufs, y sont fort nombreux. Les » Berbers qui habitent ce canton, sont » les Benou-Barzal, les Benou-Andah, » les Hawarah et les Mezatah : ils sont » assujettis à de nombreuses redevances, » et paient un tribut pour les terres qu'ils » mettent en culture. » Au rapport d'Abou'lféda et de l'auteur du lexique géographique, Mesilah portoit aussi le nom de *Mohammediah*. C'est ce qu'atteste également Nowaïri (fol. 35 r.).

travaux d'une grande ancienneté, et auxquels on donne les noms de *بارقا*, et *Oudi*, *ودي*, c'est-à-dire, miel et beurre (1).

Chez les schiïtes, Mesilah porte le nom de *Mohammediah*.

De la ville de Tidjes, *تيجس* (2), on arrive à Kostantinah [Constantine], ville antique, grande, peuplée, et si bien fortifiée, que l'on ne connoît point de place qui la surpasse sous ce rapport. Elle est baignée et environnée par trois grandes rivières, qui toutes portent bateau, et qui proviennent de sources appelées *Ingal*, *انغال*, c'est-à-dire, *Noires* (3). Ces rivières vont décharger leurs eaux dans un ravin d'une extrême profondeur. Dans la partie la plus basse de ce fossé est un pont composé de plusieurs arches; au-dessus de celui-ci, on en voit un second, puis un troisième qui repose sur trois arches; et enfin, par-dessus toutes ces constructions, s'élève un bâtiment qui est de niveau avec les deux bords du ravin, et sur lequel on passe pour entrer dans la ville. De cette hauteur, l'eau qui coule dans le lit du canal ne paroît que comme une petite étoile, tant est grande la profondeur de l'abyme. Kostantinah est habitée par différentes tribus faisant partie de celles qui occupent les villes de Milah, de Nifzawah et de Kastiliiah: elle appartient aux Berbers de Ketamah. On y voit des marchés bien fréquentés, et son commerce est considérable. Le port de Mankarah, *منقرة*, en est à la distance d'une journée de marche. De Kostantinah on se rend à la ville de Milah: celle-ci fut ruinée, l'an 378 de l'hégire, par le khalife Mansour.

(1) Dans le dictionnaire berber composé par Venture, le mot *Oudi*, *أودي*, désigne du beurre.

(2) J'ai adopté plus haut la leçon *Bidjes*, *بيجس*; mais je crois qu'il vaut mieux lire *Tidjes*, *تيجس*. En effet, nous retrouvons ici la Tigisis de Procope (*de Bello vandal.* pag. 258, 265). Voyez aussi Morcelli (*Africa christiana*, t. I, p. 323, 324). Au rapport d'Ebn-Haukal, Tidjes,

بيجس, est une ville environnée d'un mur; on y voit un faubourg qui l'entoure du midi au nord; un beau marché, et des eaux courantes qui viennent d'une fontaine appelée *Tabouda*, *تبودا*. Au centre de la ville est un grand amas d'eau fournie par une source excellente.

(3) Je lis *انغال*, d'après le vocabulaire manuscrit de Venture.

L'auteur donne sur cet événement quelques détails qui trouveront leur place ailleurs ; puis il continue en ces termes :

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 124.

Cette ville, après être restée quelque temps en ruine, fut enfin rebâtie. Elle est environnée d'une muraille de pierre, autour de laquelle règne un faubourg. Elle renferme une *djami*, des marchés, des bains, et tout son territoire est arrosé par des sources d'eau vive ; elle a pour habitants des Arabes, des troupes de la milice, et des hommes de race mélangée, مولدون. C'est une des principales villes de la province de Zâb. Elle a une porte appelée *Bal-alrous*, باب الروس [la porte des Têtes], qui regarde l'orient, et tout près de laquelle est la mosquée *djami*, attenante à la maison du commandant. La porte du nord se nomme *Bab-alsaffi*, باب السفلى. Tout auprès, dans l'intérieur de la ville, est une fontaine appelée *la fontaine d'Aïn-Abou'lsibâ*, عين أبي السبانع [la fontaine du Père des lions], qui est amenée par un canal souterrain de la montagne de Benou-Sarout, جبل بني ساروت, et d'où part une rigole qui traverse le marché (1). Dans l'été, à l'époque où la disette d'eau se fait sentir, on ne laisse couler l'eau de cette fontaine que deux jours de la semaine seulement, savoir, le samedi et le dimanche. Le faubourg de Milah renferme plusieurs bains. On y voit une source appelée *source de la Fièvre*, عين الحمى, dont les eaux, sulfureuses et extrêmement fraîches (2), dès qu'elles sont versées sur le corps d'un fiévreux, lui rendent la santé. De Milah, on se rend au port de Zéitounah, situé près de la montagne de Djidjel, جبل حجل.

Route de la ville d'Aschir à Mersâ-alzodjadj, مرسى الزجاج
[le port du Verre].

En partant d'Aschir, on se rend à un bourg nommé *Saba*,

(1) Le texte porte نش من سوقها	(2) Le texte porte لمركيها ومدة
تشق منها سوقها ; je lis ساقية	لتركيبها ou bien لكبريتها ; بردها
	leurs principes constitutifs.

سبعة ; de là, à une gorge qui se prolonge entre deux montagnes, et qui conduit à une vaste plaine, où l'on recueille en abondance des racines de pyrètre, que l'on exporte dans tous les pays. Dans cet endroit est une ville appelée *Hamzah* (1), qui fut fondée par Hamzah, fils de Hasan ben-Soléïman, l'un des descendants d'Ali. Ce Hasan, qui vint se fixer dans le Magreb, avoit plusieurs fils, savoir, Hamzah, Abdallah, Ibrahim, Mohammed et Kâsem : tous ont laissé des descendants qui habitent encore ce canton.

De Hamzah on se rend à la ville de Belias, بلّاس, située sur une vaste montagne; et de Belias on arrive à Mersâ-alzodjadj [le port du Verre].

La ville de Mersâ-alzodjadj est entourée par la mer de trois côtés. Le seul côté par lequel on peut y pénétrer est fermé par une muraille qui s'étend du rivage oriental à l'occidental, et dans laquelle on n'a percé qu'une seule porte. Les marchés et la mosquée *djami* sont situés en dedans de ce mur (2). Le port est peu sûr, attendu qu'il est trop étroit, et que l'eau n'y a qu'une profondeur médiocre. Cette ville renferme des sources excellentes : ses habitans sont des Espagnols et des Berbers de Ketamah. A l'orient de Mersâ-alzodjadj est située la ville de Djannâd, حناد, qui est plus petite.

Lorsque l'on veut se rendre de Kaïrowan à Mersâ-alzodjadj, on suit jusqu'à Mesitah la route indiquée plus haut. De là on arrive à Ouzbour, اوزبور, source d'eau douce et froide, om-

(1) Cette ville se trouve nommée dans l'histoire de Nowâïri (man. arabe 702, fol. 28 r.)

(2) Le *Marâsid-alitla* offre également le nom de مرسى الزجاج, et donne sur ce lieu les mêmes détails que notre géographe. Au rapport d'Ebn-Haukal (man. de Leyde, pag. 28), « les fruits » sont, dans cette ville, à des prix fort » modérés. Les comestibles de toute es- » pèce, le froment, l'orge, le lait, le fro-

» mage, les troupeaux, s'y trouvent en » plus grande abondance que dans aucun » autre canton voisin. Ce territoire est » couvert d'arbres, et produit en quantité » des fruits de différens genres, et, en » particulier, de grosses figues que l'on » transporte jusque dans des pays fort » éloignés. » Dans le manuscrit d'Ebn-Haukal, on lit, comme dans le texte d'Édrisi, مرسى الدجاج, aussi bien que dans un passage de Nowâïri (fol. 36 r.).

bragée par un très-grand arbre : elle forme la limite du pays de Sanhadjah. Cette source est entourée d'une muraille, et accompagnée de plusieurs fontaines. De là on se rend à Souk-Hamzah, سوق حمزه [le marché de Hamzah] (1), où existe une ville entourée d'un mur et d'un fossé, et qui renferme plusieurs puits d'eau douce. Elle appartient à la tribu de Sanhadjah, et fut jadis la résidence de ce Hamzah dont il a été fait mention plus haut. De là on arrive à Benou-Djannad, petite ville située sur une montagne, à environ un mille de la mer, et enfin à Mersâ-al-zodjadj.

Route de la ville d'Aschir (2) à Djezaïr-Beni-Mazagannâ,

جزاير بني مزغنى

D'Aschir on se rend à Margah, مرغه, ville belle et ancienne; de là à Kazroukah, قزروه, ville que baigne un fleuve considérable, dont les bords sont couverts de moulins et de jardins. Vis-à-vis est la ville de Metidjah (3). Ses environs offrent de vastes

(1) Nowaïri fait mention de cette ville (man. 702, fol. 27 v.). L'auteur de l'histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 50 r.), la nomme وطام حمزه, la plaine de Hamza.

(2) « Aschir fut fondé, l'an 324 de l'hégire, par Zéiri ben-Monad. Cette place, que sa position rendoit extrêmement forte, ne pouvoit être attaquée que du côté de l'orient. Dix hommes auroient suffi pour la défendre contre toute une armée; et quand elle n'auroit pas eu de rempart, elle eût été imprenable, tant elle s'élevoit au-dessus de ses murs. Au milieu de la ville couloient deux fontaines d'eau douce. » Nowaïri (man. arabe 702, fol. 27 v. r., 28 r.). Au rapport d'Ebn-Haukal (man. de Leyde, pag. 34), « Aschir est une belle ville qui étoit la résidence de Zéiri ben-Monad, et qui est défendue par une citadelle et environnée d'une forte muraille: elle a des marchés, des fontaines

» d'eau courante, des jardins, des champs » cultivés; et la province qui l'entoure » est de la plus grande beauté. » Cette ville se trouve encore deux fois nommée par le même géographe (pag. 31, 33); mais sans aucun détail. Suivant l'auteur du *Marâsid-alitla*, « Aschir est situé » au milieu des montagnes des Berbers, » dans le Magreb, sur la limite occidentale de la province d'Afrikia. » Dans la géographie d'Édrisi, cette ville est appelée *Aschir-Zéiri*, اشير زيري, du nom de son fondateur. Dans un passage du *Kartas* (pag. 71), où on lit اشير au lieu de اشير, cette ville est désignée comme étant la capitale du pays des Sanhadjah. Ebn-Khaldoun (*Prolegomènes*, man. fol. 23 r. et 107 r.) la place dans la montagne de Titeri. La rivière d'Ashyr est indiquée sur la carte de Shaw.

(3) Le texte porte بعالما مكنه; je lis تقابلها مكنه. Cette ville est plusieurs

champs de grains et de riches pâturages. Ce canton se distingue de tous ceux qui l'avoisinent, par l'abondance du lin que l'on y récolte et qui est un objet d'exportation. On rencontre partout des sources d'eau vive et des moulins à eau. De là on se rend à la ville d'Azer, *أعزر*, et enfin à Djezaïr-Beni-Mazagannâ (1). Cette dernière ville, également belle et ancienne, renferme de magnifiques monumens d'antiquité, et des portiques d'une construction parfaite, et qui ne permettent pas de douter qu'elle n'ait été jadis la capitale d'un empire. Le parvis du théâtre, *دار الملعب*, est pavé de petites pierres de diverses cou-

fois nommée dans l'histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 55 r., 76 r.). Voyez aussi le *Marâsid-alitla* (p. 589); Haedo (*Topographia de Argel*, f. 44 r.); les auteurs cités par M. Hartmann (*Edrisi Africa*, p. 219, 220), &c.

(1) Le nom de cette ville célèbre varie chez les Orientaux. Elle paroît avoir dû sa dénomination à la petite île située vis-à-vis de ses murs. Le mot, *الجزيرة*, mis au pluriel, je ne sais pour quel motif, a produit le nom *Aldjezaïr*, *الجزاير* (*Kartas*, p. 94, 127, 250, 252; *Marâsid-alitla*, p. 161; Casiri, tom. II, p. 241; manuscrit 703, fol. 55 r., 58 r., 63 r., 76 r.; Ebn-Khilkân, man. 730, fol. 428 v.). C'est de là que les Espagnols ont formé le nom d'*Argel*, et les Français celui d'*Alger*. Comme une tribu berbère composoit la masse de la population de cette ville, on joignit au nom primitif celui de cette tribu. Dans un passage de Nowaïri (*loc. laud.* f. 47 r.), on trouve *جزيرة بني مرعيان*. Dans l'ouvrage d'Édrisi, et dans un manuscrit de la géographie d'Abou'lféda (manusc. ar. 579, p. 89), on lit *جزاير بني مزغنان*; l'auteur du *Marâsid-alitla* écrit *جزاير بني مرغناي*; Ebn-Haukal (pag. 28) *جزاير بني مزغنا*; l'auteur du *Kartas* (p. 153), *جزاير بني مزغنة*, et (p. 90)

جزاير بني مزغمت. Léon l'Africain (*Descriptio Africae*, pag. 519) écrit *Mesgana*; Marmol, *Mosgane* (*l'Afrique*, tom. II, pag. 399); Gramaye (*Africa illustrata*, pars altera, p. 1), *Mesgrana*; Haedo n'offre rien relativement à ce surnom; Morgan (*History of Algiers*, pag. 214) écrit *Muzgunna*. Il est difficile de décider quelle est la véritable orthographe de ce mot. On peut présumer que, comme il appartenait à la langue berbère, les Arabes en ont toujours mal saisi le son réel. Au rapport d'Ebn-Haukal (*loc. laud.*), « cette ville, située sur le bord de la mer » et environnée d'un mur, renferme plusieurs marchés. Elle a des sources qui coulent sur le rivage, et fournissent à la consommation des habitans une eau excellente. Son territoire offre de vastes plaines, et des montagnes occupées par de nombreuses tribus berbères. Leurs plus grandes richesses consistent en troupeaux de bœufs et de moutons, qui paissent librement sur les montagnes. Le miel, le beurre, les figues et autres denrées, sont en si grande abondance, qu'on les exporte, comme objets de commerce, à Kaïrowan et ailleurs. Vis-à-vis de la ville est une île où les habitans vont se réfugier lorsqu'ils sont attaqués par un ennemi, et où ils trouvent un asile sûr. Je ne m'étendrai point sur cette ville, qui est suffisamment connue.

leurs, qui ressemblent à de l'émail, فسيفسا, et qui représentent toute sorte de figures d'animaux. Ce travail, exécuté avec un soin et une habileté extraordinaires, a résisté aux efforts du temps, et n'a, depuis une si longue suite de siècles, éprouvé aucune dégradation.

Elle renferme des marchés, une mosquée *djami*. La ville de Benou-Mazagannâ offroit jadis une vaste église, dont il subsiste encore une muraille bien alignée d'orient en occident, et qui sert aujourd'hui de Keblah pour les Musulmans, dans les deux fêtes les plus solennelles de l'année. Ce mur est construit de cailloux, et couvert de peintures et de figures de toute espèce. Le port est parfaitement sûr, et renferme une source d'eau douce. On y voit aborder continuellement des vaisseaux de la province d'Afrikiah, d'Espagne, et d'autres contrées. On compte trente milles d'Aschir à Malab, الملعب, ville située au pied d'une montagne sur la crête d'un rocher (1).

Route de Kaïrowan à Tenes.

De Kaïrowan on se rend d'abord à Gazzah, العزن (2), en suivant la route indiquée ci-dessus; puis à Tâdjennah, ماحنه (3), ville située dans une plaine, bien peuplée, environnée d'une muraille, et renfermant une *djami*. Les habitans sont de la tribu de Berkadjanah, برحانه (4), et les environs sont occupés par les Kerianah, كریانه (5). De Tâdjennah on arrive à Tenes. Si l'on veut se rendre de Gazzah à Tâhart, on va d'abord à Tadjmout, ماحوت, situé dans le défilé de Meknasah; puis à la fontaine de Dohâ, عين الصحي, source d'eau chaude, placée au pied d'une

(1) L'auteur du *Kartas* (p. 260) fait mention d'une ville appelée الملعب, située sur le territoire de Telemsan.

(2) Je lis الغزه, comme dans le *Ma-râsid-alitla*, et dans Ebn-Haukal (p. 33).

(3) Il faut lire *Tâdjennah*, تاجنه,

Tome XII, 1.^{re} Partie.

suivant l'auteur du lexique géographique.

(4) Voyez Ebn-Haukal (pag. 31).

(5) Ebn-Khaldoun (man. fol. 107 r.) fait mention de la montagne de Kerianah, جبل كریانه. Édrisi (manuscrit, fol. 64 r.), offre la leçon كرنابه; mais dans le texte imprimé on lit كزبانه.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

montagne, sur le territoire des Matmatah; puis à Tagrebit, **تاغريب**, et enfin à Tâhart.

Cette dernière ville est environnée d'une muraille, et a trois portes, savoir, la porte de Safi, **باب الصفي**; Bab-almenazil, **باب المنازل** [la porte des Logemens]; la porte d'Espagne, Bab-almataïn, **باب المطاعن**, et autres. Elle est située au pied d'une montagne appelée **مرو**; elle a une citadelle qui domine le marché, et que l'on nomme *Masoumah*, **معصومة** [la bien défendue]. Cette ville est placée sur la rive méridionale d'un fleuve appelé *Milah*, **مله** (1), qui vient du midi. Une autre rivière, nommée *Târnânesch*, **تارناش**, formée de plusieurs sources qui réunissent leurs eaux, coule à l'orient de la ville, et fournit à la consommation des habitants, ainsi qu'à l'irrigation des terres et des jardins. Le territoire de Tâhart produit toutes les espèces de fruits. Les coings que l'on y recueille surpassent en beauté, en saveur et en odeur, ceux des autres pays; ils portent le nom de *coings persans*. On éprouve à Tâhart un froid très-vif, et la neige et les brouillards y sont fréquents.

Pag. 127.

La nouvelle Tâhart (2) est à cinq milles de l'ancienne. Celle-ci,

(1) Peut-être faut-il lire **يسى مثلها**, qui porte le même nom que la ville.

(3) Le nom de cette ville s'écrit tantôt **تاھرت**, et tantôt **تيھرت**. Nowaïri emploie plus fréquemment la seconde leçon (man. 702, fol. 26 r., 29 r., 33 r. et v.). Quelquefois cependant le nom **تاھرت** se trouve dans son ouvrage (f. 5 r., 35 r.). Suivant Abou'lféda, la leçon **تيھرت** est préférable à l'autre. Au rapport d'Ebn-Haukal (pag. 32), « Tâhart se compose de deux villes considérables, dont l'une est ancienne, et l'autre de construction récente. La première, qui est environnée d'une muraille, est située sur une montagne peu élevée: elle est habitée par une population nom-

» breuse, et renferme une *djami*. La ville
» neuve a également une *djami*, et un
» imam chargé de faire la *khotbah*; les
» marchands y sont en plus grand nombre,
» et le commerce y est plus florissant; on
» y voit des eaux abondantes qui entrent
» dans la plupart des maisons, des plants
» d'arbres, et de nombreux jardins, des
» bains et des khans. Elle fournit abon-
» damment des chevaux, des troupeaux,
» des moutons, des mulets et des animaux
» de charge, **برادين**, pleins de vivacité.
» On y trouve en quantité du miel, du
» beurre, et toute sorte de denrées. »
Cette ville est appelée par Léon *Tegort*
ou *Techort* (*Africa descriptio*, p. 618,
620), et par Marmol (*Afrique*, tom. III,
pag. 31), *Tecort*.

placée à l'orient de l'autre, est une forteresse qui appartient aux Berkadjanah, *بركاجانه* (1). Dans la nouvelle ville de Tâhart, et au midi, habitent les Lewatah, et les Hawarah, qui occupent plusieurs villages, *قارات*. A l'occident sont les Zawagah, au nord les Matmatah, les Zenatah et les Meknasah.

Tâhart eut jadis pour maître Maïmoun ben-Abd-alrahman, petit-fils de Rostem, et dont le trisaïeul Behram, affranchi du khalife Othman, descendoit de Sapor-Dzou'laktaf, roi de Perse. Ce Maïmoun fut le chef et l'imam des Abâdis, *اباضية*, des Saffaris, *صفرية*, et des Wâsilis, *واصلية*: on le saluoit du titre de *khalife*. Le lieu de réunion des Wâsilis étoit dans le voisinage de Tâhart: ils étoient au nombre d'environ trente mille, et habitoient sous des tentes semblables à celles des Arabes, et qu'ils transportoient d'un lieu à un autre. La souveraineté de Tâhart se maintint héréditaire parmi les descendants de Maïmoun, puis parmi ceux de son frère Ismaïl, et enfin dans ceux d'Abd-alrahman ben-Roustemiah. L'an 270 de l'hégire, Abou-Abd-Allah le schiite s'étant rendu maître de Tâhart, qui lui fut livrée par capitulation, entra dans cette ville, et fit égorger un grand nombre de Rostemis dont il envoya les têtes à son frère Abou'labbas. Ces trophées de sa victoire furent promenés dans les rues de Kaïrowan, puis placés sur la porte de Rakkadah. La famille de Rostem gouverna Tâhart l'espace de cent trente ans.

Au rapport de Mohammed ben-Iousouf, Abd-alrahman ben-Rostam commandoit, comme lieutenant d'Abou'lkhattab-Abd-alalâ, fils du schéik Obaïd, lorsque celui-ci étoit maître de la province d'Afrikiah. Abou'lkhattab ayant péri par les armes de Mohammed ben-Aschath, au mois de safar de l'année 144 (2), Abd-alrahman abandonna la ville de Kaïrowan, et prit la fuite, emmenant avec lui sa famille et ses effets les plus faciles à transporter. Bientôt les Abâdis se réunirent autour de lui, le reconnurent pour leur chef, et, d'accord avec lui, résolurent de fonder

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 128.

(1) Voyez Ebn-Hankal, pag. 31.

(2) Je lis 144, au lieu de 444.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 129.

une ville qui pût leur servir de retraite. Ils s'arrêterent dans le lieu qu'occupe aujourd'hui Tâhart, et qui étoit, à cette époque, couvert d'une forêt épaisse. Abd-alrahman s'étant établi sur un terrain carré et dépourvu de bois, les Berbers se dirent : « Nous » voilà fixés à *Takdamet*, باقدمات. » Ce mot, dans leur langue, signifie un tambour de basque ; et ils supposèrent que ce lieu, attendu sa figure carrée, ressembloit à cet instrument. Le vendredi suivant, Abd-alrahman fit la prière avec ses compagnons. A peine avoient-ils terminé cet acte de piété, qu'un cri terrible se fit entendre. Un lion ayant paru dans la forêt, fut pris vivant, amené en triomphe, et tué sur le terrain même où s'étoit faite la prière. Abd-alrahman dit à ceux qui l'entouroient : La ville qui va s'élever ici sera constamment exposée à la guerre et à l'effusion du sang humain.

On commença à l'instant les travaux, et l'on bâtit une mosquée, dont les poutres furent formées du bois coupé dans la forêt voisine. Cet édifice, qui est une mosquée *djami*, et qui se compose de quatre chapelles, بلاطات, subsiste encore aujourd'hui.

Suivant l'écrivain cité plus haut, l'emplacement qu'occupe la ville de Tâhart appartenait à quelques pauvres familles de Marâsah et de Sanhadjah. Abd-alrahman leur ayant proposé de lui vendre ce terrain, éprouva un refus formel. Cependant il vint à bout de vaincre leur résistance, en s'engageant à leur payer un droit sur les marchandises qui se vendroient dans les marchés ; à ce prix, ils consentirent à laisser bâtir autant de maisons qu'il seroit nécessaire. Aussitôt après, on commença à tracer le plan des rues et à élever les maisons. Ce lieu fut appelé *Moaskar Abd-alrahman*, معسكر عبد الرحمن بن رستم [le camp d'Abd-alrahman ben-Rostem], et ce nom s'est perpétué jusqu'à nos jours.

La ville de Tâhart renferme des marchés bien bâtis, des bains nombreux, parmi lesquels il s'en trouve environ douze dont l'auteur, c'est-à-dire Mohammed, a donné les noms.

Cette ville a pour alliées de nombreuses nations de Berbers.

Le *mudd* qui y est en usage, contient quinze kafiz et demi de la mesure de Cordoue. Le kintar, dont on se sert pour peser l'huile et les autres denrées, équivaut à deux kintars moins un tiers; mais, pour les marchandises étrangères, telles que le poivre et autres objets de ce genre, on se sert du kintar légal. Le rotl de chair est le quintuple du rotl ordinaire.

Lorsque l'on veut se rendre, en suivant la côte, de Tenes à Aschir, on arrive d'abord à Benou-Khalid-Asen, بنوخلید اسن, jolie ville appartenant aux Medzarah, et qui est habitée par des Espagnols et des Karawis, القرويون, c'est-à-dire, des habitants de Kaïrowan. L'entrée en est interdite aux Berkadjanah, depuis l'époque où ils se rendirent maîtres de cette place à l'aide de la perfidie. C'est une belle ville, dans l'enceinte de laquelle se trouvent plusieurs fontaines d'eau douce. Elle domine la plaine de Schelif, فحص سلف, sur laquelle s'élève une ville de même nom (1), baignée par un fleuve. Elle renferme un marché bien fréquenté; elle s'appelle autrement *Schelif des Benou-Watil* (2), سلف بني واطيل, et appartient aux Zawagah. De là on se rend à un lieu nommé *Benou-Wariken*, الى بني واركن (3), qui appartient aux Medzarah, est situé sur les bords du fleuve Schelif, et renferme un grand nombre de boutiques; de là, à la ville de Miliânah.

(1) Au rapport d'Ebn-Haukal (p. 33), Schelif est une ville qui a une muraille, une citadelle, un fleuve, des arbres, et des champs semés de grains. Le *Kartas* (pag. 94), fait mention du territoire de Schelif, اعمال شلف.

(2) Dans un passage de Nowaïri (man. 702, fol. 35 r.), il est fait mention de la montagne de Benou-Watil, جبل بني واطيل.

(3) Au rapport d'Ebn-Haukal (p. 34), « le lieu nommé *Benou-Wariken* est à une petite journée de Tenes. C'est un bourg d'une construction antique, situé entre des montagnes vastes et élevées,

» sur le bord du fleuve Schelif: on y voit quantité de vignes et de machines à élever l'eau, سوان. » Dans un passage du *Kartas* (p. 343), on lit, par erreur sans doute, بلاد بني واريتن. Le manuscrit d'Édrisi (fol. 64 r.) offre وازلفن. Quant à ce qui concerne le mot سوان, il faut le regarder comme la pluriel de سانية, qui signifie une roue servant à élever l'eau. Voyez Ebn-Awam (*Libro de agricultura*, tom. I, p. 146, 147), vie de Lisan-eddin (man. 758, fol. 70 r.). Dans le manuscrit d'Édrisi (fol. 79 v.), il est fait mention de l'eau que l'on tire des puits, بالسواني.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Cette cité antique et importante fut rebâtie par Zéiri ben-Monad, qui la désigna pour la résidence de son fils Balkhin. Elle domine toute la plaine sur laquelle s'élèvent Benou-Wariken et autres lieux : elle est très-bien bâtie, bien peuplée, baignée par un fleuve, et renferme des puits d'eau douce et un marché très-fréquenté (1). De là on arrive à Aschir.

Pag. 130.

Si de Tâhart on veut gagner le rivage de la mer, on traverse plusieurs campemens de Berbers, jusqu'à Schelif-Beni-Watil (2); de là on arrive à Gazzah, après trois jours de marche. Gazzah est le port de Tâhart. Non loin de là, sur le bord de la mer, est le château de Moghilah-Dzekoul, قلعة مغيلة ذكول, situé sur le sommet d'une montagne élevée. Ce lieu, extrêmement fort, est à cinq parasanges de la mer : on y voit une source appelée la fontaine de Kerdi, عين كردى. Entre le château de Dzekoul et la ville de Mostaganim, مستغانيم, la distance est de deux journées de marche. Cette ville, située dans le voisinage de la mer, est environnée de murs, et renferme des sources, des jardins et des moulins à eau. On sème sur son territoire du coton qui réussit parfaitement (3). C'est près de là que le fleuve Schelif se décharge dans la mer. A trois milles de Mostaganim, du côté de l'occident, est la ville de . . . (4), qui est murée, et renferme une mosquée *djami*. A peu de distance on trouve le château de Hawarah, appelé *Tasfadâlet*, تاسعدالت, situé sur une montagne, et dont le territoire est couvert de champs de grains et d'arbres fruitiers; au pied de cette forteresse coule le fleuve Sirab, سراب, qui arrose la plaine de même nom حص سداب, dont la longueur est d'environ quarante milles; et dans toute cette étendue, il n'y a pas une portion de terrain qui ne reçoive les eaux de cette rivière :

(1) Voyez, sur Miliânah, Édrisi, Ebn-Haukal (pag. 34); le manuscrit 703 (fol. 63 v.); le *Marâsid-alitla*, p. 628; le *Kartas*, p. 125, 174, 249, &c.

(2) Le texte porte شلفى بنى وطيل.

(3) Le texte porte يبذر في الحرضا; je lis أرضها في.

(4) Le nom de la ville a été omis par le copiste. Je crois qu'il faut lire *Mazagran*, مزغران. Voyez le *Kartas*, p. 249.

mais aujourd'hui tout ce canton est inculte et désert, attendu que la crainte en a fait fuir tous les habitans.

A l'extrémité de cette plaine, sur le rivage de la mer, est situé Arzaw (1), ville qui doit son origine aux Romains, et qui est actuellement déserte. On y trouve de vastes monumens d'antiquité qui sont encore debout, et dont la magnificence frappe d'admiration tous ceux qui les voient. Près d'Arzaw est une grande montagne, sur laquelle sont situés trois châteaux entourés de murs, et un monastère où l'on se rend en pèlerinage. Cette montagne renferme une mine de fer et une de mercure. Lorsque l'on met le feu à quelqu'un des arbres qui croissent sur ces rochers, il s'en exhale une odeur aromatique. De la ville d'Arzaw à Wahran, on compte une distance de quarante milles.

Wahran est une ville bien fortifiée, dont le territoire offre par-tout des sources d'eau courante, des moulins à eau et des jardins : elle renferme une mosquée *djumi*. Wahran dut sa fondation à Mohammed ben-Abi-Aun, Mohammed ben-Abdoun, et autres navigateurs espagnols, qui fréquentoient le port de Wahran, d'après un traité conclu avec les Nefzah et les Benou-Masken, qui faisoient partie de la tribu d'Ardadjah. Ils s'y établirent l'an 290, et y résidèrent sept ans. L'an 297, de nombreuses tribus de Berbers s'avancèrent vers Wahran, demandant qu'on leur livrât les Benou-Masken, sur lesquels ils avoient un meurtre à venger. Les habitans ayant refusé d'acquiescer à cette proposition, les Berbers mirent le siège devant la ville, l'attaquèrent avec vigueur, et interceptèrent tous les passages par lesquels l'eau y arrivoit.

Les Benou-Masken s'échappèrent durant la nuit, et allèrent se mettre sous la protection des Ardadjah. Les habitans de Wahran, contraints de céder à des forces supérieures, n'obtinrent la vie sauve qu'à la condition d'évacuer la place, en livrant leurs provisions et leurs richesses : la ville fut détruite, et resta en cet état jusqu'à l'année suivante, 298.

(1) Je lis ارزاو, ainsi que dans l'Édrisi. Le texte porte ارزاق. Shaw écrit *Arzew*.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 131.

Au mois de schaban de cette année, Abou-Hamid-Dawas ou, suivant d'autres, Daoud ben-Soulab, gouverneur de Tâhart, donna ordre de relever les ruines de Wahran. La ville recouvra bientôt son ancienne splendeur, et Daoud y établit pour commandant Mohammed fils d'Abou-Aun. Sous son administration, Wahran vit augmenter rapidement sa population et ses édifices, s'embellit de toute manière, et se trouva bientôt dans la position la plus florissante; mais cet état prospère ne dura pas long-temps. Le samedi, seizième jour du mois djoumada de l'an 343, lali ben-Mohammed, de la tribu de lafzoun, attaqua les Ardadjah sur la montagne de Kabder, (١) قبدر, et mit leur armée en déroute. Le vainqueur se présenta devant Wahran, au mois de dzoul-hidjah, s'en rendit maître, la détruisit, la livra aux flammes, et en transporta ailleurs la population. La ville, après être demeurée plusieurs années dans cet état de désolation, se rebâtit et se repeupla progressivement.

Pag. 132.

Sur le territoire de Wahran est un bourg dont les habitants sont renommés pour leur stature élevée et leur force prodigieuse. Si j'en crois le rapport de plusieurs témoins oculaires, un homme d'une bonne taille ne va pas à l'épaule d'un habitant de ce lieu. Un d'entre eux portoit à-la-fois six hommes, deux sur son cou, deux sous ses aisselles, deux sur ses bras, et faisoit ainsi plusieurs pas; un autre, voulant se bâtir une maison, alla couper mille pièces de bois, qu'il chargea sur son dos, et qui lui suffirent pour former un édifice complet et régulier.

Route de Wahran à Kaïrowan.

En partant de Wahran, on parvient d'abord à Tansalmet, تانسالميت, bourg qui appartient aux Ardadjah (2), qui est situé sur la limite de la montagne de Kabder, قبدر, et qui renferme un marché et une fontaine d'eau douce. De là on va à Djerawah,

(1) Je crois que cette montagne est celle de *Ker*, indiquée sur la carte de Shaw.

(2) Il ne faut pas confondre cette tribu avec celle de *Wardadjah*, ورداج.

حراوة (1), qui appartient à la tribu de Gharirou, et qui est le marché d'Abidoun ben-Sinan l'Ardadji. De là à Kasr-Ebn-Sinan [le château d'Ebn-Sinan]; ensuite on prend la route indiquée ci-dessus. La distance totale est de vingt-cinq journées.

Un autre chemin conduit de Wahran à Kaïrowan, au travers de la province de Kastaliiah. De Wahran on arrive d'abord au château de Mansour ben-Sinan, dont je viens de parler; ensuite à Alaouiïn, العلويين (2), qui étoit jadis la résidence de lali ben-Badis : elle est environnée d'un mur, baignée par un grand fleuve, et renferme dans son intérieur plusieurs sources d'eau vive; de là, au fleuve des Benou-Damar, نهري دمر, grande rivière, dont les bords sont couverts de quantité de jardins; de là, au lieu nommé *les charpentes* (3) d'Okbah ben-Nafi le Koräisch; ce sont de vastes bâtimens construits en bois de genévrier, et que l'on nomme autrement *les monumens de l'armée*, اثار العسكر, c'est-à-dire, de l'armée d'Okbah : en langue berbère, ils portent le nom d'Arsan, ارسان. De là on traverse des déserts qui se prolongent l'espace de trois ou quatre journées, et où habitent les Benou-Magrawah. On arrive au ruisseau de Ben-Hazan, سافه بن حزن, appelé autrement *Armerin*, ارمين, sur le bord duquel est un château ruiné dont les environs sont couverts de palmiers et autres arbres à fruits. De là on se rend aux villes de Bentiou, بطنوس (4) : ce sont trois villes, voisines les unes des autres, et dont chacune renferme une mosquée *djami*; deux de ces édifices appartiennent à des Sunnites, et le troisième à une race de *khâredjis* [d'héré-

(1) Voyez Nowäiri (*loco laudat.* fol. 28 r.).

(2) Ce lieu est nommé par Ebn-Haukal (*man. p. 33*). Si l'on en croit ce géographe, « Alaouiïn, العلويين, est » un bourg grand et peuplé, situé sur » le bord d'une rivière, et qui renferme » des jardins et des sources : il est à une » journée de Telemsan; » mais cette distance est, je crois, fautive.

(3) J'ai lu اخشاب, au lieu de احسا que présente le manuscrit.

(4) C'est la même ville qui a été indiquée plus haut (*p. 505*). Quant à la véritable manière d'orthographier et de lire ce nom, j'avoue que je ne puis offrir, à cet égard, aucune conjecture satisfaisante.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 133.

tiques], qui portent le nom de *Wâsilis*, et suivent les dogmes des *Abâdis*. Une de ces villes a pour habitants des Korâïschs appelés *Benou-Kharadj* (1); la seconde, des mulâtres, et la troisième, des Berbers. A l'occident coule une rivière qui vient du nord, et qui baigne également les trois villes : elles sont situées dans une vaste plaine, et entourées toutes de murailles et de fossés. Les palmiers et les oliviers sont les arbres à fruit que leur territoire produit avec le plus d'abondance. A l'occident de ces trois villes s'étend le désert de Bentious, بنطيوس, qui est arrosé par un des bras de la rivière susdite. Dans ce canton, lorsqu'un homme a fini d'ensemencer son champ, il peut, sans craindre de se tromper, calculer d'avance la quantité de grains qu'il doit récolter. Les puits donnent de l'eau salée. Tout autour sont disséminés de nombreux villages. Au nord de Bentious est Toulkah, طولقه (2), qui se compose de trois villes, dont chacune est environnée d'une muraille de brique et d'un fossé. Tout autour coulent des ruisseaux, et s'étendent de nombreux jardins qui produisent en abondance des olives, des raisins, des dattes, et toute sorte de fruits. L'une de ces villes est habitée par des mulâtres, la seconde par des Arabes du Yémen, et la troisième par ceux de Kaïs. De Bentious on se rend à la ville de Beskarah, بسكرو (3), dont nous avons plus haut donné la description. De là à Tehouda, تهودا (4), autrement nommée *Medinet-alsihr*, مدينة السكر [la ville de la Magie], ville bien peuplée, et dont le territoire est couvert de palmiers, d'arbres à fruits et de champs de grains.

(1) J'ai cru devoir lire القريش, au lieu de العرس, que présente le manuscrit.

(2) Shaw écrit *Tulgah*.

(3) Au rapport d'Ebn-Khaldoun (*Prolegomènes*, fol. 23 v.), et d'Abou'lféda, Beskarah est la capitale de la province de Zâb. Cette ville est nommée, en plusieurs endroits, par Ebn-Haukal, Édrisi, Nowâïri, l'auteur du *Kartas*, Léon,

Shaw, &c. Haedo (*Topographia de Argel*, fol. 13 r.), écrit *Biscari*.

(4) Ebn-Haukal (p. 33) lit يهودا; et telle est la leçon que présente notre manuscrit : mais le lexique géographique offre *Teoudah*, et la carte de Shaw, *Tooda*. Cette ville est nommée par Nowâïri (man. 702, fol. 5 v.). Le man. 638, fol. 216 v.) porte تهودا.

Tehouda est une ville antique, bâtie en pierre, et qui renferme de grandes richesses. Tout autour règne un faubourg, environné d'un fossé qui embrasse également toute la ville. On y voit une magnifique *djami*, de nombreuses mosquées, des marchés et des fondouks. Du côté du nord elle est baignée par une rivière qui descend du mont Auras. Les habitans sont Arabes, et quelques-uns appartiennent à la tribu de Koraïsch. Lorsqu'ils sont en guerre avec quelque peuple voisin, ils font couler la rivière susdite dans le fossé qui entoure la ville, et de cette manière ils s'assurent à eux-mêmes une provision d'eau suffisante, et se font un rempart contre les attaques de leur ennemi. Dans l'intérieur des murs se trouvent plusieurs puits dont l'eau est excellente, et parmi lesquels on en distingue un qui est de construction antique et ne tarit jamais. Les habitans de Tehouda, qui professent les mêmes dogmes religieux que les peuples de l'Irak, ont pour ennemis les Hawarah et les Meknasah, qui les avoisinent du côté du nord, et qui partagent les erreurs des Abâdis. Le territoire de cette ville est couvert de jardins, où l'on recueille en abondance des fruits de toute espèce, et des légumes variés et d'une excellente qualité. Dans les environs on compte plus de vingt bourgs.

Les détails qui suivent, et qui ont rapport à l'expédition d'Okbah en Afrique, présentent quelque intérêt; mais la crainte d'être trop long m'engage à les supprimer.

Pag. 134.

De Tehouda à la ville de Bâdis, بادس (1), la distance est d'une journée de marche (2). Bâdis se compose de deux forteresses, dont chacune renferme une mosquée *djami* et des marchés. Leurs environs offrent de vastes plaines et de magnifiques champs en culture, où l'on sème de l'orge deux fois chaque année.

Pag. 135.

(1) Bâdis est appelée par l'auteur du lexique géographique, *Bâdis de la province de Zâb*, بادس زاب.

Ebn-Haukal (man. pag. 33). Bâdis est nommée par Nowairi (manuscrit 638, fol. 216 v.).

(2) La même chose est attestée par

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 136.

Tout ce canton est arrosé par de nombreuses sources d'eau courante. De Bâdis, on se rend à Kaïtoun-Baïadah قَيْطُون بَايَادَه (1), où commence la province de Sematah, سَمَاتَه : là est le point de partage de plusieurs chemins, dont l'un conduit au pays des Noirs, un à Tarabolos, et un à Kaïrowan. Après deux journées de marche, on arrive à Naftah, نَفْطَه, ville construite en pierre, bien bâtie, bien peuplée, et qui renferme une *djami*, plusieurs mosquées et un grand nombre de bains : elle abonde en sources d'eau vive.

Naftah est peuplée de Schiïtes : aussi la surnomme-t-on *la petite Koufah*. De là on se rend à la ville de Touzer, تَوْزَر, qui forme l'extrême limite de la province de Kastiliiah. De cette ville à Beskarah la distance est de cinq journées de marche. De Touzer à Kafsah, قَفْصَه, on compte deux journées. De là on se rend à *Fedjdj-alhimar*, فِجْ الْحِمَار [le Défilé de l'Ane], qui renferme un fondouk et une citerne ; ensuite à Haroubah, الْهَرُوبَه, qui est le dernier bourg du district de Kamouniah, كَمُونِيَه (2) ; puis à la ville de Madzkoud, مَذْكُود (3), la principale place de cette province, et qui renferme une *djami*, de nombreuses mosquées, des bains, des marchés, quantité de fondouks, et des puits d'eau douce d'une extrême profondeur. Tout autour sont des vergers où croissent des arbres à fruits de toute espèce : les figues y sont sur-tout très-abondantes, et surpassent en qualité toutes celles des autres contrées du pays d'Afrikiih ; on en fait sécher pour les porter à Kaïrowan, où elles sont plus recherchées et se vendent plus cher que toutes les autres. La ville est située au milieu d'un bois (4) de figuiers, qui la cache entièrement, en sorte qu'on ne l'aperçoit qu'au moment où l'on y arrive. De

(1) Voyez le *Marâsid-alitla*, p. 545.

(2) Dans le manuscrit d'Ebn-Haukal (p. 35), on lit مَذْكُور.

(3) Peut-être faut-il lire قَبُودَه. En

effet, une ville de ce nom est placée dans cette contrée par Ebn-Haukal (p. 35) et Édrisi.

(4) Je lis غَابَة, au lieu de عَابِه.

Medzkoud on se rend à حموس الصابون (1), bourg considérable et fort peuplé, situé sur la pente d'une montagne, et où l'on voit plusieurs puits d'eau douce. Les environs offrent de vastes plaines de sable et des plants d'oliviers. Le bourg renferme une mosquée, un marché bien bâti, des bains, un vaste château où les habitans déposent tous leurs objets précieux, et un étang; les environs sont couverts de villages bien bâtis. De là on arrive au bourg de Medjdoul, محمول, qui, pour la grandeur et la population, égale celui dont il vient d'être fait mention. On y voit un étang, appelé *le lac de Medjdoul*, qui fournit de l'eau pour la consommation des habitans : ils ont aussi un grand nombre de puits dont l'eau est excellente. De là on se rend à Benou-Dagham, الى بني دعام, bourg bien peuplé et bien bâti, et enfin à la ville de Kaïrowan. De cette dernière ville à Wahran, en traversant la province de Kastiliiah, la distance est de quarante-trois journées de marche.

Si l'on veut aller de Tenes à Tâhart, on se rend d'abord à Gazzah, ainsi que nous l'avons dit plus haut, puis à Tadjmout, ماحوت, situé dans le défilé de Meknasah, à la fontaine de *Doha*, عين الضحى, placée sur la pente d'une montagne qui appartient aux Matmatah, à Tagherbit, ماعرب, puis à Tâhart.

La ville de Khadrâ, مدينة الخضرا (2), située dans le voisinage de Tenes, est une grande ville, baignée par un fleuve considérable qui fait tourner plusieurs moulins, et qui, lorsqu'il débordé, pénètre dans l'intérieur des murs. Ses environs sont couverts de nombreux jardins; son territoire est enfermé de tout côté par les tribus berbères de Madzarah, مذعر, des Benou-Damar, بنودمر, des Mediounah, مديونه, des Benou-Wariken. Cette ville est placée entre Tenes et Azer, أعر, dont nous avons parlé plus haut.

(1) Je lis *Hamwis-alsaboun*, حمويس الصابون, comme dans le manuscrit d'Ebn-Haukal (p. 35).

(2) Cette ville est nommée par Ebn-Haukal (pag. 35), Édrisi, &c.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

La ville de Satif, سطيف (1), est à deux journées de Mesilah. Lorsque l'on part de cette dernière ville, on arrive à Gadir-Waroua, غدير واروا (2), habité par les Benou-laghmerasen, qui font partie de la tribu de Hawarah : ils campent près de sources d'une eau excellente, et peuvent mettre en campagne soixante mille hommes. De là on arrive à Satif. Cette ville est grande et belle, de construction antique : elle étoit jadis environnée d'un mur qui fut renversé par les Ketâmah, réunis sous les drapeaux d'Abou-Abd-allah le schiite.

Cette ville, après avoir appartenu aux Ketâmah, avoit passé sous la domination des Arabes, qui obligeoient les anciens possesseurs, toutes les fois qu'ils vouloient pénétrer dans ses murs, de payer un droit d'un dixième. Cette ville aujourd'hui n'a point de murailles ; mais elle n'en est pas moins bien bâtie, bien peuplée, et renferme de nombreux marchés, et toutes les denrées s'y vendent à des prix fort modiques. De Satif à Kaïrowan, on compte dix journées de marche ; et de Satif à Akrarfah, اقرفه (3), la distance est la même.

La ville de مافال (4) est à une journée de Satif, dans le voisinage de Milah. مافال, qui appartient aux Ketâmah, est une ville bien bâtie, bien peuplée, mais qui n'a point de mosquée. Gadir-Waroua, حدير واروا, dont nous avons parlé ci-dessus, est à deux journées de Tabnah, طبنه. De مافال à Kaïrowan, on compte dix-huit journées de marche ; et de Wahran à Telemsan, deux journées.

(1) Ebn-Haukal parle de cette ville (p. 36), ainsi qu'Édrisi (man. fol. 66 r.) ; Nowâiri (man. 702, fol. 32 v., 58 r.) ; l'auteur du *Marâsid-al-ittilâ* (pag. 344) ; un géographe anonyme (manuscrit 581, fol. 125 v.). Voyez aussi les écrivains cités par M. Hartmann (*Edrisii Africa*, p. 226). Au rapport de Procope (*de Bello vandlico*, p. 286, 287), Siriphis étoit la capitale de la province de Zabe, زابن, autrement nommée la première Mauritanie.

(2) Voyez plus haut, la note de la page 507.

(3) Peut-être faut-il lire قزروه. Voyez plus haut, pag. 519.

(4) C'est la même ville, qu'Édrisi nomme Tafelkâit, تافلكايت ; mais dans le manuscrit de cet auteur (fol. 68 v.), on lit تافلكانت.

Telemsan est une ville environnée de murs, située au pied d'une montagne plantée de noyers. Elle a cinq portes, dont trois regardent le midi, savoir, la porte des Bains, باب الحمام; la porte de Wahab, باب وهب, et la porte de Djoukhah, باب الجوخه. A l'orient est la porte du Rocher, باب العقبة, et à l'occident la porte d'Abou-Korra. Cette ville renferme des ruines de monumens qui remontent à une haute antiquité. Il y reste encore aujourd'hui un nombre de chrétiens qui ont conservé une belle église : on trouve souvent, dans ces ruines, des objets précieux. Les anciens avoient amené à Telemsan l'eau de plusieurs sources, appelées *Lourit*, لوريط, placées à une distance de six milles.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 138.

Telemsan est la capitale du Magreb-Awsat [Magreb du milieu]; elle renferme des marchés, des mosquées, dont une *djami*, des plants d'arbres fruitiers, et des ruisseaux sur lesquels sont établis des moulins : elle est baignée par une rivière appelée *Satefsif*, سطفسيف; c'est la principale ville du pays de Zenatah, le lieu central des tribus berbères, et le point de réunion des marchands des différentes contrées.....

Au midi de Telemsan, est le château d'Ebn-Djâhel, قلعة ابن الجاهل, château extrêmement fort, dont le territoire est couvert d'arbres fruitiers et arrosé par plusieurs rivières : il touche à une montagne appelée *Barbi*, باربي, qui, ainsi que toutes celles qui l'avoisinent, est très-bien cultivée. De là on arrive à la ville de *مليزيل* (1), située à l'entrée du désert, et d'où l'on part pour se rendre à Sedjelmasah, à Warkelen واركلن (2), ou au

(1) Peut-être, dans ce nom, qui est visiblement altéré, faut-il reconnoître la ville que Léon nomme *Izli* (*Africa*, pag. 491); ce nom est écrit ايسلي dans l'histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 52 r., 58 r.). L'auteur du *Kartas* (p. 190) fait mention de la rivière d'Isli, وادي ايسلي.

(2) Je crois que notre géographe a voulu désigner ici une ville située dans le désert, et qui étoit un des entrepôts du commerce qui se faisoit avec les nègres. Dans l'ouvrage d'Édrisi, où il en est fait plusieurs fois mention, son nom est écrit واركلان. Dans le manuscrit des *Prolegomènes* d'Ebn-Khaldoun (fol. 22 r.),

DESCRIPTION
de l'Afrique.

château القلعة (1) : c'est une ville bien bâtie, qui renferme des ruines de monumens antiques et une mosquée. Au nord de Telemsan est un lieu nommé *la porte du Château*, باب القصر, au-dessus duquel s'élève la montagne de la Mule, جبل البغل; du pied de cette montagne sort la rivière de Satefsif, سطفيسف, qui entre d'abord dans un vaste réservoir, de construction antique, où elle se précipite avec un bruit qui s'entend à une grande distance; elle en sort ensuite par des canaux pratiqués artificiellement, coule au lieu nommé *Mehrar*, المهرار, puis à Wadj-alhana, وادج الحنا, puis à Djinan-alhâdj, جنان الحاج [les jardins du Pèlerin], se réunit à la rivière d'Asarrah, استرو, puis à celle de Tafnâ, تافني, le même fleuve qui baigne la ville d'Areschkoul, ارشكول, près de laquelle il a son embouchure dans la mer. Areschkoul est le port de Telemsan; et entre ces deux villes règne la plaine d'Azidour, ازيدور, dont la longueur est d'environ vingt-cinq milles. Areschkoul (2) est situé sur le fleuve Tafnâ, qui vient du midi et contourne la partie orientale de cette ville: il reçoit de petits vaisseaux qui le remontent depuis la mer jusqu'à Areschkoul, l'espace de deux milles. Cette ville est environnée de murs, et renferme une belle mosquée *djami*, dont l'enceinte comprend sept chapelles, بلاطات; dans le parvis est une vaste citerne; son minaret, صومعة, est d'une excellente architecture. La ville a deux bains, dont l'un est de

Pag. 139.

on lit, par une erreur du copiste, مراكلاد, au lieu de واركلا. L'auteur du lexique géographique (pag. 685, 686), écrit ورجلان, et donne les détails suivans: « Wardjelan est le nom d'un district » situé entre la province d'Afrikiah et » le Bilad-aldjerid, dans l'intérieur du » désert: il abonde en palmiers, et est » habité par des Berbers; sa capitale » porte le nom de *Fudjouah*, فجوهة. »

Dans l'histoire des Benou-Zian (manuscrit 703, fol. 58 v.), on lit وارجلال: c'est la *Guargala* de Léon (*Africa*, pag. 620, 631).

(1) Je crois que ce nom désigne le château d'Abou-Tawil, dont notre auteur a parlé plusieurs fois.

(2) Dans l'histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 50 v.), ce nom est écrit ارشكول.

construction antique. Elle a plusieurs portes, savoir, la porte des Victoires, باب الفتوح, qui regarde l'occident; la porte de l'Émir, au midi; la porte de Mernisah, مرنسة, à l'orient: toutes sont cintrées et percées de fenêtres.

L'épaisseur de la muraille est de huit palmes: c'est du côté du nord que la place est susceptible d'une plus grande défense. Elle renferme des puits d'eau douce qui ne tarissent jamais, et qui suffisent à la consommation des habitans et de leurs animaux. Au midi s'étend un faubourg.

La mesure appelée *amourah*, عمرون, en usage à Areschkoul, équivalait à soixante *mudd*, de celui qui porte le nom de l'apôtre de Dieu; le *rotl* comprend vingt-deux oukiah, le dirhem huit kharoubah, et le kharoubah quatre grains

En mer, vis-à-vis d'Areschkoul, est une île qui s'étend en longueur du midi au nord, et dont le sol s'élève à une grande hauteur.

L'auteur place ici quelques détails historiques qui mériteroient d'être traduits, si je ne craignois de trop alonger cette notice.

Forteresses situées sur le rivage de Telemsan.

Outre la ville d'Areschkoul, et à l'orient de celle-ci, est située celle d'Aslen, اسلن, qui est une place antique, bien fortifiée, environnée d'un mur de pierre, et renfermant une mosquée *djami*. Les habitans appartiennent à la tribu de Moghilah. A l'orient coule une rivière qui va se décharger dans la mer, après avoir arrosé les jardins et les vergers. Cette ville est coupée, dans tous les sens, par des canaux qui traversent les murailles; et de plus, entre elle et la mer, coule une source d'eau vive.

Pag. 140.

Route d'Areschkoul à Kaïrowan.

On se rend d'abord à la ville d'Aslen; puis, après une petite journée de marche, à Kasr-Ebn-Sinan. D'Aslen à Tâhart, ainsi

Tome XII, 1.^{re} Partie.

Yyy

DESCRIPTION
de l'Afrique.

que nous l'avons dit plus haut, la distance est de quatre journées; et de Tâhart à Kaïrowan, de dix-neuf journées. De Tâhart au château de Tankermet **مانكرمى** (1), situé également sur le rivage de la mer, la route est de six milles. Ce lieu offre à la vue de vastes champs de grains et de belles plaines. A deux journées d'Aslen est la ville de Fekkan, **فكان** (2), qui étoit, de temps immémorial, un marché de la tribu de Zenâtah. Ce fut lali ben-Mohammed qui y fonda une ville. Les travaux commencèrent l'an 338. Bientôt des habitans de Moaskar (3), de Tâhart, de lelel, de Sas-Beni-Watil (4), de Wahran, de Kasr-alfolous **قصر العلوس** (5), vinrent s'établir à Fekkan. Ce lieu se couvrit de bâtimens, prit la forme d'une ville, et acquit une extension rapide. Cette place est située au pied du mont Ouschilas, **أوشيلاس** (6), qui la borne du côté du nord, et qui est couvert d'une forêt épaisse. Au midi coule la rivière de Sirah, **سيره**, qui doit son origine à plusieurs sources; à l'orient sont des moulins et de vastes jardins, qui bordent les deux rives du fleuve; à l'occident, au-dessous des jardins, est le confluent de trois rivières: celle de Sirah, **وادی سيره**, celle de Sebi, **وادی سبی** (7), et celle de Hit,

(1) Je crois qu'il faut lire *Tankout*, **تانكوت**, ainsi qu'on trouve ce nom écrit chez Ebn-Haukal, Édrisi et l'auteur du lexique géographique.

(2) Ebn-Haukal (*pag. 33*), Édrisi (*man. fol. 63 v.*), et l'auteur du lexique géographique, écrivent *Afkan*, **أفكان**.

(3) Voyez Ebn-Haukal (*p. 33*).

(4) Je crois qu'il faut lire *Schelif-Beni-Watil*, **شلف بني واطيل**.

(5) Je crois qu'il faut lire **قصر العلويين**, *Kasr-alalaouiin*. Voyez Ebn-Haukal (*pag. 33*).

(6) Cette leçon est peut-être fautive; mais, dans tous les cas, il faut bien se garder de confondre cette montagne avec celle qui, dans les Prolégomènes

d'Ebn-Khaldoun, est nommée **وحدات**, et dans le manuscrit d'Édrisi (*fol. 74 v.*) **واسلات**. On lit dans l'histoire de Nowaïri (manuscrit 702, *fol. 45 r.*), que le mont Waselat, **جبل وسلات**, est une montagne escarpée, dont les habitans se livroient continuellement à d'affreux brigandages, et commettoient quantité de meurtres: c'est le mont Uselett de la carte de Shaw. Cette montagne, située près de Kaïrowan, est bien éloignée du pays dont notre auteur donne ici la description.

(7) Peut-être faut-il lire **سي**: car on trouve, dans Ebn-Haukal (*p. 33*), un bourg nommé **عيون سي**, les sources de Si.

وادی هیت. La ville de Fekkan est environnée d'une muraille de brique : elle renferme une *djami*, des bains et des fondouks. De cette place à celle de Mernisah-albir مرنسه البر, qui est un château bien fortifié, la distance est de trois milles. De là à رسی, trois milles : c'est une forteresse située sur le bord d'une grande rivière. Deux milles plus loin, on rencontre le château de Forous, حصن القروس (1), placé sur le sommet d'une montagne dont la mer baigne le pied; deux milles plus loin, le château de Wardaniah, حصن الوردانية, situé également sur une montagne, au bord de la mer. De Wardaniah au château de Hemi, همی (2), quatre milles : cet endroit est placé sur une rade excellente et très-fréquentée par les vaisseaux. Parmi tous les lieux mentionnés plus haut, il n'en est aucun dont le territoire présente de plus vastes jardins et produise de plus nombreuses variétés de fruits : il est habité par une tribu appelée Koumiah, كومية (3). Entre cette forteresse et la ville de Nedroumah, la distance est de treize milles, et, dans cet intervalle, se trouve une montagne appelée Tadjerah, تاجره (4).

Nedroumah, ندرومه, situé à l'extrémité de la montagne de Tadjerah, a, du côté du nord et de l'occident, des plaines fer-

(1) Je crois qu'il faut lire حصن القرويين, le château des habitants de Kairouan.

(2) Je crois qu'il faut lire هنين, Honain. Voyez le lexique géographique, le *Kartas* (p. 249), Edrisi, et les écrivains cités par M. Hartmann, ainsi qu'Ebn-Khaldoun, fol. 23 v.

(3) L'auteur du *Kartas* (p. 120, 133), fait mention de cette tribu, ainsi que l'auteur de l'Histoire de Maroc (man. 825, pag. 141).

(4) Nowaïri fait mention (manuscrit 702, fol. 55 v.) de la montagne de Ta-

djarah, تاجره, située sur le territoire de Telemsan. Un peu plus haut (*ib. r.*), on lit par erreur اوجره. L'auteur du *Marâsid-alitla* parle du bourg de تاجره, situé près de Honain. On lit dans le *Kartas* (p. 113) : « Sur le territoire » de Telemsan est un bourg nommé « Taghra, تاجرا. » Plus bas (p. 120), il est parlé d'un homme qui étoit Zenâti d'origine, de la tribu des Koumiah de Honain, et natif d'un bourg nommé تاجرا, situé à trois milles du port de Honain. Dans l'Histoire de Maroc (man. 825, pag. 141), on lit تاجر.

tiles, et de vastes champs de grains. Elle est à dix milles de la mer : son port est formé par l'embouchure d'une rivière appelée *Mâsin*, املسين, dont les bords produisent quantité de fruits. Dans cet endroit, se trouve une rade bien sûre, défendue par deux châteaux ; on y voit aussi un beau monastère, رباط, qui est un lieu de pèlerinage, et qui se distingue par un privilège spécial, qu'il doit à sa sainteté et à la protection particulière de Dieu. Si un homme y commet un vol ou quelque autre action honteuse, il ne tarde pas à subir le châtiment de son crime.

Nedroumah est une belle ville, environnée de murs, arrosée par une rivière, et entourée de jardins qui produisent en abondance toutes les espèces de fruits. A dix milles du port de *Mâsin*, est Ternani, ترناني, ville murée, qui renferme un marché, une *djami*, et de nombreux jardins : elle est à huit milles de Nedroumah, et sa population se compose des Benou-Beloul, بنو بلول, qui sont une branche des Benou-Damar.

Près de Ternani est le château de Tawent, (1) تاونت, place extrêmement forte, située sur une montagne élevée, que la mer entoure de trois côtés. On n'y arrive que par une montée très-rude, qui se trouve à l'ouest ; en sorte que la place est absolument imprenable. La ville a pour habitants une tribu berbère, celle des Benou-Mansour. La montagne renferme une mine d'antimoine, ائمد : on y voit de vastes jardins et de nombreux vergers ; les figues que l'on y recueille sont en partie séchées, et portées dans les provinces voisines. Sur la même côte est le château d'Abou-Henoun, حصن ابى حنون, et celui de كاريبوا. A dix milles de Ternani est Tabekhrît, (2) تابخریت, ville murée, située sur le rivage, qui renferme des marchés bien fréquentés, une *djami* d'une belle architecture qui domine la mer. Elle reçoit dans son port de nombreux vaisseaux, et voit arriver fréquemment des caravanes de Sedjelmâsah et d'autres

(1) Shaw écrit *Twunt*.

(2) Je lis تابخریت, ainsi que dans

le texte d'Édrisi. Voyez Léon, *Mar-mol*, &c.

pays. Sa population se compose des Berbers de Tamgarah, *طمغره* (1), qui forment la tribu la plus pacifique de toutes celles de ces cantons.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

A l'orient de Tabekhrit, à la distance d'environ trois milles, est Mesdak, *مصدك* (2), ville entourée de murs, située sur le rivage de la mer, et renfermant des jardins : son marché est à Tabekhrit. Mesdak est plus ancienne que Tabekhrit, qui fut rebâtie par les ordres d'Alhadj ben-Moramer, postérieurement à l'année 420. Tabekhrit est le port de Wadjdah, dont elle est séparée par une distance de 40 milles. De cette dernière à Telemsan on compte trois journées de marche ; de Telemsan on se rend à Hammah, *الحمة*, puis à un bourg appelé *Schahbâ*, *الشهاب*, et enfin à Wadjdah. Le mudd en usage dans cette ville se nomme *wadjdat*. Wadjdah se compose de deux villes environnées de murs, dont une a été construite postérieurement à l'année 440 (3). La plus nouvelle est habitée par les négocians, et renferme les marchés. En dehors des murs est la mosquée *djami*, placée sur les bords de la rivière et entourée de jardins. Le territoire de Wadjdah est couvert de forêts et d'arbres fruitiers ; il jouit d'un air très-pur, et produit du grain en abondance : les habitans se distinguent de tous leurs voisins par la beauté de leurs formes et l'éclat de leur teint ; les pâturages sont d'une excellente qualité, et sont également propres à la nourriture des différentes espèces de troupeaux. Une seule brebis produit quelquefois deux cents *oukiah* de graisse. Dans le voisinage de Tabekhrit est située la ville de Tafernît, *تافرنيت* (4), qui est

Pag. 143.

(1) Je crois qu'il faut lire *Matgarah*, *مطغره*.

(2) C'est la même ville que Léon (p. 473), et Marmol (t. II, p. 302), appellent *Mezdaga*.

(3) L'auteur du *Kartas* (pag. 69), fixe à l'année 384 de l'hégire la fondation de Wadjdah. Cette ville fut rebâtie

et fortifiée à différentes époques (*ibid.* pag. 153 et 249.) Voyez aussi le *Kitab-aldjoman* (man. ar. 616, fol. 165 r.) Le nom de cette ville est écrit *Guagida* par Léon (*Africa*, pag. 491), et par Marmol (t. II, p. 323). Sur la carte de Shaw, on lit *Woojeda*.

(4) Ce nom est écrit par Édrisi, *Taferkenit*, *تافركنيت*. Dans un passage

DESCRIPTION
de l'Afrique.

le port (1) de Djerawah (2). Wadjdah se trouve sur le chemin que suivent, en allant et en revenant, les caravanes qui, des contrées orientales, se dirigent vers Sedjelmâsah et autres pays occidentaux. Pour aller de Wadjdah à Sedjelmâsah, on se rend d'abord à Sa, bourg situé sur une rivière, et dont le territoire abonde en fruits et en grains; de là à ماس; puis à la montagne de برمان; puis à فر; puis à Ahsa, الاحسا; puis à Amsafi, امسفي; puis à la maison de l'Émir, دار الامير, et enfin à Sedjelmâsah.

Route de Wadjdah à Fâs [Fez].

On arrive d'abord à Sa, (3) صا, puis à Tal-beridâ, مل برديما (4) (le mot مل signifie *un chemin* (5)); puis à Meknasah, dont les habitants ont pour demeures des cabanes de roseaux; puis à la fontaine des Oiseaux, عين الطير, et enfin à Fâs.

Pag. 144.

Pour aller de Wadjdah à Melilah, on passe d'abord à Sa; puis, après une journée de marche, on arrive à Aghersif, اچرسيف (6), bourg bien bâti, situé sur le fleuve Molouiah, qui vient du canton de Matgarah, et que l'on passe à gué, au midi de ce lieu (7). D'Aghersif on se rend à Kolou-Djarah, فلووح جارة (8), place très-forte, située sur le sommet d'une montagne et absolument imprenable. De là on arrive à Melilah, مليله, ville an-

de notre géographe (p. 203) on lit, sans points diacritiques, بافرصيت.

(1) Je lis ساحل, au lieu de ساحر.

(2) Djerawah est la même ville qui est nommée par Ebn-Haukal (p. 33), *Djerawah-Ebn-Abi'alisch*. Voyez Edrisi et M. Hartmann.

(3) Au rapport d'Ebn-Haukal, Sâ est une petite ville située sur le bord d'une rivière considérable, dont l'eau pénètre dans la plupart des maisons.

(4) Je lis تابريدا avec Ebn-Haukal et Edrisi.

(5) Dans le vocabulaire berber de Venture, ابريد signifie *chemin*.

(6) Voyez le *Kartas*, pag. 56, 94, 258.

(7) Je lis من جهة القبلة au lieu de من خمسة.

(8) Dans l'Histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 50 r.), on lit قلع و جازت.

tique, entourée d'un mur de pierre, et qui renferme une citadelle bien fortifiée, une mosquée *djami*, des bains et des marchés. On assure que cette ville fut rebâtie par les descendants de Thauri, fils d'Abou'lafiiah. Lorsqu'un marchand arrive dans cette ville, les habitants tirent aussitôt au sort; et celui que la chance a favorisé, se charge de diriger les opérations commerciales de cet homme, qui ne fait rien que sous son inspection et sa surveillance : dès-lors l'habitant est tenu de défendre son hôte contre toute espèce de vexations, et reçoit de lui un salaire, ainsi qu'un présent pour les frais du logement. Au rapport de Mohammed ben-Iousouf et d'autres écrivains, cette ville fut prise l'an 314 par Abd-alrahman Nâser-lidin-allah, qui en rebâtit les murs et en fit une place forte. La mesure en usage dans cette ville, et qui porte le nom de *mudd*, équivaut à vingt-cinq des *mudds* du prophète. Le *rotl*, qui est le même que celui de Nakourah, contient vingt-deux *oukiah*; l'*oukiah*, quinze dirhems; le *kintar*, qui sert pour toute espèce de denrées, est un multiple de ce *rotl*. Les dirhems contiennent un certain nombre de *kirats*, et le *kirat* cinq huitièmes d'un dirhem.

Pag. 145.

Le territoire de Nakourah-Wadjdah, (1) *نكوره وجده*, s'étend du côté de l'orient, et dans un espace de cinq journées, jusqu'à Zawaghah et Djerawah de Hasan ben-Abi'lâisch (2). Près de là sont les Matmatah, les Kaïdan, les Gasasah, *غساسه*, qui habitent la montagne de Harak, *جبل هراك*, et Kolou-Djarah, *فلوع جارة*, qui appartient aux Benou-Waridi. Du côté de l'occident, il se termine aux lieux occupés par des tribus, *قبيل*, de Gomarah, appelées les *Benou-Merwan* et les *Benou-Hamid*; par les Moschtasah et les Sanhadjah, derrière lesquels se trouvent les Ourbah (3), les Benou-Walid, les Zenâtah, les

(1) C'est la même ville qui, plus bas, est nommée *نكوره*.

(2) *جراوه الحسن بن أبي العيش*; voyez plus bas (man. p. 154).

(3) L'auteur du *Kartas*, p. 5, écrit

اورية, et plus bas *اورية*. Cette dernière leçon est celle que présentent plusieurs passages de l'Histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 46 r., 47 r., 48 r.).

habitans de Tabrida, les Benou-Merâsen (1); là est le rocher كدية, appelé *Tawerdet*, تاودة (2). Les ports de la dépendance de Nakourah sont, le port de Molouiah, مرسى ملويه; Harak, هراك; Gart, كرتا (3); Mersa-aldar, مرسى الدار; le port de أفلنس est du territoire de Temamsan. Là se trouve une montagne appelée *Abou'lhasan* (4), qui servit de refuge aux princes de la famille de Sâleh; puis vient Mezemmah, المرمه (5), et Wadi-albakar, وادى البقر [la rivière du Bœuf]. Mezemmah est à cinq milles de Nakourah; la ville est au midi du port; vis-à-vis d'elle, sur la côte d'Espagne, est située Malagah; et le bras de mer qui les sépare a de largeur une journée et demie de navigation. Ensuite vient la rade de Badisch, باديش (6), et celle de بعويه (7): Badisch est le port des Sanhadjah et autres tribus du voisinage. Nakor est situé entre des collines parmi lesquelles on remarque un monticule placé vis-à-vis de la ville, et que l'on appelle *Mou-sallâ* [l'Oratoire]. Nakor renferme une mosquée *djami*, soutenue par des colonnes de genévrier: ce bois et celui de cèdre sont ceux qui ont été le plus fréquemment employés pour la construction des édifices. Elle a quatre portes, savoir, celle de Soléiman, qui regarde le midi; entre le midi et le nord, est la porte des

(1) Léon (p. 481) nomme la montagne des Benou-Merasen. Marmol (t. II, p. 307) écrit *Marizan*. Voyez aussi le *Kartas* (p. 93).

(2) Je crois qu'il faut lire *Tâouriret*, تاورييرت, ainsi que dans le *Kartas* (p. 248, 249, 258).

(3) C'est lui qui donne son nom à la province de Garat.

(4) Voyez notre géographe (p. 155).

(5) Mezemmah est nommée par Édrisi, Léon, Marmol, &c. L'auteur du *Kartas* (p. 156, 173) la place, avec Melilah et autres villes, dans la province de Rif, الريف.

(6) Il faut lire, بادس, ainsi que ce

nom est écrit par Ebn-Khaldoun, l'auteur du *Kartas* (pag. 153, 177) et autres historiens.

(7) Je crois pouvoir lire بطوية; car il existe une tribu berbère qui porte ce nom, et qui est indiquée par l'auteur du *Kartas* (p. 187), par Léon et par Marmol. En effet, dans un passage de notre géographe (p. 150), on lit بطويه. Le mot *Botouiah*, بطوية, se trouve dans l'Histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 50 v.), et dans la Vie de Lisan-eldin (man. 758, fol. r.). Voyez aussi *Histoire des conquêtes de Mouley Archy*, p. 418; *Voyages de Roland Frejus*, p. 26, 30.

Benou Wariaghel, باب بنى ورياحل ; à l'occident, Bab-almou-sallâ [la porte de l'Oratoire]; et au nord, la porte des Juifs. Les murs sont bâtis de brique; dans l'intérieur, on voit des bains nombreux, et des marchés fréquentés et abondant en toute sorte de denrées. La ville est située entre deux rivières : l'une, appelée *la rivière de Nakor* (1), prend sa source dans le pays de Kertanah, كرتانه (2), à la montagne des Benou-Kouïn, نهر عيش, جبل بنى كوين ; la seconde rivière, appelée *Aïsch*, نهر عيش, sort du pays des Benou-Wariaghel (3). Chacune d'elles, depuis son origine, jusqu'à l'endroit où elle se décharge dans la mer, a un cours d'un peu plus d'une journée de marche : l'une et l'autre font tourner plusieurs moulins.

La montagne de Kouïn, كوين, donne également naissance à la rivière de Wargah, نهر ورغة (4), qui est une des plus célèbres de celles du Magreb. La rivière de Nakor et celle d'Aïsch se réunissent dans le lieu nommé *Akdal*, اكدا, d'où elles se partagent en plusieurs bras. A l'extrémité de cet endroit,

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 146.

(1) Léon l'Africain (*Africa*, p. 426, 443, 449, 450, 451), et Marmol (*t. II*, pag. 283, 293, 294), nomment la rivière de *Nocor*. Voyez aussi Edrisi (man. fol. 126 r.); *Histoire des conquêtes de Mouley Archy*, p. 418; *Voyages de Roland Frejus*, p. 22, 23, 47, 50, 53, 56, 243. Dans plusieurs passages du *Kurtas*, il est fait mention d'une ville appelée *تكور* (pag. 55, 94), ou *تكور* (ib. p. 56), située dans la province de *Rif*, et d'une rivière nommée *Wadi-Tekour*, وادي تكور (ib. p. 183); je crois, que dans le dernier passage, il faut lire *تكور*; quant aux trois autres, peut-être faut-il admettre la leçon *تكوز*. En effet, nous apprenons d'Edrisi (man. fol. 27 v.) que le port de Iouzkour, مرسى بوزكور, porte chez les historiens le nom de *Ta-kouz*, تكوز.

(2) Je reconnois ici le mont des *Benou-Guertenage*, dont Léon donne la description (p. 467).

(3) Léon (p. 439) décrit la montagne des *Benou-Gueriagel*. Voyez aussi Marmol, tom. II, p. 280.

(4) C'est la rivière que Léon (*loc. laud.* et 414, 442) appelle *Guarga*. L'auteur du *Kartas* (p. 253) nomme la montagne de *Wargah*. La rivière dont parle notre auteur, et qui se réunit à celle de *Sebou*, est nommée par Mouette (*Histoire de Mouley Archy*, pag. 434) *Ouarga*; par l'auteur d'une relation espagnole (*Embaxada de la corte de España al rey de Maruecos*, pag. 40) *Huerga*; et par Gramaye (*Africa illustrata*, pars II.^a, pag. 174, 178) *Guarga*. Il en est fait mention dans le *Kitab-aldjoman* (man. 616, fol. 166 v.).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

sur la rivière d'Aïsch, est le monastère, رباط, de Nakor; ce fut là que Saïd, fils de Sâleh, fit élever une mosquée, sur le modèle de celle d'Alexandrie, dont elle reproduisoit les chapelles et toutes les décorations. Le lieu situé sur l'autre côté de la rivière d'Aïsch, et qui est appelé *Faferasferi*, فافراسفري, est d'un accès difficile.

De la ville de Nakor à la mer, dans la direction du nord, la distance est de cinq milles. Les environs sont couverts de jardins et de vergers, qui produisent en abondance toute sorte de fruits, particulièrement des poires et des grenades.....

La mesure en usage à Nakor, et appelée *sahfah*; صحفة (1), contient vingt-cinq *mudd*, de ceux de l'apôtre de Dieu. La moitié d'un sahfeh se nomme *sodos* [sixième]. Le rotl, qui s'emploie pour tous les objets quelconques, comprend vingt-deux oukiahhs. Le kintar est de cent rotls. Les dirhems se donnent par compte, et non au poids.

Pag. 147.

La ville de Nakor (2) doit sa fondation à Saïd, fils d'Édris et petit-fils de Sâleh ben-Mansour; Sâleh, autrement nommé *Abd-sâleh* [l'Esclave vertueux], conquiert cette ville, sous le règne du khalife Walid ben-Abd-almelik. Il entra dans le Magreb, à l'époque de la première expédition des Musulmans, et vint camper sur le rivage de la mer, au port de Tamsaman, تمسان, au lieu nommé مدكرن, sur la rivière de Bakar. De la ville de Nakor au port de Tamsaman la distance est de vingt milles: c'est une rade qui n'est ouverte que l'été, et où les vaisseaux sont peu à couvert, مرسى صيفى ولا شتاء. Vis-à-vis, sur la côte d'Espagne, est la ville de طربه (3).

Sâleh convertit à l'islamisme les Berbers de ce canton, qui appartenoient aux tribus de Sanhadjah et de Gomarah; mais bientôt, fatigués des pratiques de la religion musulmane, ils

(1) Le mot de صحفة, employé comme nom de mesure, se trouve aussi dans le *Kartas* (p. 248, 258).

(2) Notre auteur parle, plus bas

(pag. 149), d'un bourg situé près de Nakor, et appelé القصابة, le bourg des Esclavons.

(3) Je lis *Almeriah*, المرية.

apostasièrent pour la plupart, se choisirent un chef appelé *Robdi*, qui étoit de la tribu de Nefzah, et chassèrent Sâleh de leur pays: enfin, touchés de la grâce divine, ils revinrent de leur égarement, égorgèrent Robdi, et rappelèrent Sâleh, qui séjourna jusqu'à sa mort dans la ville de Temsaman. Il fut enterré dans un bourg voisin, appelé *Akteni*, اقطنى, situé sur le rivage de la mer, et où l'on voit encore son tombeau. Il laissa plusieurs fils, savoir, Mohammed et Edris, qui avoient eu pour mère une femme de la tribu de Sanhadjah, et Abd-alsamad.

L'auteur donne ici, sur la famille de Sâleh, des détails intéressans, que je traduirois, si je ne craignois d'allonger trop cette notice.

Près de Temsaman, vers l'orient, à la distance de quinze milles, est la rade de Gart, مرسى كرتا, où les vaisseaux ne sont pas à l'abri des orages, et près duquel sont des puits d'eau douce. Vis-à-vis, sur la côte d'Espagne, est situé le port de مريد بلس [Marbella]. Le bras de mer qui le sépare peut être franchi en un jour et une nuit. A l'orient de Gart, à une distance de quinze milles, on trouve Taraf-Harak, طرف هرك (ou طرف هلك), où les petits bâtimens peuvent hiverner. Vis-à-vis, sur la côte d'Espagne, on voit le port de Schat, مرسى شاط, et l'on se rend d'un de ces lieux à l'autre en un jour et demi de navigation. A l'orient de Taraf-Harak, entre ce lieu et la ville de Melilah, s'étend un golfe, جون, auquel correspond, sur la côte d'Espagne, le port de Mankab, مرسى المنكب (1); et la distance qui les sépare est de deux journées de navigation. A l'orient de ce golfe, on trouve le port de Melilah et la rivière de même nom, qui sont à plusieurs nuits de marche de Taraf-Harak. Vis-à-vis, sur la côte d'Espagne, est le port de la ville de شلوبينه (2).

Pag. 156.

(1) C'est le lieu nommé *Almuñeçar*. | Casiri, *Bibliotheca arabico-hispana*, t. II,
(2) C'est la ville de *Salobreña*. Voyez | pag. 234, 253.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 157.

Quant à la route qui conduit de Nakor à Kaïrowan, on arrive d'abord à laslatin, ⁽¹⁾ يصلين, situé sur la rivière de Temsaman. De là à la rivière de Gart, ⁽²⁾ نهر كرت, on compte une journée de marche; à Kolou-Djarah, ⁽³⁾ فلولع حار, une journée; à la rivière de Molouiah, une journée; à la ville de Djerawah, une journée.

Tout près de la ville de Nakor s'étend la contrée de Gomarah, d'où dépend le lieu appelé *Medjkasah*, ⁽⁴⁾ محكة. Ce fut dans ce canton qu'un homme appelé *Abou-Mohammed Hâmin*, et surnommé *Mouktari*, ⁽⁵⁾ المعري, s'arrogea le titre de *prophète* ⁽⁶⁾, et fixa son séjour sur la montagne de Hâmin, à laquelle il donna son nom, et qui est située dans le voisinage de la ville de Titawan, ⁽⁷⁾ طوان. Il séduisit un grand nombre d'habitans, qui le reconnurent en qualité de prophète. Il leur prescrivit deux prières, qui se faisoient, l'une au lever du soleil, l'autre à son coucher, et pendant lesquelles ils se prosternoient sur les paumes de leurs mains. Il leur donna un Coran, écrit dans leur langue, et dont quelques fragmens ont été traduits en arabe. Après les louanges de la divinité, le sectaire disoit : « Délivre-moi de mes » fautes, ô toi qui permits à l'œil de l'homme de contempler » l'univers ⁽⁸⁾; délivre-moi de mes fautes, ô toi qui fis sortir » Moïse de la mer. Je crois à Dieu; je crois à Hâmin, à Abou- » Khalaf (c'est ainsi qu'ils désignoient le père de Hâmin, at-

(1) Les Benou-laslatin, que Léon appelle (p. 469) *Beni-Iesseten*, et Marmol (t. II, p. 313) *Beni-Ieschfeten*, formoient une tribu berbère qui, au rapport de notre géographe (man. p. 150, 155), habitoit la montagne d'Abou'l-Hasan.

(2) C'est, je crois, le même lieu que Léon (p. 442) appelle *Masgald*.

(3) Peut-être faut-il lire ⁽⁹⁾ المفترى. l'imposteur.

(4) L'an 325 de l'hégire. Voyez le

Kartas (p. 65 et 66; *Geschichte der Mauritanischen Könige* (t. I, p. 113, 114).

(5) Le texte porte ⁽¹⁰⁾ يا من حل البصر من يخلي البصر في الدنيا. Dans le manuscrit du *Kartas*, que j'ai sous les yeux, on lit ⁽¹¹⁾ من خلا النظر ينظر. M. de Dombay traduit (*Geschichte der Mauritanischen Könige*, t. I, p. 114): *Der du uns dieses welgebäude betrachten zu können gewürdiget hast*; et le P. Antonio Moura (*Historia dos Soberanos mahometanos*, pag. 105): *Como livraste o annadar do mundo*.

» tendu qu'il prenoit effectivement ce surnom). Tout, chez moi,
 » partage la même foi, ma tête, mon intelligence, ce que couvre
 » ma poitrine, et tout ce qu'enferment mon sang et ma chair;
 » je crois à Tanfit (1) : » c'étoit la tante de Hâmim et la sœur
 d'Abou-Khalaf (2); elle étoit renommée par son habileté dans
 la magie et les sortilèges. Hâmim avoit une sœur, appelée
Dobbou, également magicienne, et qui se distinguoit par une
 beauté extraordinaire; c'étoit à elle que les partisans de Hâmim
 avoient recours lorsqu'ils se voyoient pressés par une guerre ou
 une calamité quelconque, et, à les en croire, ils ne s'adressoient
 jamais à elle sans en obtenir un secours efficace

Le prétendu prophète prescrivit à ses sectateurs deux jeûnes
 chaque semaine; celui du jeudi devoit durer toute la journée,
 et celui du mercredi jusqu'à midi. Quiconque prenoit, ces jours-
 là, quelque aliment, étoit tenu de payer à Hâmim une amende de
 cinq bœufs (3). Il supprima vingt-sept jours du jeûne du mois
 de ramadan, et ne conserva comme obligatoire qu'un jeûne
 de trois jours; le quatrième jour étoit l'époque de la rupture du
 jeûne, et le jour suivant étoit consacré à une fête solennelle.
 Il prescrivit de payer, comme aumône, la dîme de tous les objets;
 il abolit le pèlerinage, la purification et les ablutions. Il permit
 de manger la chair de truie, prétendant que la chair des porcs
 mâles avoit seule été interdite aux hommes par le Coran de
 Mahomet. Il prohiba le poisson, à moins qu'il n'eût été éventré (4),

(1) Dans le *Kartas* on lit *Talit*,
 تاليت.

(2) Je lis *أخت* au lieu de *أحب*.

(3) L'auteur du *Kartas* (pag. 66)
 a suivi, pour ce qui concerne les pra-
 tiques religieuses établies par ce prétendu
 prophète, une tradition un peu différente.
 Suivant cet historien, Hâmim prescri-
 vit à ses sectateurs de jeûner le lundi,
 le jeudi jusqu'à midi, et le vendredi,
 ainsi que dix jours du mois de schewal.
 Quiconque enfrenoit volontairement
 l'abstinence du jeudi, devoit, pour expier
 sa faute, donner en aumône trois bœufs,

et deux seulement s'il avoit manqué au
 jeûne du lundi.

(4) Le texte porte, *حرم عليهم*
 الحوت حتى يذكى; dans le manuscrit du
Kartas on lit, *لا يوكل إلا*,
جعل الحوت لا يوكل إلا, ce qui n'offre aucun sens. Je
 crois devoir lire, *لا يذكا*. En effet, le
Kitab-aldjoman présente une leçon ana-
 logue, *لا بعد الذكبة*. Le P. Moura
 traduit ainsi : *Dispoz que se não comesse*
o peixe senão degollado; et tel est le sens
 que j'ai adopté. On lit dans la version

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 158.

et les œufs de toute espèce d'oiseaux. Abd-allah ben-Mohammed, l'aveugle, المكفوف, de la ville de Tandjah, composa une satire, dans laquelle il attaquoit vivement Hâmim et ses dogmes hétérodoxes; en voici un fragment :

« On me disoit : Reconnois que Hâmim (1) a été envoyé vers » les hommes, pour leur apporter une religion brillante et dont » la vérité est de toute évidence ?

» Je répondis : Vous mentez ; puisse le très-haut dissiper votre » ligue ! Cet homme n'est qu'un adultère, fils d'un adultère.

» Si Hâmim est réellement un apôtre, je suis le premier in- » crédule qui nie sa mission.

» Ils invoquent, pour leurs dogmes, l'autorité d'une vieille » femme, fourbe, adroite, et qui l'emporte dans l'art des sorti- » léges sur les plus habiles magiciens.

» Toutes ses paroles ne sont que des impostures, dont la » trame a été ourdie par le diable lui-même. Ils les dissimulent » avec soin ; mais Dieu révèle les secrets les plus cachés. »

Hâmim fut massacré à Masmoudah-alsahel, lieu du territoire de Tandjah, en 315. Il laissa plusieurs fils, savoir, Mohammed, dont il avoit pris le surnom d'Abou-Mohammed (2), Abdallah et Isa. Ce dernier passa en Espagne, sous le règne d'Abd-alrahman ben-Mohammed : il jouissoit dans son pays d'une grande considération, et portoit le surnom d'Ebn-almouktari. Les Benou Wahfoual, à la famille desquels appartenoit Hâmim, habitent sur les bords de la rivière Aras, مهراناس (3), qui coule à trois milles de Titawan.

de M. Dombay, *Wenn si vorher allmosen gegeben hatten*. On voit que ce traducteur a lu يزكا ; et cette leçon, au premier abord, semble devoir mériter la préférence. Mais comme l'auteur a dit expressément que les sectateurs de Hâmim étoient tenus de payer, par forme de redevance religieuse, le dixième de tous les objets, on sentira qu'il y auroit ici un véritable pléonasme ; j'ai donc cru pouvoir suivre l'explication qui m'a paru la

plus simple, quoiqu'elle présente encore quelques difficultés.

(1) Le texte porte *ال* وقالوا افترا *ال* حميم مرسل اليهم. Je crois qu'il faut lire *اقتران* حميم.

(2) Le texte porte *محمدويه بلنى*, je lis *محمدويه يكنى* ; et en effet, l'auteur a dit, plus haut, que Hâmim avoit pour prénom *Abou-Mohammed*.

(3) Cette rivière est probablement

Sur une des montagnes du canton de Medjkâsah, se trouvoit un magicien habile, appelé Abou-Kesbah, أبو كسبه. Tous les habitans des contrées voisines écoutoient ses ordres avec respect, et n'osoient point s'en écarter en la moindre chose; s'il apprenoit qu'un homme lui eût désobéi ou l'eût contredit, il changeoit le vêtement dont il étoit couvert, et à l'instant celui dont il avoit à se plaindre éprouvoit un accident ou un malheur imprévu : quelque nombreux que fussent les dissidens, ils ne pouvoient échapper à un sort pareil; cet homme leur faisoit accroire que des éclairs brillans sortoient de dessous son vêtement. Ses fils et ses descendans subsistent encore aujourd'hui dans cette même contrée, où ils tiennent le rang le plus distingué et ont la prééminence sur toutes les autres familles.

Parmi les merveilles de la province de Gomarah, on raconte ce qui suit :

Dans le lieu nommé *Wahlawat*, وحلاوات, parmi les Benou-Sarad, habitoit un émir qui avoit toujours avec lui un sac, عدل, rempli de têtes et de dents d'animaux terrestres et aquatiques : le tout étoit enfilé dans une corde en guise de chapelet. Lorsqu'un particulier quelconque venoit le consulter sur un malheur présent ou un événement futur, il ôtoit ce chapelet de son cou, le passoit au cou de cet homme, et le remuoit vivement. Ensuite il ôtoit le collier, et en flairoit chaque pièce l'une après l'autre, jusqu'à ce qu'il en choisît quelque'une et la prît dans sa main; après quoi il répondoit à la demande qui lui avoit été adressée, et annonçoit à celui qui le consultoit la mort, une maladie, un gain, une perte, des succès ou des revers, et enfin tout ce qui devoit lui arriver, à lui ou à un autre; et presque jamais il ne se trompoit dans ses prédictions.

Dans le même pays de Gomarah, sont des hommes appelés

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 159.

celle que les voyageurs européens appellent *rivière de Tetouan* ou *rivière de Martin*, du nom d'un lieu situé sur ses bords. (*A Journey to Mequinez*, 1725, pag. 22; *Relation de la captivité de d'A-*

randa, pag. 66; *Captivité de Mouette*, p. 305; *Voyage pour la rédemption des captifs*, 1726, p. 217; *Histoire des révolutions de l'empire de Maroc*, p. 70.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Rakkadah, c'est-à-dire, *les Dormeurs*, qui se trouvent sur les bords de la rivière de Lou (1), chez les Benou-Saïd, les Benou-Katiten, *عند بنى فططن*, et les Benou-Iarouten, *مروتى* (2). Un d'entre eux tombe, de temps à autre, dans un sommeil léthargique, qui se prolonge l'espace de deux ou trois jours, et pendant lequel il reste absolument immobile et incapable de s'éveiller, quand on lui feroit éprouver toute sorte de mauvais traitemens et qu'on iroit jusqu'à le mettre en pièces. Au bout des trois jours, il se réveille, semblable à un homme ivre; il passe toute la journée dans un état d'égarement stupide, sans pouvoir s'occuper ni parler de rien. Le lendemain, il se trouve parfaitement rétabli; et alors il prédit ce qui doit arriver dans le cours de l'année: une récolte abondante, une disette, une guerre, ou tout autre événement. Le fait est regardé comme constant et universellement attesté dans toute la province. Plusieurs personnes m'ont assuré avoir vu, au port de Bâdis, un homme de petite taille et au teint jaune, qui jouissoit, chez tous les habitans, d'une considération et d'une estime extraordinaires. On lui attribuoit le pouvoir de faire jaillir l'eau du sein de la terre, dans les lieux où l'on n'avoit jamais vu ni source ni puits; il annonçoit la proximité ou l'éloignement de l'eau, sans employer d'autre moyen que d'aspirer l'air de ce lieu (3).

Chez les peuples de Gomarah, il existe une pratique, appelée *mouwarabah*, *مواربة*, qui est fort répandue, et dont les femmes tirent vanité.

Lorsqu'un homme a épousé une fille vierge et se prépare à consommer son mariage, les jeunes gens du canton lui dérobent sa femme, l'emmènent, et la retiennent loin de son mari l'espace d'un mois et plus; après quoi ils la lui rendent:

(1) Ou *Kou*, *كو*.

(2) Peut-être l'auteur désigne-t-il ici les Berbers, que l'auteur du *Kartas* nomme (*pag. 243*) *بنو واريتن*; Léon (*pag. 387*) et Gramaye (*Africa*

illustrata, pars II.^a, *pag. 169*), *Beni-Guariten*.

(3) Édrisi (*man. fol. 10 v.*) fait mention d'un Berber qui, sans autre secours que l'odorat, reconnoissoit la présence de l'eau.

quelquefois la même personne éprouve plusieurs enlèvemens successifs. Plus elle est belle et propre à inspirer de la passion, plus elle devient l'objet de ces poursuites (1). Les habitans ne croiroient pas avoir rempli parfaitement, envers un étranger qui vient loger chez eux, les devoirs de l'hospitalité, s'ils ne lui procuroient pendant quelques jours les faveurs d'une de leurs parentes : chacun d'eux choisit, pour partager le lit de son hôte, sa sœur encore vierge, ou sa fille, ou quelque autre personne de la famille, célibataire ou veuve. Ils ne souffrent point, dans leur pays, des hommes atteints de défauts corporels, dans la crainte, disent-ils, de voir détériorer leur race; ils recherchent, au contraire, avec empressement, les hommes qui se distinguent par la beauté ou le courage. Ils sont en général renommés par leurs belles formes; ils ont de magnifiques chevelures, qu'ils laissent pendre comme celles des femmes, dont ils forment plusieurs tresses, et qu'ils parfument et entretiennent avec un soin particulier.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 160.

La ville de Sebta est située sur la mer de Grèce, البحر الروى, autrement appelée *la mer du détroit*, بحر الزقاق, qui est un grand golfe de l'Océan, الداخل من البحر المحيط. Cette ville est placée sur une langue de terre, qui se dirige d'orient en occident, qui est extrêmement étroite, et que la mer baigne à l'est, à l'ouest et au midi; si les habitans vouloient, ils feroient pénétrer la mer du côté du nord, et la ville se trouveroit alors dans une île, entièrement séparée du continent. Déjà, dans les temps anciens, on avoit creusé, pour cet effet, un espace d'environ deux jets de flèche. La ville est grande, environnée d'un mur parfaitement solide, bâti de pierre de roc, et qui a été construit par les ordres d'Abd-alrahman-Nâser-li-din-allah. Les bains sont fournis d'eau de mer, qui y est apportée à dos d'animaux. On voit dans l'intérieur de la ville un bain, de construction antique, appelé *le bain de Khâled*. Dans la partie orientale s'étend

(1) Le texte porte يفعل كذا بها; je lis يفعل كذا لها.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

un faubourg, qui renferme trois bains. La mosquée *djami*, placée sur le bord de la mer méridionale, que l'on appelle *mer de Schebou*, بحر شبوا, comprend cinq chapelles, بلاطات, et le parvis renferme des jardins. Sebtah a deux cimetières, dont l'un est placé sur la montagne, et l'autre situé au nord, sur la mer de Ramlah, بحر الرمله. La population se compose d'Arabes et de Berbers. Les premiers passent pour appartenir à la tribu de Sadaf; les Berbers sont originaires des cantons d'Asilah et de Basrah. Sebtah a toujours été renommée pour la culture des sciences.

A l'orient de cette ville est une montagne élevée, sur le sommet de laquelle Mohammed ben-Abi-Amer avoit commencé la construction d'un mur, qui est demeuré imparfait. Cette montagne domine le faubourg dont il a été parlé ci-dessus, et qui renferme les bains : l'intervalle qui les sépare est couvert de vignes.

Pag. 161.

La maison de l'émirat est située dans la partie septentrionale de Sebtah. Depuis le mur occidental, par lequel on entre dans la place, jusqu'à l'extrémité de la presqu'île, du côté de l'orient, la distance est de cinq milles : la ville occupe, dans cet espace, la partie occidentale. Le mur occidental est défendu par neuf tours : celle du milieu comprend la porte. Devant ce mur, règne une muraille plus basse, qui n'a de hauteur qu'autant qu'il en faut pour mettre un homme à couvert. Tout auprès est un fossé large et profond, que l'on passe sur un pont de bois, et devant lequel on voit un jardin, des puits et un cimetière. Le mur méridional est bâti sur des collines élevées (1); les murailles orientale et septentrionale sont situées sur un terrain plat et uni. La ville a, du côté du nord, une seconde porte enclavée dans une tour appelée *la tour de Sâbek*, برج سابق, et par laquelle on entre dans la maison de l'émirat. L'étendue de la ville, depuis le mur occidental jusqu'à l'oriental, est de deux mille cinq cents coudées; et son circuit, en suivant les contours

(1) Le texte porte على احوى عالية; je dis اجراءى.

du faubourg attenant au mur occidental, s'élève à sept mille quatre cents coudées.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Sebtah est une ville antique, habitée dès les temps les plus reculés, et qui offre encore aujourd'hui des ruines de monumens anciens, tels que des restes d'églises et des bains. L'eau qui sert à la consommation des habitans est amenée de la rivière d'Aunat, نهر اونات, par un aqueduc qui cotoie le rivage de la mer méridionale, et vient aboutir à l'ancienne église, qui est aujourd'hui la mosquée *djami*.

La ville de Sebtah (1) (ayant été attaquée par les Arabes commandés par Okba ben-Nafi), le gouverneur, nommé *Alian*, vint trouver ce général, lui offrit des présens magnifiques, en demandant une capitulation qui lui fut accordée, et par laquelle il fut maintenu dans son grade. Postérieurement les Arabes se rendirent maîtres de cette ville et s'y établirent; mais bientôt les Berbers de Tandjah, s'étant ligués contre eux, les chassèrent de Sebtah, qu'ils dépeuplèrent entièrement: la place resta longtemps en ruine et déserte, n'étant habitée que par les animaux sauvages. Enfin, un Berber païen, de la tribu de Gomarah, appelé *Madjkin*, choisit Sebtah pour sa résidence, s'en déclara souverain, et embrassa l'islamisme. Après sa mort, il eut pour successeurs son fils Assâm, et son petit-fils Moudjir. Sous le gouvernement de cette famille, un grand nombre d'habitans de la ville de Kalschanah arrivèrent à Sebtah, à l'époque de la récolte (2), achetèrent des terrains aux Berbers, y bâtirent des maisons, et s'y établirent; toutefois, ils reconnoissoient la suprématie des Koraïschs de la famille de Hosaïn, qui occupoient la contrée appelée *Adwah*, العدة [la Mauritanie]. La ville fut conquise par Abd-alrahman Nâser-li-din-allah. Elle avoit alors pour gouverneur Radi ben-Assâm, qui avoit succédé à son frère Moudjir. Feredj ben-Afir, général des troupes de Nâser, prit pos-

Pag. 162.

(1) Dans cet endroit du manuscrit, le copiste a passé une ou plusieurs lignes, que j'ai suppléées d'après le récit de No-waïri (man. 638, fol. 216).

(2) Le texte porte ايامر المقل; je lis المقل.

session de cette ville, le vendredi, premier jour du mois de rébi premier, l'an 319. De Sebtah à Tandjah, on peut suivre différentes routes; et ce pays est occupé par plusieurs tribus berbères, qui toutes font partie de la nation des Masmoudah.

Le territoire de Tandjah est habité par les Sanhadjah. Lorsque l'on se rend de Sebtah à Tandjah, en suivant la côte, on voyage, l'espace d'environ un mille, dans des plaines bien cultivées. Ensuite on entre sur le territoire des Benou-Samgarah, qui sont les habitants de la montagne de Mousâ (1). Ensuite on trouve la rivière qui baigne la ville de Iamm, وادی مدينة الیم, et un château antique (2) : c'est là que sont établis les Benou-Tarif. Tout autour règnent de nombreuses plantations d'arbres. Les vaisseaux peuvent remonter la rivière jusqu'au pied des murs du château. De la source de cette rivière à son embouchure dans la mer, la distance est d'environ deux relais de poste, نحو سكتين. De Sebtah à ce château, il y a une journée de marche, et autant de cette forteresse à Tandjah.

Au rapport de Mohammed ben-lousouf, lorsque de Tandjah on se rend à Sebtah par mer, on se dirige vers l'orient, on trouve d'abord la montagne de Menarah, جبل المنارة; puis la rade de Bab-aliamm, مرسى باب الیم (3), où les vaisseaux ne sont pas à l'abri des tempêtes. Là sont des habitations et un monastère, رباط, et une petite rivière qui se décharge dans la mer. De là à Tandjah, la distance par terre est de trente milles, et par mer d'une demi-journée de navigation. Vis-à-vis, sur la côte d'Espagne, est situé le port de Tarifa; et la distance qui les sépare n'est que le tiers d'une journée de navigation.

(1) Édrisi fait mention de cette montagne, qui devoit son nom au célèbre général Mousâ ben-Nasir; c'est, je crois, la *Serra Ximeira* de Menezes (*Historia de Tangere*, pag. 3, 6).

(2) Ce château est peut-être la *Torre*

blanca indiquée par D. Vincent Tofiño (*Derrotero de las costas de España*, pag. 24).

(3) Je crois reconnoître ici le lieu que Menezes (*Historia de Tangere*, p. 232, 256) nomme *Bujamar*.

Après Bab-aliamm, on rencontre une rivière (1) qui a son embouchure dans la mer, et dont les environs sont couverts de jardins, de villages, et de campemens des Masmoudah. Ensuite vient un rocher qui s'élève du fond de la mer, et que l'on nomme *Matbakhah*, المطبخة [la Cuisine]; ensuite le port de Mousâ, مرسى موسى (2), qui offre un sûr abri aux vaisseaux.

Là est une rivière qui se décharge dans la mer; sur ses bords s'élevait une forteresse, qui fut détruite par les Benou-Mohammed, réunis aux Masmoudah, l'an 302 de l'hégire. Elle fut ensuite rebâtie par les ordres du prince des croyans, Nâser; puis rasée une seconde fois, l'an 340. Autour de ce château, du côté de l'occident, sont de nombreuses tribus berbères, qui occupent une côte sablonneuse, où l'on trouve une eau excellente: c'est là que les habitans de Sebtah viennent prendre le divertissement de la chasse. Du port de Mousâ à celui de Bab-aliamm, la distance est de huit milles. Le port de Mousâ est l'endroit du monde où l'on trouve le plus grand nombre de singes. Ils imitent tout ce qu'ils voient faire aux hommes qui passent dans leur voisinage; lorsqu'ils aperçoivent des matelots qui conduisent leurs bâtimens à la rame, ils prennent des pièces de bois, et contrefont la manœuvre de ces marins.

Tout près de là est le port de l'île de Touza, جزيرة التوزا, et sur la côte, un village appelé Touzah, التوزا, qui a donné son nom à l'île et au port. L'île présente la forme d'une vaste montagne entièrement isolée du continent. Vis-à-vis, sur la côte, s'élèvent de hautes falaises, au milieu desquelles est creusé le port susdit. Ensuite vient le port de Beliounesch, مرسى بليونش (3). Beliounesch est un grand bourg, bien peuplé, abondant en fruits,

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 163.

(1) J'ai suppléé le mot واد, qui manque dans le manuscrit.

(2) Je lis مرسى موسى. Voyez plus bas.

(3) Ce lieu est nommé par l'auteur du *Kartas* (pag. 248), par Édrisi et par Abou'lféda (*Africa*, pag. 2). Clénard, dans ses lettres (*Clénardi Epistolæ*, Ant-

verpiæ, 1566, pag. 38), fait mention du *littus Bullones*, qu'il place à 7 lieues de Septa, et (p. 39) des montagnes appelées *montes Bullonici*. Je crois reconnaître ici la montagne que D. Fernando de Menezes (*Historia de Tangere*, p. 103) nomme *Serra de Pinhão*.

à l'occident duquel coule une rivière qui se décharge dans la mer et fait tourner plusieurs moulins. Entre cet endroit et le port de l'île de Touzah, la distance, par terre, est de cinq milles. Ensuite (1) vient un lieu appelé *Alkasr*, القصر [le Château] (2), situé sur un ravin, خندق, où se rendent en hiver de nombreux courans d'eau qui sont presque à sec pendant l'été. Dans ce château sont des restes de monumens antiques, consistant en galeries voûtées, أقبا, et autres constructions; ensuite le lieu nommé *Mâ-alhaiât*, ماء الحيوه [l'Eau de la vie], situé sur le rivage de la mer, et où se rassemblent plusieurs sources, qui sortent du milieu des pierres, au pied d'une colline de sable: l'eau en est douce et d'une excellente qualité.

Dans ces sables, pour peu que l'on creuse, on fait jaillir une eau vive. On prétend que, dans ce lieu, du côté de l'orient, est un port appelé *Mersa-alhout* [le port du Poisson] (3). On y trouve un poisson qui ne se rencontre point ailleurs, et qui porte le nom de poisson de Moïse (4). Sa largeur est de deux tiers

(1) Au lieu de من موضع, je lis ثمر موضع.

(2) Ce château, qu'Abou'lfeida (*Africa*, p. 13) nomme *Kasr-almedjaz* [le Château du passage], est appelé par Edrisi (man. fol. 126 r. et v.), *Kasr-Masmoudah*, قصر مصموده. L'auteur du *Kitab-al-djoman* (man. 616, fol. 164 v.) emploie la même dénomination. Plus bas (fol. 168 v.), il désigne ce lieu par le nom de *Kasr-Sanhadjah* ou *Gomarah*, قصر صنهاجه وغماره. L'auteur du *Kartas* écrit قصر الجواز (pag. 101), ou قصر الجواز (p. 139); le nom le plus connu est celui de *Kasr-saghir*, c'est-à-dire, le petit château. Léon l'Africain (*Africa*, p. 409) écrit *Casar ezzaghir*; et Razilly (*Voyages*, pag. 137, 139, 141) a suivi cette orthographe. Marmol (tom. II, p. 233) écrit *Alcaçar-Ceguer*; Gramaye (*Africa illustrata*, pars II.^a, pag. 176) *Casar ezzaghir*; Fréjus (*Voyage*, p. 15)

Lalcassar; Mouette (*Conquêtes de Mouley Archy*, pag. 275) *Alcassar-Serere*; Menezes (*Historia de Tangere*, p. 6, 17, 25, 70) *Alcaçar-Seguer*, ou simplement, *Alcaçar* (p. 26). Cet historien place cette ville à cinq lieues de Tanger. Un autre écrivain (*a Description of Tangier*, London, 1664, p. 5), évalue la distance à douze milles, et écrit *Casor and Ezzagor*. Cette place fut prise, l'an 1458, par Alphonse V, roi de Portugal (*Historia de Tangere*, pag. 25). L'an 1543, elle fut assiégée par les Maures, et secourue par le célèbre D. Jean de Castro (*Vida de D. João de Castro*, p. 22); ensuite les Portugais la démantelèrent et l'abandonnèrent (*Historia de Tangere*, p. 70).

(3) يذكر ان بذلك الموضع سمى موسى للحوت; peut-être faut-il lire بشريقه مرسى الحوت.

(4) ينسب اليه Peut-être faut-il lire مرسى, qui donne son nom au port.

de palme, et sa longueur d'un peu plus d'un palme : il n'a de la chair que d'un côté; l'autre côté en est absolument dépourvu, et la peau se trouve immédiatement appliquée sur les arêtes; sa chair, qui a une saveur excellente, s'emploie avec succès comme spécifique contre la gravelle et comme aphrodisiaque. Ensuite vient un petit port, appelé *le port de Dabil*, مرسى الدبيل, vis-à-vis duquel, sur le continent, est un bourg bien peuplé, qui porte le nom de *Hawarah* (1), et qui renferme des sources d'eau douce; puis un rocher, placé perpendiculairement dans le détroit, et nommé *Hadjar-alsoudan*, حجر السودان [la Pierre des Noirs]. Enfin on arrive à la ville de Sebtah.

Pag. 164.

En prenant la route de terre, une marche de dix milles conduit de Mousah à l'endroit où la rivière de Monawil, وادى المناول (2), se décharge dans la mer qui est au sud de Sebtah. Ensuite on arrive à la rivière de Nafzah, وادى نفر, (3), qui prend sa source dans la montagne d'Abou-Djamil, sur les bords de laquelle sont les habitations des Benou-Affan-ben-Khalaf. Près de la même rivière, on trouve un lieu appelé *Kasr* [le Château]; c'est une forteresse de construction antique, qui renferme plusieurs bains. Sur les bords de la même rivière, on voit des ruines antiques. De là on arrive à la rivière d'Asmir, اسمير, qui prend sa source dans la montagne d'Alzerkah, جبل الزرقه, et coule d'occident en orient. Ses deux bords sont couverts de campemens des Benou-Kirat, qui font partie de la nation de Masmoudah. De là on va au lieu appelé مابى, qui est un promontoire de terre avançant dans la mer, au midi de Sebtah : il est habité

(1) Menezes (*Historia de Tangere*, pag. 142) parle d'une montagne appelée *Gibel-haro*, ou, comme on lit plus bas (pag. 193), *Gibel-xaro*.

(2) Le *Kartas* fait plusieurs fois mention d'une rivière appelée *Manā*, منا, qui coule sur le territoire de Tandjah (pag. 70, 74).

(3) Cette rivière tire sans doute son nom d'une tribu appelée *Nafzah*, dont parle le *Kartas* (p. 29). D. Fernando de Menezes (*Historia de Tangere*, p. 64) indique une rivière appelée *Nafiza*, qui est la même que celle dont notre auteur fait mention.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

par les mêmes Berbers, et dépend de la montagne d'Alzerkah; ensuite, au lieu nommé *ماورصى*, bourg d'Abd-alrahman-ben-Fahl, l'un des Benou-Sakin, qui font partie de la nation des Masmoudah : ils ont là de vastes champs en culture, et des pâturages. Puis on arrive à Titawan.

Cette dernière ville est située au pied de la montagne d'Askar, *جبل اسعار*, qui est contiguë à celle d'Alzerkah, va rejoindre celle de Ras-althaur, *راس الثور* [la Tête du taureau] (1), et se prolonge jusqu'au port de Mousâ, sur la mer occidentale.

Titawan est placé dans la partie supérieure du cours de la rivière de Râsen, *في اسفل وادى راسن*, que Mohammed appelle *rivière de Medjkasah*, et qui, dans cet endroit, s'élargit de manière à recevoir de petits bâtimens, qui peuvent remonter depuis la mer jusqu'à Titawan (2). On voit dans cette ville des ruines antiques, une tour, de nombreuses sources d'eau courante, sur lesquelles sont établis des moulins.

Au nord de Titawan est une montagne appelée *Bilat-al-schirk*, *بلاط الشرك*. Les Benou-Sakin sont au nombre de cent cavaliers. Entre Titawan et la montagne d'Alzerkah, la distance est d'une *sikkah*, *سكة*; c'est le chef-lieu des Benou-Merzouk, qui prétendent faire partie de la nation des Masmoudah. L'endroit de cette chaîne où ils ont fixé leur résidence, est un bourg nommé *Sadinah*, *صدينه* (3), qui abonde en eaux courantes, et qui est plus fertile en grains que tous les cantons d'alentour. La montagne est d'un accès extrêmement difficile; son sommet est couvert de pâturages, *مسارح*, et de prairies,

Pag. 165.

(1) C'est ainsi que je crois devoir lire, au lieu de *راس الثور*. La leçon que j'adopte est justifiée par un autre passage que l'on trouvera plus bas.

(2) Le texte porte, *ومسافه للادول* et *ومنهار*; il est visible qu'il se trouve ici une lacune. L'auteur indique sans doute

la distance qui sépare Titawan de la mer; puis il annonce que cette ville renferme des monumens antiques. Je lis *منار*, au lieu de *منهار*.

(3) L'auteur du *Kartas* (pag. 92) fait mention d'une tribu berbère, appelée *مدينه*.

qui offrent aux bestiaux une excellente nourriture. Ce bourg est placé au midi de la montagne; et au sud-ouest on voit la montagne qui a pris le nom de Hâmim *Mouktari*, المعترى, dont il a été fait mention plus haut. La montagne d'Alzerkah touche au canton des Gomarah, et son extrémité est habitée par les Benou-Hosaïn, qui font partie de cette nation. Ensuite on voit la rivière de Râsen (1), qui prend sa source au lieu appelé *Titawan*, بطاوان, dans la montagne de Hâmim; ensuite Souk-Beni-Magrâb, سوق بني مغراب (2), qui forme la limite du canton de Medjksah, et qui est à l'occident de la rivière de Râsen, راسن. C'est le mardi de chaque semaine que se tient le marché, où se réunit une affluence considérable. De là à Fedj-alferes, فج الفرس [le défilé du Cheval] (3), où sont plusieurs villages de Masmoudah, qui peuvent fournir deux cents cavaliers. De là à la ville de Winâkam, وينافام, qui étoit la résidence de Hamoud ben-Ibrahim: elle est située au pied d'une montagne, et abonde en arbres fruitiers et en eaux courantes, et tout le territoire qui l'environne est renommé pour sa fertilité. La rivière de Seshour, سسهور (4), qui baigne cette ville, prend sa source dans la montagne de Tamourat, جبل تامورات (5), où habite la famille de Mitah, مته, qui fait partie de la nation de Sanhâdjah. De Winâkam à la montagne d'Alzerkah, la distance est

(1) Le texte porte نغرامس; plus haut on lit آراس, ou راسن: peut être devroit-on adopter la leçon مراسن, et supposer que ce mot, mal prononcé, a produit le nom de *Martin*, qui, comme je l'ai dit, est donné à cette rivière par les voyageurs modernes.

(2) Peut-être faut-il lire مغراوه. Menezes (*Historia de Tangere*, pag. 64, 120, 271) fait mention d'une montagne appelée *Serra de Benamagras*.

(3) L'auteur du *Kartas* (p. 31) écrit

Tome XII, 1.^{re} Partie.

فج الفارس: c'est, je crois, le lieu que Menezes (*Historia de Tangere*, p. 124) nomme *Gibelfaras*.

(4) Ce nom, qui probablement est altéré, répond, je crois, à celui de *Xixuão*, que l'on trouve dans plusieurs passages de Menezes (*Historia de Tangere*, pag. 4, 67).

(5) Je trouve dans le *Kartas* (p. 252) un canton appelé تامزوارت, *Tamaz-warat*.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

de deux milles : c'est cette montagne qui sert de refuge aux Sanhâdjah, lorsqu'ils se mettent en état de rébellion contre leurs souverains. La montagne d'Alzerkah est contiguë à celle de Habib ben-lousouf-Fahri. D'Alzerkah à Tandjah on compte deux *sikkah*.

Quand on veut se rendre de Sebtah à Tikisas, (1) *تقساس*, on va d'abord à la rivière de Râsen, par la route indiquée ci-dessus; ensuite on entre dans la contrée des Gomarah; on traverse le territoire des Benou-Kafoua, *فعا*, puis celui des Benou-....., *بنو فعاو*, qui font partie des Benou-Hamid, une des branches de la nation des Gomarah. Ils habitent les bords du fleuve Lou, *نهر لو*, grande rivière qui est navigable pour les vaisseaux. Ce peuple a des troupeaux d'une race célèbre, et des chevaux que l'on appelle *Hamidis*. Plus loin on trouve les Benou-Masârah, qui habitent les environs de Tikisas, et appartiennent à la tribu des Benou-Hamid. Parmi les lieux les plus connus et les stations les plus remarquables que l'on rencontre sur la route de Sebtah à Tandjah, est la rivière de *البان* (2), sur les bords de laquelle existent de nombreuses ruines de monumens antiques. A l'occident de cette rivière est un lieu nommé *Kerouschat*, *كروشت*, qui forme la limite du canton occupé par les Gomarah; car, immédiatement après, on rencontre les Mitah, qui appartiennent à la nation des Sanhâdjah. Le Nahr-alkhalidj, *نهر الخليج* [la rivière du Canal], qui coule à l'orient de Tandjah, et qui a son embouchure (3) dans la mer, est navigable pour des vaisseaux. La montagne de Ras-althaur,

Pag. 166.

(1) Dans le texte imprimé d'Édrisi on lit *Tifisas*, *تيفيساس*; et dans le manuscrit (fol. 124 r.) *Tigsas*, *تيغساس*. Dans le *Kartas*, ce nom est écrit *تيكيساس* (pag. 30), et dans l'Histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 47 r.) *تيكيساس*.

(2) Je lis *Alian*, *اليان*, et je crois reconnaître ici la *Guadaleão* que Menezes nomme en plusieurs endroits de son ouvrage (*Historia de Tangere*, pag. 6, 92, 102, 108, 109, 110).

(3) Je lis *موقعه*, au lieu de *موضع*.

راس الثور [la montagne de la Tête du taureau], est habitée par de nombreuses tribus de Masmoudah; la rivière de Madjâz alfarouk, نهر مجاز الفروق, est très-considérable; la rivière de Aïn-alschems, اقمموس, prend sa source dans la montagne d'Aïn-alschems, عين الشمس [la source du Soleil]; la montagne de Mizarah, جبل ميزاره, est très-escarpée, et abondante en arbres et en sources d'eau vive. Entre cette montagne et la mer appelée *Bahr-azokak*, بحر الزقاق [la mer du Déroit], coule la Wadi-alraml, وادي الرمل [la rivière du Sable] (1), dont les bords sont couverts d'arbres fruitiers et de champs de grains d'une extrême fertilité. Aïn-alschems [la fontaine du Soleil] est une jolie source placée dans le bourg de Basrah ben-Hor, qui est bien bâti, bien peuplé, et renferme une mosquée *djami* et de nombreux jardins. Il s'y tient un marché, le vendredi de chaque semaine.

De ce lieu à Sebtah, la distance est d'une journée de marche. Tout près d'Aïn-alschems est située la montagne de Tarmelil, جبل تارمليل, qui est le chef-lieu des Benou-Râsen : ils y ont de beaux villages, قارات, des jardins, et une mosquée *djami*; elle forme le centre du pays des Masmoudah, et est située vis-à-vis de Titawan. La montagne se prolonge jusqu'à la ville de Bab-aliamm, باب الم, et jusqu'à la mer occidentale. Medjaz-Fekkan, مجاز فكان, est la résidence des Melwatah, qui peuvent équiper cinq cents cavaliers. Là est un lieu appelé *Rousafah*, الرصافه, et *Kodiat-Abou-Galeb*, كديه ابو غالب [le tertre d'Abou-Gâleb], où l'on voit de nombreux campemens de Mitah, qui peuvent armer environ huit cents cavaliers. La rivière d'Ourbah, نهر اوربه, a sa source dans le bourg appelé *Alafoulis*, الافوليس, dont les environs offrent par-tout des terres d'un produit abondant et extrêmement fertiles en grains.

(1) C'est la *ribeira de Ramle* de Menezes (*Historia de Tangere*, pag. 142, 154).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 167.

La ville de Tandjah, appelée en langue berbère *Walil*, *وليل*, fut prise, dans les premières années de l'hégire, par Okbah ben-Nafi, qui massacra une partie des habitants, et emmena le reste en captivité. Cette ville, située sur le rivage de la mer de Zokak [du Détroit], est parfaitement bâtie, environnée d'une muraille; et son port, qui reçoit de petits vaisseaux, est exposé aux ravages du vent d'orient. C'est l'ancienne Tandjah⁽¹⁾, surnommée *al Bëidhâ* [la Blanche], dont il est souvent fait mention chez les historiens. Cette ville renferme de nombreux monumens antiques, tels que des châteaux, des galeries voûtées, des cryptes, des bains, des conduits qui amènent de l'eau, de larges dalles de marbre, des rochers taillés. Par-tout, dans les environs, dès qu'on creuse la terre, on trouve des pierres précieuses de différentes espèces, que renferment des tombeaux antiques et autres cavités.

Tandjah forme l'extrême limite de la province d'Afrikiah, qui fait partie du Magreb. On prétend que la juridiction de Tandjah s'étendoit dans une longueur d'un mois de marche et une largeur égale; que c'étoit jadis la résidence des rois du Magreb, et qu'un de ces princes avoit dans son armée trente éléphants. De Kaïrowan à Tandjah la distance est de mille milles.

L'emplacement qu'occupoit l'ancienne Tandjah est aujourd'hui couvert par les sables; et c'est par-dessus cette couche que s'élèvent les nouvelles constructions. On y voit une belle mosquée *djami*, et un marché bien fréquenté. Vis-à-vis de Tandjah et le mont Atlas, *جبل ادلت*, dans l'océan occidental, sont les îles *فرطانس*, *Fortunées*, c'est-à-dire, *Heureuses*, *السعيدة*, ainsi nommées parce que les buissons et les forêts sont uniquement composés d'arbres qui produisent des fruits magnifiques et excellens, sans avoir besoin d'être plantés ni cultivés; que la terre y porte des céréales au lieu d'herbe, et, au lieu de chardons, des plantes odoriférantes de toute espèce. Ces îles, situées à l'occident

(1) C'est la *Tangere Velho* près de laquelle se décharge dans la mer une rivière appelée *Magoga* (*Historia de Tangere*, p. 4, 5, 71, 241, 263.

du pays des Berbers, sont disséminées dans l'Océan, à peu de distance les unes des autres.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Route de Tandjah à la ville de Fâs [Fez].

De Tandjah au château d'Ebn-Kharoub, (١) قلعة بن خروب, une journée : c'est une grande ville, dont tout le territoire est couvert d'arbres fruitiers et autres, et abonde en grains et en troupeaux. Elle appartient aux Ketâmah, qui forment une tribu de la nation des Masmoudah. Tout près de ce château est un grand bourg, bien peuplé, qui appartient aux Arabes de Khaulan, et qui abonde en productions utiles. Il est situé sur la rivière de Zeloul, (٢) نهر زلول, que l'on rencontre avant d'arriver au château d'Ebn-Kharoub. Dans le voisinage, on voit également Demnah-Aschirah, (٣) دمنه عشرين, canton fertile, appartenant aux Sanhâdjah; ensuite une série de bourgs occupés par les Ketâmah, et qui se prolongent jusqu'à Souk-Ketami, qui étoit la résidence d'Édris ben-Kâsem. C'est un lieu grand et magnifique, situé sur le bord de la rivière de Wawelkous, (٤) واولكس : il renferme un marché bien fréquenté et une mosquée *djami*. De là on se rend à Kasr-Denhadjah, (٥) قصر دنهاجة, placé sur une

Pag. 168.

(1) Windus (*Journey to Mequinez*, pag. 69) fait mention de la rivière *Al-charob*, qu'un missionnaire (*Voyage pour la rédemption des captifs*, p. 214) nomme *Haroupe*. On trouve, dans ces parages, une montagne et un bourg appelés *Farobo*, dont parlent Haëdo (*Topographie de Argel*, p. 34), et Menezes (*Historia de Tangere*, p. 5, 14, 58, 248).

(2) Ebn-Haukal (man. p. 29) parle de Zeloul زلول, petite ville située à l'orient d'Azilâ.

(3) La ville de Demnah, دمنه, est placée à l'occident de Tandjah, par l'auteur du *Kitab-aldjoman* (man. 616, fol. 164 v.). Elle est également nommée

dans le *Kartas* (p. 253); ailleurs (p. 93) on lit مدينة الدهنة.

(4) C'est cette rivière dont le nom se trouve plusieurs fois dans la géographie d'Édrisi, où il est écrit واولكس (man. fol. 62 r., v.); dans un autre passage (fol. 127 r.) on lit لكس. C'est le *Luccus* de Léon (p. 391, 400, 402, 734), de Marmol, de Razilly (*Voyages* pag. 158, 159); on lit ailleurs, *Lecus* (*Révolutions de Maroc*, p. 422); *Lucos* ou *Lixa* (Menezes, *Historia de Tangere*, p. 51); *Loucours* (*Captivité de Mouette*, p. 89, 306). M. Jackson écrit *Elkos* ou *Luccos* (*Account of Marocco*, p. 4, 95).

(5) C'est le même lieu que l'on ap-

DESCRIPTION
de l'Afrique.

colline au pied de laquelle coule une grande rivière. On y voit des monumens antiques ; ce lieu étoit jadis la capitale des rois du Magreb. La montagne de Sarsar, *جبل صرصر*, située au midi de ce château, est habitée par plusieurs tribus de Ketâmah et d'Asadah.

De ce château, on se rend à Basrah (1), ville grande, vaste, et dont le territoire offre, plus qu'aucun autre de ces pays, d'immenses pâturages et de nombreux troupeaux. A cause de la quantité de lait qu'on y recueille, on la surnomme *Basrah-al-dzobban*, *بصر الذبان* [Basrah des Mouches] ; on la nomme encore *Basrah-alkattan*, *بصر الكتان*, [Basrah du Lin] ; enfin on l'appelle aussi [Hamrâ la Rouge], à cause de la couleur rouge de son sol. Les murs de cette ville sont construits de pierre et de brique. Elle est placée entre deux collines ; on y compte dix portes ; sa mosquée *djami* comprend sept chapelles ; la ville renferme deux bains ; on y voit deux cimetières : le grand, placé à l'orient sur une montagne, et le cimetière occidental, appelé *cimetière de Kodhaah*. L'eau qui coule dans la ville est saumâtre ;

pelle indifféremment *Kasr-Denhadjah*, ou *Kasr-Abd-alkerim*, *قصر عبد الكريم* (voyez le man. 581, fol. 124 v.), ou *Kasr-Ketâmah* (voy. *Abulfedâ Africa*, p. 12 ; *Vie de Lisan-eldin*, man. 758, fol. 98 r. ; l'historien Ebn-alkhatib, ap. Casiri, *Bibliotheca arabico-hispana*, t. II, p. 270 ; le *Kartas*, p. 252). L'auteur de cet ouvrage (p. 127, 187), et Edrisi (man. fol. 62 r., 127 r.), emploient la seconde dénomination, aussi bien que l'auteur de l'*Histoire de Maroc* (man. 825, pag. 111, 129). Edrisi fait observer que cette place est habitée par une tribu de Berbers appelés *Denhadjah*. Léon et Marmol donnent à ce lieu le nom de *Casar-elcabir* ; Menezes (*Historia de Tangere*, pag. 32, 49, 51, 52, 60) écrit *Alcaçar quibir*. On lit *Alcazar-Quibir* dans la relation d'une ambassade espagnole (*Embaxada de la corte de España al Rey de Marruecos*,

Madrid, 1800, pag. 33). Ce nom est plus souvent écrit *Alcassar*. Voyez *Relation de la captivité de Mouette*, pag. 89, 306 ; Hôst (*Nachrichten von Marokos*, p. 88) ; Pidou de Saint-Olon (*Estat de Maroc*, pag. 29) ; *Conquêtes de Mouley-Archy* (p. 142, 144) ; a *Journey to Mequinez* (pag. 78) ; *Voyage pour la rédemption des captifs*, 1726 (pag. 131, 135) ; *Révolutions de l'empire de Maroc* (pag. 367) ; *Voyage dans les états barbaresques*, 1785 (pag. 41) ; Ali-Bey (*Voyages*, t. I, p. 96, 97, 98) ; le commentaire de M. Hartmann sur Edrisi, &c.

(1) Voyez le *Kartas*, p. 30 ; Ebn-Haukal (man. p. 29) ; Schehab-eddin-Fâsi (man. 769, fol. 168 v.). Nowâiri la nomme *Basrah du Magreb*, *بصرة المغرب* (man. 702, fol. 31 v.). Razilly (*Voyages*, p. 157) écrit *Basora*. Voyez le commentaire de M. Hartmann sur Edrisi, &c.

les habitans tirent celle qu'ils boivent, d'un puits d'eau douce placé près de la porte de la ville, et appelé *puits d'Abou-Dalfâ*, *بیرابی دلفا*. En dehors des murs, au milieu des jardins, sont de nombreuses sources et des puits d'eau douce. Les femmes de Basrah sont distinguées par leur beauté et la régularité de leurs traits; et, à cet égard, elles l'emportent sur les autres femmes des différentes contrées du Magreb.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 169.

La ville de Basrah est de construction moderne, ayant été fondée à la même époque que celle d'Asilah, *اصيله*, ou vers le même temps. De Basrah à la rivière de Zadat, *نهر زادات* (1), on compte une journée de marche. Cette rivière coule au pied d'une montagne, sur le sommet de laquelle est une ville appelée *Kart*, *كرت* (2), qui est aujourd'hui en ruine. De Kart on arrive au lieu nommé *حناو*. Au rapport de Mohammed, *حناو*, autrement nommé *جبل اشهب*, la *Montagne blanche*, est un bourg grand et peuplé. De là à un petit bourg situé sur une grande rivière appelée *Sebou*, *نهر السبوا*, une journée; et enfin, à la ville de Fâs [Fez] une journée. Lorsque, partant de Tandjah, on veut prendre la route d'Asilah, on se rend dans cette ville en une journée de marche; ensuite on gagne Souk-Ketâmi. Un autre chemin conduit de Basrah à Fâs. On arrive d'abord à la rivière de Wargah, *وادی ورعة* (3); puis, après une journée de marche, à la ville de Masenah, *ماسنه* (4), située sur une grande rivière, et qui étoit la résidence d'Isâ, fils de Hasan, qui portoit le surnom de *Hadjdjam* (5) *الحجام*;

(1) Dans le *Kartas* (pag. 70), cette rivière est nommée *واد زادات*.

(2) Cette ville est nommée dans la géographie d'Ebn-Haukal (pag. 29).

(3) Cette rivière, qui se jette dans celle de Sebou, a été nommée plus haut. L'auteur du *Kartas* fait mention (p. 30) du canton de Wargah, *ورغت*

(*it. 93*), et de la montagne de Wargah (*pag. 173 et 243*).

(4) On lit *ماسه* dans le texte d'Ebn-Haukal (p. 29). Le manuscrit d'Édrisi (*fol. 12 r.*) présente la leçon *ماسنه*.

(5) Ce surnom bizarre a besoin, pour être compris, de quelque explication. Hasan, fils de Mohammed, et arrière-

puis à la ville de Scheral , شرال , située dans le canton de Moghilah , معيله , et enfin à la ville de Fâs. Cette route est de sept journées de marche.

Asilah , أصيله , est la première ville de l'Adwah , عدوة [la Mauritanie] , dont elle occupe la partie occidentale : elle est située dans une plaine , et entourée de petites collines ; la mer la baigne à l'occident et au nord ; elle est environnée d'un mur qui a cinq portes : la mosquée *djami* renferme cinq chapelles ; lorsque la mer est agitée , les vagues viennent battre le mur de cet édifice. Cette ville a un marché très-fréquenté , qui se tient le vendredi de chaque semaine. L'eau des puits est potable : hors des murs sont de nombreux puits d'eau douce , parmi lesquels on distingue le puits d'Adel , بير عدل , et *Bir-alsaniah* بير السانية [le puits de la Roue d'irrigation]. Le cimetière est à l'orient de la ville ; le port , qui est très-sûr , a son entrée à l'orient. Du côté du nord , une jetée de pierres polies enferme le bassin , et protège contre la fureur des flots les vaisseaux qui y sont à l'ancre.

La ville d'Asilah , أصيل , est de construction récente , et doit sa fondation à l'événement que nous allons rapporter. Les Madjous [les Normans] attaquèrent deux fois le port. La première fois qu'ils s'y présentèrent en armes , ils prétendirent avoir déposé dans la ville de riches trésors. Les Berbers s'étant réunis pour les combattre , les Madjous leur dirent : « Nous ne sommes » pas venus pour vous faire la guerre ; mais ce lieu recèle des » richesses qui nous appartiennent ; placez-vous à l'écart , afin » que nous puissions les retirer , et nous nous engageons à par- » tager avec vous. » Les Berbers acceptèrent cette condition , et

Pag. 170.

petit-fils d'Édris , s'étant brouillé avec son oncle Ahmed , les deux rivaux en vinrent aux mains. Dans le combat , Hasan tua successivement trois des pages de son oncle , et les perça l'un après l'autre d'un coup de lance qui leur traversa la saignée du bras. Ahmed , en apprenant ce fait

d'armes , s'écria que son neveu étoit donc chirurgien , حجام ; et depuis cette époque Hasan conserva ce surnom (man. 580 , p. 186 : *Geschichte der Mauritanischen Könige* , t. 1 , p. 80)

se tinrent à l'écart. Les Madjous se mirent à creuser un espace de terrain, en tirèrent une quantité de dokhn [millet] pourri. Les Berbers, voyant la couleur jaune de ce grain, et s'imaginant que c'étoit de l'or, accoururent pour l'enlever; les Madjous, effrayés, s'enfuirent vers leurs vaisseaux. Les Berbers, ayant reconnu que tout leur butin consistoit en millet, se repentirent de ce qu'ils venoient de faire, et invitèrent les Madjous à débarquer de nouveau pour enlever leurs richesses; mais ceux-ci refusèrent, et dirent aux Berbers: « Vous avez une fois violé vos engagements, vous n'avez plus aucun droit à notre confiance. » Ils partirent aussitôt, firent voile pour l'Espagne, et vinrent débarquer à Séville, l'an 229, sous le règne de l'imam Abd-alrahman ben-Hakam.

Pour ce qui concerne la seconde expédition des Madjous, leurs vaisseaux, à leur retour de l'Espagne, furent poussés par le vent vers le port d'Asilah, et quelques-uns de leurs bâtimens coulèrent à fond, à l'entrée occidentale de la rade; et de là cet endroit a pris et conserve encore aujourd'hui le nom de *porte des Madjous*, باب المجوس. On bâtit sur l'emplacement d'Asilah, أصيلي, un monastère, où l'on venoit de tous les pays. Il s'y tenoit une foire très-fréquentée, qui avoit lieu à trois époques de l'année, savoir, au mois de ramadan, le douzième jour du mois de dzoul-hidjah, et le dixième jour de moharram. Ce terrain appartenoit en propre aux Lewatah. Quelques Ketamah commencèrent à y élever des bâtimens, et y construisirent une mosquée *djami*. Des habitans de l'Espagne et d'autres contrées, ayant entendu parler de ce lieu, s'y rendoient aux trois époques susdites, apportant avec eux diverses espèces de marchandises, et y campoient sous des tentes. Bientôt des maisons s'élevèrent successivement, et il se forma ainsi une ville grande et peuplée. Ensuite Kâsem ben-Édris s'empara de cette place, qui tomba ensuite au pouvoir d'Ebn-Abi'l-Afiaah. Enfin Hadjdjam (1) y nommoit des gouverneurs.

(1) C'est-à-dire, Hasan ben-Mohammed l'Édrisi. Voyez plus haut la note.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 171.

Le nom d'Asilah signifie *Bonne*, جيدة. Au midi de cette ville habitent plusieurs tribus, قبائل, de Lewatah, et les Benou-Ziad, qui font partie des Hawarah-Dzeloul (ou Zeloul); à l'occident sont les Hawarah-alsahel [les Hawarah du rivage]. Près de là, sur le bord de la mer, est une caverne que les flots atteignent au moment du flux. Entré l'extrémité méridionale de la ville et la mer, est une source abondante, appelée *Ain-alkhaschab*; عين الخشب [la Fontaine des poutres]; au midi on voit un ravin nommé *Khandak-almaarra*, خندق المعرة, et un autre appelé *Khandak-alsoudan* [le ravin des Noirs]; à l'occident se trouve un lieu nommé *Tanitet*, ماننتت, abondant en pâturages, qui nourrissent les troupeaux de ce canton.

La mesure en usage à Asilah porte le nom de *mudd*, et contient vingt-cinq *mudds* de la mesure de l'apôtre de Dieu, ainsi que le *saïfah* de Cordoue; la mesure usitée pour l'huile, et que l'on appelle *falikah*, فليكه, comprend cent douze *oukiah*; et le kintar se compose de vingt *falikah*.

Asilah est à l'occident de Tandjah. En partant d'Asilah, on rencontre d'abord la rivière de même nom, que l'on traverse à gué; ensuite une mosquée située à la droite de la route; puis la rivière de نرس, que l'on passe également à gué, près d'un bourg, grand, bien bâti, bien peuplé, abondant en fruits et en sources d'eau vive, et qui appartient aux Lewatah. De ce lieu à la mer la distance est d'un demi-mille. Ensuite vient une plage de sable; puis une grande rivière, que l'on passe en bateau, et sur les bords de laquelle est le lieu nommé *Tahedârat*, سكي باهدارت (1), bourg grand et bien bâti, près duquel se trouve une saline; puis une plage sablonneuse; puis un étang

(1) Je lis سكي; le *Kartas* indique, dans le voisinage d'Asilah, un lieu nommé ناهراوت (pag. 31); mais je crois que la leçon de notre manuscrit est meilleure. En effet, nous trouvons sur les cartes

une rivière appelée *Taguedarte* ou *Ta-gadarte*, qui coule un peu au nord d'Asilah. Voyez Menezes (p. 50, 59); *Captivité de Mouette*, p. 90, 306; *Conquêtes de Mouley Archy*, p. 296, &c.

d'eau douce, qui a deux cents coudées de circuit, et qui est à un demi-mille de la mer. Le côté du midi est bordé de rochers élevés. De ce lac il souffle, par intervalles, un vent impétueux qui tourmente les vaisseaux et les renverse, si les marins ne sont pas parfaitement sur leurs gardes. Ensuite on trouve une côte, vis-à-vis de laquelle est la ville de Bastah, بلد بسطه; puis une falaise, جرفه, d'où l'on monte à un bourg bien bâti, où l'on taille des meules de moulin, et qui appartient aux Sanhâdjah; enfin, la montagne d'Aschbertil, جبل اشبرتيال (1), qui avance dans la mer, mais qui tient au rivage. On y voit des sources d'eau douce, et une mosquée qui sert en même temps de monastère, مسجد رباط. Entre cette montagne et la ville d'Asilah, la distance est de trente milles. Lorsque les vaisseaux partent d'Aschbertil par le vent d'est, il faut de toute nécessité qu'ils entrent dans l'Océan, à moins que le vent ne tourne à l'ouest. Vis-à-vis la montagne d'Aschbertil, sur la côte d'Espagne, est la montagne de الأعر [Trafalgar], qui lui est directement opposée. Le bras de mer qui les sépare peut être traversé en deux tiers de journée, à l'aide du vent du midi, si l'on part de la côte d'Afrique, et du vent du nord, si l'on part d'Espagne. De ce lieu on se rend à celui qui est nommé Kâlah, القاله, puis à Tandjah. De cette dernière ville à la montagne d'Aschbertil la distance est de quatre milles.

Pag. 172.

. *Route de Sebtah à Fâs [Fez].*

De Sebtah à Dimnah-Aschirah, دمنه اشير, ainsi que je l'ai dit plus haut, on compte une journée de marche. De là on se rend au lieu nommé *al-Kenisah*, الكنيسة [l'Église], bourg abondant en productions utiles, et qui est situé sur un territoire appartenant aux Ketâmah; puis à Wadi-Maar, وادي معار, qui appartient aux Ketâmah: c'est un bourg considérable, dont les

(1) C'est le cap Spartel de nos cartes.

environs abondent en grains et en troupeaux; puis à un rocher appelé *Hadjar-alnissr*, حجر النسر (1) [la roche de l'Aigle], qui forme le principal établissement des Benou-Mohammed. A l'occident de ce lieu est le canton de Rahounah, et à l'orient celui des Benou-Firkan, بنو فركان, qui font partie des Goma-rah. Là le chemin se partage : en prenant à droite, on arrive à Afisch, امش, ville où résidoit Hanoun ben-Ibrahim, et qui appartient aux Ketamah; c'est une ville florissante et riche, qui se trouve à l'occident du rocher dont il vient d'être fait mention; elle est située sur la rivière de Wawelkous, نهر واولكس, qui coule d'orient en occident, وهو يلقيه عند امش المها (2); ensuite elle descend à la ville de *Souk-Ketami*, où elle prend le nom de *Wawelkous*; puis à la ville de سومس (3), qui étoit la résidence de Maïmoun ben-Kâsem; c'est une ville de construction antique, grande, peuplée, environnée d'un mur de pierre, et abondante en eau et en fruits. Là, cette rivière s'élargit beaucoup, et prend le nom de *Sakarad*, سقراد (4); sur ses bords est situé un monastère, رباط, appelé *Ribat-Haret-al-Ahschisch*, رباط حارة الاحشيس; c'est un bourg grand et peuplé, qui touche

(1) Ce lieu se trouve plusieurs fois nommé dans le *Kartas* (pag. 30, 55). Dans un endroit de l'ouvrage dont je donne la notice (man. 580, p. 188), on lit حرة النسر; mais plus bas (p. 189) on rencontre la leçon ordinaire حجر النمر. Le manuscrit de l'Édrisi (fol. 127 r.) offre مدينة الحجر.

(2) Il se trouve ici une lacune produite par la négligence du copiste. On voit que l'auteur décrivait le cours de la rivière de Wawelkous (ou *Lucos*), depuis sa source jusqu'à la ville d'Afisch, où elle se réunit à une rivière que les voyageurs n'indiquent pas.

(3) Je lis تشمس, *Teschmes*. En effet, une ville de ce nom se trouve indiquée par Ebn-Haukal (pag. 29), Édrisi, et l'auteur du *Kartas* (p. 259), comme occupant une position analogue à celle que donne notre géographe.

(4) Cette rivière, comme l'on voit, est la même que le *Lucos*; mais son nom est écrit avec des différences assez considérables. Dans un passage de notre géographe (p. 189), on lit سفرد; chez Ebn-Haukal (pag. 29), سفرد; dans le texte imprimé d'Édrisi, سفرد; et dans le manuscrit de cet auteur (fol. 127 r.), سفرد. Peut-être peut-on lire indifféremment سفرد et سفرد.

à une vaste plaine que l'on nomme *أرض أبي سار*, la plaine d'Abou-Iesar. Ensuite on se rend d'Afisch, *أفيس*, à Rahdjoul, *رهجول*, qui étoit la résidence d'Ibrahim ben-Mohammed, qui partit de là avec ses enfans pour s'emparer de Tandjah, et de tout le territoire qui s'étend jusqu'au voisinage de Sebtah. Rahdjoul appartient aujourd'hui aux Rahounah. Ensuite vient Mahadjan, *محاح*, ville belle et abondante en productions utiles : située sur le bord d'une rivière d'eau douce, elle renferme une mosquée *djami*, des marchés et des bains; elle porte également le nom de *Djebel-Aschhab* *جبل اشهب* [Montagne Blanche], et la rivière qui la baigne, et qui s'appelle *Nahr-Sousou*, *نهر سوسو*, est aussi considérable que le fleuve qui passe à Cordoue. La ville, qui dépend du canton de Menbarah, *بلد منبار*, renferme plusieurs sources : elle appartenoit à Hanoun ben-Mohammed, et a pour habitans les Benou-Mogareb, qui font partie de la tribu de Masmoudah. Ensuite on trouve la ville d'*Asadah*, *اصاده*, qui présente des ruines de monumens antiques, et dont le territoire abonde en vignes et en arbres de toute espèce : elle est au midi de Mahadjan, à une distance de six milles. Tout auprès, sur la route, sont placées quatre idoles. De là on arrive à Madjaz-alkhaschabah, *محار الحشبة* [le passage de la Poutre], situé sur la rivière de Wargah, *وادي ورعه*, au milieu d'un canton de la plus grande beauté, et de vastes villages, *قرارات*, qui ressemblent à des villes; ensuite on rencontre une série de bourgs, dont le plus considérable est celui de Narzawah-Beni-Hasin, *نرزاهو بني حصين*. De là on arrive à la ville de Moghilah (1); ensuite on gravit le rocher appelé Akabah-al-Afârik, *عقبه الافارق*, et l'on trouve la forteresse de Zâlegh, *زالغ* (2), située à gauche de la route; puis le château

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 173.

(1) Voyez le *Kartas* (p. 105).

(2) La montagne de Zâlegh se trouve | nommée dans plusieurs passages du *Kar-*
tas (p. 12, 130).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

de Wartitah, قلعہ ورطیطہ; puis la plaine de Mahli, محلى; puis le bourg de Khandak-Sadrawagh, خندق سدرواع (1); là, le chemin se partage en deux routes, qui conduisent aux deux quartiers de Fâs, الى عدوقى فاس. De cette ville à Sebtah, la distance est de six journées de marche.

Une autre route conduit de Sebtah à Fâs.

Sebtah est, comme on sait, à une journée de Titawan. A deux milles de Sebtah, on rencontre d'abord la rivière d'Aunât, وادى اونات, qui coule dans un ravin, sur les bords duquel on voit des moulins qui sont en mouvement durant l'hiver. C'est de là qu'Alian amena l'eau à Sebtah, par le moyen d'un aqueduc composé d'arcades voûtées, dont quelques-unes subsistent encore aujourd'hui dans les ravins. Ensuite on trouve la rivière de Nafzah, نعره; puis on arrive à Tandjah par la route indiquée ci-dessus. Ensuite on rencontre *Fedj-alarous*, فج العروس, [le défilé du Mari]; puis *Fedj-alsari*, فج الصارى, à l'extrémité de la montagne de Habib-ben-Iousouf, جبل حبیب ابن يوسف, sur laquelle l'aloès croît en abondance. Sur la pente de cette gorge, du côté qui regarde le nord, est un bourg appelé *Maradah*, مراد. De ce défilé à la ville d'Afisch, افيس, la distance est d'une journée. Le reste de la route est tel que nous l'avons indiqué plus haut. Entre le défilé et Afisch, on trouve deux châteaux, dont l'un est le château d'Ebn-Kharoub, dont il a été fait mention plus haut.

Description de Fâs [Fez].

Fâs se compose de deux villes bien distinctes, dont chacune est entourée d'une enceinte de murs : elles sont séparées par plusieurs canaux d'eau courante, sur les bords desquels sont des moulins et des ponts. Le côté appelé *Adwat-al-Karawiin*,

(1) Je crois qu'il faut lire *Schadroug*, سدروغ. Voyez le *Kartas*, p. 105.

عدوة القرويين [le côté des Karawis] (1), est à l'occident d'Adwat-al-Andalousiin, عدوة الاندلسيين [le côté des Espagnols].

A la porte de bien des maisons est un moulin et un jardin planté d'arbres fruitiers de toute espèce. Chaque maison est traversée par des courans d'eau douce. Dans les deux villes, on compte plus de trois cents moulins et environ vingt bains (2). C'est, de toutes les villes du Magreb, celle qui renferme le plus grand nombre de Juifs; de là ils se répandent dans les différentes contrées. On dit en Afrique, par manière de proverbe, *Fas-beled-bila-nâs*, فاس بلد بلا ناس, Fâs est une ville sans habitans (3). Les deux parties dont se compose cette ville sont situées au pied d'une montagne : le fleuve qui les sépare prend sa source dans une fontaine abondante, placée au milieu de la plaine du canton de Madzarah, à une demi-journée de Fâs (4). Le côté des Espagnols (5) fut fondé l'an 192, et celui des Karawis, عدوة القرويين, l'an 193, sous le règne d'Édris ben-Édris (6) : ce prince mourut au mois de rébi premier, l'an 213, dans la ville de Walili, وليلى, située sur le territoire de Fâs, à une journée de cette ville, vers l'occident. Le côté des Espagnols a, entre autres portes, celle de Fatouh, باب الفتوح (7), située au midi, et par laquelle on sort

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 174.

(1) Cette partie de la ville tire son nom des habitans de Kaïrowan, qui, au nombre de trois cents familles, vinrent s'établir à Fâs, sous le règne d'Édris ben-Édris (voyez le *Kartas*, p. 27; *Geschichte der Mauritanischen Könige*, t. I, p. 53). Il faut seulement observer que, dans ce dernier ouvrage, on lit, par erreur, *huit cents familles*, au lieu du nombre *trois cents*, que présente le manuscrit.

(2) Peut-être faut-il lire : *dans chacune des deux villes*.

(3) Dans l'*Histoire des chérifs*, de Diego de Torrès (Paris, 1637, p. 234), on lit *Fez vled el enas* [Fez est la ville des hommes].

(4) Diego de Torrès (*Origine des*

chérifs, p. 222, 233, 239, 243) donne à cette rivière, ainsi qu'à la montagne où elle prend sa source, le nom de *Raçalma*.

(5) Diego de Torrès (p. 236) parle de la rue des *Andalousiens*, et Mouette (*Mouley Archy*, pag. 148) du quartier des *Andalous*.

(6) Le mot القرويين, que l'on a souvent lu, mal-à-propos, *Caroubin*, se retrouve dans le nom de la mosquée *Carouin*, dont parlent Mouette (*Conquêtes de Mouley Archy*, p. 431), Hôst (*Nachrichten*, p. 84), &c.

(7) Cette porte doit son nom à Fatouh, fils de l'émir Moëzz ben-Zéiri (voy. le *Kartas*, pag. 23).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

pour se diriger vers Kaïrowan; la porte de l'Église, باب الكنيسة, placée à l'orient, vis-à-vis du faubourg des Malades, رضى المرضى; la porte d'Abou-Halouf, باب أبى حلوف, également à l'orient; la porte du château de Saadoun, باب حصن سعدون, au nord; la porte du Réservoir, باب الحوض, à l'occident, vis-à-vis du côté des Karawis, عدوة القرويين; la porte de Soléïman, dans la même position: c'est par ces deux portes que sortent les habitants de ce quartier, lorsque des dissensions éclatent entre eux; et dans ce cas, ils en viennent aux mains sur le terrain nommé *Kodiat-alkoul*, كديه القول [le tertre de Koul]; enfin la porte de Fawarah, باب الفوار.

Dans ce quartier est la *djami* de Hasan, qui comprend six chapelles, et dont la longueur s'étend d'orient en occident. Les colonnes qui la soutiennent sont des piliers de pierre de Kidzdzan, (1) *des moellons* (1). Autour de cet édifice est une vaste cour (2), plantée de noyers et autres arbres, et traversée par un gros ruisseau, ساقية, appelé *Sakiah-Masmoudah*. De ce côté, on recueille une pomme douce, appelée *atrabolosi*, (3) *الاطرانلسى*, qui est grosse, agréable au goût, et vient parfaitement et en abondance dans ce quartier, tandis qu'elle ne réussit pas sur la rive opposée. La farine, dans le quartier des Espagnols, est bien meilleure que celle de l'autre partie de la ville, attendu qu'elle y est manipulée avec plus de soin et d'habileté. Dans le quartier des Espagnols, les hommes sont plus forts et plus braves, et les femmes plus belles que dans le quartier des Karawis; mais, dans ce dernier lieu, les hommes ont des traits plus beaux que sur la rive opposée (4). La porte des Ponts, باب القناطير, regarde l'orient; la porte de la Haie

Pag. 175.

(1) Soïouti, f. 390 v., le *Kartas*, p. 38.

(2) Je lis *محن*, au lieu de *اصل*.

(3) Voyez le *Kartas*, pag. 24.

(4) L'auteur du *Kartas* atteste le même fait (pag. 24); *Geschichte der Mauritanischen Könige*, t. I, p. 50.

de Iahia ben-Kâsem , باب سباح يحيى بن قاسم , est au nord : c'est par-là que l'on sort pour se rendre aux faubourgs et aux cantons de Weschtâtah et de Moghilah. La porte des Marchés du dimanche , باب اسواق الاحد , est à l'occident , et c'est par elle qu'on se rend chez les Zawagah. Là se voit une mosquée *djami*, qui doit sa fondation à Édris ben-Édris : elle comprend trois chapelles , et s'étend en longueur d'orient en occident ; elle a des salles d'entrée , سقايف (1), et une vaste cour plantée d'oliviers et autres arbres. Cette partie de la ville renferme environ vingt bains , et offre , en plus grande abondance , des jardins et des courans d'eau vive ; toutes ces eaux coulent d'abord dans le quartier des Espagnols. Du côté opposé , les citrons viennent parfaitement , et acquièrent une grosseur considérable , tandis qu'ils réussissent mal dans le quartier des Espagnols. Au reste , ces deux parties de la ville sont également vastes et florissantes. La rivière de Fâs va se décharger dans celle de Sebou وادى سبوا . A l'occident du quartier des Karawis , عدوة القرويين , dans le canton de Moghilah , بلد معيله , étoit un lieu nommé السح , qui s'abîma en terre avec tous ses habitans. . . . (2) Le mudd , appelé *louh* , لوح , que l'on emploie dans la ville de Fâs pour peser le froment , comprend deux cents oukiah. Cette dernière mesure est celle qui est en usage pour la vente de tous les objets nécessaires à la vie , tels que l'huile , le miel , le lait et le raisin sec. Les environs de Fâs sont habités par plusieurs tribus berbères : les Barhanah , برهانه ; les Moghilah , معيله ;

(1) Le mot سقيفة , qui se trouve dans l'ouvrage d'Ebn-Arab-schah (tom. II , pag. 902) , signifie une salle d'entrée , un vestibule. D'Arvieux (Mémoires , t. III , pag. 418 , et t. IV , p. 10) écrit *esquiffe*. On lit *skiffer* dans l'ouvrage intitulé *Letters written during a ten year's residence at the court of Tripoly* (tom. I ,

pag. 50 , 69) ; et *skiffa* , dans la relation de MM. Denham et Clapperton (*Travels and discoveries in Africa* , t. I , p. 4 .

(2) L'auteur du *Kartas* donne , sur la ville de Fâs , des détails plus circonstanciés , aussi bien que Léon , Marmol , Torrès , Ali-Bey , &c. .

les Ourbah , أوربه ; les Sadinah , صدينه ; les Hawarah , هواره ;
les Meknâsah , مكناسه , et les Zawaghah , زواغه .

Ici l'auteur raconte avec détail l'histoire d'Édris et de ses descendans ; il trace, de règne en règne, les aventures de cette famille célèbre, dont il peint l'élévation et la chute, en Afrique et en Espagne, jusqu'à l'an de l'hégire 460. Ce morceau, écrit avec soin, offre des renseignemens précieux et intéressans, qui ont été copiés textuellement par plusieurs historiens. Je n'aurois point hésité à en offrir la traduction, si je n'avois été arrêté par la crainte de donner à cette notice une étendue démesurée. Je me vois donc contraint de supprimer ce chapitre, que j'aurai peut-être occasion de publier ailleurs (1).

Pag. 194.

Description de l'empire des Bargawatah, et Histoire de leurs princes.

Le récit qui va suivre est dû à un personnage nommé Abou-Sâleh-Zamour, fils de Mousâ, de la nation des Bargawatah, et leur imam, صاحب صلاتهم, qui fut envoyé en ambassade, de la part de son souverain, Abou-Mansour-Isâ, fils d'Aboul-

(1) Ce morceau offre une expression que je crois devoir expliquer. L'auteur (pag. 189) fait mention d'un personnage nommé *Mohammed ben-Abd-allah*, qui étoit *kâdi-aldjemâah*, قاضى الجماعة : dans le langage des Arabes d'Afrique et d'Espagne, ce mot répond à celui de *kâdi-alkodât*, قاضى القضاة, c'est-à-dire, juge suprême. L'auteur du *Mesâlek-alabsar* (man. ar. 583, fol. 203 r.), parlant de la ville de Lebedah, invoque le témoignage du *kâdi-aldjemâah* Abou-Ishak-Ibrahim. Dans la vie du sultan Kelaoun (man. de Saint-Germain 118 bis), on lit que, chez les habitans de Tunis, le titre de *kâdi-aldjemâah* désigne le *kâdi-alkodât* : سير رسوله قاضى القضاة وفي اصطلاحهم الجماعة. وبهذا الاسم يسمى قاضى القضاة عندهم.

Dans le *Kartas* (man. pag. 167), le même mot est employé avec la même signification, ainsi que dans plusieurs passages de l'Histoire d'Espagne de Makkari (t. I, man. ar. 704, fol. 59 v. 158 r.). Dans la Vie de Lisan-eldin, par le même écrivain (man. 758, fol. 20 r., 22 r., 56 r., 58 v., 72 r., 107 r.), le mot قاضى الجماعة est indiqué comme étant, chez les Africains, le synonyme de قاضى القضاة ; et le mot قضا الجماعة (fol. 59 r. 61 v.) désigne les fonctions de ce magistrat. Cette expression n'a point été inconnue aux voyageurs européens ; car, dans les *Mémoires sur Tunis*, de M. de Saint-Gervais (p. 22), on lit *cadi de la geme*, c'est-à-dire, premier *cadi*.

Ansar- Abdallah , vers Hakam -Mostanser -billah. Il arriva à Cordoue dans le mois de schewal, l'an 352. Tous les renseignements consignés ici furent traduits par le député qui accompagnait Zamour, et qui se nommoit Abou-Mousâ-Isâ, de la ville de Selah [Salé]. •

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 195.

Au rapport de Zamour, Tarif, père des princes de Bargawatah, descendoit de Siméon, fils de Jacob. Il avoit suivi les drapeaux de Maïsarrah-Madzari, *ميسر المدعري*, surnommé *Hakir*, *الحقير*, et de Magrou ben-Talout. Après la mort de Maïsarrah et la dispersion de ses partisans, Tarif se retira dans le canton de Tamesnâ, *تامسى* : il étoit alors prince des Zenâtah et des Zawaghah. Les Berbers le choisirent pour leur souverain. Pendant son règne, et jusqu'à la fin de sa vie, il resta constamment attaché à la religion de l'islamisme. Il laissa en mourant quatre fils : l'un d'eux, nommé *Sâleh*, qui, dans sa première jeunesse, avoit, sous les yeux de son père, combattu dans l'armée de Maïsarrah, fut placé sur le trône par les Berbers; c'étoit un homme plein de talens et d'instruction. Il s'arrogea la qualité de prophète, et donna à ses sujets des dogmes religieux qu'ils suivent encore aujourd'hui. Il prétendit avoir reçu de Dieu même un Coran, qu'ils lisent encore avec respect. Zamour assuroit, avec une pleine conviction, que *Sâleh* étoit l'être indiqué dans l'Alcoran de Mahomet, *surate de l'interdiction*, *سورة التحريم*, par le nom de *Sâleh asmoulimin*, *صالح المسلمين* [le plus vertueux des musulmans]. Le prince désigna pour son successeur son fils Élias, auquel il communiqua ses dogmes et ses principes religieux. Il lui prescrivit de ne rien découvrir jusqu'au moment où il auroit acquis assez de forces pour ne craindre aucun danger; mais lorsqu'il seroit parvenu à ce point, de prêcher sa nouvelle religion, et d'égorger sans miséricorde ceux qui voudroient lui résister. Il lui recommanda de cultiver soigneusement l'amitié de l'émir d'Espagne; ensuite il partit, se dirigeant vers l'orient, et promit à ses sectateurs de revenir auprès d'eux, sous le règne

Dddd 2

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 196.

de leur septième prince. Ils prétendent qu'Élias est le grand Mahdi, qui doit paroître à la fin du monde pour combattre le *dadjjal* [l'ante-christ]; que Jésus, fils de Marie, sera alors au nombre de ses compagnons, et fera la prière derrière lui; que, grâce à son avènement, la terre, auparavant couverte d'iniquité, verra par-tout fleurir la justice. Il leur tint, à ce sujet, de longs discours, composés de sentences qu'il rapportoit à Moïse, au devin Satih et à Ebn-Abbas. Il assuroit que son nom, en langue arabe, étoit *Sâleh Mâlek*, مالك; en syriaque, *Alem*, عالم; en persan ou en hébreu, في الاعجى وربما في العبراني, et en langue berbère, *Warnawari*, ورناروري, c'est-à-dire, *celui après lequel il n'y aura rien*.

Après le départ de Sâleh, son fils Élias prit la direction des affaires; mais, par crainte et circonspection, il se montra, à l'extérieur, fidèle observateur de la religion musulmane, et dissimula les dogmes que lui avoit enseignés son père. Il menoit une conduite pure, irréprochable, et ne se mêloit en rien des choses mondaines. Il mourut, après un règne de cinquante ans, laissant un grand nombre de fils. Iounes, qui lui succéda, loin d'imiter la prudence de son père, afficha et prêcha hautement les principes de sa secte, et massacra sans pitié ceux qui refusoient de s'y soumettre. Il dépeupla ainsi trois cent quatre-vingt-sept villes, dont tous les habitans furent passés au fil de l'épée, pour avoir bravé les ordres de ce farouche conquérant. Plusieurs milliers d'hommes furent égorgés, dans le lieu nommé *Tamloukaf*, ماملوكاف, sur une pierre qui s'élève au milieu du marché. Dans une seule bataille livrée aux Sanhâdjah, ceux-ci perdirent mille *Waad*, وعد; on désigne par ce mot, dans la langue de ce peuple, un homme seul, isolé, qui n'a ni frères, ni parens: on en rencontre peu de ce genre chez les Berbers. En comptant ainsi ceux qui appartennoient à une fraction peu étendue, on a voulu faire juger combien, dans des classes plus nombreuses, la quantité des morts avoit dû être considérable.

Iounes, continue Zamour, partit pour l'Orient, et alla faire le pèlerinage de la Mecque; aucun membre de sa famille, ni avant, ni après lui, ne s'acquitta de ce devoir religieux. Il mourut après un règne de quarante-quatre ans. Avec lui finit le règne de cette branche de la famille; car Abou-Gafir-Mohammed, fils de Moad, fils d'Iasa, fils de Sâleh, fils de Tarif, s'empara de l'autorité. Il se montra fidèle à suivre les dogmes religieux que lui avoient transmis ses pères; il sut accroître sa puissance, et porter au plus haut point la splendeur de son trône; il remporta sur les Berbers plusieurs victoires célèbres, et dont le souvenir se perpétuera dans toute la suite des âges. Parmi ces combats, on distingue la prise de Samghasen, سمعسن, grande ville, dont les habitans furent entièrement égorgés; le carnage dura sans interruption, pendant huit jours, d'un jeudi à l'autre; les maisons, les places et les rues furent inondées de sang (1). Dans la bataille qui se livra dans le lieu nommé *Behet*, بهت, le nombre des morts fut incalculable. Abou-Gafir avoit quarante-quatre femmes, qui lui donnèrent un égal nombre d'enfans. Il mourut l'an 300 de l'hégire, après avoir occupé le trône l'espace de vingt-neuf années. Il eut pour successeur son fils Abd-allah Abou'l-Ansar. Celui-ci étoit un prince généreux, aimable, scrupuleux observateur de sa parole, protégeant avec courage ceux qui imploroient sa protection, et récompensant avec une noble libéralité ceux qui lui offroient des présens. Il étoit camus, avoit le visage extrêmement rouge, le corps très-blanc, et une barbe longue: il portoit des caleçons et un vêtement de dessus, ملحة, mais point de chemise. Jamais il ne couvrait sa tête d'un turban, si ce n'est en temps de guerre; et dans ses états, personne, à l'exception des étrangers, ne portoit de turban. Chaque année il rassembloit sous ses drapeaux ses soldats et ses sujets, annonçant qu'il alloit porter la guerre chez les peuples voisins.

Pag. 197.

(1) Le texte porte حتى سرفت دورم | devoir lire حتى شرفت دورم وروحيهم وسلهم بدمائهم
 حتى شرفت دورم وروحيهم وسلهم بدمائهم | je crois

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Aussitôt les tribus berbères s'empressoient de lui envoyer des présents et de capter sa bienveillance. Lorsqu'il avoit reçu ces dons et ces marques de déférence, il congédioit son armée, et cessoit toute disposition hostile. De cette manière, il sut conserver la paix durant un règne de quarante-deux ans. Il fut enseveli dans la ville d'Amselakat, *امسلاخت*, où l'on voit encore son tombeau. Son fils, Abou-Mansour-Isâ, âgé de 22 ans, monta sur le trône l'an 341 de l'hégire. Il marcha sur les traces de son père, et suivit les dogmes religieux qu'avoient professés ses ancêtres; il étendit sa puissance, et régna avec beaucoup de gloire. Son père, au lit de la mort, lui recommanda, comme faisoient tous les princes de cette dynastie à l'héritier présomptif du trône, de se maintenir en paix avec le souverain d'Espagne; puis il ajouta: « Tu es, ô mon fils, le septième émir de ta famille, » et j'ai la confiance que tu reverras Sâleh ben-Tarif, suivant » la promesse qu'il nous a laissée. » Ici se termine le récit de Zamour.

Au rapport d'Abou-Abbas-Fadl ben-Moufaddal Modhadji, Iounes, le fondateur de la religion des Bargawatah, étoit originaire de Schedzounah, *سدونه* (1) [Medina-Sidonia], dans le canton de Wadi-Barbat, *من وادي برباط*. Il se rendit dans l'Orient, la même année qu'Abbas ben-Nâsîh, Zéid ben-Sinan le Zenâti, fondateur de la secte des Wâselis, *صاحب الواسلية*, Bargouth ben-Saïd, *البراري*, le père des Benou-Abd-alrazzak, autrement nommés les *Benou-Wakil*, qui suivent les dogmes des Safaris, Monad, chef des Monadis, et qui a donné son nom au château de Monadiah, situé dans le voisinage de Sedjelmâsah, et un autre personnage dont le nom m'a échappé. Parmi ces hommes, dont il vient d'être fait mention, il en est quatre qui se distinguèrent par une connoissance approfondie de la vraie religion; les trois autres s'arrogèrent la qualité de prophètes. L'un d'eux, Iounes, chef des Bargawatah, avoit bu, dit-on, un breuvage

Pag. 198.

(1) Je lis *سدونه*.

qui avoit la vertu de donner de la mémoire; aussi il comprenoit sur-le-champ et retenoit tout ce qu'il entendoit. Il s'adonna à l'astrologie, à divers genres de divination, et à tout ce qui a rapport aux génies. Il s'appliqua également à la théologie polémique et à la controverse, *نظر في الكلام والجدال*: il avoit puisé toutes ces connoissances dans les leçons des *gouls* [diables] (1). Bientôt il reprit la route de l'Espagne, et vint descendre au milieu d'une tribu de Zenâtah. Voyant que ces hommes étoient d'une ignorance profonde, il se fixa dans leur pays. Il leur annonçoit d'avance, par l'inspection des étoiles, ce qui devoit arriver, et l'événement se trouvoit entièrement ou à-peu-près conforme à ses prédictions; de cette manière, il acquit auprès d'eux le plus grand crédit. Profitant de leur crédulité et de leur peu de lumières, il manifesta les dogmes qu'il avoit créés, et s'attribua le titre de prophète. Ses partisans furent appelés *Barbatiis*, *برباطى*; ce mot, en passant dans la bouche des Berbers, se modifia et s'altéra de manière à former celui de *Bargawati*, *برغواطى* (2).

Saïd ben-Hescham le Masmoudi avoit composé, sur la bataille de Behet, *مَهت* (3), une longue pièce de vers, d'où nous en allons extraire quelques-uns.

في فل المرق فاحرنا وفول واحرى حرا مينا
موم رابر خسروا وضلوا وحابوا لا سقوا ما معيننا

(1) Le texte porte *احد ذلك من علان*, je lis *من غيلان*.

(2) Je n'ai pas besoin de faire observer que cette étymologie est entièrement fausse. Le nom des Bargawatah, ainsi qu'on peut le croire, appartient à la langue berbère.

(3) Cette bataille dut son nom à une rivière appelée *Wâdi-Behet*, *وادی بهت*, dont il est fait mention dans le *Kartas* (man. p. 169), et qui coule à l'ouest de

Mequinez. Léon l'Africain la nomme *Bat* (*Descriptio Africae*, p. 733). Les voyageurs européens écrivent *Bah* (Jackson, *Account of Morocco*, p. 4), ou *Beth* (*Relation de ce qui s'est passé dans les trois voyages des religieux de la Mercy*, 1724, p. 50, 163; *Captivité de Mouette*, p. 149; *Histoire des conquêtes de Mouley Archy*, p. 445; Chénier, *Recherches sur les Maures*, t. III, p. 24; Hôst, *Nachrichten von Marokos und Fes*, tab. I).

الامر (١) انه هلكيت وضلت وراغت عن سبل المسلمين
يقولون النى ابو عفير فاحزى الله امر الكاديينا
الم سمع ولم ير يوم هت على انا رحلهم ربنا
رس الماكات من كل وعاونه ومسقطه حنيننا
سعلم قوم نامسنا اذا ما اتوا يوم المشور مهمينا
هالك بوس ونفو نمنه يعودون البرابر مهطعيننا
اذا وراوى زمت عليه حهم فايد المستكبرينا
فلس اليوم رديكم ولكن لالى ككم ممسرينا

Arrête-toi avant la séparation ; instruis-nous , et fais-nous connoître l'exacte vérité.

L'espoir des Berbers est perdu , égaré , trompé : puissent-ils ne jamais boire une eau limpide !

Ici est une nation livrée à la perdition , à l'erreur , et qui a quitté la voie des Musulmans.

Ces hommes disent : Le véritable prophète est Abou-Gafir ; que dieu couvre de confusion la mère des menteurs !

N'as-tu pas vu la journée de Behet ! n'as-tu pas entendu , sur les pas de leurs chevaux , d'affreux gémissemens !

Les gémissemens des femmes en pleurs , dont les unes déploroient la perte de leurs enfans ; d'autres pousoient des hurlemens plaintifs , et d'autres laissoient échapper leur fruit avant le terme.

Le peuple de Tamesná , lorsqu'il se présentera au jour de la résurrection , connoitra l'être dans lequel nous mettons notre confiance.

Ici est l'oune , et les fils de ses fils , qui conduisent les Berbers courbés sous le joug.

Est-ce là ce Warnawari (sur qui puisse l'enfer lancer ses traits !) , ce chef des hommes superbes !

Votre apostasie ne date pas d'aujourd'hui , mais du temps où vous étiez soumis à Maï Sarah.

Ce dernier vers justifie pleinement la vérité du récit de Zamour le Bargawati , qui assuroit que Tarif avoit été un des compagnons de Maï Sarah.

(١) Je lis امة .

Quant aux opinions erronées que les sectateurs de Tarif avoient reçues de lui, voilà en quoi elles consistoient : d'abord, outre les prophètes admis universellement pour tels, ils reconnoissoient, en cette qualité, Sâleh fils de Tarif et tous ceux de sa famille qui ont succédé à sa puissance; ils admettoient, sans hésiter, que les discours prononcés au milieu d'eux par cet imposteur étoient révélés de Dieu même. Ils consacroient au jeûne le mois de redjeb (1), et mangeoient librement pendant tout le mois de ramadan. Ils faisoient cinq prières chaque jour, et célébroient la fête des sacrifices le onzième jour de moharram (2). Dans leurs ablutions, ils se lavoient d'abord le nombril et les hanches, ensuite faisoient l'*istindja*, الاستنجا (3), puis le *madmadah* (4); ils se lavoient le visage, se frottoient avec la main mouillée, مسح, le devant et le derrière du cou; se lavoient les bras et les épaules, se frottoient la tête trois fois, ainsi que les oreilles, et enfin se lavoient les jambes depuis les genoux. Quelques-unes de leurs prières se faisoient avec des signes de tête, ايماء, sans prosternement; d'autres étoient entièrement conformes à celles des Musulmans. Ils se prosternoient trois fois de suite, puis élevoient de terre leurs fronts et leurs mains, à la hauteur d'un demi-palme : ils terminoient cet acte en plaçant une de leurs mains sur l'autre, et disant اسمى ماكش, ce qui signifie, *au nom du Dieu grand*; مقرا كاش, moukrana-kesch, c'est-à-dire, *Dieu est grand* (5); ils étendoient leurs mains sur la terre, tandis qu'ils récitoient leur profession de foi; ils lisoient

(1) Suivant Ebn-Haukal, c'étoit le mois de schaban qui étoit consacré au jeûne.

(2) Suivant l'auteur du *Kartas*, le 21 de moharram.

(3) C'est-à-dire, l'ablution des parties naturelles. (Reland, *de Religione mohammedicâ*, p. 80.)

(4) Le *madmadah*, مغضضة, consiste

à se rincer la bouche trois fois avant la prière. (Voyez Reland, *loc. laud.* p. 78; Mouradgèa d'Ohsson, *Tableau de l'Empire othoman*, t. II, p. 15, 16.)

(5) Peut-être faut-il lire *moukran*, مقران : car, dans le vocabulaire berber publié par M. Langlès (*Voyage de Hornmann*, tom. II, pag. 439), le mot *amouqran* signifie *grand*.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

la moitié de leur Coran étant debout, et l'autre moitié pendant qu'ils avoient le corps incliné. Dans leur salutation, ils prononçoient, en langue berbère, des mots correspondant à ceux-ci: *Dieu est au-dessus de nous; il n'ignore rien de ce qui se passe dans le ciel ni sur la terre.* Ensuite ils répétoient vingt-cinq fois la formule *اخن باكس*, autant de fois les mots *وردام باكس*, c'est-à-dire, *Dieu est unique*; puis les mots *وردام باكس*, c'est-à-dire, *il n'y a point d'être égal à Dieu.* Ils célébroient leur office le jeudi, de grand matin: il leur étoit enjoint de jeûner un jour de chaque semaine (2).

Pag. 200.

Ils levoient, par manière d'aumône, le dixième de tous les grains; mais ils ne recevoient rien des Musulmans. Chacun d'eux prenoit autant de femmes qu'il pouvoit en nourrir et en entretenir (3), sans qu'aucune loi en limitât le nombre: seulement ils ne pouvoient épouser leurs parentes jusqu'au troisième degré. Il leur étoit défendu d'avoir des concubines. Ils ne devoient point donner leurs filles en mariage à des Musulmans, ni prendre des femmes parmi eux (4): ils pouvoient, à leur gré, répudier ou reprendre leurs épouses. Le voleur, dès qu'il étoit convaincu, ou par son aveu, ou par des preuves suffisantes, étoit puni de mort. La femme qui se livroit à la prostitution, étoit lapidée. Le menteur qui, dans leur langue, étoit désigné par le mot *معير*, étoit banni de la contrée. La rançon, pour un meurtre, étoit fixée à cent bœufs. La tête de chaque animal étoit pour eux un mets défendu; ils ne pouvoient non plus manger du poisson, à moins qu'il n'eût été éventré. Les

(1) Dans le vocabulaire cité plus haut, les mots *iewen* ou *ian* signifient *un*.

(2) Le texte porte *ولصوم الجمعة* *والاخرى الى بله ابد*. Il se trouve, je crois, ici, une omission due à la négligence du copiste. Si je ne me trompe, l'auteur a voulu dire que, si un de ces sectaires, par une cause quelconque, avoit manqué une semaine au jeûne

prescrit, il devoit, pour réparer sa faute, jeûner un jour de la semaine suivante, sans préjudice du jeûne ordinaire.

(3) Le texte porte *ما استطاع على* *مباعلتهن*; je lis *مباعلتهن*.

(4) Le texte porte *الاسكون المدين* *لا ينكون فيهم* *المسلمين ولا ينكون فيهم*.

coqs et les œufs ne devoient jamais paroître sur leurs tables; manger des poules, étoit une action blâmable, à moins qu'une nécessité impérieuse n'y obligeât. Ils n'admettoient pas l'*idzan*;

اذان [l'appel à la prière], ni l'*ikâmah*, إقامة (1). Ils n'avoient, pour connoître les heures, d'autre secours que le chant des coqs; de là venoit la défense de manger cet oiseau. Ces sectaires recevoient dans leurs mains, avec grand respect, la salive de leur prophète, l'avaloiént pour s'attirer sur eux la bénédiction de Dieu, et la portoient à leurs malades, comme un remède qui devoit leur rendre la santé. Les Bargawatah étoient les plus habiles des hommes dans la connoissance des étoiles et dans les secrets de l'astrologie. Tous, hommes et femmes, étoient d'une beauté parfaite et d'une complexion extrêmement robuste (2). On a vu quelquefois chez eux une jeune vierge sauter par-dessus trois ânes placés de front, sans que ses habits touchassent ces animaux : dès qu'elle avoit perdu sa virginité, elle devenoit incapable d'un pareil prodige d'agilité (3).

Le Coran (4), que Sâleh ben-Tarif donna à ses sectateurs, se composoit de quatre-vingts surates, qui, pour la plupart, prenoient leur nom de quelques-uns des prophètes, à commencer depuis Adam. La première surate portoit le nom de Job; la dernière, celui de Jonas : on y trouvoit la surate de Pharaon, celle

(1) Le mot إقامة, qui se trouve assez fréquemment chez les écrivains arabes (voy. Makrizi, *Moukaffâ*, man. 675, fol. 69 v.; Ebn-Haukal, pag. 34, &c.) désigne l'appel à la prière, qui a lieu immédiatement après l'*idzan*, dans l'intérieur des mosquées. (Voy. Reland, de *Religione mohammedicâ*, pag. 94; Mouradgèa d'Ohsson, *Tableau de l'Empire othoman*, tom. II, pag. 116, 168, 213.) Kodouri, dans son *Traité de jurisprudence* (man. 530, fol 6 r.), s'exprime en ces termes : « L'*ikâmah* diffère de l'*idzan*, en cela seulement qu'après le mot قد قامت, on dit deux fois, الصلاة, la prière est prête; en outre,

» dans l'*idzan*, on prononce les mots » lentement, tandis que, dans l'*ikâmah*, » on les récite avec volubilité. »

(2) Le texte porte ابداهم ابدانا; je lis ابداهم ابدانا.

(3) Le texte porte ولا تقدر على ذلك ثيبا; je lis ولا تقدر على ذلك ثيبا; je lis ذلك سا.

(4) Ebn-Haukal (p. 30) et l'auteur du *Kartas* (man. pag. 85, 86) donnent sur ces sectaires des renseignemens assez étendus. M. de Dombay, en traduisant ce dernier ouvrage, a malheureusement supprimé beaucoup de détails, qui ont été reproduits avec plus de fidélité par le P. Moura.

de Kâroun , celle de Iadjoudj et Madjoudj ; celle du Dadjdjal [l'antechrist] , celle de Talout , celle de Nemrod , et d'autres qui se rapportent à des faits historiques. Ensuite venoit la surate du coq., celle de la perdrix , celle de la sauterelle , celle du bélier , سورة الحمل (ou la surate du chameau , سورة الجمل) , celle du reptile qui marchoit à l'aide de huit pattes (١) , et enfin la surate des merveilles du monde , سورة غرائب الدنيا . Cet ouvrage , au rapport de ces sectaires , renfermoit les trésors de la science la plus sublime.

Pag. 201

*Fragment traduit du commencement de la surate de Job,
qui ouvroit le livre.*

« Au nom de Dieu. Celui par l'entremise duquel Dieu a envoyé son livre aux hommes, est le même par qui il leur a exposé les faits qui le concernent. Ils ont dit : Eblis (le diable) connoît ce qui doit arriver; mais, par Dieu, Eblis n'a point une science comparable à celle de Dieu. Demande qui peut maîtriser les langues dans leurs discours? Dieu seul, par son décret, gouverne les langues dans toutes leurs paroles : c'est la langue que Dieu a envoyée pour porter aux hommes la vérité, qui a établi l'ordre parmi eux. Regarde Mohammed, sur qui soit la bénédiction de Dieu (2) (les deux premiers mots de cette phrase s'exprimoient dans leur langue par *امى مامت*, car, chez eux, *Mâmat*, مامت, est le nom de Mohammed); tout le temps qu'il vécut, l'ordre régna parmi tous les hommes qui l'accompagnoient. Dès qu'il fut mort, le trouble se propagea par-tout. Tout homme qui dit que la vérité peut fleurir sans l'intervention d'un apôtre de Dieu, est un menteur. » Cette surate est d'une grande étendue.

Au rapport de Zamour, les fils de Sâleh ben-Tarif, pa-

(4) Le texte porte **سورة الحنن وكان** | **عباده ذلك لسانهم** (1) Au lieu de
الحنن. **سمى على سمانيه ارحل** | **عبارة**. je lis

roissoient en public escortés de trois mille deux cents cavaliers. Les tribus de Bargawatah qui reconnoissoient leur empire et professoient leurs dogmes religieux, étoient les suivantes : les Djerawah , حراوة ; les Zawagah , رواعه ; les Beranis , البرانس ; les Benou-Abi-Nâser , بنو أبي ناصر (1) ; les Mandjasah , مخصه ; les Benou-Abi-Nau , بنو أبي نوح ; les Benou-Wagmar , بنو واعر ; les Matgarah , مطعر ; les Benou , بنو بورع ; les Benou-Damar , بنو دمر ; les Matmatah , مطماطه ; les Benou-Warkesit , بنو وركسيت . Toutes ces peuplades réunies pouvoient fournir plus de dix mille cavaliers. Parmi les tribus musulmanes qui reconnoissoient l'autorité de ces mêmes princes , on distinguoit les Zenâtah de la montagne , زينة الجبل , ... les Benou-Noman , ... les Benou-Kerbah , بنو كربة , ... les Asadah , اصاده ; les Rekânah , ركانه , ... les Manâdah , مناده les Rasânah , رصانه , qui , toutes ensemble , pouvoient former un corps d'environ douze mille cavaliers.

Au rapport de Zamour , on ne voyoit dans leur armée ni tambours, ni drapeaux. Le même auteur comptoit plus de cent rivières qui couloient dans le pays des Bargawatah. La plus considérable est le fleuve de Masenat , ماسنات , qui se dirige du midi au nord , et va se décharger dans la mer , après un cours de six journées de marche ; la rivière de Wansifan , وانسيفن , qui se réunit à celle de Selah , au-dessous de Ribat , et tombe avec elle dans l'Océan.

Pag. 202.

Les Bargawatah occupèrent la même contrée , et professèrent ouvertement leurs dogmes religieux , sous le gouvernement des descendants de Sâleh , jusqu'après l'année 420 de l'hégire. A cette époque , ils furent attaqués par l'émir Temim-lafzouni ,

(1) Je lis بنو أبي ناصر .

qui s'empara de leur pays, où il fixa sa résidence, réduisit en esclavage une partie des habitants, et entraîna les autres loin de leurs foyers (1). Dès ce moment, la puissance des Bargawatah fut anéantie sans retour, et il ne resta plus aucune trace de leurs opinions impies (2). Ce Temim étoit un homme plein d'activité, et extrêmement zélé pour la justice. Ce fut lui qui fit punir de mort un de ses fils, parce qu'il avoit enlevé une jeune esclave à un marchand de la vallée de Selah. Aujourd'hui, tous les habitants du pays de Bargawatah professent la religion musulmane.

Route de la ville de Fâs à celle de Kaïrowan.

Cette route est de quarante journées, et nous allons décrire les principaux lieux que l'on y rencontre.

En sortant de Fâs par la porte de Fatouh, باب الفتوح, qui fait partie du quartier des Espagnols, عدوة الاندلسين, on trouve d'abord, à une distance d'environ quatre milles, Merdj-Ebn-Hescham, مرج ابن هشام [le pré d'Ebn-Hescham], et la rivière de Sebou, وادى سبوا, dont les bords sont couverts d'un grand nombre de villages. De là on arrive au lieu nommé *Akabat-albakar*, عقبه البقر, et à Khandak-alkoul [le fossé de Koul], qui appartient aux Meknâsah (3). De là, en traversant une suite non interrompue de villages et d'habitations, de grandes rivières qui font partie du territoire des Ardadjah, ارداجه, et d'autres tribus, on atteint le château de Karmat, قلعة فرماط, qui servit jadis de forteresse à Abou-Monkir ben-Mousâ. Il est situé

(1) Cette expédition eut lieu l'an 451 de l'hégire; elle fut conduite par l'émir Abd-allah ben-Iasin, qui y perdit la vie. L'histoire en est racontée en détail par l'auteur du *Kartas* (*Geschichte der Mauritanischen Könige*, tom. I, pag. 199 et suiv.).

(2) On n'extermina réellement que

les Bargawatah hérétiques. En effet, nous voyons le même peuple figurer dans l'histoire, à des époques postérieures. (Voyez le *Kartas*, man. pag. 125, 126, 222.)

(3) Le texte porte حندق العول; je lis خندق القول لمكناسه; المكناسه.

sur trois montagnes, et renferme une *djami*, des marchés, des bains, et une source d'eau douce, sur les bords de laquelle Mousâ avoit fait bâtir un pavillon, **قبة**, qui fut démoli par ordre de Maïsour, général du schiïte Obaïd-allah. Cette place est aujourd'hui habitée par les Madzarah. De là à Fâs la distance est de deux journées, ou d'une seule suivant Mohammed. De là à la ville de Djerawah, **مدينة حراو**, on compte six journées, ou, suivant Mohammed, huit journées, dont deux au travers du désert. De Karmat on se rend à Walili, **وليلي** (1), où habitoit Rawi, neveu de Mousâ ben-Abî'l-Afiiah; puis à Fedj-Bâou, **فج باو** [défilé de Baou], sur le territoire des Meknâsah; puis à la rivière de Wariken, **وادي وارغن**, rivière salée, qui baigne le pays de Meknâsah; puis à la rivière de Sa, **وادي صا**; ensuite au désert, enfin à la ville de Djerawah; **جراو**. Cette place est située dans une plaine, et environnée d'un mur de brique. Dans l'intérieur est une citadelle, **قصة**. Autour de la ville, dans

Pag. 203.

(1) Cette ville est célèbre dans l'histoire d'Afrique, comme ayant été la capitale du premier Édris, fondateur de la dynastie à laquelle il donna son nom. Au rapport de Schehab-eldin-Fâsi (man. 769, fol. 165 v.), « Walili, la plus grande » ville du Magreb, étoit située entre deux » rivières considérables, celle de Sebou et » celle de Wargah. » Suivant l'auteur du *Kartas* (p. 5), « c'étoit une ville de » moyenne grandeur, mais très-forte, et » abondante en eau, en plants d'arbres » et sur-tout en oliviers. Autour d'elle » régnoit une muraille antique : c'étoit » la métropole de la montagne de Zar- » houn. » Cette ville est nommée par Léon l'Africain (*Africa*, p. 381), *Gualilis*; par Gramaye (*Africa illustrata*, pars II.^a, p. 169), *Galili*; par Marmol (*t. III*, p. 198), *Tiulit*. Elle n'existe plus aujourd'hui; mais son emplacement est bien reconnoissable; car c'est là que sub-

siste le tombeau d'Édris, qui est vénéré et regardé comme un lieu d'asile, parmi les Musulmans du royaume de Maroc. (Voyez Windus, *Journey to Mequinez*, p. 85; *Mission historial de Marruecos*, p. 612; *Relation de ce qui s'est passé dans le royaume de Maroc*, pag. 165; *Embaxada de la corte de España*, p. 41; Hôst, *Nachrichten*, pag. 85; Jackson, *Account of Morocco*, p. 129; id. *Account of Timbuctoo*, p. 118 et suiv.) Quant à la montagne de Zarhoun, **زرهون**, qui est plusieurs fois nommée chez les écrivains arabes d'Afrique (voyez le *Kartas*, p. 29; *Vie de Lisan-eldin*, man. 758, fol. 31 v.), son nom a été plus ou moins altéré par les voyageurs modernes. On peut voir, outre les auteurs déjà cités, *Voyage des religieux de la Mercy*, 1724 (pag. 69); *Captivité de Mouette* (p. 149); Torrès, pag. 215, &c.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

toutes les directions, s'étendent des faubourgs et coulent des fontaines d'eau salée. En dedans des murs, sont des puits d'eau douce, et cinq bains, dont un porte le nom d'Amrou-ben-As.

La *djami* renferme cinq chapelles, بلاطات, soutenues par des colonnes de pierre. La ville fut fondée par les ordres d'Abou'l-Aïsch-Isâ ben-Édris, l'an 259 de l'hégire. Elle a deux portes à l'orient, une à l'occident et une au nord. Tous les environs offrent des plaines immenses, dont les unes sont ensemencées, et les autres servent à la nourriture des troupeaux. Au midi est la montagne de Mamalou, جبل مملو, sur laquelle on voit une forteresse élevée par Hasan, fils d'Abou'l-Aïsch, et qui est entourée de jardins et d'eaux courantes : elle est à quatre milles de la ville. Tout près de ce château, au pied de la montagne, s'étendent des forêts épaisses et impénétrables. Tout autour de Djerawah, on voit de nombreux villages qui appartiennent aux tribus berbères de Madzarah, مدعر, des Benou-lafzoun, بنو فزن, de Wadanah, ودانه, et autres. Abou'l-Aïsch et ses successeurs étoient maîtres de la ville de Telemsan et de tout son territoire. Ce fut dans la forteresse susdite que Hasan, petit-fils d'Abou'l-Aïsch, l'an 338, fit prisonnier Thauri, fils de Mousâ, qui s'étoit réfugié dans cette place avec sa femme, ses enfans et ses esclaves, après avoir évacué Djerawah.

A Djerawah est le port de Tâferfenit, مرسى تافرفنت. De Djerawah à بريانه (1), qui est un marché bien fréquenté, on compte une journée de marche; de là à Telemsan, une journée. Cette ville, dont nous avons donné plus haut la description, est habitée par les Zenâtah. De là à Tameddah, تامدّه, ville grande et peuplée, située sur deux rivières, dont l'une, qui roule une eau chaude, fournit la boisson des habitans, et fait tourner les moulins. De là on se rend au château d'Ebn-Sinan l'Ardadji, qui est situé

Pag. 204.

(1) Je lis *Berkânah*, برقانه, comme on lit de même dans le manuscrit d'Édrisi, fol. 62 v.). dans le manuscrit d'Ebn-Haukal (p. 33):

sur la rivière de Kedal, كدال, et entouré de vastes jardins. De là à la ville d'Iélel بلل (1), ville grande, peuplée, abondante en arbres, et habitée par les Hawarah : on y voit une mosquée *djami*. De là à la ville de Gazzah, مدينة الغزو, qui a pour habitants des Meknâsah : cette ville importante, située sur le fleuve Schelif, نهر شلف, abonde en jardins, est également habitée par des Hawarah, et renferme une mosquée *djami*. De là, en trois journées de marche, on se rend à la ville de Tâhart, تاهرت, dont il a été fait mention plus haut. De là à la forteresse de Tamghilet, حصن تامغليل, deux stations. Cette place, construite en brique, et située sur une rivière, a un faubourg, un marché, et est habitée par les Benou-Damar, qui font partie des Zenâtah, بنو دمر من زياتة. De là à Ebn-Mâmah, ابن مامه (2), forteresse, qui renferme un marché et des fondouks, et qui est habitée par des Lewatah et des Nifzawah; puis à la ville de Han, مدينة هار (3), située sur une rivière qui ne coule que durant l'hiver, نهر شموي : c'est une ville déserte, dont tous les habitants furent entraînés à Fourah par Zéiri, fils de Monad le sanhâdji. Cette dernière ville est située sur un ruisseau d'eau courante, autour duquel habitent les Benou-larnâten بنو لرناتن, qui étoient jadis les maîtres de Hân. Fourah, فور, abonde en scorpions, et renferme un petit marché. De là on se rend à la forteresse de حصن موره (4). Dans le voisinage de cette place est un château, d'architecture antique, construit en pierre, et

(1) Je lis *Iélel*, يلل, ainsi que ce nom est écrit par Ebn-Haukal (p. 33) et Édri.

(2) Ebn-Haukal (pag. 32) écrit ابن ماما. Au rapport de ce géographe, « Ebn-Mâmâ est une petite ville qui n'a point de *menber* [de chaire], mais qui est entourée d'un mur de brique et d'un fossé. Elle est baignée par une grosse

» rivière d'eau douce, qui, conjointement » avec les pluies, fertilise les campagnes » voisines. »

(3) Je lis *Hân*, هان, ainsi que ce nom est écrit par Ebn-Haukal (p. 32) et par Édri.

(4) C'est, je crois, la ville qu'Ebn-Haukal (p. 34) nomme مازوع, et Édri (man. fol. 64 r.) مازوع.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

appelé *Kasr-alatasch*, قصر العطس [le château de la Soif], près duquel on voit un étang d'eau douce, et une grande ville antique entièrement déserte, mais dont les bâtimens sont magnifiques, et que l'on nomme *la ville de* مدينة الرمانه. Sous ses murs prend naissance une grosse source d'une eau excellente, qui coule vers Mesilah. Là se trouve également une ville antique, absolument déserte, qui porte, en langue berbère, le nom de Taourast تاوراست, c'est-à-dire, *rouge*: elle est construite en pierre, et située sur le bord d'un ruisseau d'eau douce. Du château de موريه, on arrive à la ville de Mesilah, dont j'ai donné plus haut la description. De là à celle d'Adnah, أدنه, qui est déserte, ayant été ruinée, l'an 324, par Ali ben-Hamoud, surnommé *Ebn-Alandalousi*, lors du retour de Maïsour-Fati vers le Magreb. Le canton d'Adnah abonde en rivières et en sources d'eau douce. On distingue la fontaine de Kattan عين الكتان, placée dans un désert مغارة (1), à une journée de Mesilah, et ombragée par quatre palmiers. A l'orient coule la rivière de Makkarah, وادی مقرو (2), sur les bords de laquelle s'élèvent quatre villages: celui de Raksem, قرية ركسم, produit des figes excellentes. Entre la fontaine de Kattan et la ville d'Adnah, coule la rivière de Scheher نهر شهر. De là au Nahar-alnisa, نهر النساء [le fleuve des Femmes], la distance est de trois milles: il reçut ce nom, parce que les Hawarah-Ammah,

Pag. 205.

(1) On pourroit lire aussi في مغارة, dans une caverne.

(2) Dans le cours de cette notice, il a été plusieurs fois fait mention de la ville de مقرة; et j'ai lu par-tout مقرة, Makkarah, ainsi que porte notre manuscrit: mais cette leçon n'est point exacte; il faut écrire Makkarah, مَكْرَة, ainsi que

je l'apprends du témoignage d'un écrivain qui devoit bien connoître cette ville, puisqu'il en étoit originaire, et auquel nous devons une histoire d'Espagne, et une vie du vizir Lisan-eldin. (*Voyez* man. 758, fol. 79 r. et v.). A cette occasion, je ferai observer que le nom de ce chroniqueur a toujours été mal écrit par moi. Il faut par-tout substituer le mot *Makkari* à celui de *Mokri*.

هوارامه, dans une de leurs expéditions, avoient enlevé les femmes d'Adnah; les habitants, ayant poursuivi les ravisseurs, les atteignirent sur les bords de cette rivière, reprirent leurs femmes avec le reste du butin, et firent un grand carnage de l'ennemi.

D'Adnah à Tabnah, طبنه, on compte deux journées. J'ai donné plus haut la description de Tabnah. Aux environs de cette ville habitent les Benou-Wandah, بنو ونداح. De là on arrive à la rivière de Gaïah, بهر الغاية. On marche ensuite l'espace de trois journées, sur des territoires occupés par les Arabes, les Hawarah, les Mekkâsah, les Keïnah, كينه, et les Zerkalah, زركله. Ce terrain, ainsi que toute la contrée voisine, est dominé par le mont Auras, اوراس, qui s'étend l'espace de sept journées, et renferme un grand nombre de châteaux, habités par des tribus de Hawarah et de Mekkâsah, qui professent les dogmes hérétiques des Abâdis. Ce fut de cette montagne que sortit Abou-Zéïd-Moukhallad, qui prit les armes contre Abou'l-Kâsem ben-Obaïd-allah. Elle fut jadis aussi le séjour de Kâhinah. De là on arrive à la ville de Bagaïah, باعاه, qui est une ancienne forteresse, construite en pierre, et entourée d'un vaste faubourg, qui l'environne de trois côtés, excepté à l'occident. Tout près des murs règnent de grands jardins, et coule une rivière; les faubourgs renferment des fondouks, des bains et des marchés. La mosquée *djami* est dans l'enceinte de la forteresse : celle-ci est placée au milieu d'une large plaine, qui abonde en eaux courantes, et sur laquelle domine le mont Auras. Les campagnes qui avoisinent cette ville sont habitées par les tribus de Mezâtah et de Darisah, مزانه وضريسه, qui professent unanimement les dogmes des Abâdis. Ces peuples, durant l'hiver (1), se retirent dans des sables, où il ne tombe ni pluie, ni neige, afin de prévenir tout ce qui pourroit con-

(1) Le texte porte في زمى النسا ; je lis زمى.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 206.

trier la reproduction de leurs chameaux. Ce fut à Bagaïah que se réfugièrent les Berbers et les Grecs, et qu'ils se fortifièrent, afin de résister aux attaques d'Okbah ben-Nafi. Mais, après des combats acharnés, les habitants de la ville furent vaincus, mis en fuite, et exterminés presque complètement. Ceux qui, en petit nombre, échappèrent au carnage, allèrent chercher un asile dans la forteresse. Les vainqueurs s'emparèrent d'une quantité de chevaux, qui étoient les plus vigoureux et les plus légers qu'ils eussent encore rencontrés dans leurs expéditions, et qui appartenoient à la race des chevaux du mont Auras. Okbah ne crut pas devoir s'arrêter devant cette place, craignant de perdre un temps précieux qu'il pouvoit employer ailleurs. Les habitants de Bagaïah suivent aujourd'hui universellement les dogmes des Abâdis. La mesure qui, dans cette ville, sert pour les grains, est le *بوسه*, qui contient soixante-quatre *mudds* de la mesure du prophète, et forme un kafiz et demi de Cordoue. Le kafiz employé pour l'huile, et appelé *karawi*, *فروى*, contient cinq *roba*, *ربع*, de Cordoue. Le rotl de viande contient vingt des rotls employés pour peser le poivre, *عشرون رطل فلعليه*.

De Bagaïah on se rend à Madjdjanah, *مجانة*, grande ville, où se trouve une mine d'argent, appartenant aux Lewatah, et appelée *الوطةسى*. La ville porte le surnom de *Maddjanah al-maâdin* [Madjdjanah des mines] (1). Elle a un château construit en pierre, et qui renferme trois cent soixante citernes. La ville appartient aux Arabes; mais les environs sont habités par les Lewatah. Le château se nomme *château de Bescher-ben-Artat*, *قلعة سربن اوطا* (2), du nom du général qui le prit d'assaut, pour Mousâ ben-Nasir, auquel il envoya le cinquième du butin.

(1) Je lis *مجانة المعادن*, au lieu de *مجانة*. Au rapport de l'auteur du *Marasid-alitla*, les montagnes qui sont au midi de Madjdjanah renferment des

mines de cobalt, *مرتك*, de zinc, *كل*, et de plomb.

(2) Voyez Nowaïri (manuscrit 702, fol. 8 r.).

Entre Bagaïah et Madjdjanah, on rencontre le fondouk de Meskiânah, فندق مسكانه, et la rivière de Melak, (1) ملاق, qui est une rivière rapide, fangeuse, et dont les bords escarpés rendent le passage difficile. De Madjdjanah on arrive à Mer-madjennah, مرماجته, jolie ville, située au milieu d'une vaste plaine, et renfermant une *djami*, un fondouk et un marché. Telle est la route que l'on suit pendant l'été. Quant à celle d'hiver, en voici le détail : De Meskiânah on se rend à la ville de Tibsa, (2) تسبا, parce que la rivière de Melak est, à cette époque, si grosse qu'elle rend la première route impraticable. Tibsa est une grande ville, de construction antique, bâtie de roches dures, et dont le territoire abonde en fruits : ses murailles furent en partie détruites par Abou-Iézid-Mokhallad. Elle est située sur une grande rivière, dont les bords sont couverts d'arbres fruitiers et autres arbres, sur-tout de noyers dont le fruit a une grosseur et une saveur qui ont passé en proverbe.

On voit dans cette ville des voûtes, اقبا, où, dans l'hiver, à l'époque des neiges, les caravanes se retirent avec leurs animaux; un seul de ces bâtimens peut contenir deux mille bêtes de somme et plus. De là on se rend à Sebibah, سبته, ville ancienne, construite en pierre, et qui renferme une *djami* et des bains : elle est traversée par des courans d'eau douce, sur lesquels sont établis des moulins; on y voit de nombreux jardins, et son territoire produit du safran d'une excellente qualité. Tout autour habitent des tribus considérables de Hawarah et de Mernisah, مرنسه. Sur le chemin qui mène à Sebibah, سبيبه, est une tour, مرصد, appelée عين السه, et une fontaine nommée *Aïn-Arian*, عين اريان, dont l'eau s'écoule par un aqueduc de construction antique. A l'orient de cette source, s'élève une montagne haute et pelée, au milieu de laquelle est une ouverture où se trouve le corps d'un martyr, qui existoit là antérieurement à la conquête

Pag. 207.

(1) C'est la *Mélagge* de Shaw.(2) C'est, je crois, la *Tipsa* de Shaw.

de la province d'Afrikiah : le corps est parfaitement intact, et n'a éprouvé la dent d'aucun animal féroce ou autre. On prétend que c'étoit un des disciples de Jésus.

De la ville de Sebibah on se rend au bourg de *الجهين*, qui est grand, peuplé, et renferme quantité de fondouks et de boutiques : son territoire est couvert d'arbres fruitiers et autres. De là à Kaïrowan, la distance est d'une journée de marche. Ce bourg est dominé par une montagne appelée *Mamtour*, *مطور* [Arrosé de la pluie] (1). L'origine de ce nom remonte à Moawiah ben-Khodaïdj : ce général, étant venu camper sur cette hauteur, et ayant éprouvé une pluie abondante, s'écria : *جبلنا مطور*, *Notre montagne est sujette à la pluie*. De là on arrive à un gîte nommé *Heri*, *اهري*, dans le voisinage duquel est une tour, *مرصد*; puis à Kodiât-al-Saatar, *كديه السعير* [le tertre de Saatar] (1), et enfin à Kaïrowan. Suivant Mohammed ben-Iou-souf, de la ville de Sebibah on se rend à Sakiah-Temsén, *ساقية تمسن*, bourg bien bâti et peuplé, qui renferme une mosquée et un fondouk; puis au bourg d'Almostakin, *وربه المستعين*, qui est grand, peuplé, et contient deux citernes et un puits d'une eau excellente, qui a trente toises de profondeur; ensuite au château de *الهندسة*, qui renferme de l'eau potable; puis au château de Deradiah, *قصر الدراية*, autrement nommé *Hatarah*, *الطارن*, qui est bien bâti (2) et bien peuplé; et enfin à la ville de Kaïrowan.

Route de Fâs à Sedjelmâsah.

En partant de Fâs, on arrive, après une journée de marche, à Safaroï, *صمروى* (3), ville entourée de murs, et abondante

(1) Voyez Nowaïri (manuscrit 702, fol. 3 v.).

(2) Je lis *عامر*, au lieu de *عامل*.

(3) Cette ville, que l'auteur du *Kartas*

appelle *Safar*, *مفر*, et quelques voyageurs *Safaro*, a, je crois, donné son nom aux hérétiques nommés *Safaris*, dont l'histoire d'Afrique fait souvent mention.

en ruisseaux et en arbres. De là à Asnam, *الاصنام*, on compte une journée; de là au lieu nommé *Meri*, *المري* (1), situé sur le territoire de Meklanah, *بلد مكلانه*, une journée; de là à Tasmagrat, *سمغرب*, bourg situé sur une rivière, une journée; au lieu nommé *Amgad*, *امعاد* (2), une forte journée, d'environ soixante milles : là on entre sur le territoire de Sedjelmâsah. Après trois jours de marche sur une route arrosée par de nombreuses rivières et couverte d'arbres fruitiers, on arrive à Sedjelmâsah. De cette dernière ville on se rend également à Fâs par un autre chemin, que Mohammed ben-lousouf décrit en ces termes : De Sedjelmâsah au lieu nommé *Arfoud*, *أرفود*, montagne pelée, dont les environs sont absolument déserts, et qui offre une source d'eaux thermales, on compte une journée de marche; au lieu nommé *Ahsa*, *الاحسا*, situé sur le territoire des Zenâtah, et qui se compose d'un terrain sablonneux, dans lequel on n'a qu'à creuser à une profondeur d'une coudée ou environ pour faire jaillir l'eau, une journée. De là on arrive à la forteresse de Badarah, *حصن دارة*, qui est bien bâtie, bien habitée, qui renferme un marché, une *djami*, et un canal d'eau vive. Les moutons que produit ce territoire sont d'une excellente qualité : on assure que la race de ces animaux est originaire de la ville de Fesa, *فس*, dans la province de Fars. Leur laine est de la plus grande beauté; on la transporte à Sedjelmâsah, où l'on en fabrique des étoffes, dont chaque pièce se vend plus de vingt mithkals. De là, après une journée de marche, on atteint la montagne de Deren, *جبل درن*, autrement nommée *Safifoun*, *سمفون*, dont il a été fait mention en plusieurs endroits de cet ouvrage, et qui est couverte de pins, de cèdres et de chênes. De là à Matmatah-Amkesour *مطماطه امكسور*, une journée. C'est une grande ville, située sur le bord méridional de la rivière de Molouiah,

(1) Dans le man. d'Édrisi (*fol. 61 v.*) | (2) Léon écrit *Angad* (*Africa*, p. 489, on lit *قلعة مهدى*. | 736).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

نهر ملوہ : son territoire se compose de vastes champs arrosés par la Molouiah, et qui nourrissent de nombreux troupeaux de bœufs et de moutons. La ville renferme une mosquée *djami* et des marchés. De là au lieu nommé *Souk-Kemis*, **سوو كمس**, une journée. Ce lieu, qui est bien bâti, bien peuplé, renferme un marché, une mosquée, et ses environs offrent par-tout des ruisseaux d'eau vive : il appartenait jadis à Moudabber, fils de Mousâ et petit-fils d'Abou'l-Afiahi. De là à Moghilah-ben-Tafaman, **معيله بن تافمان**, une journée : ce bourg, **فرار**, qui appartient à des Safaris, a un faubourg d'une vaste étendue; les Benou-Tafaman, **بنو تافمان**, qui professent des principes orthodoxes, habitent sur une colline qui touche au faubourg. De là on traverse, pendant deux journées, des montagnes élevées; puis on arrive à Moghilah-alfat, **معيله الفاظ**, grande forteresse, renfermant une mosquée *djami* et un marché: son territoire offre par-tout des vergers; l'arbre le plus abondant est le figuier, dont les fruits, après avoir été séchés, se transportent à Fâs. De là à Lewatah-Madin, **لوانه مدین**, une journée: cette place, appartenant aux Lewatah, et située sur la rivière de Sebou, est extrêmement forte, et presque imprenable. De là on arrive à Fâs.

Pag. 209.

Description de la ville de Sedjelmâsah.

La ville de Sedjelmâsah fut fondée l'an 140; son accroissement causa la ruine de la ville de Berah, **برعه**, qui en étoit à deux journées, et de Ziz, **زیز** (1). Sedjelmâsah est située dans une plaine, dont le terrain est imprégné de sel : Autour d'elle règnent de vastes faubourgs : elle renferme des maisons élevées, des édifices magnifiques et de grands jardins ; elle est environnée

(1) Léon l'Africain fait mention de la rivière et des montagnes de Zis (*Africa*, pag. 482, 484, 606, 608, 611, 740). Paulus (*Memorabilien*, t. II, p. 51).

d'une muraille, dont le bas est construit en pierre et le haut en brique; elle fut bâtie par les soins et aux frais d'Iasa ben-Mansour, *السع بن منصور*, qui n'admit personne pour partager la dépense, à laquelle il consacra mille *médis* de froment (1): elle a douze portes, dont huit sont en fer. Ce fut en l'année 199 qu'Iasa entreprit et termina cet immense travail. L'année suivante, il se transporta dans cette ville, qu'il partagea entre les différentes tribus qui l'occupent encore aujourd'hui. Les habitants ont la figure constamment cachée sous un bandeau; et lorsqu'un d'entre eux vient à se découvrir le visage, ses plus proches parens ne sauroient le reconnoître. La ville est arrosée par deux rivières provenant d'un même courant d'eau, qui prend sa source dans un lieu nommé *Aklaf*, *ألف*, et qui est grossi par un grand nombre de ruisseaux. A peu de distance de Sedjelmâsah, il se partage en deux branches, dont l'une coule à l'orient et l'autre à l'occident de la ville. La mosquée *djami*, qui est d'une belle architecture, doit sa fondation à Iasa. Les bains sont mal bâtis et peu solides; l'eau que l'on y consomme est saumâtre, aussi bien que toute celle qui coule à Sedjelmâsah. L'eau qui sert à l'arrosement des plantations provient du fleuve, et se conserve dans des bassins semblables à ceux des jardins. Le territoire de cette ville produit abondamment des dattes, des raisins, et toute sorte de fruits. Les raisins qui viennent sur treille, *معش* (2), et qui ne sont jamais exposés à la chaleur du soleil, ne se sèchent qu'à l'ombre, et se nomment *Dalli*, *طلي*. Quant à ceux qui ont reçu les rayons du soleil, c'est également au soleil qu'on les fait sécher.

La ville de Sedjelmâsah est située sur la limite du désert, et l'on ne trouve, ni à l'orient, ni au midi, aucun lieu habité. On ne voit point de mouches à Sedjelmâsah. L'éléphantiasis est inconnue parmi ses habitants; et lorsqu'un homme qui en est attaqué entre dans la ville, sa maladie cesse de faire des progrès. Les

(1) Voyez plus bas, pag. 606.

| (2) Je lis *معش*.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 210.

habitans engraisent les chiens, et les mangent, ainsi que font les habitans de Kafsah et de Kastiliah. Ils mangent aussi le grain de froment, après en avoir ôté la balle : en cet état, c'est pour eux un mets friand. Les vidangeurs sont tous des hommes atteints de l'éléphantiasis. La profession de maçon est exercée exclusivement par des Juifs.

En partant de Sedjelmâsah, on entre dans le pays des Noirs, et l'on arrive à Gânah, après une marche de deux mois, au travers d'un désert qui n'offre aucune habitation. On n'y rencontre que des peuplades errantes, et qui ne se fixent nulle part, telles que les Benou-Mesoufah, بنو مسوفه, qui sont une branche des Sanhâdjah : ils n'ont pas une seule ville où ils puissent chercher un asile, si ce n'est Wadi-Darah, وادی درعه, qui est à cinq journées de Sedjelmâsah.

La famille de Medrar gouverna Sedjelmâsah l'espace de cent soixante années. Parmi eux on distingue Abou'lkâsem Samgou, fils de Wasoul le Meknasi, père de cet Iasa, اليسع, dont il a été fait mention plus haut. L'aïeul de Medrar rencontra, dans la ville d'Afrikiah, Akremah, affranchi d'Ebn-Abbas (1), et reçut de lui une instruction solide. Comme il possédoit de grands troupeaux, il les conduisoit souvent dans les pâturages qui couvroient le terrain où est aujourd'hui Sedjelmâsah. Quelques Safaris se réunirent auprès de lui. Dès qu'il furent au nombre de quarante, ils se choisirent pour chef Isâ ben-Iézid le Noir, et commencèrent à fonder Sedjelmâsah, l'an 104 de l'hégire. Suivant d'autres traditions, Medrar étoit un forgeron, qui faisoit partie des Rabadis d'Espagne, رصبه.

Ayant accompagné une caravane, il vint descendre sur l'emplacement où s'élève aujourd'hui Sedjelmâsah. Ce terrain étoit alors une vaste plaine déserte, où les Berbers se rassembloient, pendant plusieurs jours de l'année, pour vendre et acheter des

(1) L'auteur désigne ici Abd-allah | et dont le nom est fort célèbre chez les
ben-Abbas, cousin germain de Mahomet, | Musulmans.

autres (1). Medrar se rendoit régulièrement à ce marché pour y apporter les ustensiles de fer qu'il fabriquoit. Bientôt il dressa dans cet endroit une tente, où il fixa son habitation. Les Berbers s'établirent autour de lui; ce furent les premiers commencemens de Sedjelmâsah, qui s'accrut successivement et s'éleva au rang de ville. Le premier de ces deux récits est le plus authentique. Quant à Medrar, il est constant qu'il exerçoit le métier de forgeron; et ses fils, tandis qu'ils régnoient à Sedjelmâsah, ont été souvent, à ce sujet, en butte aux traits de la satire. Le premier d'entre eux qui gouverna cette ville, fut Isâ ben-Miriam. Mais bientôt ses partisans, les Safaris, furent mécontents de quelques-uns de ses actes. Abou'lkhattâb, se trouvant un jour à l'audience d'Isâ, eut la hardiesse de dire à ses compagnons : Tous les Noirs sont des brigands, sans en excepter cet homme; et il montrait du doigt Isâ. Abou'lkhattâb fut aussitôt saisi, garrotté, et attaché à un arbre, sur le sommet d'une montagne, où on le laissa exposé aux piqures des mouches, qui causèrent promptement sa mort. Cette montagne prit dès-lors et porte encore aujourd'hui le nom de *Montagne d'Isâ*. Celui-ci étant mort après un règne de quinze ans, on lui donna pour successeur Abou'lkâsem-Samgou ben-Fazlan, le Meknâsi (2), qui occupa le trône pendant treize années, et mourut subitement au moment où il faisoit le dernier prosternement de la prière du soir, l'an 168 (3). Son fils Abou'lwazir-Elias prit alors les rênes du gouvernement, mais ne les tint pas long-temps, car, en l'année 174, son frère Abou-Mansour-Iasa (4) se révolta contre lui, le précipita du trône, et s'y assit à sa place. Iasa étoit un homme d'un caractère belliqueux, indocile, dur et violent. Il battit et dompta tous les Berbers qui osèrent lui résister. Il leva à son profit le cinquième du produit des mines de Darah, دراه,

Pag. 211.

(1) Le texte porte *يجمع فيه البربر* ; وما من السنه سرقوا بعرب
ليتسوقوا يقرب اياما

(2) Ci-dessus (p. 602) on lit, *بن واسول*.

(3) Le texte porte *سنة سمان وستين* ; je n'ai pas hésité à suppléer le mot *وماية*, qui a été omis par le copiste.

(4) Je crois qu'il faut lire *Abou-Montasir-Mansour-Iasa*.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 212.

Il se déclara le protecteur des Safaris, et fit élever les murs de Sedjelmâsah, ainsi que nous l'avons dit plus haut. Il mourut l'an 208, laissant la couronne à son fils Montasir, surnommé *Medrar*. Ce dernier gouverna paisiblement jusqu'au moment où la discorde éclata entre ses deux fils, Maïmoun, surnommé *Ebn-Rostemiih*, du nom de sa mère Arwâ, fille d'Abd-al-rahman ben-Rostem, et Maïmoun, surnommé *Ebn-Baghiih* [le fils de la courtisane]. Les deux frères se firent, pendant trois années, une guerre acharnée. Medrar ayant plus d'affection pour Maïmoun ben-Rostemiih, exila son autre fils de Sedjelmâsah. Maïmoun, se voyant sans concurrent, poussa l'ingratitude jusqu'à détrôner son père. Les habitants de Sedjelmâsah se soulevèrent contre lui, et lui arrachèrent la couronne, qu'ils offrirent à l'autre Maïmoun; mais ce prince refusa de l'accepter au préjudice de son père. En conséquence, Medrar fut remplacé sur le trône. Bientôt les habitants de Sedjelmâsah furent informés que leur souverain avoit rappelé de Darah son fils Maïmoun ben-Rostemiih, dans l'intention de lui rendre l'autorité. Ils assiégèrent Medrar dans son palais, le forcèrent d'abdiquer, et élurent à sa place son fils Maïmoun ben-Baghiih, qui prit le titre d'émir, et gouverna tranquillement jusqu'à sa mort, qui arriva l'an 263. Sous son règne, mourut son père Medrar, réduit à la condition privée. Maïmoun eut pour successeur son fils Mohammed, qui mourut dans le mois de Safar, l'an 270. Iasa ben-Montasir prit alors les rênes du gouvernement, et régna jusqu'au mois de dzou'lhidjah, de l'an 297. A cette époque, il se vit contraint de fuir pour échapper aux armes victorieuses d'Abou-Abd-allah le Schiite. Ibrahim ben-Gâleb, que le vainqueur avoit nommé gouverneur de Sedjelmâsah, avoit à peine occupé cette charge l'espace de cinquante jours, lorsqu'il fut massacré par les habitants, lui et tous les soldats du Schiite qui se trouvoient dans la ville. Wasoul, autrement nommé Fatah, fils de l'émir Maïmoun, fut élu pour souverain au mois de rébi premier de l'an 298, et mourut au mois de redjeb de l'an 300. Il eut pour successeur son frère Ahmed. Celui-ci,

assiégé dans Sedjelmâsah par Mosâlah, vit sa capitale emportée d'assaut, et périt sous les coups du vainqueur, au mois de moharram, l'an 309. Mosâlah choisit pour gouverneur Moghir, fils de Mohammed et petit-fils de Medrar, qui mourut l'an 321. Son fils Mohammed, qui lui succéda, mourut l'an 331, et fut remplacé par son fils Abou-Montasir-Samgou, qui n'étoit âgé que de treize ans, et dont l'aïeule exerçoit les fonctions de régente. Au bout de deux mois, Mohammed, fils de Fatah, se révolta contre son cousin, le vainquit, le chassa de la ville, et s'empara du pouvoir. Ce nouveau prince, qui étoit sunnite et de la secte de Mâlek, menoit une conduite irréprochable, et montrait un grand zèle pour la justice. L'an 342, il prit le titre d'*émir almouminin* [prince des croyans], adopta le surnom de *Shâker lillah* الشاكر لله, et fit frapper, en cette qualité, des monnoies d'or et d'argent. Cependant il vit marcher contre lui les troupes d'Abou-Temim-Maad, sous le commandement du général Djauhar, surnommé *Alkâteb* [le Secrétaire]. Mohammed, contraint d'abandonner sa capitale, avec ses femmes, ses enfans et ses principaux partisans, alla chercher un asile à Tasferaket, باسفرالك, place extrêmement forte, située à douze milles de Sedjelmâsah. Djauhar s'empara de cette ville, et y fit son entrée l'an 347. Mohammed, étant sorti de sa forteresse avec un petit nombre de partisans dévoués, et s'étant rendu à Sedjelmâsah, sous un déguisement, afin d'inspecter lui-même l'état des affaires, fut reconnu dans une rue de la ville par quelques Madzarah, qui l'arrêtèrent et le conduisirent devant Djauhar, au mois de redjeb de cette année.

Pag. 213.

Dans tout le pays qui environne Sedjelmâsah (1), on fait les semailles une année, et, sans recommencer cette opération, on récolte pendant trois ans consécutifs. En effet, le pays est ex-

(1) On peut voir, sur la ville de Sedjelmâsah, Ebn-Haukal (pag. 34), Edrisi (man. fol. 56 v.), Aboulféda (Africa, p. 16), Kazwini, *Athar-albilad* (man. de Ducauroy, 18, fol. 91 v.), un géographe anonyme (manuscrit 581, fol. 126 v.), *the Travels of Ibn-Batuta* (pag. 231), Léon, Marmol, &c.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

posé à une chaleur excessive, et les étés y sont brûlans. Le grain étant donc fort sec, s'éparpille facilement au moment de la moisson; et la terre étant remplie de crevasses, les grains qui tombent s'insinuent dans ces ouvertures, et la seconde et la troisième année on se contente de labourer la terre sans l'ensemencer. Le froment a le grain petit. Le mudd en usage dans le pays contient soixante-quinze mille grains. Le *médi*, مدي, équivaut à douze kankal, قنقل; le kankal à huit zelakah, رلاف; le zelakah à huit *mudds* de la mesure de l'apôtre de Dieu.

De Sedjelmâsah à Kaïrowan, la distance est de quarante-six journées de marche, où, suivant Mohammed ben-lousouf, de cinquante-trois. De Sedjelmâsah on arrive successivement au bourg de l'Émir, قرار الامر, qui appartient aux descendans de Medrar, à la forteresse d'Ebn-Medrar, à la montagne de Kesrata, حمل كسرام, à la ville d'Amkesour, امكسور, qui appartient aux Matmatah, lesquels s'appliquent à conserver la bienveillance des princes de Sedjelmâsah. De cette dernière ville à Amkesour, on compte cinq journées; de là à la ville de Djérawah, six journées, pendant lesquelles on traverse des cantons habités et des cantons déserts. De là au lieu nommé Sodour, الصدور, d'où la route se dirige vers Melilah, مليله: c'est un lieu bien connu, situé près des limites du pays cultivé, sur les bords d'un ruisseau d'une eau excellente. De Djerawah à Kaïrowan, la route est telle que nous l'avons tracée plus haut. Pour aller de Sedjelmâsah à Melilah, on se rend d'abord à Sodour, ainsi que nous venons de le dire, puis à Aghersif, احرسو, ville bien bâtie, située sur une montagne, au bord d'un étang d'eau salée, et enfin à Melilah. Cette route forme une distance de quinze journées de marche.

Route de Sedjelmâsah à Agamat.

De Sedjelmâsah on arrive, en deux journées de marche, à

Bendjamin, *بھامین* (1), où se trouve une mine de cuivre. De là à Wadi-Darah, *وادی درعه*, où, chaque jour de la semaine, il se tient un marché dans des lieux différens et assignés pour cet effet : quelquefois deux marchés ont lieu dans un même jour, attendu la longueur des distances et l'affluence des acheteurs. Ce canton présente, pendant sept journées de marche, une suite non interrompue de lieux habités. De Wadi-Darah (2) on arrive à l'endroit nommé *Adamast*, *آدامسی*; puis, en deux jours, à Wazrârât, *وزرارات*, qui fait partie du canton de Haskourah, *بلد هسکوره* (3). Après avoir marché quatre jours dans cette contrée, on atteint des stations nommées *Harzadjah*, *هرزجه* (4). Sur la montagne appelée *la montagne de Harzadjah*, on trouve diverses variétés d'une pierre précieuse de la plus grande beauté et des couleurs les plus brillantes : cette substance est confondue avec les pierres de la montagne ; mais elle se reconnoît à sa surface dure et raboteuse, comme celle de la peau nommée *safen*, *سفن* (5) ; on ne peut la travailler, et elle ne se laisse pas attaquer par l'émeril. De là, en une journée, on arrive à Agamat, *اغات*.

Agamat se compose de deux villes, situées dans une plaine, dont l'une se nomme Agamat-Ilan, *اغت ایلان*, et l'autre Agamat-Warikah, *اغات ورکه* (6). C'est dans cette dernière que

(1) C'est, je crois, le lieu que Léon (*Africa*, p. 614) nomme *Beni-gumi*.

(2) Il est à remarquer que, suivant le témoignage d'Édrisi (man. fol. 57 v.), Darah est situé sur la même rivière que Sedjelmâsah. Au rapport d'un géographe anonyme (man. 581, fol. 126 r.), la rivière de Sedjelmâsah coule dans celle de Darah.

(3) L'auteur du *Kartas* (pag. 148) nomme la tribu de *هسکوره*, et les montagnes de *هسکوره* (p. 244), qui se trouvoient sur la route de Maroc à Darah.

(4) Voyez le *Kartas*, pag. 117.

(5) Au rapport de l'auteur du Kamous, on désigne, par le mot *سفن*, une peau de poisson ou de lézard, qui s'emploie pour frotter et polir le bois.

(6) L'auteur de l'Histoire de Maroc (man. 825, pag. 84) fait mention de la montagne de *ورکه*, située au midi d'Agamat. Ebn-Athir (*Kâmel*, t. IV, f. 133 r.) dit que la ville d'Agamat est située au pied d'une montagne, dans le voisinage de Maroc.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

réside le chef, et qu'habitent les étrangers; car aucun d'eux ne peut établir sa demeure à Agamat-Ilan. Ces deux villes sont séparées par une distance de huit milles. On y voit une petite rivière qui coule du midi au nord, et dont l'eau est saumâtre; elle porte le nom de مافوروت. Aux environs s'étendent des jardins et de nombreux plants de palmiers. La province d'Agamat, qui est d'une vaste étendue, est occupée par plusieurs tribus de Masmoudah, qui habitent dans des châteaux et dans des bourgs, جشور. Ce canton abonde en productions excellentes, et les prix y sont extrêmement modiques. On y porte de la ville de Nefis, نفيس, une grosse pomme que l'on y vend à raison d'une charge de chameau pour une demi-pièce d'argent. Le pays est malsain, et les habitans ont toujours le teint jaune. Il fourmille de scorpions très-dangereux et dont la piquûre est sans remède. Il s'y tient des marchés très-fréquentés; celui d'Agamat-Warikah a lieu chaque dimanche, et offre toute espèce de marchandises et de denrées. On tue journellement, dans cette ville, plus de cent bœufs et de mille moutons, et toute la chair est consommée dans la journée. La charge d'émir d'Agamat est temporaire. Celui qui a été élu par les habitans reste une année en place, après quoi on lui donne un successeur; et tous ces choix se font avec un accord parfait. C'est ce qu'atteste Mohammed ben-Iou-souf, de la ville de Kaïrowan.

Pag. 215.

Le port d'Agamat est Ribat-Kouz, رباط قوز (1), situé sur l'Océan. Il y aborde continuellement des vaisseaux de toutes les contrées; mais ils ne peuvent sortir de la rade que par un temps pluvieux, lorsque le ciel est brumeux et l'air agité. Alors il s'élève des vents de terre, qui, s'ils durent quelque temps, assurent le salut des bâtimens. Mais si l'air s'éclaircit et si le temps devient serein, les vents de mer soufflent de l'occident, soulè-

(1) C'est le lieu que Diego de Torrès nomme le port de Tahagos, et qu'il place près de la rivière d'Agus, non loin d'Agadir (*Origine des chérifs*, pag. 36, 249, 284); Léon l'appelle Goz (*Africa*, pag. 108).

vent les vagues, et les vaisseaux, jetés à la côte, échappent rarement à leur destruction.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Route d'Agamat-Warikah à Ribat-Kouz.

D'Agamat-Warikah à Nefis, نفيس, on compte trente-cinq milles; de là à Schafschaoun, سفساون (1), trente milles; à Marâmer, مرامر (2), trente milles; à Ribat-Kouz, vingt-cinq milles. En tout cent vingt milles.

Route d'Agamat à Fâs.

D'Agamat au lieu nommé *Abouab-Abd-alkhalik-ben-Sabi*, ابواب عبد الخالق بن سي, qui se compose de plusieurs collines de sable, une journée. De là à une plaine large et spacieuse, appelée *Fahs-Barar*, une journée : le mot برار, en langue berbère, signifie *un crible*; cette plaine a reçu son nom à cause de la ressemblance que sa figure circulaire lui donne avec cet instrument. Ce lieu présente des dangers pour les voyageurs. De là, en une journée, on arrive à la rivière de واسفن, Wansifen (3), grande rivière qui prend sa source dans le lieu nommé *Hodoud*, حدود, situé entre le pays des Zawâgah et celui des Madzarah: ce fleuve va se décharger dans l'Océan, et on le traverse sur des outres enflées. De là à la plaine de Temlekou, تملكو, qui est vaste et unie, une journée. De là au lieu nommé *Benou-Wâreth*, une journée: cet endroit produit abondamment

(1) Dans les lettres arabes publiées par le P. Souza (*Documentos arabicos*, p. 117), ce nom est écrit هفشوان. Ce lieu étoit probablement situé sur la rivière que Diégo de Torrès (*Origine des chérifs*, p. 32, 58) appelle *Xanxaua* ou *Xanxaba*; M. Jackson, *Sheshaua* (*Account of Timbuctoo*, p. 82); Léon (*Africa*,

pag. 171) *Seusaua*; Marmol (*tom. II*, p. 71) *Chauchava*, et Ali-Bey (*tom. I*, p. 251) *Schouschaoua*.

(2) La *Merameris* de Léon.

(3) Je crois qu'il faut reconnoître ici la rivière de *Tansifet*, près de laquelle est située la ville de Maroc.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 216.

l'arbre appelé *فرسبون* [euphorbe], qui est petit, armé d'épines, et des branches duquel découle un suc laiteux et purgatif (1). De là à la contrée des Zawâgah, une journée; à la forteresse de Daï, *حصن دای*, une journée: ce lieu est situé au milieu d'une vaste forêt plantée d'arbres de toute espèce; il s'y tient une foire très-fréquentée, où se réunissent les caravanes de Fâs, de Basrah et de Sedjelmâsah, qui y apportent tous les genres de denrées et de marchandises. De là à la rivière de Dernah, *وادی دره* (2), grande rivière qui se décharge dans celle de Wansifen, *وانسیفن*, une journée. De là au canton de Moghilah, *معيله*, une journée: ce peuple avoit pour chef Mousâ ben-Djelid, qui étoit d'une force prodigieuse; lorsqu'il saisissoit la queue du meilleur cheval, l'animal, quoique piqué par son cavalier, ne pouvoit avancer d'un pas. De là au lieu nommé Ourfoul, *اورفول* (3), une journée: cet endroit étoit habité par une peuplade appelée les Benou-Mousâ, qui faisoient partie des Rabadis d'Espagne, *من روضه الاندلس*; ces hommes, turbulens et pervers, portant le ravage chez leurs voisins, ceux-ci se réunirent et les attaquèrent; les Espagnols furent vaincus, et exterminés en grande partie; ceux qui échappèrent au carnage se dispersèrent dans la province d'Agamat; quelques-uns, en très-petit nombre, ayant obtenu une capitulation, restèrent à Ourfoul, où ils sont encore aujourd'hui. De là à Souk-Fikour, *سوق فيكور*, une journée: dans cet endroit se tient une foire célèbre et très-fréquentée; on y fabrique des bornous noirs, d'un tissu tellement serré, qu'ils sont impénétrables à l'eau. A Walhasah, *ولهاصه*, une journée; à *فرابه*, une journée. A la ville de Warzigah, *مدينة ورزغه*, une journée: cette place, bien peuplée, abonde en eau, en fruits et autres productions utiles; on y vend un

(1) Voyez Riley, *Naufnage*, tom. I, |
pag. 275 et 276.

(2) Voyez Léon (*Africa*, p. 129).

(3) *Al. اورفور*.

millier de prunes pour le quart d'une pièce d'argent. Maï-sour-al-Fati, à l'époque où il fut obligé d'abandonner Fâs, en l'année 324 de l'hégire, exte mina les habitants de Warzigah, et réduisit les femmes en esclavage. De là à la ville d'Aghighi, اعبي, une journée : son nom, qui signifie *pierres sèches*, lui a été donné parce qu'elle est bâtie de pierres, sans mélange de terre; elle eut jadis pour fondateurs et pour habitants, des Rabadis d'Espagne (1), qui furent ensuite chassés par les Berbers, et contraints de se retirer à Walili, où il en reste encore un petit nombre. De là à Sabtah, سته, canton étendu qui produit du coton d'une excellente qualité, une journée; il s'y tient une petite foire. De là à Fâs, une journée. En tout dix-huit journées de marche.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Route de Darah à Sedjelmâsah.

La ville de Darah, درعه (2), capitale de la province du même nom, s'appelle encore *Tioumetin*, تيومتين (3).

La rivière de Darah, وادی درعه, prend sa source dans la montagne de Deren, درن : la ville est peuplée, bien bâtie, renferme une mosquée *djami*, des marchés très-fréquentés, et est le centre d'un commerce lucratif; elle est située sur une hauteur, au midi de laquelle coule la rivière, qui se dirige d'orient en occident, et se précipite du sommet d'une colline formée de pierre rouge. De la ville de Tioumetin à Tamdjanet, تامجانت, une journée : ce lieu est ainsi appelé parce qu'il produit l'arbre de ce nom, dont les feuilles sont longues et minces comme celles du tamarisque; c'est de son bois que sont faits les vases dont on se sert à Sedjelmâsah, à Darah, et dans les contrées

Pag. 217.

(1) قوم من ربيعہ الاندلس.

(2) Dans les lettres arabes publiées par le P. Souza (*Documentos arabicos*, pag. 157), on lit درعت; mais dans les historiens et géographes orientaux, ce nom est écrit درعة.

(3) Torrès (*Origine des chérifs*, p. 7)

place dans la province de Dara un village nommé *Tigumedet*; dans le texte imprimé d'Édrisi (p. 85), on lit تيموين; dans le manuscrit 581, on lit تيومنين (f. 125 r.): c'est la *Teijeutum* de Léon (*Africa*, p. 133).

DESCRIPTION
de l'Afrique.

voisines. De là à Aman-tisen, *أمان تيسن*, dont le nom signifie *l'eau salée* (1), une journée. De là au lieu nommé *نوداران*, c'est-à-dire, *le Puits des troupeaux de chameaux*, *نوالابايل*, et où se trouve une mine de cuivre, une journée. De là à Afrou, *أفروا*, une journée : tout ce pays est habité par les Schartah, *شرطه*, qui forment une tribu de la nation des Sanhâdjah. De là à *بوس احلید*, dont le nom signifie *les puits de l'Émir*, *أمار الامر* (2), une journée. De là au lieu nommé *Aman* *أمان بسرائر*, c'est-à-dire, *l'eau de l'Autruche*, *ماء النعام* ; puis à *أفرشار*, c'est-à-dire, *le feddan de la Mouche*, *فدان الدباب*, puis à Amargad, *أمرعاد*, une journée. De cet endroit à Sedjelmâsah, six milles : les jardins de cette ville se terminent à Amargad.

Route de la ville de Tamdoulet, *تامدلت* (3), à celle d'Audagast, *أودغست*.

De Tamdoulet à Bir-alhammalin, *برالحمالين* [le puits des Porteurs], on compte une journée de marche : ce puits, qui a quatre toises de profondeur, fut creusé par les ordres d'Abd-alrahman ben-Habib. De là à un défilé étroit, où les chameaux ne peuvent passer qu'à la file, une journée. De là on marche durant trois jours au travers d'une montagne appelée *Azour*, *أزور* (4), qui offre par-tout des massifs d'arbres où un chameau peut se cacher, et où croît la plante appelée *om-ghilan*, *أم غيلان*.

(1) Je crois qu'il faut lire *أمان تيسن*. En effet, nous apprenons, par le vocabulaire berber de M. Venture (*Voyage de Hornemann*, t. II, p. 435, 447) que le mot *aman* signifie *eau*, et *ticint*, du sel. Voyez aussi Höst, *Nachrichten von Marokos*, pag. 138; Ali-Bey, *Voyage*, tom. I.

(2) Je n'ai pas hésité à lire *أخلید* au lieu de *أحلید*. En effet, nous apprenons

du vocabulaire cité plus haut, que, dans la langue berbère, *aghillid* signifie *empereur*.

(3) Au rapport d'un géographe anonyme (man. 581, fol. 125 r.), la ville de Tamdoulet est la capitale de la province de Sous-aksâ.

(4) Voyez man. 581, fol. 126 v. Dans le *Kartas* on lit (p. 208) *أزروا*.

Si l'on s'écarte de la route, on rencontre des masses d'un fer excessivement dur, qui résiste à l'action du feu. Cette montagne abonde en serpens, *تعالين*; elle s'étend en longueur l'espace de dix journées, depuis le commencement de la route qui conduit à Sedjelmâsah jusqu'au rivage de l'Océan. On assure que la montagne d'Azour va joindre celle de Nafousah; si je ne me trompe, elle est identique avec celle de Deren, dont j'ai parlé plus haut, et au pied de laquelle la rivière de Darah prend sa source. Après avoir marché dans cette montagne pendant l'espace de trois jours, on arrive à une eau appelée *Tandefak*, *سدوق*, qui consiste en plusieurs puits que creusent les voyageurs; mais le terrain ne tarde pas à s'affaisser et l'eau à s'écouler (1). Au bout de trois jours de marche, on atteint un large puits appelé *Wirhaloun*, *ويرهلون*; ensuite on traverse pendant trois jours une contrée déserte, dont le sol est noirâtre, et où l'on rencontre quelquefois un reste d'eau pluviale sur une roche qui recouvre le sable. On arrive alors à une source peu abondante, appelée *مرقي*, c'est-à-dire, *la Maison*. Après une journée de marche, on atteint un puits de quatre toises de profondeur, creusé par les soins d'Abd-alrahman ben-Habib, dans une roche noire et excessivement dure. A trois journées de là, est un vaste puits appelé *وطوباب*, qui ne tarit jamais; son eau, qui est saumâtre, purge les hommes et les animaux qui en boivent: ce puits, creusé par les soins d'Abd-alrahman ben-Habib, a trois toises de longueur. A quatre journées au-delà, est un lieu nommé *Oukarit*, *أوكرت*, dont le sol est une terre bleue, et où les caravanes se procurent de l'eau, en creusant à une profondeur de deux coudées un tiers.

Ensuite on traverse, pendant quatre journées, un désert (2)

(1) Le texte porte *فلا سلبان حتى* فلا يلبث حتى ينهار وسدوق ويدفق.

(2) Le texte porte *محاقة*; je crois pouvoir lire *مجابة*. En effet, le mot *مجابة*,

qui fait au pluriel *مجاوب*, désigne un désert; seulement, si je ne me trompe, on doit entendre par cette expression, non pas un désert inaccessible, mais une solitude que les caravanes peuvent franchir avec plus ou moins de difficultés. Makrizi,

DESCRIPTION
de l'Afrique.

composé de montagnes sablonneuses qui barrent la route, et dans lesquelles on ne trouve pas d'eau. Ce trajet forme la partie la plus difficile de la route qui conduit à Audagast. On arrive à un lieu nommé Wabermin, *وآبرمين*, où se trouvent plusieurs puits qui ont peu de profondeur et offrent une eau douce et très-potable. Près de là est une montagne fort longue et très-escarpée, qui est habitée par un grand nombre d'animaux sauvages. C'est à cette source que viennent aboutir tous les chemins qui mènent dans le pays des Noirs; aussi ce lieu est extrêmement dangereux, car les Berbers de Lamtah, de Djezoulah, y attaquent souvent les caravanes; les Djerawah s'y placent également en embuscade, parce qu'ils savent que les voyageurs y passent nécessairement et ont besoin d'y puiser de l'eau. De là, on marche pendant cinq jours dans la province de Waran, *واران*, au travers d'un désert (1) composé de collines de sable, et l'on arrive à un puits considérable, situé sur la limite du territoire des Benou-Hâreth, qui sont une branche des Sanhâdjah. Sur le bord de ce puits croît un arbre appelé *السعرن*, qui ressemble parfaitement

dans sa Description de l'Égypte (article du Fayoum, man. 682, fol. 138 r.), rapporte que les Musulmans s'enfoncèrent dans le désert qui conduit au Fayoum, *سلکوا فی الجابة*; qu'un d'entre eux s'étoit avancé dans ce désert, sans savoir qu'au-delà s'étendoit la province du Fayoum, *خرج ببعض الجابة* (car c'est ainsi qu'il faut lire, au lieu de *محاربة*, que présente le manuscrit). Dans sa Description de la Nubie (*ib. fol. 104 v.*), il dit que le terrain qui règne le long des rives du Nil, se compose de déserts étroits, *محارب ضيقة*, et de montagnes élevées. Le même historien, dans un autre de ses ouvrages (*Moukaffâ*, man. 675, fol. 163 v.), fait observer que les Nubiens, pour éviter les longs détours que formoit le Nil, dirigeoient leur marche au travers des

déserts, *جعلت طريقها المحارب*. Soïouti, dans son Histoire d'Égypte (man. 691, fol. 55 v.), s'exprime en ces termes : *لما سلکوا* qu'ils eurent traversé le désert, *الجابة*. Scherischî, dans son commentaire sur Hariri (*séance 9.°, t. I*, man. de Scheidius), rapporte que les caravanes qui reviennent de Gânah ont soin de porter de l'eau, à cause d'un désert qu'elles trouvent sur leur route, *بسبب محابة في طريقها*. Ce mot se trouve assez souvent chez notre géographe. Dans l'ouvrage d'Édrisi, il est tantôt écrit correctement (man. fol. 10 v.), tantôt plus ou moins altéré: on y lit (*fol. 8 r.*) *محابة* ou *مجانة*, et (*fol. 10 v.*) *مجانبان*, au lieu de *مجانبان*.

(1) Je lis *محابة* au lieu de *محابه*.

au mirobolan, اهليلج, si ce n'est qu'il ne porte pas de fruits. Après deux jours de marche, on atteint une eau appelée *Agref*, اعرف, composée de plusieurs puits salés, où les Sanhâdjah viennent abreuver leurs troupeaux de chameaux, que cette boisson fortifie et entretient en santé; car l'eau salée est extrêmement bonne pour ces animaux. A trois journées de là est un lieu nommé Akiriri, اكريري, (1), c'est-à-dire, *réservoir d'eau*, où croissent de nombreuses espèces d'arbres, ainsi que le concombre خيار, et le convolvulus حمو (2). On voyage une journée au travers d'une montagne appelée *Arkounat*, اركوناب, où les Noirs attaquent souvent les caravanes (3). Après un jour de marche dans des sables brûlants, on arrive à une source appelée le puits de Waran, سر واران, dont l'eau est saumâtre. Ensuite on marche pendant trois jours dans un pays appartenant aux Sanhâdjah, et qui abonde en puits d'eau douce. On atteint, au bout d'une journée, une montagne élevée, qui domine Audagast : là se trouve un gros oiseau qui ressemble au pigeon et à la tourterelle, si ce n'est qu'il a la tête plus petite et le bec plus fort; là croissent les arbres qui produisent la gomme que l'on porte en Espagne, où elle est employée à lustrer les étoffes de soie. De là on arrive à Audagast. Cette ville, située dans une plaine sablonneuse, est grande et peuplée; elle est dominée par une vaste montagne pelée et qui ne produit aucune plante. La ville renferme une *djami* et d'autres mosquées, à chacune desquelles sont attachés des docteurs chargés d'enseigner l'Alcoran. Tout autour des murs sont des jardins plantés de palmiers. Les terres qui doivent recevoir le froment sont labourées avec des chevaux, et arrosées à l'aide de *delous* (pots de terre): ce grain est réservé pour la nourriture des princes et des hommes opulents; tout le reste des habitants mange du dorrah. Les courges

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 219.

(1) Peut-être est-ce le lieu que Torrès
(Origine des chérifs, pag. 45) nomme
Teguriri.

(2) Je lis حبق.

(3) Le texte porte يقطع فيه السودان;
je n'hésite point à lire يقطع فيه السودان
الطريق.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

المقاتي, réussissent parfaitement sur ce sol; on y voit un petit nombre de figuiers: les roues hydrauliques, دوال, y sont également en petite quantité. Les jardins donnent en fruits un revenu considérable. Par-tout on voit des puits d'eau douce. Les bœufs et les moutons sont en nombre si prodigieux, que l'on peut acheter dix bœufs et plus pour un mithkal. Le miel, qui est extrêmement abondant, est apporté du pays des Noirs. Les habitants jouissent de toutes les commodités de la vie et possèdent de grandes richesses. Le marché est en tout temps bien fréquenté. Un homme ne peut entendre les mots que lui adresse son voisin, tant la foule est grande et les voix bruyantes (1).

C'est la poudre d'or, تبر (2), qui, dans ce pays, sert de monnaie; l'argent y est inconnu. La ville renferme de beaux édifices et des maisons fort élevées. Les habitants ont constamment le teint jaune: les fièvres et les affections de la rate sont si communes, qu'il est presque impossible d'échapper à l'un de ces deux genres de maladies. Le froment, les fruits et les raisins secs sont, malgré la distance, apportés des contrées soumises à l'islamisme. Le froment se vend d'ordinaire à raison de six mithkals le kintar; les fruits et le raisin sec ont une valeur égale. La population d'Audagast se compose en grande partie d'habitants d'Afrikiiah, de Barkadjanah, برجاناه, de Nafousah, de Lewatah, de Zenâtah, de Nifzawah, et d'un ramas d'hommes venus de tous les pays (3). On y trouve des femmes noires qui sont excellentes cuisinières, et dont chacune se vend cent mithkals et plus. Elles savent parfaitement préparer des mets délicats, tels que des gâteaux de noix, جوزنقات, des pâtisseries, قطايب, et des su-

Pag. 220.

(1) Le texte porte لا يسمع الرجل كلامه حلسه لكثره جمعه وصوها اهله; je lis كلامه جليسه لكثره جمعه واصوات اهله.

(2) Ce mot, fréquemment employé par les écrivains orientaux, n'a point été inconnu aux voyageurs européens, qui l'écrivent Tibber (Jackson, *Account of Timbuctoo*, p. 347); Tiba, Tibar ou

Tivar (Torrès, *Origine des chérifs*, p. 84, 361, 365; *Mission historial de Marruecos*, pag. 80); Tibir (*Captivité de Mouette*, pag. 315), &c.

(3) Le texte porte لها سد من ساير. Tibir (man. arabe 892, fol. 232 v.), on trouve منشورة.

crieries de toute espèce. On y voit aussi de jeunes filles qui se distinguent par une charmante figure, un teint blanc, une taille élégante, un sein qui n'est nullement comprimé (1), des hanches minces, des fesses rebondies et de larges épaules (2). Mohammed ben-Iousouf donne à ce sujet les détails suivans : Abou-Bekr Ahmed ben-Halouf, natif de Fâs, vieillard instruit, et qui avoit fait le voyage de la Mecque, m'a assuré avoir entendu dire à un marchand d'Audagast, nommé Abou-Roustem Nafousi, qu'il avoit vu une femme qui dormoit étendue sur le côté, position qu'elles prennent le plus ordinairement, dans la crainte de comprimer une partie dont elles ont à cœur de maintenir l'ampleur : l'enfant de cette femme, jouant à côté d'elle, s'amusoit à se glisser sous ses reins, et sortoit de l'autre côté, sans que la mère se dérangeât en aucune manière, grâce à la proéminence de ses fesses et à la maigreur de ses hanches. L'animal dont la peau sert à faire des boucliers est très-commun aux environs d'Audagast (3). Les importations qui se font pour cette ville consistent en cuivre travaillé, en étoffes teintes en rouge et en bleu; on en exporte de l'ambre poli d'une excellente qualité, que procure le voisinage de l'Océan, et de l'or natif très-pur, réduit en fils que l'on réunit en écheveaux : l'or d'Audagast est le meilleur que l'on puisse trouver et le plus exempt d'alliage. Cette ville, vers l'an 350, avoit pour prince Bin-Berounan, fils de Wasenbou, de la nation des Sanhâdjah : plus de vingt rois nègres relevoient de lui et lui payoient tribut; son empire s'étendoit sur des pays habités, l'espace de deux mois de marche, tant en longueur qu'en largeur; lorsqu'il faisoit la guerre, il conduisoit avec lui cent mille hommes d'élite. Barin, roi de Masin, ماسين, ayant imploré son

Pag. 221.

(1) Le texte porte لا تنكسر لهن بهرد; je lis لا تنكسر لهن نهود. Le mot نهود signifie *mamelle*. Voyez Abdollatiphi *Compend. mirabil. Ægypti*, pag 90.

(2) Le texte ajoute quelques mots que je n'ai pas cru devoir traduire, et que je me contente de transcrire : ضيقات

الفروج المستقع باحداهن كانه يفتح بيبكر ابدأ.

(3) On verra plus bas des détails sur cet animal.

(4) Je lis يغير, au lieu de نعد que présente le manuscrit.

secours contre le roi d'Ougam, *أوعام*, il lui envoya cinquante mille soldats choisis : ce corps, suivi des troupes de Barin, pénétra dans les états du roi d'Ougam, les pilla et les livra aux flammes. Le roi, voyant son peuple en proie à tant de maux, ne voulut pas survivre à cette catastrophe : ayant jeté son bouclier, il détacha la selle de son cheval, s'assit dessus, et périt sous les coups des soldats de Bin-Barounat. Les femmes du roi d'Ougam, ayant vu sa fin tragique, et ne pouvant ni se consoler de cette perte, ni se résigner à tomber au pouvoir des Blancs, se firent périr volontairement en se précipitant dans des puits ou par d'autres genres de mort.

Route d'Audagast à Sedjelmâsah.

Depuis Audagast jusqu'à Tamdoulet, la distance, ainsi que je l'ai dit plus haut, est de quarante journées de marche. De Tamdoulet à Sedjelmâsah, comme on l'a vu ci-dessus, on compte onze journées; ce qui fait un total de cinquante-une journées. Entre Audagast et Kaïrowan il y a cent dix journées.

Route d'Agamat à Sous.

Au rapport de Moumin, fils de Toumer le Hawari, d'Agamat-Warikah à la ville de Nefis, *مدينة نفيس* (1), autrement nommée *Albeled alnefis*, *البلد النفيس* [le Canton précieux], la distance est d'une journée. Tout ce district abonde en eaux courantes et en fruits; il n'y a point dans toute cette contrée un lieu plus fertile, ni dont l'aspect soit plus enchanteur. La ville est de construction antique; comme elle étoit aussi fortifiée que vaste, les Berbers s'y rassemblèrent en foule. La ville est

(1) Au rapport d'un géographe anonyme (manuscrit 581, fol. 125 r.), le nom de cette ville s'écrit indifféremment *نفيس* ou *نفيس*. Il en est souvent fait mention dans le *Kartas* (pag. 30, 80, 85, 117, 209), ainsi que dans l'ouvrage

d'Édrisi. Léon (*Africa*, pag. 127, 141, 167, 169) parle du mont *Nifisa*. Ali-Bey (*Voyages*, tom. I, pag. 230) indique la rivière *Enfis*, dont le nom est écrit par M. Jackson (*Account of Timbuctoo*, p. 82) *Weed-elfes*.

bien bâtie, bien peuplée, et renferme une *djaml*, des bains et des marchés bien fréquentés : elle est à une journée de la mer, et a pour habitans plusieurs tribus berbères, dont la plus considérable est celle des Masmoudah. Hamzah ben-Djafar, prince de cette ville, et qui a donné son nom au marché, descendoit d'Abd-allah ben-Édris. De la ville de Nefis à celle d'Afifen, *افعن*, située dans une vallée abondante en eau et en arbres fruitiers, une journée. De là à la ville de Tamrourat, *تامرورت* (1), une journée; c'est une ville petite, mais agréable, où l'on commence à gravir la montagne de Deren : celle-ci forme une chaîne qui traverse le désert, et qui est habitée par plusieurs tribus de Sanhâdjah et autres; on assure qu'elle va joindre le mont Mokattam, en Égypte. Du mont Deren on descend à la province de Sous.

Au rapport de Mohammed ben-Iousouf, Tamrourat est situé à l'endroit où l'on commence à gravir la montagne de Deren, qui est, dit-on, la plus considérable du globe : elle communique à la montagne d'Auras, et à celle de Nafousah, voisine de Tarabolos [Tripoli]. En s'avancant dans la montagne de Deren, on trouve un lieu nommé *Malâhah*, *الملاحه* [la Saline] (2) : sur le sommet le plus élevé coule une large rivière; la montagne est couverte de forêts, de bosquets et de vergers. De là on arrive à un lieu nommé *Ostowanat-Abi-Ali*, *اسطوانات ابى على* [les Portiques d'Abou-Ali]. A droite de cet endroit, à la distance d'une journée, est un lieu nommé *Tazrarat*, *تازرات* (3), où existe une ancienne mine d'argent, dont le métal est fort abondant.

D'Ostowanat-Abi-Ali on arrive au campement d'une tribu berbère, les Benou-Magous, *يعرفون بنى ماعوس*, qui ont au milieu d'eux un marché bien fréquenté. A la droite de cette

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 222.

(1) Un géographe anonyme (manuscrit 581, fol. 125 r.) écrit *تامرورى*.

(2) Voyez Torrès, loc. laud. p. 31.

(3) C'est, je crois, la *Tazarote* de

Torrès (*Origine des chérifs*, pag. 48), à moins qu'on ne soit tenté de lire *تارودانت*, *Taroudant*.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 223.

tribu habite celle des Benou-Lamas, *بنو لاس* (1), qui sont Rafedis, *روافض*, et de la secte des Iahilis (2). Quelque temps avant l'arrivée d'Abou-Abdallah le schiite dans la province d'Afrikiah, un Iahili de la ville de Naftah-Kastiliah, nommé Mohammed ben-Warsid, vint se fixer parmi les Benou-Magous, et leur prêcha ses dogmes, dont le premier consistoit à maudire les compagnons du prophète; il permit l'usage des choses défendues par la religion, et déclara que l'usure n'étoit qu'une vente ordinaire; il ordonna d'ajouter à l'idzan (la proclamation qui précède la prière), après ces mots, *Je certifie que Mohammed est l'apôtre de Dieu*, la formule suivante, *Je certifie que Mohammed est le plus excellent des hommes*; et, après ces mots, *حي على الفلاح*, venez à l'œuvre salutaire, ceux-ci, *Venez à la meilleure des œuvres; la famille de Mohammed est ce qu'il y a de meilleur parmi les créatures*. Ces pratiques et ces opinions subsistent encore aujourd'hui chez les peuples berbers. Ils prétendent que la qualité d'imam appartient à la famille de Hasan. Ils avoient pour chef Édris Abou'lkâsem, descendant d'Édris; et si ce récit est véritable, c'étoit à cette famille qu'ils attribuoient le titre d'imam. Tout près des Lamas est une tribu de berbers qui habite une montagne escarpée: ces hommes sont livrés à l'idolâtrie, et adorent un béliet; jamais un d'entre eux ne se présente dans un marché, sans avoir le visage couvert. Du territoire des Benou-Magous à Ikali, *أعلى* (3), capitale de la province de Sous, une journée de marche: cette ville est située sur un grand fleuve; son territoire produit abondamment des arbres fruitiers et des

(1) Dans un passage du *Kartas* (p. 78), il est fait mention de la tribu des Benou-Lamâsch, *بنو لاش*. Ailleurs on trouve celle des Lamaïah, *لمايه* (p. 5, 92); je crois donc qu'il faut lire *بنو لمايين*.

(2) L'auteur du *Kartas* (p. 84) donne quelques détails sur les sectaires appelés *Iahlis*, *نجلية*, qui tiroient, dit-il, leur

origine d'un personnage nommé Ali ben-Abd-allah-Iahli. M. de Dombay écrit *Badschila*.

(3) Suivant l'auteur du *Marâsid-al-ita*, la capitale de la province de Sous se nommoit *Tarkalah*, *طرقله*; mais dans le manuscrit 581, fol. 125 r., on lit *أعلى*.

cannes dont le sucre se transporte dans toutes les contrées du Magreb. Sur les bords de cette rivière sont de nombreux marchés, qui se prolongent jusqu'à l'Océan. On assure que ce fut Abd-alrahman ben-Merwan, frère de Mohammed-Djafari, qui conduisit un canal vers la ville de Sous, et fit mettre en culture les bords de la rivière du même nom. De là, après deux journées de marche, on atteint la rivière de Mâsah, وادی ماسه, qui se décharge dans l'Océan, et dont les bords sont couverts d'un grand nombre de bourgs. Mâsah, qui a donné son nom à la rivière, est un couvent, رباط (1), très-fréquenté, qui sert de retraite à des religieux, et où se tient une foire célèbre qui réunit une grande affluence. De la rivière de Sous, وادی السوس, à la ville de Noun, مدينة نون, on marche trois journées sur le territoire des Djezoulah et des Lamtah.

La ville de Noun, la dernière place des contrées soumises à l'islamisme, est située sur la limite du désert; le fleuve qui l'arrose va se décharger dans l'Océan. De Noun à la rivière de Darah, وادی درعه, la distance est de trois journées. Ikali, اعلی, est une grande ville, située dans une plaine : à l'occident, elle a un fleuve considérable qui coule du midi au nord, et dont les bords sont couverts d'une suite non interrompue de grands jardins, mais sur lequel on n'a jamais songé à établir des moulins; lorsqu'on demande aux habitants quel motif les en a empêchés, ils répondent : « Comment pourroit-on contraindre une eau si pure et si douce à faire tourner des moulins? » Le territoire de cette ville produit une immense quantité de fruits et de grains; quelquefois une charge de fruits se vend à un prix moindre que le louage de la bête de somme qui doit les conduire du jardin au marché : la canne à sucre y croît avec une abondance prodigieuse; un homme, pour le quart d'une pièce d'argent, en achète une charge qu'il peut à peine porter. On fabrique dans cette ville beaucoup de sucre, qui se vend au prix de deux mith-

Pag. 224.

(1) Ebn-Khaldoun (fol. 121 v.).

kals, ou même moins, le *kintar*. On y prépare aussi du cuivre fondu, que l'on porte, comme objet de commerce, dans les contrées idolâtres. La ville renferme une mosquée *djami*, des marchés et des fondouks. Elle fut conquise, dans les premiers temps de l'islamisme, par Okbah ben-Nafi, qui en emmena des captives distinguées par une beauté incomparable; on vit (1) plus d'une fois une de ces jeunes esclaves se vendre mille pièces d'or, ou même davantage. Dans la suite, Abd-alrahman ben-Habib se rendit maître de cette place, et l'on voit encore aujourd'hui le camp qu'il avoit occupé.

On fabrique à Sous l'huile de Mirdjan, (2) *رب المرحان*, provenant d'un arbre qui ressemble au poirier, si ce n'est qu'il s'élève seulement à une hauteur où la main peut atteindre (3); comme il n'a point de tronc, les rameaux sortent immédiatement de la racine, et sont armés d'épines: le fruit a la forme de la prune; on le recueille, et on le laisse se flétrir; après quoi on l'expose à l'action du feu dans une poêle de terre, et l'on en exprime l'huile; son goût ressemble à celui du froment grillé; c'est un aliment fort renommé, qui chauffe les reins et facilite l'écoulement des urines. Le miel de Sous surpasse celui de tous les autres pays: les fabricans de boissons jettent sur une mesure de ce miel quinze mesures d'eau, et ils obtiennent ainsi une liqueur bonne à boire; si l'on mettoit une moindre quantité d'eau, le mélange conserveroit une saveur trop douce: ce miel ne se dissout que dans une eau extrêmement chaude; sa couleur est celle de l'émeraude. Dans les marchés, on se sert, en guise de monnaie, de bijoux brisés; . . . les pièces frappées sont en petit nombre. Leurs *mithkals* sont appelés *ferdiris*, *الفرديريه*, du nom d'un certain Abou-

(1) Le texte porte *وبها ما كانت سباع*; je lis *ربها كانت*.

(2) C'est probablement le même arbre qu'un géographe anonyme (man. 581, fol. 127 r.) nomme *ريكان*. Léon (*Africa*, pag. 100), Hüst (*Nachrichten von Marokos*, pag. 304), Ali-Bey (*Voyages*,

tom. I, pag. 254), et Riley (*Naufrage*, pag. 282, 380, 453, 494, 498), écrivent *Argan*, et Torrès (*Origine des chérifs*, p. 88) *Ergene*; Ebn-Béitar (manuscrit ar. 1071, fol. 17 v.) écrit *ارجان*.

(3) Le texte porte *الا انه لا يمتوت اليد*; je lis *لا يمتوت اليد*.

Hasan Ferdiri, qui avoit été intendant de la monnoie. Ce fut à Sous que mourut Obaïd-allah ben-Édris. Cette ville, située dans une plaine, est environnée d'une muraille de brique et de pierre. On y voit deux bains, et un marché bien fréquenté. Elle a quatre portes; elle est située sur le bord d'une rivière qui prend sa source dans une montagne, à la distance de dix milles; et tout cet intervalle est couvert de jardins : cette rivière fait tourner un grand nombre de moulins. Le territoire de Sous est excellent et d'une fertilité si prodigieuse, que les grains y produisent cent pour un. On y voit une mine d'argent fort abondante. La ville de Darah est à l'orient de Tamdoulet, à une distance de six journées. De Tamdoulet, on se rend en trois jours à la rivière de Darah, وادی درعه. De là jusqu'au lieu nommé *Afrousat*, افروست, on marche plusieurs journées sur les bords de courans d'eau; puis, en une journée, on atteint Amargad, امرعاد, qui n'est qu'à six milles de Sedjelmâsah.

Les habitans de Sous et d'Agamat sont les plus avides et les plus intéressés des hommes; ils forcent leurs femmes elles-mêmes de se livrer à des métiers lucratifs. Dans les cantons de Sous et d'Agamat, croît un arbre appelé *haledjan*, الهلجان, qui ne se trouve point ailleurs, et du fruit duquel on tire une huile excellente et qui a de nombreuses propriétés : on recueille le fruit, qu'on laisse manger aux animaux; après quoi on prend le noyau, on le fait bouillir, et l'on en exprime l'huile (1); ce fruit est en si grande abondance, que les habitans n'ont pas besoin de recourir à d'autres huiles.

Route de Wadi-Darah au pays des Noirs, en traversant le désert.

De Wadi-Darah on compte cinq journées jusqu'à Wadi-Tarka, وادی ترقا, qui se trouve sur la lisière du désert. On s'en-

(1) C'est l'arbre argan, dont il a été fait mention plus haut. En effet, Riley (*Naufrage*, tom. I, p. 453) donne pré-

cisément les mêmes détails sur la manière d'extraire l'huile de ce fruit.

fonce alors dans cette vaste solitude, où l'on ne rencontre de l'eau que tous les deux ou trois jours. On arrive à l'entrée d'un désert, *راس المجابه*, près d'un puits nommé *Baramet*, *برامت*, creusé dans une roche très-dure, et qui porte l'empreinte d'un travail antique; il est alimenté par une eau de source qui est plutôt salée que douce: si l'on en croit quelques écrivains, c'est aux descendants d'Ommaïah qu'est dû cet ouvrage. A l'orient est un puits nommé *Bir-alhammalin*, *بر الحمالين* [le puits des Porteurs], et tout près de celui-ci, on en voit un troisième appelé *Maleki*, *مالكي*: chacun d'eux reçoit une source d'eau vive. Entre ces puits et la contrée soumise à l'islamisme, on compte quatre journées de marche. Une égale distance conduit à une montagne dont le nom, en langue berbère, signifie *montagne du Fer*. Là commence un désert, *مجابة*, où l'on ne trouve de l'eau qu'après huit jours de marche. C'est là le grand désert par excellence, *المجاهه الكبرى*. L'eau que l'on rencontre appartient aux Benou-Belis, *بليس*, qui sont une branche des Sanhâdjah. De là on arrive à un village nommé *مروكن*, *Merouken*, qui appartient également aux Sanhâdjah.

Pag. 226.

De là à la ville de *عانه* (peut-être Akka), on marche quatre journées. De là on arrive à la montagne de *اسرل*, située dans le désert; puis à une tribu de Sanhâdjah, appelée les *Benou-Lamtounah*, *اللمتونه*: ce sont des nomades qui errent dans le désert; ils parcourent une contrée qui s'étend l'espace de deux mois de marche, tant en longueur qu'en largeur, et qui sépare le pays des Noirs et les contrées soumises à l'islamisme. Ils passent l'été dans un lieu nommé *Amtalous*, *امطالوس* (1), ou dans un autre appelé *سلون* (2): ils sont plus voisins du pays des Noirs,

(1) Édrisi fait mention de ce lieu.

(2) Au rapport de l'auteur du *Kitab-aldjoman* (man. 769, fol. 169 v.), lesLamtounah habitoient un canton nommé *Wartantou*, *ورتنطرا*, situé dans le désert, vers le pays des Noirs.

dont ils ne se trouvent qu'à une distance d'environ dix journées. Ils ne labourent ni n'ensemencent la terre, et ne connoissent pas l'usage du pain. Toutes leurs richesses consistent dans leurs troupeaux, et leur nourriture se compose de chair et de lait; ils passent leur vie sans voir ni manger de pain, à moins que des marchands, venus du pays des Noirs ou des états musulmans, ne leur fassent goûter cet aliment et ne leur donnent en présent de la farine. Ils suivent les dogmes des Sunnites; et font aux noirs une guerre opiniâtre. Ils avoient jadis pour chef Moham-med, surnommé *Tarschena*, مارشنا, qui étoit un homme distingué par ses qualités éminentes et son attachement à la religion, qui avoit fait le pèlerinage de la Mecque, et combattoit avec zèle contre les idolâtres. Il mourut dans un lieu nommé *Kankârah*, قنقارو (1), situé dans le pays des Noirs, et habité par une tribu nègre. A l'orient de cet endroit est la ville de *Teklasin*, تكلاسين (2), habitée par des Musulmans nommés *les Benou-Wâreth*, qui font partie des Sanhâdjah. Au-delà des Benou-Lamtounah se trouve une tribu de Sanhâdjah, celle des Benou-Djodâlah, جداله, qui est peu éloignée de la mer; et dans l'intervalle qui les sépare, on ne rencontre aucun habitant. Ces tribus, qui professent les dogmes des Sunnites et suivent la secte de Malek ben-Anes, se résolurent peu après, l'an 440, à pratiquer exactement les règles de l'équité, à réparer les injustices, et à payer toutes les redevances légitimes. Leur premier maître, celui qui les excita à combattre pour la religion et à soutenir les lois de la justice, fut Abd-allah ben-Iasin. Ils avoient pour chef, à cette époque, Iahia ben-Ibrahim, de la tribu des Djodâlah, qui fit une année le pèlerinage de la Mecque: à son retour, il rencontra le jurisconsulte Abou-Amran-Fâsi; celui-ci lui de-

(1) L'auteur du *Kartas* (p. 79) écrit *Bakarah*, بقاره, et ajoute que le peuple qui habite ce lieu faisoit profession du

judaïsme. Peut-être faut-il lire تغاري.

(2) L'auteur du *Kartas* (p. 79) écrit *Tâtkelâsin*, تاتكلاسين.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 227.

manda quel étoit son pays, quelles règles de conduite il suivait, et quels principes religieux dominoient parmi ses compatriotes. Il reconnut bientôt que ce voyageur, quoique fort ignorant, joignoit à un grand desir de s'instruire beaucoup de bon sens et des intentions droites; il lui demanda alors: « Quel » obstacle vous empêche d'apprendre les véritables dogmes de » la religion, de pratiquer la justice, et de fuir les actions illi- » cites? » Iahia répondit: « Nous n'avons attiré l'attention (1) » que de maîtres sans religion, et qui n'avoient aucune idée des » pratiques et des lois qu'elle prescrit. » En même temps il conjura Abou-Amran d'envoyer avec lui un disciple de confiance, aussi distingué par son instruction que par sa piété, afin que les Djodâlah reçussent, par son entremise, la connoissance des dogmes et des rites religieux. Abou-Amran ne put trouver parmi ses élèves un homme qui voulût se charger de cette mission; il dit alors à Iahia: « Je n'ai point à Kaïrowan l'homme que tu » cherches; mais dans le lieu nommé *Malkous*, ملكوس, il existe » un jurisconsulte aussi pieux que savant, appelé *Wagag ben- » Razwâ*. Va le trouver, et probablement tu obtiendras de lui » ce que tu desires. » Iahia, n'ayant rien de plus à cœur que de réaliser ses espérances, se rendit auprès de Wagag, et lui exposa ce qui s'étoit passé entre lui et Abou-Amran. Wagag avoit parmi ses disciples un homme appelé *Abd-allah ben-Iasin*, qui étoit de la tribu des Djezoulah, dont le territoire s'étend sur la lisière du désert qui conduit à Gânah. Iahia ayant décidé cet homme à le suivre, et l'ayant amené dans son pays, soixantedix prosélytes se réunirent autour de lui, pour recevoir ses instructions et se soumettre à ses ordres. Bientôt ils firent une incursion chez les Benou-Lamtounah, les bloquèrent dans une montagne, les mirent en fuite, et pillèrent toutes leurs richesses. Leur puissance allant toujours croissant (2), ils élurent pour

(1) Le texte porte لا نظر السا | لا نظر البنا
معلون; je lis لا نظر البنا.

(2) On peut voir, sur ce qui concerne

les Morabits, le *Kartas*, Abou'Iféda, Ebn-Athir, t. IV, fol. 39 et suiv.; Cardonne, Condé, les *Prolegomènes* d'Ebn-Khaldoun (fol. 58 v.), &c.

leur chef Iahia ben-Omar. Abd-allah ben-Iasin continuoit de résider au milieu d'eux ; mais il s'abstenoit de manger la chair de leurs troupeaux et d'en boire le lait, prétendant que leurs biens étoient mal acquis , et il ne se nourrissoit que du gibier qu'il prenoit dans le désert. Il leur ordonna de fonder une ville, qui fut nommée *Aritbini*, اريتيني. Il leur recommanda que les constructions des uns ne dépassassent pas en hauteur celles des autres. Il fut ponctuellement obéi, et on lui témoignoit en toute circonstance une soumission sans bornes. Mais, au bout d'un certain temps, ses sectateurs conçurent contre lui quelque mécontentement, sur des motifs qu'il seroit trop long de rapporter, et parce qu'ils crurent remarquer dans ses préceptes un peu de contradiction.

Un jurisconsulte nommé Djauhar, et deux des principaux membres de la tribu, se déclarèrent contre Abd-allah, le dépouillèrent de l'autorité, lui enlevèrent le trésor confié à ses soins, et le chassèrent du pays, après avoir démoli sa maison, et pillé tout ce qu'elle renfermoit de meubles et d'effets. Abd-allah, contraint de se cacher et de fuir la contrée de Sanhâdjah, se rendit auprès de Wagag, le jurisconsulte de Malkous. Celui-ci adressa aux Djodâlah de vifs reproches sur leur conduite à l'égard d'Abd-allah, leur déclarant que tous ceux qui résisteroient à cet homme seroient exclus du corps des Musulmans, et que leur sang pourroit être versé sans crime. En même temps il prescrivit à Abd-allah de retourner à son poste. Abd-allah obéit, et massacra sans pitié ceux qui s'étoient déclarés contre lui, et, en outre, un grand nombre d'hommes qui, à ses yeux, avoient mérité la mort, soit par leur rebellion, soit par quelque autre délit. Il se rendit maître du désert, et toutes les tribus se soumirent à lui, admirèrent ses dogmes, et s'engagèrent à suivre en tout ses exemples. Ses adhérens se réunirent contre les Lamtah, et leur enjoignirent de livrer un tiers de leurs biens, afin de rendre légitime la possession des deux autres tiers ; car telle étoit la règle qu'Abd-allah avoit établie pour toute espèce de richesses. Les Lamtah acceptèrent cette proposition, et furent

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 228.

Kkkk 2

DESCRIPTION
de l'Afrique.

admis dans la confédération. La première contrée ennemie dont ils s'emparèrent fut celle de Darah, درعه. Ils déployèrent dans cette expédition une énergie et une intrépidité extraordinaires, préférant la mort à la fuite : ils ne s'astreignoient pas à un ordre de bataille régulier ; ils combattoient montés sur des chevaux et des chameaux, mais le plus souvent à pied, rangés sur plusieurs lignes, dont la première étoit armée de longues lances, et les autres de javelots ; chaque soldat en portoit un grand nombre, et les décochoit avec tant d'adresse, qu'il manquoit rarement son coup. En avant des rangs marchoit un guerrier qui portoit le drapeau (1) : tant que cet étendard restoit dressé, ils demeuroient immobiles ; si on le penchoit vers la terre, ils s'asseyoient tous ; ils paroisoient aussi inébranlables que des montagnes ; ils ne poursuivoient pas l'ennemi qui fuyoit devant eux ; ils tuoient tous les chiens, et n'en gardoient aucun parmi eux. Iahia ben-Omar montrait pour Abd-allah ben-Iasin la plus parfaite soumission, et se faisoit un devoir d'exécuter scrupuleusement ses ordres. Si ce que l'on rapporte est vrai, Abd-allah, préparant une expédition, dit un jour à Iahia : « Émir, tu as mérité un châ- » timent. » Iahia ayant demandé pour quelle raison, Abd-allah déclara qu'il ne lui diroit rien, à moins qu'il n'eût reçu la punition que Dieu devoit lui infliger. L'émir ayant protesté qu'il se soumettoit à toute espèce de correction, Abd-allah lui appliqua plusieurs coups de fouet ; après quoi il lui dit : « L'émir ne » doit point en personne prendre part au combat, car de sa vie » ou de sa mort dépend le salut ou la perte de l'armée. »

Page. 229.

Les Morabits, المرابطون, déclarèrent la guerre aux habitants de Sedjelmâsah, qui avoient pour chef Masoud ben-Wanoudi. Après avoir fait des propositions qui ne furent point acceptées, ils entrèrent en campagne, au nombre de trente mille hommes, montés sur des chameaux sellés. Masoud fut tué dans le combat. Les vainqueurs s'emparèrent de la ville de Sedjelmâsah, où ils laissèrent un corps de troupes, et reprirent la route de leur

(1) Je lis راية, au lieu de الدابة.

pays. Bientôt après, l'an 446, les habitans se soulevèrent contre les Morabits, et en égorgèrent un très-grand nombre; mais ils ne tardèrent pas à se repentir de ce qu'ils venoient de faire, et dépêchèrent plusieurs messages vers Abd-allah ben-Iasin, pour l'engager à revenir à la tête de son armée, attendu que les Zenâtah étoient rentrés en possession de leur ville. Abd-allah donna ordre aux Morabits de se préparer à une seconde expédition contre les Zenâtah, mais ils refusèrent d'obéir. Les Benou-Djodâlah en particulier se déclarèrent en pleine révolte, et se retirèrent vers les côtes de la mer. Abd-allah recommanda à l'émir Iahia de se cantonner sur la montagne de Lamtounah, *حل المتسونه*. Cette montagne, d'un abord très-difficile, abonde en eau et en pâturages; elle s'étend en longueur l'espace de six journées, et d'une en largeur. Sur son sommet s'élevait une forteresse appelée *Azdi*, *أرحى* (1), environnée d'une forêt d'environ vingt mille palmiers: cette forteresse avoit été construite par les ordres de Banou, frère de Iahia ben-Omar. Pendant que l'émir occupoit la montagne de Lamtounah, *المبوه*, Abd-allah se mit en marche à la tête de deux cents hommes, choisis parmi les tribus de Sanhâdjah; il vint camper au lieu nommé Tamdoulet, *بامدولت*, forteresse qui renferme des sources d'eau et de nombreux palmiers, et qui est dominée par une montagne où se trouve une mine d'argent célèbre. Son armée fut bientôt grossie par de nombreuses recrues des tribus de Schartah et de Bardjah, *برجه*, qui avoient leurs forteresses dans le voisinage.

Abou-Bekr ben-Omar étoit alors à Darah; Abd-allah le choisit pour général à la place de son frère Iahia, qui étoit campé sur la montagne de Lamtounah, *حل المتسونه*. Cependant les troupes des Benou-Djodâlah, au nombre d'environ trente mille

Pag. 230.

(1) Édrisi écrit *أزكى*; mais dans le manuscrit (fol. 8v.), on lit *أرقى*. Plus bas (fol. 56v.), il est fait mention de la ville de *أرقى*, appelée en langue berbère *أزكى*. Voyez aussi Ebn-alwardi (*Notices des manuscrits*, t. II, p. 23).

hommes, rebroussèrent chemin, l'an 448, et allèrent bloquer dans la montagne Iahia ben-Omar. Ce général avoit avec lui des forces imposantes, parmi lesquelles se trouvoit Lebi, fils de Wardjafi, prince de Tekrou, تكرو. Les deux armées se rencontrèrent dans un lieu nommé, بقرلي, situé entre مالوين et la montagne de Lamtounah, لمونه. Iahia resta sur le champ de bataille, avec la plus grande partie de ses soldats. On assure que, dans cet endroit, aux heures des prières, on entend la voix des mouedzdins : aussi les Berbers évitent ce lieu, et n'osent y pénétrer. On s'abstint même d'enlever aux morts leurs épées, leurs boucliers, ni aucune pièce de leurs armures ou de leurs vêtements. Ce fut là le dernier engagement hostile qu'eurent les Morabits avec les Benou-Djodâlah, حراله. Cependant, l'an 446, Abd-allah ben-lasin entreprit une expédition contre la ville d'Audagast, qui est une grande ville, de construction antique, et renfermant des marchés, de nombreux palmiers et des arbres de Khaba, ابحار الخبا, qui sont de la taille de l'olivier : c'étoit la résidence du roi nègre, qui portoit le titre de *Gânah*, avant que les Arabes eussent pénétré jusqu'à la ville du même nom.

Audagast est parfaitement bâtie, et offre des maisons fort belles. Elle est à deux mois de Sedjelmâsah, et à quinze journées de Gânah. Elle étoit habitée par un mélange de Zenâtah et d'Arabes, qui vivoient dans un état de haine et d'hostilité constant : du reste, ils possédoient de grandes richesses et de nombreux esclaves ; un seul particulier avoit à son service un millier de domestiques, et même plus. Les Morabits, vainqueurs, violèrent les femmes, et livrèrent au pillage toutes les richesses qui se trouvoient dans la ville. Abd-allah fit tuer un Arabe mulâtre, natif de Kâirowan, qui étoit célèbre par sa piété, sa conduite exemplaire, son habileté dans la lecture de l'Alcoran, et l'avantage d'avoir fait le pèlerinage de la Mecque. Les Morabits étoient irrités contre les habitans d'Audagast, parce qu'ils s'étoient soumis à l'autorité du souverain de Gânah.

Abd-allah ben-Iasin porta la guerre dans la province d'Agamat, l'an 449. Deux ans après, il fit la conquête du pays des Masmoudis; (mais il fut tué) au lieu nommé *Korifalat* (1),

كرىلى. On voit aujourd'hui sur son tombeau un *meschhed* [un oratoire] qui attire de nombreux dévots, مشهد مقصود, et un couvent bien bâti, رابطة معبورة (2). Au reste, Abd-allah

ne périt qu'après avoir soumis par ses armes Sedjelmâsah et ses dépendances, toute la province de Sous, Agamat, Noun et le désert. On raconte comme un fait indubitable, et qui atteste la haute vertu d'Abd-allah, que, dans une de ses expéditions, ses compagnons se trouvant pressés de la soif, lui exprimèrent leurs plaintes: « Espérons, leur dit-il, que Dieu » nous délivrera de cette position critique. » S'étant avancé à quelque distance, il dit à ses compagnons de creuser la terre devant lui: ils obéirent, et trouvèrent, à une très-petite profondeur, une eau limpide et excellente, dont ils étanchèrent leur soif. On rapporte qu'il étoit venu camper un jour dans le voisinage d'un étang peuplé de grenouilles qui faisoient entendre des coassemens continuels; dès qu'Abd-allah parut sur le bord de l'eau, ces animaux disparurent complètement. Les Morabits encore aujourd'hui ne choisissent parmi eux, pour présider à la prière, qu'un homme qui a fait précédemment cet acte sous la direction d'Abd-allah, quoiqu'il se trouve dans la même tribu des hommes plus pieux et plus habiles dans la lecture. Abd-allah étoit passionné pour les femmes; il en épousoit un grand nombre chaque mois, et les répudioit successivement. Dès qu'il entendoit parler d'une belle fille, il la demandoit en mariage, assignant à chacune un douaire qui ne dépassoit pas quatre mithkals.

Abd-allah exigeoit de ses sectateurs un tiers des biens de toute espèce qu'ils possédoient, prétendant que cette contribution

(1) Voyez le *Kartas*, pag. 89.

(2) Le mot رابطة se trouve dans plusieurs passages du *Kartas*, pag. 47,

80, 81, 82, et dans la *Vie de Lišan-eldin*, tom. II, fol. 133 r.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 232.

légitimoit la propriété du reste et en rendoit l'usage licite. Lorsqu'un homme entroit dans la secte, et témoignoit du repentir de ses fautes précédentes, il lui disoit : « Tu as commis, dans » ta jeunesse, de nombreux péchés ; il faut que tu en reçoives » le châtiment, qui servira à te purifier. » Les punitions consistoient en cent coups de fouet pour l'adultère, deux cents pour le menteur, et autant pour l'homme adonné au vin. Quelquefois la peine est encore plus rigoureuse. On traite de la même manière ceux qui sont faits prisonniers, et que l'on admet dans la secte. Si un homme a commis un meurtre, il est puni de mort, soit qu'il se soit rendu volontairement et par un sentiment de repentir, soit qu'il ait été pris de force et en se défendant ; sa soumission et la sincérité de ses regrets ne peuvent le soustraire à son sort. Celui qui manque d'assister à la prière, reçoit vingt coups de fouet ; celui qui omet une *rikah*, ركة (1), reçoit cinq coups. Ils exigent que chacun se purifie quatre fois avant la prière publique de midi, et de même pour toutes les autres. Il est probable, lui disent-ils, que jadis tu as plus d'une fois manqué à ce devoir ; il faut que maintenant tu supplées à cette omission. Les gens du peuple, pour la plupart, lorsqu'ils se trouvent pressés par le temps, se hâtent de commencer la prière sans la faire précéder d'une ablution, dans la crainte du châtiment. Quiconque élève la voix dans la mosquée reçoit un nombre de coups qui n'est fixé que par le caprice de celui qui les donne. Les Morabits reçoivent la contribution qui se paie lors de la rupture du jeûne, زكاة الفطر, et l'emploient à leur dépense personnelle.

Un jour, Abd-allah vit comparoître devant lui un de ses adhérens, qui étoit en procès avec un marchand étranger ; celui-ci, dans une de ses répliques, dit à son adversaire : « A Dieu ne » plaise que cela soit ! » Abd-allah donna ordre de lui appliquer une bastonnade, « Cet homme, dit-il, vient de prononcer une parole criminelle qui mérite le plus rigoureux châtiment. » Dans

(1) On désigne par ce mot une série de prosternemens et d'attitudes religieuses, qui font une partie essentielle de la prière des Musulmans.

l'assemblée, se trouvoit un habitant de Kaïrowan, qui, adressant la parole à Abd-allah, lui dit : « En quoi donc ce discours peut-il » être coupable ? Dieu lui-même, dans son livre, s'est servi d'une » expression semblable ; car, parlant des femmes qui se cou- » pèrent les mains à la vue de Joseph, il dit : *A Dieu ne plaise , » ce n'est pas là un homme.* » Abd-allah rétracta son ordre.

Les Morabits ont pour émir, aujourd'hui, c'est-à-dire, en l'année 460, Abou-Bekr ben-Omar. Leur secte est très-répandue et très-puissante. Ils habitent dans le désert : chez les tribus dispersées dans ce vaste espace, chacun porte constamment le bandeau appelé *nikab*, النقاب (1), au-dessus de celui qu'on nomme *litham*, لثام, en sorte qu'on ne voit que l'orbite des yeux ; ils ne quittent cet ornement dans aucune circonstance ; et un homme ne sauroit distinguer son ami ni son parent, à moins qu'il ne porte son bandeau. De même, dans les combats, si un guerrier est resté sur le champ de bataille et qu'on lui ait enlevé ce voile, personne ne peut dire qui il est, jusqu'à ce que le bandeau soit replacé. C'est pour eux la plus indispensable des parures : lorsqu'ils parlent de tous les autres hommes qui n'ont point adopté ce genre de costume, ils les désignent par un nom de leur langue qui signifie *becs de mouches*, أفواه الدباب. Leur nourriture se compose de tranches de viande séchée, قديد اللحم الجاف (2), que l'on pile, et sur laquelle on verse

Pag. 233.

(1) Voyez, sur cet usage, Ebn-Athir (*Kamel*, tom. IV, fol. 42 r. ; *Abulfedæ Annales*, t. III, p. 158), man. 581, f. 142 r. et autres écrivains orientaux. Cadamosto (*Navigatio*, p. 11) dit que les Azenages [Sanhâdjah] se couvrent le visage. Il en est de même des Touarics et des Tibbo ; voyez Horneman (*Travels*, p. 106, 109), le cap. Lyon (*Voyage dans l'Afrique septentrionale*, p. 113) ; Denham et Clapperton (*Narrative of travels*, t. I, p. 22), &c. ; et des Brehiches de Timbouctou (*Voyage de Maroc par Potocki*, p. 33).

(2) Le verbe قَدَدَ, en arabe, signifie

couper de la chair en tranches minces, pour la faire sécher. Dans le commentaire de Tebrizi sur le Hamasah (man. fol. 148 v.), on lit قَدَدُوا لَحْمَهَا ; dans Makrizi (*Solouk*, tom. II, man. 673, fol. 354 r.) قَدَدُوا ; voyez aussi Édrisi (manuscrit, fol. 9 r.). Khalil-Dâheri (man. 695, fol. 256 r.) fait mention d'une grue apprêtée de cette manière, مَقْدَد. Le même écrivain (fol. 66 r.) emploie le mot قَدِيد dans le sens de coupé en morceaux et séché. Il dit que le poisson se trans-

DESCRIPTION
de l'Afrique.

de la graisse fondue ou du beurre. Leur boisson est le lait, qui les dispense de l'usage de l'eau; en sorte qu'un homme, parmi eux, reste des mois entiers sans avaler une goutte d'eau, ce qui n'empêche pas qu'ils ne soient très-robustes et d'une complexion fort saine. Chez les peuplades du désert, lorsqu'un homme est soupçonné de vol, on prend un morceau de bois que l'on fend en deux parties, et qu'on applique sur le devant et le derrière de la tête de l'accusé, en les serrant avec force. Il est bientôt forcé d'avouer son crime; car il lui est impossible de supporter un seul moment une compression si violente (1).

Parmi les animaux qui habitent le désert, on remarque le lamat, لمط (2), dont la taille est un peu moins haute que celle

porte dans les différentes contrées, طريقاً وقديداً. Au rapport de MM. Denham et Clapperton (*Voyage en Afrique*, t. I, p. 166), le mot *ghedid* signifie de la viande coupée en lanières et séchée au soleil. L'auteur d'un Voyage à Tripoli (traduct. franç. tom. I, p. 137, 172, 197) écrit plus régulièrement *hadide*. M. Jackson (*Account of Timbuctoo*, pag. 349) écrit *el-Kuddeed*; voyez aussi le cap. Lyon (*Voyage en Afrique*, p. 54); *Relation du royaume de Maroc*; p. 270. Dans la Relation du naufrage de Riley, t. I, p. 469, on lit *cubbud*.

(1) Dans l'empire de Maroc, on emploie, comme moyen de torture, un cercle de fer appelé *la saba* (peut-être العصابة ou العذاب), avec lequel on serre la tête (*Relation des religieux de la Mercy*, 1724, pag. 153).

(2) Cet animal est décrit, avec plus ou moins de détails, par plusieurs écrivains, tels que Kazwini, dans l'ouvrage intitulé *Athar-albilad* (man. arabe de Ducauroy, n.º 6, fol. 87, 96 v.); Bakoui (*Notices et extraits des manuscrits*, t. II, pag. 405); Abou'lféda (*Africa*, p. 18); Léon l'Africain (*Africa*, pag. 216, 601, 751), qui lui donne le nom de *lant* ou *dant*. C'est de là que les Portugais ont formé celui de *danta*, ou, comme

ils écrivent plus ordinairement, *anta*. Dans un itinéraire, traduit par M. Delaporte (*Recherches géographiques sur l'intérieur de l'Afrique septentrionale*, par M. Walckenaer, p. 424), ce même animal est nommé *enir-ainda*. Pigafetta, en deux endroits de sa Relation du Congo (*Relazione del reame di Congo*, pag. 14, 31) parle de l'animal appelé *dante*, aussi bien que le Portugais Cadornega, dans son histoire manuscrite du Congo (*Historia de Angola*, tom. III. p. 294, 295).

C'est du mot *lamat*, لمط, que dérive celui des boucliers appelés درق لمطية, ou درق اللبط, ou الدرق اللبط, quoique plusieurs écrivains, tels qu'Ebn-Haukal (man. pag. 34), Ebn-Khilkhan (man. 730, fol. 486 v. et 487 r.), et Edrisi (texte imprimé, p. 87, man. fol. 56 v.) fassent venir ce nom de la province de Lamtah, لمطه, habitée par une tribu berbère du même nom, et qui forme la limite méridionale du royaume de Maroc. Mais comme la chose, dans l'un et l'autre cas, revient absolument au même, il est inutile d'entrer à ce sujet dans aucune discussion. Au rapport de Kazwini (*loc. laud.* fol. 96 v.), « on faisoit tremper le » cuir du *lamat* dans un mélange de lait » et de coquilles d'œufs d'autruche; et on

du bœuf, et qui a des cornes minces et pointues, que portent également les mâles et les femelles. Plus l'individu est âgé, plus ses cornes sont grandes; quelquefois elles atteignent une longueur de quatre palmes. Les boucliers les meilleurs et les plus chers sont faits du cuir des femelles, appelées *awatik*, العواف, c'est-à-dire, dont les cornes, avec l'âge, ont pris un si grand accroissement, qu'elles empêchent le mâle d'effectuer l'accouplement.

L'animal appelé *fenek*, دواب الصك, est extrêmement commun dans ce désert, d'où on le transporte dans tous les pays. On y trouve aussi des béliers, رمايه, qui sont de la taille d'un mouton, mais plus gros; ils n'ont point de laine, mais un poil semblable à celui de la chèvre: c'est, sous le rapport de la taille et des couleurs, la plus belle espèce de son genre. Ce désert, non plus que les provinces d'Agamat et de Sous, ne produit point l'arbre appelé *mersin*, المرسين, qui est le même que le myrte الاس; il ne laisse pourtant pas d'y être commun, parce qu'on l'y porte de diverses contrées.

Parmi les particularités curieuses que présente ce désert, est

» l'y laissoit une année entière. Il acqué-
 » roit alors une telle dureté, que le fer ne
 » pouvoit absolument l'entamer: quand
 » on le frappoit avec une épée, la lame re-
 » bondissoit sans laisser aucune trace. Se
 » trouvoit-il, par quelque accident, en-
 » tamé ou gercé, on n'avoit qu'à l'imbiber
 » d'eau et le frotter avec la main, pour
 » faire disparaître ce défaut. Les bou-
 » cliers et les cuirasses que l'on fabriquoit
 » avec cete peau, se vendoient trente
 » dinars. » Léon l'Africain (pag. 216)
 atteste qu'une peau de cet animal coûtoit,
 à Fez, huit pièces d'or. Ces boucliers ont
 toujours été fort estimés en Orient. Parmi
 les présens que Zéiri envoya à Mansour
 ben-Abi-Amer, on comptoit mille bou-
 cliers de ce genre, التي درقة من اللبط
 (Kartas, pag. 68). Au rapport de Ma-
 krizi (man. 682, fol. 222 r., 237 r.), l'ar-

senal des Phatimites, au Caire, en ren-
fermoit dix-neuf cents.

Si l'on en croit quelques naturalistes
modernes, le mot *lamat* ou *danta* dé-
signe le zébu; mais cette opinion ne
me paroît point admissible. En effet, les
auteurs cités plus haut s'accordent tous
à dire que le *lamat* appartient au genre
des antilopes, et la description qu'ils font
de cet animal confirme cette assertion.
D'ailleurs, si le *lamat* étoit identique
avec le zébu, les écrivains qui en parlent
n'auroient point oublié cette loupe de
graisse qui s'élève sur le dos de ce dernier
animal, et qui forme un trait trop carac-
téristique pour n'avoir pas frappé l'obser-
vateur le moins attentif. Enfin, nous
apprenons de M. Rüppell (*Reisen*, p. 34,
70), que c'est le cuir de l'antilope leu-
corix dont les Nubiens fabriquent leurs
excellens boucliers.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 234.

une mine de sel, située à deux journées du grand désert, *المحابة الكبرى*, et à vingt journées de Sedjelmâsah; le sel s'y trouve en creusant la terre, comme les métaux et les pierres précieuses; on le rencontre à une profondeur de deux toises au plus, et on le coupe par blocs, comme on taille les pierres. La mine se nomme *abtial*, *انتيال*. Tout auprès est une forteresse, dont les murs sont construits de quartiers de sel extraits de la mine, aussi bien que les maisons, les balcons, les salles. Ce sel se porte, comme objet de commerce, à Sedjelmâsah, à Gânah, et dans tous les pays des Noirs. Les travaux d'exploitation sont constamment en activité. Les marchands affluent sans cesse pour acheter cette substance, qui produit un revenu très-considérable.

Il existe une mine de sel amer sur le territoire des Benou-Djodâlah, au lieu nommé *Oulil*, *اوليل*, situé sur le rivage de la mer, et d'où les caravanes le transportent dans toutes les contrées voisines. Près d'Oulil, sur la côte, est une presqu'île, *جزير*, appelée *أسوي*, qui, au moment de la marée, devient une île complètement environnée d'eau, mais où, lors du reflux, on peut pénétrer à pied sec: on y trouve de l'ambre. La principale nourriture des habitants est la chair des tortues, qui se rencontrent dans cette mer en prodigieuse abondance, et qui parviennent à de telles dimensions, que l'on voit souvent un homme monter dans une écaille, et s'en servir, comme d'un bateau, pour aller à la pêche. Les habitants nourrissent des moutons et d'autres troupeaux. Cette île a un port. La route qui conduit de ce lieu à Noun, cotoie le rivage de la mer, dont elle ne s'écarte pas pendant un espace de deux mois de marche. On traverse un vaste désert, où l'on n'a qu'à creuser, au moment du reflux, pour se procurer de l'eau douce (1). Lorsque, dans les chemins, il vient à mourir un voyageur, ses compagnons ne peuvent l'enterrer, tant la terre est difficile à ouvrir; mais on

(1) Le texte porte ماء عذبا ; je lis فينبط .

enveloppe le corps de branchages et d'herbes, puis on le jette dans la mer.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Description du pays des Noirs, des villes les plus connues de cette contrée, des distances qui les séparent, des merveilles qu'elles renferment; et mœurs de leurs habitants.

Le peuple qui forme l'extrême frontière du territoire de l'islamisme, vers le pays des Noirs, est celui des Benou-Djodâlah (1). Entre eux et les Sigânah, صبعانه, qui sont la nation nègre la plus rapprochée des frontières musulmanes, la distance est de six journées de marche. La ville de Sigânah, صبعانه (2), se compose de deux villes situées sur les deux rives du Nil; à partir de là, le pays offre une suite non interrompue de lieux habités, qui se prolongent jusqu'à l'Océan. Non loin de Sigânah, صبعانه, au sud-ouest, sur le bord du Nil, est la ville de Tekrou, تكرو (3), dont les habitants sont nègres: ils

(1) Au rapport d'un géographe anonyme (man. 581, fol. 126 r.), les Benou-Djodâlah, dont le nom est écrit ailleurs *Kodâlah*, كداله, forment la plus nombreuse des tribus berbères.

(2) Un géographe (manuscrit 581, fol. 127 r.) écrit صبعانه.

(3) Les géographes orientaux, Édrisi, Abou'lféda, Ebn-alwardi (*Notices des manuscrits*, t. II, p. 35), Bakoui (*ibid.* p. 396), Ebn-Khaldoun (fol. 21 v.), un cosmographe anonyme (manuscrit 581, fol. 127 r., 142 r.), font mention de la ville et du royaume de Tekrou, تكرو. Dans la Vie de Lisan-eldin (man. 758, fol. 60 v.), il est parlé d'une expédition qui eut pour résultat la conquête de Tekrou. Au rapport de Makrizi (*Opuscules*, man. fol. 129 r.), le premier roi de Tekrou qui fit le pèlerinage de la Mecque, se nommoit *Serbendânah*, سربدانه, ou *Bermendânah*, برمندانه;

le second fut Mansa-Wali, fils de Mâri, qui vivoit à l'époque du sultan Bibars; ensuite Sâkourah, qui avoit usurpé le trône et fait la conquête du pays de Koukou. L'an 724 de l'hégire (*ib.* et *Soulouk*, tom. I, man. 672, p. 782), Mansa-Mousâ, roi de Tekrou, étant en marche pour faire le pèlerinage, arriva en Égypte, apportant avec lui des présents magnifiques et une grande quantité d'or. Le sultan Mohammed ben-Kélaoun envoya à sa rencontre le *mihmandar*. Le jour fixé pour l'audience, le prince se rendit à cheval au château de la Montagne; mais il refusa de baiser la terre devant le sultan, et dit à l'interprète: « Je suis un musulman de la secte de » Malek, et je ne me prosterne que » devant Dieu. » Mohammed le dispensa de cette formalité, le fit approcher, et le reçut de la manière la plus distinguée. Ayant appris, de la bouche du prince, qu'il avoit dessein de se rendre à la

DESCRIPTION
de l'Afrique.

étoient jadis, comme toutes les autres nations noires, livrés au

Mecque en pèlerinage, il ordonna au vizir de lui fournir abondamment tout ce qui pouvoit lui être nécessaire. Le roi avoit, dit-on, amené avec lui quatorze mille jeunes filles destinées pour son service particulier. Les personnes de sa suite s'empressèrent d'acheter des esclaves turques et abyssiniennes, des musiciennes et des habits. Par suite de ces emplettes, le change du dinar d'or diminua de six dirhems. Ce prince offrit au sultan le présent qu'il lui destinoit; après quoi il se mit en marche avec la caravane. Le sultan le recommanda spécialement à l'émir Séif-eldin-Itmesch, qui marchoit à la queue de la caravane. Le roi de Tekrou, après avoir accompli son pèlerinage et séjourné quelques jours à la Mecque, se remit en route pour regagner ses états. Il perdit, par l'effet du froid, la plus grande partie des hommes et des chameaux qui étoient à sa suite, et à peine en put-il ramener le tiers. Il se trouva dans la nécessité d'emprunter à des marchands une somme considérable. Il acheta un grand nombre de livres, concernant les principes de jurisprudence de Malek, et distribua dans les deux villes sacrées de nombreuses aumônes. Le sultan lui ayant fait présent de chevaux et de chameaux, il continua sa route. Lorsque les gens de sa suite lui adressoient la parole, ils se découvroient la tête, suivant une coutume qui existe chez ce peuple. Dans la caravane qui se rendit à la Mecque, l'an 743 de Phégire (Makrizi, *Solouk*, t. I, p. 1073), se trouvoient plus de cinq mille pèlerins du pays de Tekrou. L'an 752 (*ibid.* p. 1233), au moment où la caravane alloit partir pour la Mecque, arrivèrent les pèlerins de Tekrou, qui amenoient avec eux un grand nombre d'esclaves, et qui avoient leur roi à leur tête: ce prince demanda et obtint la permission de ne pas être présenté au sultan. L'an 819 (*id.* man. 674, fol. 133 v.), la caravane du Tekrou arriva au Caire, amenant dix-sept cents es-

claves mâles ou femelles et une quantité considérable de poudre d'or. L'an 835 (*id.* man. 673, fol. 408 r.), une autre caravane arriva du même pays; le roi, qui la conduisoit, mourut dans la ville de Tor. Quelques années après, des pèlerins de Tekrou se montrèrent encore en Égypte (*id.* fol. 466 r.). Au rapport de Makrizi (man. 673, fol. 173 r.), Borhan-eldin-Ibrahjm, ayant été contraint de quitter l'Égypte, l'an 791, se réfugia dans le pays de Tekrou. Ce nom ne se trouve pas dans la Relation des voyages d'Ebn-Batuta. Suivant le témoignage de Burckhardt (*Travels in Nubia*, p. 364, 406, 482; *id.* *Travels in Arabia*, t. II, p. 22 et suiv.), le mot *Tekrouri* ne vient point d'un pays nommé *Tekrou*, et désigne, en général, un nègre musulman; voyez aussi Browne (*Travels*, p. 253). M. Rüppell (*Reisen*, p. 171) traduit le même mot par *pilger* [pèlerin]. Sequezzi (*Revenus de l'Égypte*, p. 98, 99, 100) écrit *Acroury*. L'opinion de Burckhardt n'est pas complètement exacte; en effet, nous apprenons par les relations de MM. Clapperton et Denham (*Travels in northern and central Africa*, t. II, p. 444, 457) que le nom de *Takroor* est encore employé aujourd'hui, pour désigner, non pas, il est vrai, une ville ou un royaume, mais la totalité de la Nigritie; et Makrizi semble confirmer cette opinion, lorsqu'il dit (*Historia regum islamiticorum in Abyssiniâ*, pag. 2) que les limites occidentales de l'Abyssinie s'étendent jusqu'au pays de Tekrou. Le même historien (*Description de l'Égypte*, man. 798, fol. 70 r.) parle d'un kadi, nommé Djemal-Alkofât, qui parloit la langue nubienne et celle du Tekrou.

Avant de finir cette note, je dois expliquer un mot que l'on rencontre assez souvent chez les historiens arabes de l'Égypte; je veux parler de celui de *مكرو*. Makrizi (*Solouk*, tom. I, pag. 672) fait

paganisme, محوسية (1), et adoroient des idoles qu'ils nomment dans leur langue *Dakkour*, دكور, au pluriel *Dakakir*, دكاكير; mais un de leurs princes, Wardjani, fils de Raïs, ayant embrassé l'islamisme, établit dans ses états les dogmes de cette religion, et détermina ses sujets à ouvrir les yeux et à recevoir la foi véritable. Silâ se compose de deux villes situées sur le bord du Nil (2); ses habitans professent l'islamisme, qu'ils embrassèrent à l'instigation de Wardjani. De Silâ (3) à Gânah,

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 235.

mention des marchands de *Kârem*, تجار الكارم. Ailleurs il parle de leur chef (pag. 842), رئيس النصار, الكارمية; des *Kârem*, qui faisoient le commerce de l'Égypte et du Yémen, الكارم تجار مصر واليهي (pag. 1219); ailleurs (t. II, fol. 44 v.), il les nomme marchands du Yémen, الكارم تجار الهم; il parle de leur inspecteur (tom. III, fol. 15 v.), المتحدث في الكارم; il cite un peu plus loin un marchand *kâremi*, التاجر الكارمي (ib. fol. 32 r.). Khalil-Dâheri (man. 695, fol. 223 r.) fait mention du fondouk des *Kârem*, فندق الكارم. Taki-eldin-Fâsi, dans son Histoire de la Mecque (man. 722, fol. 190 r.), parle d'une saisie qui fut faite des biens appartenant à ces marchands, أموال الكارم; il nomme le schéikh Djilani, التاجر, qui étoit un de ces négocians, الكارمي (fol. 208 r.). Un écrivain anonyme (manuscrit 1573, fol. 84 r.) nous apprend que la ville de Kous étoit un entrepôt des marchands de *Kârem*, مكانت الكارم; il parle (fol. 135 v.) des marchands de l'Orient et de *Kârem*, تجار الشرق والكارم (fol. 142 v.) les épicerie de *Kârem*,

البهار الكارمي. Enfin le même écrivain nous donne, sur cette corporation des marchands, des détails précis (fol. 136 r.). A l'occasion des mots نظر الكارم, il s'exprime en ces termes: « Le mot *karim* est un adjectif, dont le substantif est sous-entendu; c'est comme si l'on disoit, نظر المتجر الكارمي. La première forme est celle que l'on trouve consignée dans les registres des bureaux. Le mot *Kârem*, كارم, n'a aucun sens dans la langue arabe; sa forme primitive étoit, dit-on, *Kânemi*, كانمي, et tire son origine du mot *Kânem*, qui désigne une nation de nègres. Des individus de ce peuple s'étoient établis en Égypte, où ils s'occupoient du commerce des épicerie, بهار, que l'on apporte du Yémen, et auxquelles ils avoient donné leur nom. L'inspecteur de cette branche de négoce avoit sous sa juridiction tous les genres d'épicerie que l'on importoit, tant par mer que par terre. »

(1) Au rapport de Horneman (*Journal of travels*, p. 115), le mot *majies* [محوس] désigne encore aujourd'hui un païen.

(2) Le texte porte وهي مدينتان على وهاطي النيل. je crois qu'il faut lire وسيلي.

(3) La ville de *Silâ*, سلى, connue par le Voyage de Mungo-Parck et par

DESCRIPTION
de l'Afrique.

la distance est de vingt journées ; tout cet espace est couvert d'habitations de Noirs, dont les peuplades se succèdent presque sans interruption. Le roi de Silâ, سلى, est constamment en guerre avec les païens, dont les plus rapprochés, je veux dire les habitans de la ville de فلبوا, ne sont qu'à une distance d'une journée. Ce prince a un empire fort étendu, très-peuplé, et peut résister avec avantage au roi de Gânah.

Les habitans de Silâ, سلى, emploient comme monnoie le dorrah, le sel (1), des anneaux de cuivre, et de petites ceintures de coton, qu'ils nomment السكاب. Les bœufs sont très-nom- breux dans ce pays ; mais on n'y connoît ni les moutons, ni les chèvres. L'arbre le plus commun est l'ébène, dont le bois sert de combustible. Dans la partie du cours du Nil qui avoisine cette contrée, au lieu nommé محالى, on voit un animal aquatique [l'hippopotame] qui ressemble à l'éléphant, pour la grandeur de sa taille, la forme de sa bouche et ses défenses : on le nomme فحوا ; il va paître dans les plaines, et se retire ensuite dans le fleuve. Les habitans reconnoissent l'endroit où il se trouve, au bouillonnement qui se manifeste dans l'eau, au-dessus du dos de l'animal ; ils accourent armés de javelots de fer, dont l'ex- trémité est garnie d'anneaux auxquels sont attachées des cordes bien tendues : ils décochent à-la-fois un grand nombre de ces flèches ; l'animal, blessé, plonge aussitôt, et se débat au fond du fleuve ; dès qu'il est mort, il flotte sur la surface de l'eau ; les pêcheurs l'entraînent, se nourrissent de sa chair, et em- ploient la peau pour fabriquer des fouets, que l'on appelle سرايات, et qui ont quatre palmes de longueur. Le cotonier, dans ce pays, n'est pas extrêmement abondant ; toutefois il se trouve à peine une maison qui n'offre un arbre de ce genre. Là, comme dans tous les autres royaumes nègres dont il est fait mention

d'autres relations, se trouve également nommée par Édrisi et par Ebn-Khaldoun (man. fol. 21 v.).

(1) *Travels of Ibn Batuta*, pag. 232; Cadamosto (*Navigatio*, p. 13); Jackson (*Account of Timbuctoo*, pag. 31), &c.

ci-dessus, la loi ordonne qu'un voleur soit mis à la disposition de la partie lésée, qui peut, à son choix, ou le tuer ou le vendre; l'adultère est écorché vif. De Marifah, مريفه, le pays habité par les Noirs s'étend jusqu'à Afnou, أفنوا (1), dont les habitants sont nègres; ils adorent un serpent, qui est de la taille des plus grands boas ثعبان, qui a une crinière et une queue; sa tête ressemble à celle du chameau (2); il habite une caverne située dans un désert. Près de l'ouverture de cet antre, on voit un pavillon عريش, des arbres, et une maison qu'habitent les hommes chargés de surveiller le culte du serpent. Ils suspendent au pavillon les habits les plus précieux et les effets les plus rares; ils y déposent des plats remplis de mets, et des vases pleins de lait et de vin; lorsqu'ils veulent attirer le serpent dans le pavillon, ils prononcent quelques mots, et sifflent d'une manière particulière, et aussitôt le reptile se présente à eux. Lorsqu'un de leurs princes vient à mourir, ils réunissent tous ceux qui ont des droits au trône, et les amènent devant la caverne; ils prononcent alors des formules qui ne sont intelligibles que pour eux: bientôt le serpent s'approche, et ne cesse de flairer chacun des concurrents l'un après l'autre, jusqu'à ce qu'il frappe l'un d'entre eux avec son nez; après quoi il rentre dans la caverne. L'homme ainsi désigné poursuit le reptile aussi rapidement qu'il peut, afin d'arracher quelques poils de sa queue ou de sa crinière. Le nombre des années de son règne doit être le même que le nombre des poils qui restent dans sa main; ils prétendent que ce pronostic est tout-à-fait infallible.

Pag. 236.

Non loin de là est le royaume de Forous, القروس, qui forme un état isolé: on y remarque, entre autres singularités, un lac où se rassemblent plusieurs courans d'eau, et où croît une plante dont les

(1) Voyez Jackson (*Account of Timbuctoo and Housa*, pag. 52); Browne, (*Travels*, p. 307); Burckhardt (*Travels*, pag. 236).

(2) Le texte porte السبتي; je lis البعتي.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

racines ont une vertu aphrodisiaque de la plus grande énergie; le roi du pays se réserve cette plante, et ne souffre pas qu'aucun autre en puisse obtenir la moindre portion. Il a un très-grand nombre de femmes; lorsqu'il veut les visiter, il les fait prévenir un jour d'avance: ensuite il use de ce végétal; après quoi il satisfait au devoir conjugal avec toutes ses femmes successivement, sans presque éprouver aucun affoiblissement. Un prince musulman du voisinage envoya un jour à ce roi un présent magnifique, et lui demanda en retour un peu de cette substance; mais le roi nègre lui fit remettre un présent équivalent au sien, et lui écrivit: « Les musulmans ne peuvent avoir à-la-fois qu'un petit nombre de femmes; si je t'accordois le remède que tu demandes, je craindrois que tu ne pusses pas te contenir, et que tu ne te livrasses à des actes que ta religion réprouve: mais je t'envoie une plante qui a une vertu précieuse; car si un homme impuissant en mange, il est assuré d'avoir bientôt un enfant. » Dans le pays de المروين, le sel se vend au poids de l'or.

Pag. 237.

Description de Gânah, غانه (1), et Mœurs de ses habitants.

Gânah est le titre que portent les rois de cette contrée; le nom de la ville est Oukar اوكار (2). Le roi qui gouverne actuellement, en 460, et qui se nomme Benkames, بنكامس, a commencé à régner l'an 455. Son prédécesseur, appelé Nesmi,

(1) On peut voir, sur le pays de Gânah, les auteurs cités plus haut, ainsi qu'une relation publiée par M. Amédée Jaubert, dans le recueil des Mémoires de la Société de géographie (t. 11, 1.^{re} part.). Scherisch, dans son Commentaire sur Hariri (9.^e séance, man. de Scheidius) donne des détails sur le voyage que les caravanes faisoient au travers du désert, pour aller à Gânah chercher de la poudre d'or. On lit dans l'Histoire des Benou-Zian (man. 703, fol. 44 r.) que « les Benou-Akhbad s'emparèrent du royaume de Gânah. » Si l'on en croit

un historien de Maroc (manuscrit 825, p. 5), « les habitants du pays des Noirs qui ont Gânah pour capitale, professèrent la religion chrétienne jusqu'à l'année 469 de l'hégire. A cette époque, ils embrassèrent l'islamisme. » Au rapport du capitaine Lyon (*Voyage dans l'Afrique septentrionale*, pag. 117), le nom de *Ganat* désigne, non pas une ville, mais un canton. (Voyez les Additions.)

(2) Un géographe anonyme (manuscrit 581, fol. 127 r.) écrit لادكان.

monta sur le trône à l'âge de quatre-vingt-cinq ans ; c'étoit un prince d'une conduite irréprochable , amateur de la justice , et qui favorisoit de tout son pouvoir les Musulmans. Il devint aveugle dans les dernières années de sa vie ; mais il sut dérober à ses sujets la connoissance de cet accident , et leur persuader qu'il avoit conservé l'usage de la vue. On plaçoit devant lui divers objets , et il ne manquoit pas de dire : Ceci est beau , cela est laid. Les vizirs avoient soin d'indiquer au roi , par des paroles énigmatiques et inintelligibles pour la multitude , la réponse qu'il devoit faire. Nesmi étoit oncle maternel de Benkames , **بنكامة**. C'est chez ces peuples un usage constant et une loi invariable , qu'un roi ait pour successeur le fils de sa sœur ; car , disent-ils , le prince est bien assuré que le fils de sa sœur appartient à sa famille , tandis que la naissance de son propre fils peut laisser des doutes , et qu'il ne sauroit prononcer affirmativement qu'il en est réellement le père. Le roi Benkames jouit d'une grande puissance , a des états fort étendus , et est universellement respecté.

Gānah se compose de deux villes : l'une , qui est habitée par les Musulmans , est très-vaste , et renferme douze mosquées , dans l'une desquelles on fait publiquement la prière du vendredi , **يجمعون فيه** ; cette ville a des imams , des mouedzdins , des jurisconsultes et des savans distingués ; autour des murs sont des puits d'eau douce qui fournissent à la boisson des habitans , et sur les bords desquels on fabrique des nattes. La ville où réside le roi , et qui porte le nom de Gāiah , **غايه** , est à plusieurs milles de la première , et l'espace qui les sépare est couvert d'une suite non interrompue d'édifices ; les maisons sont construites en pierre et en bois d'acacia. Le roi a un palais et plusieurs pavillons ; le tout est environné d'une muraille qui ressemble à un rempart. Dans la ville royale , non loin du lieu où le prince rend la justice , s'élève une mosquée où les Musulmans qui arrivent dans cette ville vont faire leur prière ; tout autour des murs sont des pavillons et des bois épais qui servent de demeure aux

M m m m 2

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 238.

magiciens chargés du culte religieux; on y voit aussi des *Dakkour* دككير (des idoles), et les tombeaux des rois. Une garde veille autour de cette forêt, et personne ne peut y pénétrer ni connoître ce qui s'y passe. Là se trouvent aussi les prisons royales; et dès qu'un homme y est enfermé, on n'a plus de lui aucune nouvelle. Les interprètes du roi sont choisis parmi les Musulmans, aussi bien que l'intendant du trésor et la plupart des vizirs. Parmi ceux qui suivent la religion du roi, il n'y a que ce prince et son héritier présomptif, c'est-à-dire, le fils de sa sœur, qui portent un vêtement cousu (1); toutes les autres personnes de l'état, suivant leur condition, ont des robes de coton ou de soie: les hommes, sans exception, se coupent la barbe, et les femmes se rasent la tête. Le roi se pare, comme les femmes, de colliers et de bracelets; il couvre sa tête de bonnets dorés, sur lesquels sont des turbans de coton d'une extrême finesse. Lorsqu'il rend la justice, il tient ses audiences dans un pavillon autour duquel sont placés dix chevaux couverts de housses dorées; derrière le monarque sont dix pages, portant des boucliers et des épées enrichis d'or; à sa droite sont les fils des princes de son empire, vêtus de robes magnifiques, et ayant les cheveux tressés et entremêlés d'or; devant le roi est le gouverneur de la ville, assis sur la terre, et tout autour sont placés les vizirs, dans la même position. A la porte du pavillon sont des chiens d'une espèce particulière, qui ne quittent jamais le lieu où se trouve le roi, dont la garde leur est remise; ils portent des colliers d'or et d'argent, à chacun desquels sont suspendues plusieurs grenades des mêmes métaux. L'audience du roi est annoncée par un tambour, طبل, appelé دى, qui se compose d'une longue pièce de bois creusée: au son de cet instrument, tout le monde se rassemble. Lorsque ceux des habitans qui suivent la religion du roi s'approchent de ce prince, ils se mettent à genoux, et répandent sur eux de la terre en battant des mains. Ces peuples sont païens, et adorent les idoles appelées *Dakkour* (الدككير); à la mort d'un de leurs rois, ils

(1) Je lis الخط . Voyez Ebn-Khaldoun (fol. 152 v.).

forment une large voûte, composée de bois de sadi, qu'ils placent au lieu qui doit servir de tombeau; ensuite ils apportent le corps assis sur le trône, enveloppé de tapis et d'étoffes, et le placent sous la voûte; ils déposent à côté de lui son costume, ses armes, la vaisselle dont il se servoit à table, et divers genres de mets et de boissons. Ils introduisent dans cette salle plusieurs des hommes attachés au monarque; après quoi ils ferment la porte, entassent sur la voûte des nattes et d'autres meubles; enfin, toute la foule s'empresse de jeter par-dessus une immense quantité de terre, jusqu'à ce que cet amas forme une butte considérable; on creuse tout autour un fossé, de manière qu'on ne puisse pénétrer jusqu'à cette enceinte, si ce n'est par un seul passage. Ces peuples offrent des victimes en l'honneur de leurs morts, et leur présentent du vin. Le roi lève un droit d'une pièce d'or sur chaque charge de sel qui entre dans son pays, et deux pièces d'or sur celui qu'on exporte. Chaque charge de cuivre paie au prince cinq mithkals, et chaque charge d'étoffe dix mithkals. L'or le meilleur du royaume est celui que l'on recueille près de Gabarou, عمارو, ville située à dix-huit journées de la capitale, dans un pays couvert d'une nombreuse population nègre, dont les habitations se succèdent sans interruption. Toute pépite d'or, بدرة, que l'on trouve dans les mines de l'empire appartient au roi, qui abandonne aux habitants la poudre la plus fine; sans cette précaution, ce métal deviendrait si abondant qu'il tomberait à vil prix. La pépite appelée *bedrah*, بدرة, varie de poids, depuis une oukiah jusqu'à un rotl. On prétend que le prince a dans son palais une pépite qui ressemble à une grosse pierre. La ville de Gabarou, (١) عمارو, qui est à douze milles du Nil, renferme un grand nombre de Musulmans. Gānah est un

(١) Un géographe anonyme (man. 581, fol. 127 r.) offre distinctement غبارو; Édrisi écrit غباره ou غبار; Ebn-al-wardi, غبار. Suivant le cap. Lyon et

M. Denham, le nom de Gambarou désigne également et une des grandes rivières de l'Afrique, et l'ancienne capitale du royaume de Bournou.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

pays mal peuplé, et dont le climat est fort insalubre (1) : tous ceux qui y arrivent ne peuvent guère se soustraire à une maladie qui les attaque à l'époque de la maturité des grains ; et au moment de la moisson, la mortalité règne parmi les étrangers.

Lorsqu'on veut se rendre de Gânah à Gabarou, on arrive d'abord, en quatre journées de marche, à la ville de Samakondi, سامكندی, dont les habitans sont, de tous les nègres, les plus habiles à lancer des flèches. De là à la ville de Tanah, طانه, deux journées : l'arbre le plus commun dans ce canton est celui qu'on nomme *tadmout*, تادموت, qui ressemble complètement à l'arak, اراك, si ce n'est qu'il porte un fruit de la grosseur du melon, dans l'intérieur duquel est une substance semblable au sucre, قند, qui a une saveur douce mêlée d'acidité, et qui est très-utile contre la fièvre. De là, en une journée, on parvient à un bras du Nil appelé *Rougou*, روعوا, que les chameaux traversent à gué, mais que les hommes ne peuvent passer qu'à l'aide de barques. De là on arrive à un pays nommé *Garbil*, عربيل, qui forme une vaste contrée et un état puissant : les Musulmans n'y ont aucun établissement ; mais lorsqu'ils y arrivent, les habitans les traitent de la manière la plus distinguée, et leur cèdent le pas sur les routes. On voit dans ce pays des éléphans et des girafes. De Garbil on arrive à Gabarou, عاباروا. Le roi de Gânah, lorsqu'il rassemble toutes ses forces, peut mettre sur pied une armée de deux cent mille hommes, parmi lesquels on compte plus de quarante mille archers. Les chevaux de Gânah sont d'une très-petite taille. On trouve dans ce pays du bois d'ébène d'une qualité excellente, et qui est veiné, مخرج ; on ensemeince les terres deux fois l'année, une fois à l'époque du débordement du Nil, et une autre fois (2) . . .

Page 240.

(1) Le texte porte *مستويبية* je crois
devoir lire *مستويبية*.

(2) Il manque ici plusieurs mots dans
le manuscrit.

A l'occident de Gabarou, sur le bord du Nil, est une ville appelée Bersi, برسى, habitée par des Musulmans, tandis que tous les environs sont occupés par des idolâtres. A Bersi (1) sont des chèvres de petite taille; lorsqu'elles mettent bas, on tue les mâles et on laisse vivre les femelles (2): le pays produit un arbre par la vertu duquel les chèvres conçoivent et font des petits sans accouplement; ce fait, parfaitement connu dans le pays, n'est contesté par personne, et a été souvent certifié par le témoignage de Musulmans d'une véracité non suspecte. De Bersi, les nègres païens, appelés Wangamrânah, وعمرانه (3), qui sont marchands, transportent la poudre d'or dans les diverses contrées. Au-delà de ce pays, sur l'autre rive du Nil, est un vaste royaume qui s'étend l'espace de plus de huit journées, et dont le roi porte le titre de *Dour*, دور. Les habitants combattent armés de flèches. Au-delà est un pays nommé *Malel*, ملل (4), dont le roi porte le titre de *Moslemani*, المسلماني: il reçut ce nom à une époque où cet empire se trouva, pendant plusieurs années consécutives, affligé d'une extrême sécheresse; les habitants, pour obtenir de la pluie, eurent recours aux sacrifices, et immolèrent un si grand nombre de bœufs, que la race fut presque détruite; mais la disette ne faisoit qu'augmenter. Parmi eux se trouvoit un musulman qui s'occupoit à lire l'Alcoran et à enseigner les préceptes de la religion; le roi le fit venir, et lui peignit avec énergie l'affreuse position où se trouvoient ses sujets. « O roi, répondit cet homme, si tu veux croire au » Dieu très-haut, reconnoître son unité, admettre la mission de » Mahomet, et te soumettre à tous les dogmes de l'islamisme, » j'espère que tu verras finir les maux dont tu te plains, que la » miséricorde divine se répandra sur tous les peuples de ton

(1) Edrisi écrit برنسى, et un géographe anonyme (man. 581, fol. 127r.), برنسا. C'est la *Bershi* de MM. Denham et Clapperton.

(2) Le texte porte وابتوا الاناث; je lis وابتوا الاناث.

(3) Peut-être faut-il lire *Wangarah*.

(4) Voyez Edrisi, Ebn-Khaldoun.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Pag. 241.

» royaume, et que ta prospérité deviendra un sujet d'envie pour tous tes ennemis. » Le roi, cédant à ses conseils, embrassa de bonne foi l'islamisme. Son maître lui fit lire quelques portions de l'Alcoran, et lui enseigna les dogmes et les pratiques dont la connoissance est indispensable. Il l'engagea à patienter jusqu'au vendredi suivant : alors il recommanda au prince de se purifier par une ablution générale; ensuite il le revêtit d'habits de coton qui se trouvoient sous sa main; après quoi ils se dirigèrent tous deux vers une colline. Le musulman se tint debout, et commença la prière, ayant à sa droite le roi, qui l'imitoit ponctuellement : ils passèrent ainsi une partie de la nuit; le musulman prioit et le roi disoit *amen*. Au point du jour, il tomba du ciel une pluie abondante; le roi, à l'instant, donna l'ordre de briser les idoles de ses états, الدكاكير, et d'expulser les magiciens. Ce prince persévéra dans la profession de l'islamisme, et ses descendants suivent son exemple, tandis que la masse du peuple est toujours livrée à l'idolâtrie : de là vient que le roi porte le titre de *moslemani* [le musulman].

Parmi les contrées qui dépendent du royaume de Gânah, est un pays nommé *Sadjah*, ساجه, qui en est à quatre journées (1), dont les habitans sont appelés *Bakem*, البكم. Les hommes vont absolument nus; les femmes couvrent seulement leurs parties sexuelles avec des bandes qu'elles tressent elles-mêmes. Elles rasant complètement leurs cheveux (2).

Les Bakem sont extrêmement adroits à lancer des flèches, et, dans les combats, ils se servent de traits empoisonnés. Chez eux l'héritage d'un père passe tout entier au fils aîné.

A l'occident de Gânah est la ville d'Anbarah, انباره (3), dont

(1) Chez le géographe anonyme (manuscrit 581, fol. 127 r.) on lit جاجه.

(2) Le texte ajoute من توفرن شعر العانة : je n'ai pas cru devoir traduire ces mots.

Je supprime, également, et pour un

motif analogue, une anecdote que raconte notre auteur.

(3) Peut-être faut-il lire اتباره. En effet, un géographe anonyme (man. 581, fol. 142 r.) fait mention d'un peuple nègre appelé تناره.

le roi, qui porté le titre d'*Abaram*, *أبارام*, est en état d'hostilité contre celui de Gânah. A neuf journées d'Anbarah, et à quinze de Gânah, est située la ville de Kouga, *كوعه*, dont les habitans professent la religion musulmane, tandis que les peuples qui l'entourent sont livrés à l'idolâtrie. Les marchandises que l'on y importe en plus grande abondance sont le sel, les cauris, *الودع* (1), et le cuivre; l'euphorbe, *الفرمون*, est l'objet qui a le plus de débit. Tous les environs offrent de riches mines d'or en poudre, *تبر*, et c'est, de tous les pays nègres, celui qui fournit ce métal en plus grande quantité. Là se trouve la ville d'Alouken, *الوكن*, dont le roi, nommé *Fiman*, *فمن بن سمي*, est, dit-on, musulman, mais dissimule sa religion. Dans le royaume de Gânah, sont des hommes appelés *Hanimis*, *يسمون بالهمين*, qui descendent de ceux que les princes de la famille d'Ommaïah envoyèrent à Gânah dans les premiers temps de l'islamisme: ils suivent la religion des gens du pays; mais ils ne s'allient jamais par des mariages avec les nègres. Ils ont le teint blanc (3) et une belle figure. Quelques hommes de cette même race existent aussi à Silâ, *سيلي*, où ils portent le nom de *Fasan*, *العاصان*. Dans le royaume de Gânah, on fait usage, en justice, de l'épreuve de l'eau, qui a lieu de cette manière: quand un homme est accusé d'un meurtre, d'un vol ou de tout autre crime, le chef prend un morceau d'un bois qui est chaud et mince; il verse dessus une certaine quantité d'eau, qu'il fait boire à l'accusé. Si cet homme rejette ce breuvage, on reconnoît qu'il est innocent et il reçoit des félicitations universelles; si, au contraire, la liqueur

Pag. 242.

(1) Voyez Masoudi, *Moroudj*, t. II, fol. 65 v., 66 r.; *Travels of Ibn-Batuta*, p. 241; Jackson, *Account of Timbuctoo*, p. 27; *Anciennes relations des Indes et de La Chine*, p. 22, 129; Lyon, *Voyage*, p. 139, &c.

(2) Le texte porte *بلاد السودان*

Tome XII, 1.^{re} Partie.

في اكثر بلاد السودان ذهباً; je lis ذهباً

(3) Voyez Ibn-Batuta, pag. 239.

(4) Le texte porte *عوده حراره* وحراره ورفه.

Nnnn

DESCRIPTION
de l'Afrique.

reste dans son estomac, sans que l'évacuation ait lieu, le crime est regardé comme constant.

Parmi les productions remarquables du pays des Noirs, on distingue un arbre qui a une tige longue et grêle, et qui se nomme *warzi*, وورزی; il croît dans le sable, et porte en abondance un gros fruit dont l'intérieur est rempli d'une laine blanche qui sert à fabriquer des vêtements et des couvertures : ces étoffes, exposées pendant long-temps au feu le plus ardent, n'éprouvent aucune altération.

Si l'on en croit le fakih Abd-almelik, les habitants de Lames, اللامس, qui est une province de ces contrées, ne portent que des habits de ce genre. On voit aussi à Wâdi-Darah une pierre d'une nature analogue, et qui, en langue berbère, porte le nom de *tamtaghint*, تامطعنت : on la frotte avec la main, et on l'assouplit jusqu'à ce qu'elle acquière la consistance du lin; après quoi on en fabrique des cordes et des brides qui sont absolument incombustibles. On fit de cette substance une couverture pour un des princes des Zenâtah de Sedjelmâsah.

Suivant ce que m'a rapporté un homme fort véridique, un marchand porta à Frédéric (1) un mouchoir fait de cette étoffe; le prince lui donna en échange une somme suffisante pour l'enrichir. Suivant le même récit, Frédéric, ayant envoyé cette pièce d'étoffe à l'empereur de Constantinople, pour qu'elle fût déposée dans la principale église, reçut en retour une couronne, avec l'autorisation de la porter.

Quelques personnes m'ont certifié avoir vu, chez Abou'lfadl, de Bagdad, une serviette du même genre (2), qui avoit l'apparence d'une toile de lin, et qui, étant exposée au feu et à la fumée, acquéroit une blancheur parfaite (3).

Lorsque l'on part de Gânah en se dirigeant vers l'est, par des

(1) Je lis قد جلب, au lieu de قد جلبت. هذا الجنس منديل.

(2) Le texte porte قد حدث جماعه انه | (3) Le texte porte يحى عليه الناس :
انهم راوا من | je lis النار.

chemins couverts d'habitations de nègres, on arrive à un lieu nommé *Oudagam*, اودغام (1), où l'on cultive le dorrah, qui est la principale nourriture de ces peuples. Ensuite, après cinq jours de marche, on atteint un lieu nommé *Râs-alma* [la Source] : là, on rencontre le Nil, qui sort du pays des Noirs, et sur ses bords sont établies des tribus de Berbers musulmans, appelés *Madasah*; vis-à-vis, sur la rive opposée du fleuve, sont des nègres païens. De là, en cotoyant pendant six jours le rivage du Nil, on arrive à la ville de Tirki, ترقى, où se tient un marché qui est fréquenté par les habitans de Gânah et de Tadmekkah, مادملة: dans cet endroit, on trouve des tortues d'une très-grande taille, et qui creusent sous terre des galeries dans lesquelles un homme pourroit marcher sans peine; on ne peut entraîner un de ces animaux qu'au moyen de cordes qu'une foule de personnes tirent à-la-fois. Suivant ce que m'a raconté le fakih Abd-almelik, si l'on fait halte pendant la nuit sur le chemin qui conduit à Tirki, on est exposé aux ravages des termites, أرضة (2), qui dévorent tout ce qu'elles rencontrent : ces insectes élèvent des buttes de terre qui ressemblent à des collines; ce qu'il y a de singulier, c'est que cette terre est constamment humide, quoique dans ces endroits l'eau ne se rencontre pas, à quelque profondeur que l'on creuse : on a soin de ne poser les marchandises que sur des

(1) C'est, je crois, le même pays qui, plus haut (p. 618), est nommé *Ougam*, اوغام.

(2) Le mot أرضة désigne le termès ou termite, cet insecte, du genre de la fourmi, qui est si remarquable par les nids prodigieux qu'il construit, et par la rapidité avec laquelle il détruit le bois, les étoffes et toutes les substances, à l'exception des métaux (voyez Forskal, *Descriptiones animalium*, pag. 96, 97). J'ai donné ailleurs, d'après Makrizi, (*Mémoires géographiques sur l'Égypte*, t. I, p. 121), des détails que le même

écrivain répète dans un autre de ses ouvrages (*Solouk*, t. II, fol. 358 v.); seulement je me suis trompé sur les insectes auxquels il falloit attribuer ces ravages, qui, au reste, ne paroissent nullement exagérés, lorsqu'on rapproche ce récit des renseignemens recueillis par Cadamosto (*Navigatio*, p. 25), Adanson, Sparmann, Smeatman, Browne (*Travels in Africa*, pag. 266), et une foule d'autres voyageurs. Voyez aussi Kazwini, *Athar-albilad*, fol. 86 r. Suivant Damiri (man. 906, fol. 13 v.), cet insecte est aussi appelé سوفة.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

pierres amoncelées, ou sur des pièces de bois réunies en tas, et chaque personne lit une formule qui a la vertu de mettre les denrées à l'abri de la voracité des termites. Un voyageur ayant cru voir une grosse pierre, y déposa les objets qu'il avoit avec lui, et qui formoient deux charges de chameau; le matin, en s'éveillant, il ne trouva plus ni la pierre, ni ce qu'il y avoit mis; effrayé et stupéfait, il se mit à pousser des cris de désespoir: ses compagnons accoururent, et lui demandèrent la cause de son chagrin; lorsqu'il leur eut raconté ce qui lui étoit arrivé, ils dirent unanimement: Si des voleurs étoient venus enlever les marchandises, ils auroient à coup sûr laissé la pierre en place. En examinant le terrain avec attention, ils distinguèrent les traces d'une tortue; après avoir suivi ses vestiges l'espace de plusieurs milles, ils atteignirent l'animal, qui portoit sur son dos les objets cherchés; c'étoit elle que le marchand avoit prise pour une pierre (1).

De Tirki, تيركي, le Nil retourne vers le midi, dans le pays des Noirs. En cotoyant ce fleuve l'espace d'environ trois journées, on entre dans la province de Sigmarah, سيمار (2), où habitent plusieurs tribus berbères qui dépendent de Tadmekkah, تادمكه. Vis-à-vis, sur l'autre rive du fleuve, est située la ville de Koukou, qui appartient aux nègres.

Pag. 244.

De Gânah à Tadmekkah تادمكه, la distance est de cinquante journées de marche. De Gânah à سعنوا, on compte trois journées: cette ville, située sur le Nil, forme la dernière limite de la juridiction de Gânah. De là on suit le fleuve, et l'on arrive à Bougrat, بوعرات, qu'habite la tribu des Madasah, مداسه, qui forme une branche des Sanhâdjah. Le fakih Abd-almelik m'a assuré avoir vu à Bougrat un oiseau ressemblant à l'hiron-

(1) Le même fait se trouve raconté par Léon l'Africain (*Africa*, p. 759).

(2) C'est la ville que d'autres géographes (man. 581, fol. 127 r.) et Édrisi

nomment سعنوا. MM. Denham et Clapperton (*Narrative*, t. I, p. 270) écrivent Sankara.

delle, et qui prononçoit, d'une voix parfaitement distincte et intelligible, les mots *قتل الحسين*, *Hosain a été tué*, *Hosain a été tué* : il répétoit ces paroles à plusieurs reprises; après quoi il disoit une fois, *A Kerbela*, *بكر بلا*. Abd-almelik ajoutoit : Nous avons entendu cet oiseau, moi et plusieurs musulmans qui m'accompagnoient.

De Bougrat on se rend à Tirki; puis, en traversant le désert, on arrive à Tadmekkah, grande ville entourée de montagnes et de déserts, et qui, plus qu'aucune autre cité du monde, ressemble à la Mecque; aussi son nom signifie, *la figure de la Mecque* (1). Elle est mieux bâtie que Gânah et Koukou. Les habitans de Tadmekkah sont des Berbers musulmans, qui se couvrent le visage d'un bandeau, comme les Berbers du désert. Ils se nourrissent de chair, de lait, et d'une espèce de grain que la terre produit sans culture; on leur apporte du pays des Noirs du dorrah et des grains de toute espèce. Ils se revêtent d'habits de coton ou d'autres étoffes teintes de diverses couleurs. Le roi porte un turban rouge, une tunique jaune et un caleçon jaune. Leurs dinars, appelés *صالح*, sont des pièces d'or pur, sur lesquelles n'est gravée aucune empreinte. Les femmes sont d'une beauté parfaite, et celles d'aucun autre pays ne pourroient, à cet égard, soutenir la comparaison avec elles. La prostitution est regardée comme un acte licite; dès qu'il arrive des marchands, les femmes courent leur faire des avances et les entraîner dans leurs maisons.

Si de Tadmekkah on se dirige vers Kaïrowan, on marche dans le désert l'espace de cinquante jours, jusqu'à Warkelan, *وارفلان* (2), qui est une réunion de sept forteresses appartenant aux Berbers, et dont la plus grande se nomme *Agram*. . . . *اعمر اسكان* (3), c'est-à-dire, le château de la Colonne. De là à la ville de Kastiliiah,

(1) Voyez le man. 581, fol. 126 v.

(2) Voyez, sur cette ville, ce que j'ai dit plus haut (pag. 535, 536). On peut y joindre les détails que donne un géo-

graphe anonyme (man. 581, fol. 126 v.).

(3) Lyon (*Voyage dans l'Afrique*, p. 174, 220).

قسطيليه, on compte quatorze journées, et sept de Kastiliiah à Kaïrowan. Entre Warkelani et le château d'Abou-Tawil, قلعة أبي طویل, la distance est de treize journées.

Pag. 245.

De Tadmekkah à Gadâmes, عدامس, la route est de quarante journées; et dans cet espace on ne rencontre de l'eau que tous les deux ou trois jours. Gadâmes est une jolie ville, qui abonde en eau et en palmiers, et dont les habitants sont des Berbers musulmans; on y voit des édifices, دواميس, qui servirent jadis de prison pour Kâhinah, lorsqu'elle régnoit sur la province d'Afrikiiah: les dattes sont la principale nourriture des habitants; les truffes, dans ce canton, atteignent une telle grosseur, que les lièvres y creusent leur terrier.

De Gadâmes à la montagne de Nafousah, نفوسه, la distance est de sept journées, au travers d'un désert; et de Nafousah à la ville de Tarabolos, on compte trois journées.

Une autre route conduit de Tadmekkah à Gadâmes. En partant de Tadmekkah, on voyage pendant six jours sur le territoire de Sigmarah, سيعمار; ensuite on trouve un désert, محابة; qui se prolonge durant quatre journées, et l'on arrive à une source d'eau. Un second désert, محابة, s'étend l'espace de quatre journées; on y trouve une mine d'une pierre appelée باس السميت, qui ressemble à la cornaline, et qui parfois présente un mélange de rouge, de jaune et de blanc; quelquefois, mais rarement, on en rencontre des morceaux qui ont un volume considérable: lorsque l'on porte ces pierres à Gânah, les habitants y mettent une haute valeur, et donnent en échange toute sorte d'objets précieux, car cette substance est à leurs yeux le plus beau des trésors (1). Elle est si dure, que le fer ne saurait l'entamer; elle ne peut être polie et percée qu'à l'aide d'une autre pierre appelée سسواس, comme le iakout [le corindon] n'est attaquable qu'à

(1) Le texte porte وهو اجل قبل م من كل علو نفسي; je lis وهو اجل عندم من كل علق نفيس.

l'émeri. Pour découvrir cette pierre et reconnoître son gisement, on égorge au-dessus de la mine un chameau, dont on fait couler le sang; alors la pierre se montre, et on la ramasse sans peine. On voit, au lieu nommé **سويو** (1), une autre mine de la même substance; mais la première est de meilleure qualité. A l'extrémité de ce désert, **مجابة**, on en trouve un troisième qui renferme une mine d'alun, dont le produit s'exporte en diverses contrées. De ce désert, on arrive à un quatrième qui se prolonge l'espace de onze journées, et se compose de sables arides, où l'on ne rencontre ni eau, ni une seule plante. Les caravanes sont obligées de porter avec elles de l'eau et du bois, comme on porte d'ordinaire des provisions de bouche et du fourrage. En s'avancant dans cette vaste solitude, on a à sa droite une montagne de sable rouge, et qui se prolonge jusqu'à Sedjelmâsah; c'est là que l'on trouve le fenek et le renard de sable, **رملي**: cette montagne est la limite de la province d'Afrikiah.

Pag. 246.

Lorsque l'on part du pays de Koukou, et que l'on se dirige à l'ouest en cotoyant la rive du fleuve (le Niger), on trouve un royaume appelé Ramram, **الرمرم** (2), dont les habitans dévorent les hommes qui tombent entre leurs mains: ils ont un roi puissant, auquel sont subordonnés plusieurs princes. On voit dans ce pays un château considérable, sur lequel s'élève une idole qui a la figure d'une femme, que les habitans révèrent comme une divinité, et vers laquelle ils se rendent en pèlerinage.

(1) Peut-être est-ce le même lieu dont Ebn-Batuta (*Travels*, p. 238) fait mention, sous le nom de **يوي**. Il étoit probablement situé sur la rivière de *Yeou*, indiquée par le cap. Lyon, et qu'a fait bien connoître la relation de MM. Denham et Clapperton.

(2) Édrisi écrit **لم**, et un géographe (man. 581, fol. 142 r.) offre les deux noms **لم** et **دمدم**. Ebn-Batuta (*Travels*,

p. 241) parle de nègres anthropophages. Horneman (*Travels*, p. 119) désigne les *Yemyem* comme se nourrissant de chair humaine. Les *Yem yem* sont également indiqués par Burckhardt (*Travels in Nubia*, p. 486). Browne (*Travels in Africa*, p. 310) écrit *Gnumgnum*, et attribue à ce peuple l'usage de dévorer ses prisonniers. Enfin M. Caillaud et d'autres voyageurs ont confirmé l'existence de nations anthropophages dans le centre de l'Afrique.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

De Tadmekkah à Koukou, la distance est de sept journées : les habitans portent chez les Arabes le nom de البركانين. Koukou se compose de deux villes, dont l'une est la résidence du roi, et l'autre est habitée par des Musulmans. Le roi se nomme Firaouz, فراوز. Les habitans se vêtent comme les nègres, de manteaux, (١) ملاحف, d'habits de peau et autres, qui varient suivant la fortune des individus; ils sont, comme les nègres, livrés au culte des idoles, دكاسير. Lorsque le roi se met à table, on bat le tambour; et des femmes noires, portant pour parure des crins de cheval flottans, se mettent à danser : personne ne quitte la ville que le prince n'ait achevé son repas, dont le reste est jeté dans le Nil; alors les assistans poussent une clameur unanime, qui fait connoître à tout le monde que le dîner du roi est terminé. Lorsqu'un prince monte sur le trône, on lui remet un sceau, une épée et un Alcoran; ces objets furent, à ce que l'on prétend, envoyés par le prince des croyans. Le roi professe l'islamisme; jamais le sceptre n'est confié qu'à un Musulman. Si l'on en croit les habitans, ils ont reçu le nom de Koukou de ce que leurs tambours font entendre distinctement ce son. Dans le pays de Koukou, c'est le sel qui tient lieu de monnaie; on l'extrait de mines souterraines qui se trouvent dans le pays des Berbers, au lieu nommé Tound بوند, (2), situé à six journées de Tadmekkah; on le transporte dans cette dernière ville, d'où il arrive à Koukou.

Notre géographe donne ensuite des détails assez piquans sur les mœurs des Berbers, et sur les ruses que plusieurs indi-

(1) M. Caillé (*Voyage à Tombouctou*, tom. I, p. 162) écrit *Malafé*; et Haedo (*Topographia de Argel*, fol. 27 r.), *Malaxa*. Suivant Diégo de Torrès (*Origine des chérifs*, p. 86), un habit long portoît, à Grenade, le nom d'*almalafas*, qui est évidemment notre mot arabe. Le mot *almalafa* se trouve également dans l'ouvrage de Cobarruvias (*Tesoro de la*,

lengua castellana, fol. 51 v.). Dans le dictionnaire de l'Académie espagnole (*Diccionario de la lengua castellana*, 1803, p. 50), on lit *almaleque*.

(2) C'est probablement le lieu que Potocki (*Voyage dans l'empire de Maroc*, pag. 32) nomme *Toudenî*, et où il place une mine de sel. Cadamosto (p. 10) écrit *Hodenum*.

vidus de cette nation employèrent avec succès pour se venger de l'infidélité de leurs femmes. J'avois traduit ce morceau ; mais la crainte d'alonger outre mesure une notice qui n'est déjà que trop étendue, m'engage à supprimer ce chapitre. Je me contenterai de transcrire le paragraphe qui termine le récit de l'auteur.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Les Benou-Warsifan, بنو ورسيفان, qui font partie des Berbers, lorsqu'ils veulent entreprendre une guerre, immolent une vache noire aux *Schamaridj*, شمارج (c'est ainsi qu'ils appellent les diables), et disent en même temps : « Voilà une offrande pour les *Schamaridj*. » Cette nuit même ils ouvrent entièrement les outres et les sacs qui contiennent les provisions de bouche et les fourrages, en disant : « Voilà des vivres et du fourrage pour les *Schamaridj*. » Lorsqu'ils se préparent à livrer une bataille, ils attendent patiemment jusqu'à ce qu'ils voient venir un ouragan ; alors ils s'écrient : « Voilà vos amis les *Schamaridj* qui accourent pour vous délivrer. » Aussitôt ils fondent sur l'ennemi, et, si on les en croit, la victoire se déclare infailliblement en leur faveur. Tout le monde parmi eux est convaincu de la réalité du fait, et en atteste hautement la vérité. Lorsqu'ils reçoivent un hôte, ils mettent à part une portion de son repas, et l'offrent aux *Schamaridj*, qui, suivant eux, ne manquent pas de manger ce qui leur est servi. Dans toutes ces circonstances, ils ne songent jamais à invoquer le nom du Dieu très-haut.

Pag. 252.

Ici se termine la description de l'Afrique. L'auteur passe ensuite à l'Espagne, et les détails qu'il donne sur cette contrée auroient eu sans doute un grand intérêt ; mais, comme je l'ai dit au commencement de cette notice, le manuscrit est ici imparfait, et ne nous offre que trois pages, qui contiennent seulement des considérations générales sur l'Espagne, et le commencement d'une description de la ville de Cordoue.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

ADDITIONS À LA NOTICE PRÉCÉDENTE.

EN commençant cette notice, je me suis appliqué à rechercher quel étoit l'écrivain à qui nous devons l'ouvrage que je me proposois de faire connoître ; et mes observations m'ont conduit à des conjectures qui m'ont paru, sinon certaines, du moins fort vraisemblables. J'ai cru pouvoir établir les faits suivans.

1.° L'auteur a vu le jour en Espagne, dans la ville de Cordoue. Aux preuves que j'ai alléguées pour soutenir cette proposition, je puis encore en ajouter de nouvelles. En effet, notre géographe, parlant d'une rivière qui arrose le royaume de Fez, remarque expressément qu'elle égale en largeur le fleuve qui baigne la ville de Cordoue. En outre, par-tout où il nomme les princes qui régnoient en Espagne et dont Cordoue étoit la capitale, il ne manque pas de leur donner le titre d'*imam*, *prince des croyans*, et de joindre à leurs noms ces formules d'honneur qu'un sujet emploie exclusivement à l'égard de son souverain.

Voyez p. 162,
170 et pass.

2.° Notre géographe anonyme est, si je ne me trompe, Abou-Obaïd, natif de Cordoue, le même dont un des ouvrages a été indiqué et analysé par Casiri. J'aurois dû ajouter que cet Abou-Obaïd portoit le surnom de *Bekri*, البكري, et que c'est le plus souvent sous cette dernière dénomination qu'il est cité par les historiens de l'Afrique et de l'Espagne. Aux preuves par lesquelles je me suis efforcé de prouver que l'ouvrage dont j'offre la notice a été réellement écrit par Abou-Obaïd-Bekri, je vais joindre des faits qui, je crois, acheveront de démontrer la vérité de cette assertion.

Manuscrit 703,
fol. 49 r.

L'historien des Benou-Zian, racontant en détail les événemens du règne des différens princes de la famille d'Édris, atteste expressément que son récit est emprunté en grande partie au chroniqueur Bekri, et une note marginale nous apprend que ce Bekri n'est autre qu'Abou-Obaïd. Or, si l'on compare la narration de l'historien des Benou-Zian avec celle que renferme notre manuscrit, on se convaincra que la ressemblance ne sau-

roit être plus parfaite, et que notre auteur est en effet le guide qu'a suivi pas à pas cet annaliste, et dont il a reproduit le récit presque mot pour mot. Un géographe anonyme, dans sa courte description de l'Afrique, annonce qu'il a en partie pris pour guide Abou-Obaïd-Bekri. Or, il est visible que ce cosmographe a suivi notre auteur, dont il offre souvent les propres expressions. Kazwini, dans son traité intitulé *Athar-albilad* [les Monumens des villes], atteste, en plusieurs endroits, qu'il a emprunté à l'historien Bekri les faits qu'il rapporte. Et en effet, lorsque l'on compare ces passages à ceux qui leur correspondent dans notre manuscrit, on s'aperçoit que les uns ne sont qu'une copie fidèle des autres, et que les mots mêmes n'ont pas éprouvé le moindre changement. L'auteur de l'Histoire de Maroc invoque en un endroit l'autorité d'Abou-Obaïd-Bekri, et le passage qu'il cite se trouve textuellement dans notre manuscrit. Il en est de même d'un fragment de quelques lignes transcrit par Ebn-Khaldoun. Léon l'Africain cite plusieurs fois le géographe Bekri; et l'anecdote qu'il rapporte, et qui concerne une tortue d'une grosseur extraordinaire, se trouve mot pour mot dans l'ouvrage que j'ai analysé. Il est vrai que l'historien Makkari, dans sa chronique d'Espagne, transcrit quelques mots qu'il dit avoir extraits de l'ouvrage d'Abou-Obaïd-Bekri, et que je n'ai point trouvés dans le manuscrit que j'ai sous les yeux; mais il faut se rappeler que la partie de l'ouvrage qui concernoit l'Espagne manque presque entièrement, et qu'il n'en reste, dans l'exemplaire de la Bibliothèque du Roi, qu'un très-petit nombre de pages.

Nous apprenons de l'auteur d'une note arabe anonyme citée plus haut, que l'historien Abou-Obaïd-Bekri avoit composé deux ouvrages, dont l'un avoit pour titre *Almemâlek ou Almesâlek*, الممالك والمسالك [les Royaumes et les Routes], et l'autre *Moadjam*, المعجم : le premier de ces deux écrits est celui qui fait l'objet de cette notice, et que Léon l'Africain désigne par ces mots : *In descriptione itinerum et regionum Africæ*. Le second ouvrage se trouve cité par l'auteur du *Marâsid-alitla*.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

Manusc. 581,
fol. 123 v.

Manuscrit ar.
de Ducauroy 6,
fol. 110 r., 158 v.,
159 r. et v.

Manusc. 825,
pag. 9.

Prolégomènes,
fol. 129 v.

Africa, p. 610,
636, 759.

Man. 704, fol.
39 r.

Man. 703, fol.
49 r.

Africa, p. 759.

Man. p. 375.

 DESCRIPTION
de l'Afrique.

Prolégomènes,
fol. 12 r.

Fol. 14 v.

Athar-albilad,
fol. 97 v.

Suivant la note indiquée ci-dessus, Abou-Obaïd jouissoit, comme écrivain, d'une grande célébrité, et le judicieux Ebn-Khaldoun l'avoit pris pour guide dans la composition de son histoire. Ce dernier écrivain cite, en effet, le *Mesâlek* de Bekri, et le compare au *Moroudj* de Masoudi. Le même historien critique une assertion de Bekri. Kazwini, dans l'ouvrage indiqué plus haut, transcrit un passage extrait du livre intitulé *Moadjam-Alboldan*. المعجم البلدان : peut-être a-t-il voulu désigner le traité de géographie composé par notre auteur, et qui, comme on vient de le voir, portoit effectivement ce titre.

Pag. 393 " 1791, feu M. de Guignes a fait un grand usage du manuscrit qui
suiv. est l'objet de cette notice: Enfin, M. Amédée Jaubert a publié, dans la première partie du tome II des *Mémoires de la Société de géographie*, une description du pays de Gânah, qui, comme je m'en suis assuré, n'est autre qu'un fragment de notre géographe. Si je n'avois fait cette observation trop tard, je me serois abstenu de traduire ou du moins de faire imprimer le morceau déjà donné par mon savant confrère.

 NOTES SUPPLÉMENTAIRES.

Page 445. Au rapport d'Ebn-Athir (*Kâmel*, tom. III, fol. 122 r.), un général du khalife Hâkem étoit venu camper dans le lieu nommé *Dzat-alhammam*. On lit *Alhammam*, الحمامات, dans le récit d'une chasse du sultan Mohammed ben-Kelaoun (manuscrit arabe de M. Marcel, fol. 135 v.).

Pag. 447. On peut voir, sur la ville de Barkah, outre les auteurs qui ont écrit *ex professo* sur l'Afrique, Ebn-Ferat (man. de la bibliothèque de Vienne, tom. VI, pag. 368); le *Mesâlek-alabsar* (man. 583, fol. 202 et suiv.), et les notes de M. le baron Silvestre de Sacy, sur sa *Chrestomathie arabe*, t. I, pag. 493 et suiv.

P. 458. Au rapport de Makrizi (*Solouk*, t. I, p. 41, 44), l'an 570 de l'hégire,

les généraux de Saladin firent une expédition dans la province d'Audjelah; puis pénétrèrent à Gadâmes, à Nafousah, et enfin dans le pays des Nègres.

DESCRIPTION
de l'Afrique.

P. 462. Ebn-Khaldoun (*Prolégomènes*, fol. 129 v.) parle de l'insalubrité de l'air dans la ville de Kâbes, et des fièvres putrides qui y régnoient habituellement.

Pag. 243.

P. 464. On peut consulter, sur l'île de Djerbah ou Gerbe, et sur les opinions hérétiques attribuées à ses habitants, outre la relation de Paul Lucas, celle d'un voyageur anonyme (*État des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger*, p. 82 et suiv.), et du C. Potocki (*Voyage dans l'empire de Maroc*, p. 56 et suiv.).

P. 466. J'ai indiqué par le nom de Kâhinah cette reine d'Afrique qui résista long-temps aux Arabes; mais, suivant l'auteur du *Kitab-aldjoman* (man. 616, fol. 166 r.), elle se nommoit Dâmiah, fille de Nifak, et elle avoit dû son surnom à son habileté dans la magie et les enchantemens.

P. 467. Le nom du Fenek a passé chez les Persans. Voyez le *Borhan-kati* (édit. de Calcutta, p. 664), et le dictionnaire persan-arménien publié à Constantinople en 1826 (p. 692).

P. 468. Le C. Potocki (*Voyage à Maroc*, p. 67) explique le mot *Caïsseria* par *Bazar*. Voyez aussi *Mission historial de Marruecos* (p. 79, 614); Diego de Torrès (*Origine des chérifs*, p. 320); Jackson (*Account of Timbuctoo*, p. 17); Pitts (*a faithful Account of the religion of the Mahometans*, p. 199, 215, 216); Cobarruvias (*Tesoro de la lengua castellana*, fol. 35 r.); Dan (*Histoire de Barbarie*, pag. 88, 97).

P. 476. Les Warkadjoumah étoient une tribu berbère. Lorsque Élias, gouverneur de l'Afrique, eut péri, l'an 138 de l'hégire, par les mains de son neveu Habib (Nowaïri, *Hist. d'Afrique*, man. 638, fol. 224 v., 225), Abd-alwâreth, frère d'Élias, se réfugia chez les Warkadjoumah, auprès d'Asem ben-Djemil. Habib écrivit à celui-ci pour lui enjoindre de ramener les fugitifs; mais l'ordre ne fut nullement exécuté. Habib s'étant mis en marche pour aller combattre Asem, fut complètement défait: il avoit nommé, pour commander en son absence dans la ville de Kaïrowan, le kadi Abou-Kerib-Djemil ben-Kerib. Comme les Warkadjoumah faisoient chaque jour des progrès, plusieurs des principaux habitants de Kaïrowan, qui craignoient pour leur vie, écrivirent secrètement à ces Berbers et entamèrent avec eux une négociation. Asem, accompagné de son frère Moukarram, vint camper dans les environs de Kâbes. Lorsqu'il fut arrivé près de Kaïrowan, le kadi Abou-Kerib, à la tête des habitants de la ville, sortit à la rencontre de l'ennemi. Au moment où les deux partis étoient en présence, quelques habitants de Kaïrowan, qui se trouvoient dans l'armée d'Asem, sortirent des rangs, et invitèrent leurs compatriotes à imiter leur défection. En effet, les troupes de Kaïrowan se débandèrent pour la plupart, et regagnèrent la ville. Abou-Kerib tint ferme à la tête d'un corps d'environ mille hommes, composé des principaux habitants et des personnages distingués par leurs lumières et leur piété; mais, après un long combat, lui et tous ses compagnons restèrent sur le champ de bataille. Les Warkadjoumah, vainqueurs, entrèrent dans Kaïrowan, et y commirent toute sorte d'excès. Asem, après avoir nommé, pour commander dans cette ville, Abd-almelik ben-Abi-Djadah, marcha contre Habib. Les deux rivaux se livrèrent plusieurs combats avec des succès variés; enfin, dans une dernière action, Asem périt avec la plus grande partie de ses troupes. Habib s'avança vers Kaïrowan; mais Abd-almelik, étant sorti à sa rencontre, lui livra

DESCRIPTION
de l'Afrique.

une bataille dans laquelle Habib fut tué, au mois de moharram, l'an 140 de l'hégire. Les Warkadjoumah, se voyant possesseurs de Kaïrowan, égorgèrent tous les Koraischs qui se trouvoient dans cette ville, ou leur faisoient subir des tortures cruelles; ils attachoient leurs bêtes de somme dans la principale mosquée. Ces excès inspirèrent de vifs regrets à ceux qui avoient introduit ces barbares. Sur ces entrefaites, un Abâdi étant entré dans Kaïrowan, vit plusieurs Warkadjoumah qui avoient saisi une femme, et vouloient lui faire violence, en présence du peuple, qui se contentoit de regarder. Cet homme, laissant l'affaire qui l'avoit amené à la ville, alla trouver Abou'lkhattab-Abd-alalâ-Magaferi, et lui rendit compte de ce qu'il avoit vu. Ce chef, ayant aussitôt rassemblé sous ses drapeaux tous ses partisans, et s'étant emparé de Tarabolos [Tripoli], marcha vers Kaïrowan. Abd-alinelik s'avança contre lui, à la tête des Warkadjoumah: mais il périt dans l'action, et sa troupe fut taillée en pièces, au mois de safar de l'an 141. Le vainqueur poursuivit les fuyards, et acheva de les exterminer. Il s'empara de toute la province d'Afrikiiah, dont il resta maître jusqu'à l'année 144.

P. 497 (note 2). Au lieu de بتریع, je crois qu'il faut lire بتریع. En effet, le verbe ريع, à la cinquième forme, paroît signifier *être accroupi*. Dans un passage de la Vie de Lisan-eldin (t. I, man. 758, fol. 96 r.), je lis كانه جالس متریع.

P. 499. Le mot فسيفسا signifie, je crois, non pas *émail*, mais *mosaïque*. En effet, je lis, dans un passage de Masoudi, qu'il existoit dans la ville de Sanâ, capitale du Yémen, une mosaïque, فسيفسا, construite par ordre d'Abraham, et accompagnée de trois colonnes de marbre. (Voyez *Moroudj*, tom. I, fol. 397 v.). Dans l'ouvrage intitulé *Oioun-altawarikh*, III.^e partie, man. 638, fol. 49 r., il est fait mention de la mosaïque, فسيفسا, qui ornoit la grande mosquée de Damas.

P. 508. Le château d'Abou-Tawil, dont il est souvent fait mention dans cet ouvrage, est, je crois, le même que le château de Hammâd, dont parle Nowaïri (man. 702, fol. 39 v., 58 r.).

P. 515. Je crois qu'il faut lire *Scheher*, au lieu de *Seher*.

P. 527. Ebn-Khilkan (man. 730, fol. 282 r.) place Wahran à deux journées de Telemsan.

P. 535. Au rapport d'Ebn-Béitar (man. 1071, fol. 3 r.), il existoit dans le *Magreb-ousat* une tribu berbère, celle des Benou-Abi-Schoaïb, qui faisoit partie des Benou-Wadjhan, établis dans les environs de Badjaïah. Ces Berbers possédoient un remède souverain contre la lèpre.

Ib. Au rapport de Nowaïri (man. 702, fol. 55 v.), dont le témoignage est confirmé par Ebn-Khilkan (man. 730, fol. 489 v.), l'historien des Benou-Zian (man. 703, fol. 53 v., 58 v.), l'auteur du *Marâsid-alitla* (p. 134), un géographe anonyme (man. 581, fol. 125 r. et v.), et l'auteur du *Kartas* (p. 124), Telemsan se composoit de deux villes séparées l'une de l'autre par un espace d'une course de cheval ou d'un jet de pierre, et dont chacune étoit environnée d'une enceinte de murs. La plus ancienne, *Agadir*, اجادير, étoit la résidence des personnes attachées au service du prince; la seconde se nommoit *Tagraret*, تاچررت ou تاچرات. Cette ville fut détruite et rebâtie l'an 645 de l'hégire (le *Kartas*,

pag. 173, 174). L'an 702 (*ib.* p. 249), Telemsan fut rebâtie complètement. L'auteur du même ouvrage (pag. 29) donne des détails sur la mosquée de Telemsan. Cette ville avoit un collège appelé *Medresah-Iakoubiiah*, المدرسة اليقوبية (*Vie de Lisaneldin*, tom. I, fol. 77 v.), une porte nommée *Bab-alsarf*, باب الصرف [la porte du Change], et une appelée *Bab-aldjiiad*, باب الجياد [la porte des Hommes bons] (t. II, fol. 127 r.). Cette ville étoit arrosée par une source d'une eau très-douce et très-légère, qui couloit dans le palais du prince (*ib.* fol. 129 v.). Telemsan avoit été louée pompeusement par plusieurs auteurs, et, entre autres, par le frère d'Ebn-Khaldoun (*ib.* fol. 130 r.). L'historien Makkari, que j'ai souvent cité, avoit écrit, sur la ville de Telemsan, un ouvrage historique que ses voyages le forcèrent de laisser imparfait (*ib.* fol. 131 r. et v.). En dehors de cette ville étoit une montagne appelée *Obbâd*, العباد, sur laquelle s'élevoit un monastère du même nom (le *Kartas*, p. 170, 176; man. 758, fol. 66 r., 114 v.; man. 759, fol. 133 r.). Près de là couloit une rivière appelée *Wadi-Telag*, وادي تلاج (le *Kartas*, pag. 183, 197).

P. 553. Makrizi nous apprend (*Solouk*, man. 672, p. 53) que, dans l'année 578 de l'hégire, la mer s'étant retirée auprès de Sebtah, laissa voir des débris de constructions antiques. Dans le Voyage du missionnaire Marignola (*Reise in das Morgenland*, Prag, 1820, p. 18), il est fait mention de *strictum Morochiorum*. L'éditeur, M. Meinert, lit, *districtum Morochiorum*, et traduit la contrée de Maroc; mais je crois que les mots du texte signifient le détroit des Maures, c'est-à-dire, le détroit de Gibraltar.

P. 557. Dans l'ouvrage intitulé *Oioun-altawarikh* (man. 638, fol. 41 r.), on lit سقيفة مستطيلة على عهد.

P. 607. Dans la ville d'Agamat étoit le tombeau de Motamed-billah (manuscrit 759, fol. 91 v.).

P. 617 et 618. Au lieu de *soldats choisis*, je crois devoir lire *des chameaux*. Le mot نجيب, qui est écrit ici محب, et qui fait au pluriel نجب, signifie un chameau d'une belle race. Scherischî, dans son Commentaire sur la 9.^e séance de Hariri, s'exprime en ces termes : النجب الابل للكرام. Makrizi, dans sa *Description de l'Égypte* (man. 682, fol. 106 r.), dit que les Bedjah combattent montés sur des chameaux rougeâtres, النجب الصهب. Masoudi atteste (*Moroudj*, man. 598, f. 49 r.) que les habitants de la province de Schahar montent des chameaux, نجب, qui sont plus vites à la course que ceux des Bedjah. Le mot نجيب signifie également un bon cheval. Nous lisons dans le *Kitab-alagâni* (tom. II, fol. 259 r.) qu'un khalife montoit un cheval fort vif, نجيب فاره. Dans le commentaire sur le poème d'Ebn-Abdoun (man. 1487, fol. 612), on trouve ces mots : دونك قناتي ونجيبى, Prends ma lance et mon cheval. Du mot نجيب s'est formé celui de نجاب, qui signifie un courrier, sans doute parce qu'il montoit un dromadaire. Dans le *Kitab-alraoudatâin* (man. 707 A, fol. 21 r.) on lit وصل نجاب arriva, un courrier arriva. Voyez aussi Ebn-Khilkân (man. 730, fol. 495 v.), l'*Histoire d'Égypte* (manuscrit de M. Marcel, fol. 22 r. *ib.* et 29 r.), et le man. 1573 (fol. 102 r. et v.).

P. 618. Ebn-Khilkan (man. 730, fol. 488 v.) parle de la montagne de Nefis.

P. 626. Les Djezoulah sont nommés par Nowäiri (manuscrit 702, fol. 51 r.) قزوله, et par Ebn-Athir (t. IV, fol. 128 r.) قزوله.

P. 639. Le mot بهار a, en arabe, deux significations. Suivant l'auteur du commentaire sur le poème d'Ebn-Abdoun (man. 1487, fol. 54 v.), ce mot désigne un sac fait de peau de veau. Makrizi, dans sa *Description de l'Égypte* (man. 673 A, t. I, fol. 236) s'exprime en ces termes : « Le bohar est une peau de bœuf qui » contient deux ardebs, mesure d'Égypte. » Niebuhr fait mention de ce poids (*Description de l'Arabie*, p. 192, 193), aussi bien que le lord Valentia (*Voyages*, t. III, p. 153), et M. le baron Silvestre de Sacy (*Chrestomathie arabe*, t. III, p. 379, 382). Le même mot désigne, en général, des drogueries, des épiceries. Voyez Makrizi (*Solouk*, manuscrit 673, fol. 383 v.). Khalil-Dâheri (man. 695, fol. 222 v.) fait mention des épiceries, بهار, qui arrivoient de Djiddah à Tor. Dans les lettres publiées par le P. Souza (*Documentos arabicos*, p. 128), il est parlé du poivre et autres épiceries, فلغل وغير بهار. On lit dans Albert (*Estat de l'Égypte*, p. 78) : « La première douane est celle Delbouar, qui est » à dire de l'épicerie et droguerie, et généralement de toutes les marchandises » qui viennent de la Mecque, du Mocal [Mocca] et des Indes. » Vansleb (*Relation de l'Égypte*, p. 281) parle aussi de la douane des bohars ou épiceries.

P. 644. Sur l'usage de répandre du sable sur sa tête en signe de soumission, on peut voir MM. Denham et Clapperton (*Narrative of travels in central Africa*, tom. I, pag. 293, 369, 371).

P. 646. Voyez, sur l'arbre appelé اراك, l'*Agriculture nabatéenne* (man. ar. 913, fol. 293 r.); Niebuhr (*Description de l'Arabie*, p. 131); Burckhardt (*Travels in Arabia*, t. II, p. 348).

Pag. 650. Au lieu de Frédéric, je crois qu'il faut lire, Ferdinand, roi de Galice, comme dans le manuscrit qu'a eu sous les yeux M. Jaubert.

FIN DE LA 1.^{re} PARTIE.

SECONDE PARTIE.

Tome XII. 2.^e Partie.

A

NOTICES ET EXTRAITS

DES MANUSCRITS

DE

LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI

ET AUTRES BIBLIOTHÈQUES.

POÈME MORAL DE GEORGE LAPITHÈS,

Publié d'après un Manuscrit de la Bibliothèque du Roi,

PAR M. BOISSONADE.

LE poème dont je donne ici la première édition, a été copié, avec toute l'exactitude dont je suis capable, sur un manuscrit de la Bibliothèque du Roi, lequel, après avoir porté successivement les numéros 2039, 2256, 3337, est aujourd'hui inscrit au catalogue sous le chiffre 2877.

Ce manuscrit est sur papier et d'une époque toute récente; l'auteur lui-même est fort moderne. En effet, ses relations avec Nicéphore Grégoras, avec Barlaam et Palamas, le placent au XIV.^e siècle.

Ces indications me sont données par Allatius, qui, dans sa dissertation *de Georgiis*, a consacré à George Lapithès un article d'une certaine étendue. Je le réimprime à la suite de cet avertissement, et je me flatte qu'on ne m'en saura pas mauvais gré; car la dissertation même d'Allatius n'est pas facile à consulter; et Harles, qui l'a donnée, après Fabricius, dans le tome XII de la Bibliothèque grecque, l'a étrangement mutilée :

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

notamment, dans l'article même de George Lapithès, il a retranché les passages aussi curieux qu'importans qu'Allatius avoit extraits des Narrations inédites d'Agathangélus.

A la suite du morceau d'Allatius, j'ai eu l'idée de placer trois lettres de George Lapithès à Nicéphore Grégoras. Elles sont, il est vrai, publiées déjà, parmi les *Elogia*, dans l'édition de Nicéphore que nous devons au savant Boivin; mais cette réimpression, qui n'occupera qu'un très-petit nombre de pages, ne déplaira sûrement pas aux lecteurs, qui de la sorte trouveront réuni tout ou à-peu-près tout ce que l'on connoît aujourd'hui d'un auteur qui ne manque pas d'un certain mérite, et qui acquerra peut-être, par cette publication, un peu de réputation. Je puis bien me faire illusion pour lui; toutefois il me semble que son poème, dont les idées manquent assurément de force et d'originalité, mais sont raisonnables et sages, dont le style est simple et suffisamment correct, pourroit être mis avec utilité aux mains des jeunes gens qui étudient la langue grecque.

EXTRAIT

DE LA DISSERTATION D'ALLATIUS, DE *GEORGIIS*.

GEORGII LAPITHÆ CYPRII (1) versus morales (2) græcos 319 vidit Gesnerus Venetiis in Biblioth. S. Antonii (3), recensetque

(1) Harles ajoute : *ex nobili et antiqua familia orti.*

(2) « *Genere carminis prosæ proximo, quod politicum vulgo adpellant : ἄχου πολιτικοὶ κ. τ. λ.* » FABRICIUS. Les vers politiques employés par George Lapithès sont de quinze syllabes. Ils ont de rigueur un accent sur la pénultième, et un repos sur la huitième syllabe. Les fragmens de Manassès, que j'ai joints à Nicétas Eugénianus, sont écrits dans cette mesure fort employée par les modernes :

Πλανέν/αι γάρ ἐπὶ πλὴν τῶν ὀρθαλμῶν πα
κίχλα.

Ils ont formé ce vers sur le tétramètre trochaïque des anciens; mais, ne con-

noissant plus la quantité prosodique, ils se sont attachés au nombre arithmétique des syllabes, et ont cherché à diminuer l'insipidité de ce rythme par l'obligation d'accentuer la pénultième; ce qui est fort monotone. Ils ont un autre vers politique de douze syllabes, avec un accent obligé sur la pénultième, et qui est une corruption de l'iambique trimètre de leurs vieux poètes. C'est de ce petit vers que Nicétas et bien d'autres ont fait usage. Aujourd'hui les poètes s'imposent souvent la dure loi de rimer le vers politique; ce qui, si j'en puis juger par mon oreille, est de l'effet le plus désagréable.

(3) « *Georgii Lapithæ Cyprii Versus mo-*

Robertus Constantinus in Bibliotheca. Florebat eadem cum Barlaamo monacho ætate, ad quem ipse plurima scripsit, ut idemmet Barlaamus Epist. ad Nilum Inclusum (1), quem judicem inter se et Palamam constituit, affirmat : ὁμοία δὲ τούτοις καὶ ἐν τοῖς πρὸς Λαπίθην τὸν Κύπριον ἐμοῖς συγγράμμασι γέγραφα ταῦτα, ἅπερ ἐπὶ τῷ φύσικῳ εἶπομεν : *his similia nostris ad Lapithem Cyprium commentariis scripsimus, et in Physicis etiam pertractavimus.* Tempore itaque Palamæ florebat, qua et Barlaamus ætate circa annum Domini 1337, ut ex ejusdem Barlaami monachi de lunari defectu comprehendendo ex Mathematica Constructione Ptolemæi, quæ incipit, ἀναγκαῖον ἡγησάμην ἐκθέσθαι σοι, colligi potest (2).

Inter Barlaami opera, illud quoque legi : Βαρλαάμ μοναχοῦ λύσεις εἰς τὰς ἐπενεχθείσας αὐτῷ ἀπορίας παρὰ τοῦ σοφωτάτου Γεωργίου τοῦ Λαπίθου : *Barlaami monachi solutiones ad proposita sibi dubia per sapientissimum Georgium Lapithem.* Lapithæ dubiorum principium illud est, ἐν τοῖς πρώτοις περὶ κινήσεως λόγους ἀπεδείξατο Ἀριστοτέλης διὰ πλείονων (3) : Responsionum Barlaami, πρὸς μὲν οὖν Πλάτωνα, ὃ γενναῖε, ὁπώσποτε ἔχει Ἀριστοτέλης, ἐν οἷς φιλοσοφεῖ. Ejusdem in Biblioth. Regis Gallorum cod. 2039 habentur Στίχοι πολιτικοὶ αὐτοσχέδιοι εἰς κοινὴν ἀκοήν : *Versus politici insubide et immédiate facti, palamque omnibus recitati.* P. Γνωθὶ σαυτὸν (4), ὃ βέλτιστε, τίς τε καὶ τοῦ τυγχάνεις. Opus est divisum per titulos juxta varia rerum argumenta, et nescio an distinctum ab eo, quod nobis Gesnerus et Constantinus recensuit (5).

Lapitham, ejus studia, res ac fortunas ad amussim nobis repræsentavit Agathangelus, Callistrati filius, in Narrationi-

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

« *rales Græci numero 319, visi a me Venetiis, in Bibliotheca S. Antonii.* » Gesner. *Biblioth.* pag. 269, edit. 1545. Comparez l'édition de Simler, pag. 271.

(1) C'est Nilus Triclinius. *Voy. Fabricius, Bibl. gr.* t. VII, p. 468; t. X, p. 31.

(2) Fabricius, *Bibl. gr.* t. VII, p. 470.

(3) Allatius ne dit pas où il avoit vu

cet ouvrage de George Lapithès : c'étoit à Rome, probablement, et au Vatican.

(4) La leçon παντὸν des éditions n'est sûrement qu'une faute d'impression.

(5) C'est indubitablement le même ouvrage. Si Gesner n'a compté que 319 vers, c'est qu'il a rencontré un manuscrit incomplet.

POËME MORAL
de George
Lapithès.

bus (1). Ejus verba, scriptionis tædio fatigatus, ut animo recreeris, nec invitus, quia rara et nondum edita, perleges :

Δευτεραῖοι ἐς Κύπρον τὴν νῆσον κατήχθημεν, ἔνθα δὲ καὶ πολὺν διατεῖθειν ἐγνώκειν χρόνον, διὰ τε τὰλλα τῶν τῆς νήσου καλῶν καὶ τὴν γε ἔννομόν τε καὶ φιλόξενον πολιτείαν, καὶ μάλιστα πάντων διὰ τὴν τοῦ σοφοῦ ἐκείνου ἀνδρὸς ὁμιλίαν, Γεώργιον φημί τὸν Λαπίθην, ὃ οὐκ εὐθὺς ἀποβάς τῆς νεῶς ἐντετυχήκειν αὐθημερόν· οὐ γὰρ πλησίον ἐκεῖ που τὴν οἰκῆσιν εἶχεν, ἀλλὰ δυοῖν ἡμέραιν τοῦ λιμένος ἀπέχουσιν, εἰς ὃν ἡμεῖς τῆνικαῦτα ἔσεπε πλεύκεμεν. Ῥόδου μὲν γὰρ ἐκείνης τῆς νήσου μείζων ἐστὶν ἢ Κύπρος, καὶ ἅμα οὐ κατ' ἐκείνην, ἀλλ' ἐπιμήκης τὸ σχῆμα· μεταξύ δ' αὐτῆς ὄρες ἐσθίκει τὴν κορυφὴν εἰς ὕψος ἀνάγην μακρόν. Ὀλυμπος καλεῖται τὸ ὄρες, ἐξ οὗ καὶ πηγὰὶ ποταμῶν ἀποβλύζουσι τρεῖς, ὧν ὁ μείζων καλούμενος Λάπιθος (2) κἄτεισι τέμνων καὶ περιρρέων τὴν Λευκωσίαν οὕτως καλουμένην χώραν, καὶ ἀποπλύων τὸ ρεῖθρον παρὰ τὴν ἐς ἄρκτον βλέπουσαν θάλασσαν. Τούτου παρὰ τὰς ὀχθὰς ἔτυχεν ἔχων ἐκεῖνος τὴν οἰκῆσιν· διὰ καὶ Λαπίθης ἐκ γε τοῦ ποταμοῦ καὶ αὐτὸς ὁπώσποτε παρωνόμασται. Ἐνοῖα δ' ἂν τις εὐθὺς, καὶ μόνης τῆς περιφανείας τε καὶ τοῦ μεγέθους τῶν οἰκίων καὶ ἐπαύλεων τοῦ ἀνδρὸς, καὶ πρὶν εἰς ὅψιν ἵεναι αὐτοῦ, μὴ τῶν ἀγεννῶν εἶναι καὶ τῶν πολλῶν ἓνα, ὅτι μὴ τῶν πάνυ τοι (3) λίαν ἐνδύξαν καὶ πρώτων τῆς νήσου· γνοῖα δ' ἂν μᾶλλον ἐκ τῆς τέως, καὶ τῆς ἄλλης τοῦ βίου σεμνότητος. Ἑορταὶ γὰρ καὶ πανηγύρεις ἱεραὶ τὴν οἰκίαν (4) ἐκείνου ἐκόσμου καὶ χορηγίαι τῶν δεομένων δαψυλεῖς. Τῶν γε μὴν συχνὰ περιαγμένων ἐκεῖ χριστιανῶν αἰχμαλώτων μεγίστην ἐποιεῖτο σφρημήθειαν, αὐτὸς τε παρέχων ἀφθόνως τὰ μαῖζα καὶ τελεώτερα τῆς τούτων ἐλευθερίας, καὶ ἅμα τοὺς ἄλλους ὀτρύνων διδασκαλαῖς τῶν θείων γραφῶν. Ἐργον γὰρ αὐτοῦ σπουδαϊότατον μάλιστα πάντων ἱεραῖς ἐκκλησίαις ἀθροισμένους χριστια-

(1) *Hic est Agathangelus qui adversus Nicephorum Gregoram scripsit contra Aristotelem.* FABRICIUS.

(2) Cette circonstance, indiquée par un témoin oculaire, pourra servir à rectifier les cartes de l'île de Chypre, notamment celle qui se trouve dans le tome XXXII des Mémoires de l'Acadé-

mie des belles-lettres, où elle sert de base à une savante dissertation de Danville. Ce qu'Agathangélus ajoute sur le cours du Lapithus ne peut non plus se vérifier sur les cartes que j'ai eu occasion de voir.

(3) Voyez p. 8, note 1.

(4) J'ai écrit οἰκίαν au lieu de οἰκίαν.

κούς διδάσκαι τὰ τε ἄλλα τῆς εὐσεβείας νόμιμα, καὶ πρὸς γὰρ φροντίδα ποιῆσθαι τῶν δεομένων μεγίστην, ὥς εἶναι δὲ ἐκείνων πᾶσαι ἐκείνην τὴν ᾧσον ἐλέους καὶ πίστεως στάδιον, καὶ μάλιστα πάντων αἰχμαλώτων ἐλευθερίας. Εἰσὶ γὰρ μὴν καὶ αὐτοῦ ῥηγὸς (1) πρὸς τοὺς τόπους ἐκείνους ἐπαύλεις καὶ δίαται, καὶ αἱ τῶν οἰκῶν ἐκεῖθεν λαμπρότητες πάνυ καλαὶ διὰ τὸ χαριέστερον εἶναι τῆς ᾧσου τὸ μέρος ἐκεῖνο, ἄλλος τε ἕνεκα καὶ ἅμα θέσεως ἄλλη καὶ ῥαθυμίας τῶν τόπων· διὸ καὶ τοῦ σχεδὸν ἐπεφοῖτα θαυμά παρ' αὐτὸν ὁ Λατίνης Γεώργιος, καὶ σφόδρα κομιδῇ πολλῆς ἀπέλαυσε τῆς ῥηγικῆς αἰδοῦς καὶ πιμῆς διὰ τε τὴν ἄλλην σεμνότητα καὶ ἣν ἐκέκτητο μάλιστα πάντων σοφίαν· ἐπεὶ καὶ αὐτὸς οὐ μετρίως τῆς Λατίνων μετέσχε φιλοσοφίας ὁ ῥήξ, καὶ δὲ αὐτό γε τουτὶ πολλοὺς μὲν ἄμφ' αὐτὸν τοὺς Λατίνων εἶχε σοφούς ἀεὶ. Ἦρα δὲ μᾶλλον τῆς Γεωργίου μοῦσης καὶ ὁμιλίας· «Σοφοὶ γάρ», φησὶ (2), τύραντοι τῇ σοφῇ συνουσίᾳ.» Ἐχων οὖν αὐτὸν ἔχειν ἐπέπειστο καὶ σοφίᾳ κατὰ ταύτῃ ἐκατέρην, τῆς τε Ἑλλήνων φημί καὶ Λατίνων. Δεξιῶς γὰρ ἐν τοῖς μάλιστα καὶ κατ' ἐκατέρην σοφίαν καὶ γλυτταί· ὁ Γεώργιος ἦν. Ταύτη τοι καὶ ἡδὲ αὐτοῦ ἦκουσ διαλογημένου συχνὰ τοῖς Λατίνων σοφοῖς ἐκ' αὐτοῦ, καὶ τοῖς τῶν συλλαγματικῶν ἀποδεικτικῶς βέλεσιν ἐς τὰ κρῆτιστα βάλλοντός τε καὶ κωκῶντος αὐτούς, καὶ μάλιστα ὅτε πρὸς δογμάτων πατρίων τῆς θρησκείας ἦν ὁ ἀγών. Τηνικαῦτα γὰρ, πολὺς κατὰ σοφῶν καὶ τῶν θείων γραφῶν ἀποδείξεσι ῥᾶων (3), ἰχθύας ἀφώνους ἀπικρυς ἐφαινε, ὥστε καὶ χαλεπαίνειν ἐνίος· ἐν τούτοις ὀρμημένον τὸν ῥῆγα, ἐβελγεν (4) αὐθις αὐτὸν τῇ τῶν λόγων σειρῇ καὶ ταῖς τῆς ἀληθείας ἀναντιρρήτοις στρεφαῖς καὶ περιστροφαῖς. Τοιαύταις δὴ τισι μεθόδοις τὸ χαλεπαίνον τε ἀνέστελλεν ἐμμελῶς τῆς ῥηγικῆς

(1) Ce roi étoit un Lusignan.

(2) C'est un vers de l'Ajax Locrien de Sophocle; il a été quelquefois attribué à Euripide. Voyez les Emendations de Toup, t. I, p. 151, et la note de ma petite édition de Sophocle, t. II, p. 276. Thémistius, Disc. VI, p. 72: Βυζαντινὸς μὲν γὰρ ἡ οὐκὶς δὴ ποτὶ εἶναι ὁ ποιήσας, «Σοφοὶ πύραντοι τῇ σοφῇ συνουσίᾳ, καὶ οὕτω ἦν οἶμαι πικρῆς διαβολῆς. Le manuscrit de Paris 2988

porte le pluriel συνουσίαις, ce qui est peut-être préférable.

(3) Agathangelus se souvient ici de Démosthène, parlant de Python de Byzance: τὰ Πύθωνι θεολογούμενα καὶ παλαιὰ ῥήματα καθ' ἑκάστην οὐκ εἶχα.

(4) Il faut peut-être lire, ἐπὶ πύρῃς ὄρμη. τ. ῥῆγα· αὐτὸν ἐβελγεν; ou bien, ῥῆγα· ἐβελγεν δ' αὐτὸν.

POÈME MORAL
de George
Lapithès:

ἐκείνης ψυχῆς καὶ τὸ εὐθυμοῦν ἀντεῖσθαι ἐπιεικῶς· καὶ ἦν, ἀπλῶς εἰπεῖν, οὐδεὶς τῶν ἀπάντων ὃς οὐ λογικοῦ παντός ἀγῶνος μεθ' ὑπερβολῆς αὐτῷ τὰ τῆς νίκης παρέιχε τρέπαια, οὐθ' ὅστις οὐ μάλα ἀξύνετος ἑλληνικῆς μουσῆς ἦν, οὐθ' ὅστις λατινικῆς φιλοσοφίας οὐ μάλα ἰοι ἀδής. Εἶχόν γε μὴν ἔγωγε τοῦ ἀνδρός ἐκείνου τὴν φήμην καὶ, πρὶν ἐντεῦθεν ἐκπλεῦσαι, μὴ μόνον ταῖς γραφαῖς ἐντυγχάνων ἐκείνου πολλάκις ᾤδ', ἃς ἐκείθεν ἐκείνός σοι τῶν τε γραμμάτων καὶ ἅμα τοῦ φιλικοῦ καθήκοντος ἀμειβόμενος ἐπέμπεν, ἀλλὰ καὶ ἀκούων ἐπαίνους αὐτοῦ γε μακρὸς ἀπὸ στόματος τῶν ὅσοι ἀφηγμένοι ἐκείθεν ὑπῆρχον ἐπὶ τὸ πλεῖστον.

At quomodo se ille in rebus astrologicis pertractandis gereret, ejusque de ea scientia sententiam, ita Agathangelus post pauca ibidem expressit : καὶ μὲν δὴ οὐδὲ τὴν Πτολεμαίου Ἀποτελεσματικὴν Τελεβίβιον περὶ ἐλάσσονος ἐποιεῖτο σπουδῆς ἐκείνος, ἀλλὰ ταύτην καὶ ὅσα περὶ τῶν ὁμοίων τοῖς Πτολεμαίου παλαιότεροις ἅμα καὶ νεωτέροις ἐτι περὶεσσι γενεαρχήματα, καὶ ὅσα πάλαι Χαλδαίοις καὶ Πέρσαις πεποιήται, πάνυ τοι (1) πάντα φιλοπονώτερον μετῆει· καὶ ὅποσα μὲν ὑπὲρ τὰ ἐσκαμμένα τοῖς εὐσεβέσι νόμοις καὶ ὑπερέριον τείνει πόδα, ταῦτα δ' ἀπεσείλετό τε καὶ διέπτυνεν ὡς ἀχρηστοῖς τοῖς εὐσεβεῖν ἐθέλουσιν· ὅσα δ' εἰς τοὺς δημιουργικοὺς τῶν ὄντων ὑγιῶς ἐπορεύετο λόγους, ταῦτα δ' ἀσμένως παντράπασι μάλα προσέτετο.

Et hæc pauca ex multis de Lapitha Georgio satis sint.

(1) Il faut sans doute, sans changement dans la prononciation, écrire ici, et p. 6, l. 21, πάνυ π. L'usage est de mettre πάνυ π, σχεδόν π, et non pas πι. J'écrirois aussi μάλα π, p. 8, l. 5, au lieu de μάλα πι. Voy. une bonne remarque de Fischer sur l'Euthyphron, p. 8; Heindorf sur le Charmides, p. 58; Porson dans ses Adversaria, p. 116. Dion Chrysostome, vers le commencement de son 7.^e discours : ἐρῶ δ' ὅτι οἱ ἀνδρες καὶ ὅτινα βίον ζῶσι συνέβαλον ὡς μέση σχεδόν τῇ Ἑλλάδι : lisez, avec le man. 2958, ὡς μέση σχεδόν τι τῇ Ἑλ. Dion a souvent cette formule, σχεδόν π, par exemple dans la première page de son 27.^e discours : οὗτοι μὲν οὖν σχεδόν π μαυνομάτοι πολλά

καὶ δρῶσι, ὡς περ' Ὀμηροῦ φησι πὸν Κένταυρον μεδυσθῆναι οἱ τῇ πῦ Πιειελίδου οἰκίᾳ κακὰ ἐργάσασθαι. Il y a une altération manifeste dans les mots πολλά καὶ δρῶσι : corrigez, d'après le même manuscrit, πολλά κακὰ δρῶσι. Καὶ et καὶ sont pareillement confondus dans les anciennes éditions de Dion Chrysostome, où ce vers d'Homère,

Σπῖεα καὶ ἀμφ' ὅμοιοι βαλὼν οἰκῇ εἰσπῶς, est écrit avec καὶ au lieu de καὶ, et de plus avec οἰκῇ. Reiske (t. II, p. 7), par distraction sans doute, a mis δ' au lieu de ce καὶ, et laissé οἰκῇ. Le manuscrit 2958 porte correctement καὶ et οἰκῇ.

LETTRES

LETTRES DE GEORGE LAPITHÈS

A NICÉPHORE GRÉGORAS.

POÈME MORAL

de George
Lapithès.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΛΑΠΙΘΟΥ ΕΚ ΚΥΠΡΟΥ

ΕΙΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΝ ΤΟΝ ΓΡΗΓΟΡΑΝ (1).

α'.

ΤΑΣ ΤΩΝ ΣΩΜΑΤΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ, ὅσα ἂν μείζονος ᾧσι τὰ ἐνεργούντα
δυνάμεως, τοσούτω περιτέρω γ' ἐφικνεῖσθαι φυσικῶν ἀποφαίνον-
ται παῖδες. Οὐκ οὖν θαυμάζειν χρεὼν, ᾧ φίλη μοι καὶ πόρρωθεν
κεφαλὴ, εἰ τηλικούτος ὢν ἐκείθεν ἡμᾶς ἀκτινοβολεῖς. Φήμη γάρ, ἣν
θεὸν ἄδδουσι ποιηταὶ (2), καὶ περιτέρω γε ἡμῶν σε διαπορθεύειν
πειρᾶται, καὶ αὐτὴν ἀφίκετο τὴν Ἰνδῶν, εἰ μὴ τὸ βάρβαρον ἔθνος
ἀνεπιτηδειότητι σφῶν αὐτῶν διέκοψε τὰς τῆς Φήμης αὐτάς. Ἵμνεῖ
μὲν οὖν ἡ Φήμη σε, βέλτιστε, πολὺν μὲν ἐν γραμματικαῖς ἀκρι-
βείαις, μείζονα δὲ ἐν ῥητορικαῖς εὐρῆαις καὶ χάρισιν, οὐκ ὀλίγον
δὲ ἐν λογικαῖς στεροφαῖς καὶ κομψαῖς, ἃς δὴ πολλοὶ συλλογιστι-
κὰς ὀρθὰς τε καὶ διεστραμμένας ὁ νουνεχὴς Ἀριστοτέλης σοφῶς
μεμηχάνηται, ἢ, τάληθέστερον (3) φάναι, τῷ βάθει κεκαλυμμέ-
νας τῆς φύσεως ἀνεῦρε καὶ διετράνωσε· βαθὺν δὲ γ' ἐν τοῖς τῆς
φύσεως σκέμμασι καὶ ταῖς ὑπὲρ τοῦτο τοῦ ὄντος, ἣ ὄν, ἐποπτεῖαις
καὶ καταλήψεσι· καθ' οὕτω καὶ οἶα δὴ τινι πολυτίμῳ στεφάνῳ
ταῖς μαθηματικαῖς αἰὲ κοσμεῖ τῶν ἐπιστημῶν, κατ' ἐξαίρετον
μέντοι τῇ κορωνίδι τούτων, ἣ τὰς τῶν ἀεικινήτων σωμάτων κινήσεις
τε καὶ δυνάμεις εἰδέναι μέλει (4). Ταῦτα μὲν ἡ Φήμη, ἣ θέμις οὐκ

(1) Cette lettre, comme je l'ai dit, et les deux suivantes, ont été publiées par Boivin, parmi les *Elogia*, dans les prolegomènes de son édition de Nicéphore Grégoras. Il avertit que la première avait été copiée sur le manuscrit 1086 du Vatican, par Bernard de Montfaucon : cette indication doit sans doute s'appliquer aussi aux deux autres.

(2) Hésiode, par exemple, *Œuvres*, v. 761.

(3) Il y a dans le texte de Boivin : ἢ τ' ἀληθέστερον.

(4) Tous les contemporains de Nicéphore ne parloient pas avec autant d'estime de sa littérature, ni de sa doctrine. On peut voir, parmi les *Elogia*, dans l'édition de Boivin, avec quel mépris

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

ἀπιστεῖν· σὺ δ', ὦ θαυμάσιε, τέμενος ἱερὸν ὅλου τοῦ τῶν Μουσῶν
χορῷ τὴν σεαυτοῦ ψυχὴν εἰργασμένος (1), εὐδαιμονεῖν ἔχεις τῇ μα-
καριότητι τῶν νοήσεων. Ἐπεὶ δὲ ψυχὴν τοῖς θεοῖς εἶδеси μορφω-
θεῖσαν (τοῦτο γὰρ ἡ ἐπιστήμη) πολὺ πρῶτερον εἰκὸς καὶ τὴν ἔφεςιν
ἡγαθύνθαι (τοῦτο γὰρ πάντως τοῦ πρῶτοτύπου ἐκμάτιεται,
ἡκιστα πιστευομένου ἀγαθοῦ τινος μετασχεῖν τοῦ βασκανίου (2)
νοσοῦντος), ὁμοίους σεαυτῷ, ὅσους οἶόν τε, ποιεῖν ἐλάχιστοτε ἐν με-
ρίστη σοὶ γενέσθαι σπουδῇ, ἢ ταῦτα μὲν βέλτιον αὐτὸς πάντων
φιλοσοφεῖς (3), τοῦ εὖ πάσχειν τὸ ποιεῖν τιθεὶς ἄμεινον καὶ θεοί-
τερον· ἐμοὶ δὲ γε τῆς σῆς, ὡς οἶόν τε, ἐφίγμενα πληρέτητος (4),
ὥσπερ τὴν ὕλην φασὶ τοῦ εἶδους, ἀξίωσον ἀποκρίνασθαι βραχέα
ταυτί. Διὰ ποίων κανόνων τὰς ψηφηφορίας περαίνει; τίνας τε καὶ
πηνίκα εἰλημμένας λαμβάνεις ἐποχάς; καὶ πόσος ὁ ἐκ τῶν ἐποχῶν
εἰς τὸ παρὸν χρόνος; οὐ γὰρ οἶμά σε χρῆσθαι τοῖς Πτολεμαϊκοῖς,
τῷ τοῦ χρόνου πλήθει τῆς ἀκριβείας ἐκπίπτουσιν. Ἐτι δὲ, τὰς
τῶν ἀποτελεσμάτων κρίσεις τίνι πιστεύων ἐκτίθης; πότερον (5)
Πτολεμαίῳ μόνῳ, ἢ καὶ τῶν ἄλλων; Ἰταλοὶ γὰρ, οἷς ἐλάχομεν

injurieux le traitoit Nicolas Cabasilas :
Sa maison, dit-il, est toute pleine de
sphères; on ne voit de tout côté que
livres et figures; il y a de la science
jusque sur les banquettes et les plafonds;
il y en a par-tout, excepté sur sa langue
et dans sa tête: καὶ ἀστρονομῶν ὅν γλῶσση
μὲν οὐδὲν φέρει τῆς ἐπιστήμης· σφαιρῶν δὲ
ἐμπλήσει τὴν οἰκίαν, καὶ πάντα βιβλίων γέμει
καὶ διαγραμμάτων, καὶ σκιμποδῶν καὶ ὁρόφους
μεσσοῦς ἐπιδείκνυσσι τῆς σοφίας, καὶ πάντα μάλ-
λον ἢ τὴν ψυχὴν.

(1) Il y a ici une réminiscence de
l'épigramme connue de Platon:

Αἱ Χάριτες, τίμωτός π' λαβεῖν, ὅπρ' οὐχ
πισῖται,

Ζηῖται, ψυχὴν εὖρον Ἀετοφάνους.

(2) Le prototype, c'est Dieu. Il y a al-
lusion au mot de Platon dans le Timée:
ἀγαθὸς ἦν, ἀγαθῷ δὲ οὐδεὶς περὶ οὐδενὸς οὐ-
δέποτε ἐγγίγνεται φθόνος. Phocylide, v. 71 :

Ἀφροδίτην σύραϊδά καὶ ὅν ἀλλήλους πλεῖναι.
Voyez, sur cette pensée souvent réper-
tée, les notes des interprètes d'Eunape,
t. I, p. 236; t. II, p. 102.

(3) Ce passage est altéré. L'édition
porte, d'après la copie du P. Montfaucon,
βέλπος αὐτὸς πάντως. Boivin conjecture
βέλπον αὐτὸς παντός; j'ai mieux aimé lire
πάντων. Il y a de plus un défaut de syntaxe
dans γένεσθαι. Il est fort possible que le
manuscrit soit plus correct que la copie
du P. Montfaucon, homme assurément
très-docte, mais peu exact. En attendant
que l'on puisse s'en assurer, je propose
de lire, γένεσθαι ἀποδῆ, ἢ παύται — ou γε-
νέσθαι ἀποδῆ, εἰ παύται.

(4) Boivin conjecture ἐφίγμενα, ce qui
est fort plausible.

(5) J'ai reçu la conjecture de Boivin,
au lieu de la leçon imprimée : ἐκτίθης
πρῶτον. J'ai déjà parlé, sur les Métamor-
phoses de Planude, de la permutation
des mots πρῶτον et πῶτον. Par occa-
sion, je remarquerai que πρῶτος doit
remplacer πρῶτος, dans ce passage d'un
opuscule de Geminus, qu'Yriarte a pu-
blié avec une excessive incorrection dans
son Catalogue de la Bibliothèque de
Madrid. On y lit, p. 389 : ἐγὼ δὲ οὐκ αἶδ'

συνοικεῖν (1), καὶ κατ' ἄμφω τὰ μέρη (τὸ θεωρητικὸν φημί καὶ τὸ πρακτικόν) ἐλάχιστα τῷ Πτολεμαίῳ χρώμενοι, τὰ (2) πλείω τοῖς νεωτέροις πιστεύουσιν· οὐ γὰρ τοῖς Ἀρράβικοις μόνοις ἀρκοῦνται καύοισιν, ἐκ τοῦ Μωαμέθ ἠργμένοις, ἀλλὰ πολλοῖς καὶ ἄλλοις περὶ σωφροσύνης. Ταῦτά τε οὖν σαφῶς ἐκδίδασκον, καὶ, εἴπερ οἷόν τε, τοὺς τῆς ψηφορίας (3) κανόνας (οὕτω δὲ τὰ παραγγέλματα τοῦ ψηφηφορεῖν χαλοῦσι Λατίνοι) κέλευσον μετεγγραφέντας σταλῆναί μοι, ὥς ἂν ἔχω τούτους τοῖς ἐκείνων παραβαλεῖν. Ἡμεῖς γὰρ, ἄκρω, τὸ τοῦ λόγου, γεγευμένοι δακτύλῳ (4) τῆς κλεινῆς ἐπιστήμης, φλεγόμεθα μὲν πλείονος ἐφειόμενοι· τῷ γε μὴν ἀπορεῖν βιβλίων ἐκκρουόμεθα τοῦ σκοποῦ. Ἐπεὶ οὖν ἐγνώσ, ὦ θαυμάσιε, τὰ καὶ ἐμὲ καὶ ὅτου δεοίμην ἀκριβῶς οἶσθα δῆπουθεν, σὸν τοίνυν ἔργον ἦδη ὅ τι καὶ δύναιο βοηθεῖν οὕτω πῶρ' ὥ γὰρ ἰδρυμένῳ, ἐπεὶ τοῖς γε (5) συμπολίταις πρὸς ἅπαν ἄρχεῖς. Ἐρρωμένος διαβιώσης, ὁ τῆς ἑλλάδος ὀξυδερκῆς (6) ὀφθαλμός, ὁσημέραι τοῖς ὑψηλοτέροις περιβαίνων καὶ τοὺς κατὰ χειρὸς κειμένους πρὸς σεαυτὸν ἐφελκόμενος.

ὅπως τῷ λόγῳ πιστεύει οὐχ οἷός τίς εἰμι, εἰ μὴ πρὸς περὶ, ἀναλαμνέτω τὴν κἀπεί, πρὸς τὸν ἄσπιν ὅποιον ἐπὶ τῆς περὶ πρὸς τὴν πρὸς. La correction *περὶ* est certaine; c'est à Arion que l'auteur parle.

(1) Ceci s'entendra facilement par la comparaison de ce qu'a dit plus haut Agathangelus, p. 7.

(2) Τὰ est une conjecture de Boivin pour τῷ, et de même plus bas ἀρκοῦνται pour ἀρκοῦντες de l'imprimé.

(3) *Ex græco ψηφορία. Atque hinc fortasse sifra seu cifra.* BOIVIN.

(4) M. Creuzer, dans ses notes sur Olympiodore (pag. 6), a traité de ce proverbe. On peut consulter aussi Reitz sur le *Demonax* de Lucien, ch. 4. Nicéphore Grégoras, celui même que George Lapithès consulte, a dit du patriarche Niphon (*Hist.* VII, 9, 2): ὅσων γὰρ ἄκρω τῷ δακτύλῳ πάντες (τῆς παιδείας) γεγευμένοι, ἠρκεῖται τῇ φύσει γεωμετρίας. Manassès, dans sa Chronique (p. 25):

Τῆς ἡδονῆς γεγευμένος ἄκρω δακτύλῳ μόνῳ. J'ai aussi rencontré ce proverbe dans les scholies inédites de Basile de Césarée sur S. Grégoire de Nazianze. Le Père

ayant dit au commencement de son *XX.* discours, ὅταν ἴδω τὴν τὴν γλωσσάριον, καὶ πρὸς αὐθήμερινούς σοφούς καὶ πρὸς χειροπτηπρὸς θεολόγους, Basile fait cette remarque: Πολλῶν, ὡς οἶμαι, κατὰ πρὸς καιροῦς ἐκείνους, οὐ μόνον τῶν σοφίας ἀντιποιομένων, ἀλλὰ καὶ σοφίας μὲν οὐδ' ὅπως οὐδ' ἄκρω, κατὰ τὴν παρρησίαν, δακτύλῳ γεγευμένοι, ἐκ δὲ πρὸς θεολόγων μόνον σοφούς οἰομένους (leg. οἰομένων) εἶται, οὗς καὶ χειροπτηπρὸς φησὶν· οἷον ὡς ἀπὸ πρὸς ψηφορίας ἤσαν πρὸς τὸ ἀρχαῖον. Τοῦ δήμου γὰρ συντελεγμένου καὶ πρὸς κέρους πρὸς ἐξτελεγμένοι ὀνομαστὶ ἀνηγορευκότος, οἷς μὲν ἤσαν οἱ κληθεῖς, ἐπὶ πρὸς τὰς χεῖρας, οἷς δ', ὡς εἰκός, ἔχοντες, εἰσιν πρὸς χεῖρας εἶχον· εἶδ' οὕτω, συγκρινόμενων ἐκατέρων, τῶν πρὸς πεινόντων καὶ μὴ, τῶν πλείονων ἐκείνῳ ἢ ψῆφος. Ἐξ οὗ καὶ πρὸς χειροπτηπρὸς εἶρηται, καὶ χειροπτηπρὸς, ὁ τῇ πρὸς τῇ ψῆφῳ κρατήσας ἀρχαῖον, ἀκαλεῖται.

J'ai fait la citation de Basile un peu plus longue sans doute qu'il ne le falloir; mais, quand on cite des passages inédits, on a quelque privilège.

(5) Γε, pour π, est une conjecture de Boivin.

(6) Boivin propose *ὀξυδερκῆς*, ce qui n'est pas nécessaire.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΛΑΠΙΘΟΥ 'ΕΚ ΚΥΠΡΟΥ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΥΤΟΝ.

β'.

Εἶπερ οἶόν τε, σοφώτατε, τῶν περὶ ψυχὰς κατατιθεμένων
χαρίτων ἐν ἴσῳ τὰς ἀμοιβὰς τοῖς κατάρξασιν παρὰ τῶν εὖ πεπον-
θότων γίνεσθαι ἦν, οὐκ ἂν ὠκνησα πᾶν ὃ τι ἂν ἔδει ποιοῦντα τὴν
ὀφειλὴν ταύτην ἐκλίνειν. Ἐπεὶ δ', ὥσπερ παῖδας τοκεῦσιν εἰς ἅπαν
ἐκλίσαι τὰς χάριτας τῶν οὐκ ἐνδεχομένων ἐστί (δεήσειε γὰρ ἂν
αὐτοὺς συλλαβεῖν καὶ τεκεῖν (1), οὐκ ἐβελούσης τοῦτο τῆς φύσεως),
οὕτω δὴτα καὶ τοῖς καθηγησαμένοις τοὺς μαθητὰς, οὐχ οἷον τε ὄντιος
που τὴν (2) αὐτὴν ἐνέργειαν ἀνίστρεφειν πρὸς τοὺς αὐτοὺς ὑπὸ τῶν
αὐτῶν· συνέβαινε γὰρ ἂν τὸ αὐτὸ πρὸς τὸ αὐτὸ καὶ ὡς ποιητικὸν
ἔχειν καὶ ὡς παθητικόν (καὶ τὸν Ἡσίοδον (3) τοῖς κεχρημένοις, οὐκ
ἐπὶ τῶν οὕτω μεγάλων, οἴομεθα παραινεῖν

Αὐτῷ τῷ (4) μέτρῳ, καὶ λώϊον, αἶ κε δύνωνται,
ἀποδιδόναι τὸ δάνειον, ἀλλ', εἶπερ ἄρα, ἐπὶ τῶν Πέρσου ἀξίων (5),
ἄνδρὸς ἡκιστοῦ πρὸς τὸν ἀδελφοῦ βίον ὀρώντος·) ἐπεὶ οὖν οὕτω
ταῦτα, καὶ ἡμῖν, οἶμαι, τῆς ἀξίας ἀμοιβῆς οὐκ ἐφικνουμένοις συγ-
γνώμη, ἐπεὶ, ὅση γε δυνατὴ, σὺν θεῷ δ' εἰρήσθω, οὐδαμῶς ἐλλεί-
ψειν ἡρῶμαι, καὶ ὑπὸ πολλῆς εὐγνωμοσύνης ἢ σὴ καλοκαγαθία
οὐδὲ τοῖς ὀφειλέταις ὅλως ἡμᾶς ἀξιοῖ (6) ἐγγράφειν. Πῶς δ' οὐκ
ἂν σοι χάριν ὅτι πλείστην εἰδέημεν, λογιώτατε; πρὸςθυμίας μὲν
περὶ τὰ ἡμέτερα οὐκ ἐλάσσονα ἡμῶν ἐπιδειξαμένῳ, τὰ γε μὴν
περιπόθητα ἡμῖν παρσχομένῳ, τοῦτο μὲν πόρους τῶν ἐπὶ σοφία
βεβημένων παλαιῶν ἀνδρῶν, τοῦτο δὲ γράμματα σὰ τῆς φίλης
μοι κεφαλῆς, οὐχ ἥττιον ἐμοὶ φίλα ἐκείνων, δι' ὧν καὶ τὰς ἀδδομένας
Σειρήνας νικᾶς, τὸ μὲν τέρπον οὐχ ἥττιον ἐκείνων, τὸ δὲ βλάπτον
οὐχ (7) ὥσπερ ἐκείναι, τούναντίον μὲν οὖν τὸ λυσιτελοῦν παρε-

(1) George a employé la même pen-
sée dans son poème, v. 742.

(2) L'imprimé porte οὐχ οἶόν τε ὅπως πῶ
πῶ — J'ai reçu la conjecture de Boivin.

(3) Hésiode, *Œuvres*, 348.

(4) Il y a τῷ αὐτῷ dans l'éd. de Boivin.

(5) *Locus mendosus*, dit Boivin. Il
me paroît que cet endroit, que j'ai mieux
ponctué qu'il ne l'étoit, n'a rien de fort

embarrassant. L'auteur veut dire, si je
ne me trompe, qu'Hésiode a donné ce
conseil relativement à des choses d'assez
mince valeur, à des choses dignes de
Persée, pour la restitution desquelles il
n'est pas impossible d'employer une me-
sure égale; même une mesure plus forte.

(6) J'ai ainsi changé ἀξίους de l'édition.

(7) Il y a οὐδ' dans l'édition.

χόμενος· ἐγὼ δὲ καὶ Ἀσφοδελοὺς αὐτὰ Λειμῶνας (1) καλῶ καὶ
Πεδίον Ἠλύσιον, καὶ χρῶμαί γε ὡς τοιούτοις, νῆ τὴν σὴν κεφαλὴν.
Ἐπειδὴν γὰρ ὑπὸ τῶν ἐν χερσὶ πραγμάτων πλεόν ἢ ἱκανῶς ἔχει
ἐπιβελισάντων ἀποκναισθῶ (2), ἐπὶ τὸν λογικὸν τοῦτον εἶμι παρὰ
δεισον, ὃ ἐφ' ἱκανὸν ὁμιλήσας, τό τε τῆς ἀθυμίας εὐθύς ἀποτίδε-
μαι νέφος, καὶ ἐμαυτὸν ἀνακλῶμαι πρὸς εὐθυμίαν ἀγόμενος. Ἄ μὲν
οὖν ἡμῖν παρὰ τῆς σῆς ὑπῆρξε σοφίας, τοιαῦτα, καὶ οὐδ' ἂν, εἰ
μακρὸν (3) ἀπολείναιμεν λόγον, τῆς ἀξίας αὐτῶν ἐφικοίμεθα· τὰ
γε μὴν εἰς τὸ ἐξῆς τοῖς περλαβοῦσιν ἀκόλουθα πεποίησθαι ἐσεσθαι,
καὶ ἐπιδιδόναι γε κατ' ἡμέραν εὐχόμεθα. Ἐπεὶ δὲ γε τῷ (4) καλὰ
λόγῳ τῶν σῶν φίλων ἀειθμεῖν ἡμᾶς κατηξίωσας, χαίρομεν μὲν
ταύταις μᾶλλον ἐγγραφέντες ταῖς κύρβεσιν ἢ ταῖς Ἀθηναίων οἱ
πάλαι· σὺ δ', ὃ βέλτιστε, μὴ ἀποκᾶμοις φίλον ἄνδρα εὐεργετῶν
εἰδῶτα φιλεῖν καὶ χάρειν εἰδέναι.

ΤΟῦ Αἴτοῦ Εἰς τὸν Αἴτον.

γ'.

Ἐγὼ μὲν, ὃ φίλη μοι κεφαλὴ, ταυτόν μοι περὶ σέ πεπονθέναι
δοκῶ τοῖς πόρρωθεν μὲν ἄρτι θάλασσαι τεθεαμένοις, καὶ τὸ μέγεθος
αὐτῆς ὑπὲρ ἅπαν ὕδατος ἄλλο τῶν εἰωθότων σύστημα φαινομένης
ἐκπεσληγμένοις, ὅσα δὲ μᾶλλον προσίασι, τῆς ὀφείας πελάγης
γεμιζομένης (5) ἀνέτου καὶ οὐχ ὀρίζοντος, ἔτι μᾶλλον ἀγαμέ-
νοις (6), καὶ παιδιὰν ἠρῶμενοις τὰ πρόσθε. Τῆς μὲν γὰρ φήμης
ἡμῖν τὸ πρὶν πυνθανομένοις τὰ σὰ θαυμάζειν ἀορίστως ἐπῆει τὴν
δύναμιν· νυνὶ μὲντοι γε λόγοις τε σοῖς ἐντυχόντες, καὶ τῶν τεθεα-
μένων πυνθόμενοι, κατόπιν τὴν φήμην ἐκείνην τῶν πραγμάτων

(1) Il y a dans l'édition, ἀσφοδελοῦς αὐτὰ λειμῶνα. Boivin propose ἀσφοδελόν. J'ai préféré changer le singulier λειμῶνα. Grégoire de Nazianze, dans son XX.^e discours (p. 333), a dit au pluriel, ἀσφοδελῶν λειμῶνων. Voyez les *Notices des Mss.* t. XI, part. 2, p. 111.

(2) L'édition porte ἀποκναίω. Boivin a mis un astérisque après χερσὶ, voulant peut-être indiquer qu'il supposait là quelque lacune. Le passage est certainement correct.

(3) L'édition porte, οὐδ' ἂν μακράν. Boivin a proposé μακρὸν, que j'ai reçu, comme je l'annonçois dans mes notes sur Aristénète, p. 625. J'ai de plus intercalé εἰ.

(4) Boivin propose, ἐν τῷ. J'aimerois mieux garder τῷ et écrire ἀειθμεῖν.

(5) La leçon imprimée est πλάγῳ γεμιζομένης. Boivin a proposé ce que j'ai écrit. On peut aussi écrire γεμισμένης.

(6) J'ai de la sorte changé la leçon imprimée, ἀγομένοις.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

ἤρξυμεθα, «ἀλλοῖον ἢ ἐπάρειθεν» ὁρῶντες τὸν ξείνον (1), καὶ οἶον εὐξαιτ' ἂν εἶναι νοῦν ἔχων πᾶς, καὶ σκῆπτρον φέρη Φαίακων· ὥστε καὶ ἀπορεῖν πότερον τὸ ποικίλον μᾶλλον ἢ τὸ ἄκρον ἐν ἐκείνῳ θαυμάσαιμι. Καὶ τοι καὶ οὕτω γε τῆς ἀληθείας ἐτι πεπείσμεθα ἀποδεῖν· τῇ γε μὴν τηλικαύτῃ περὶ λόγους ἰσχυρὴ τὰς τῷ ἥθους συνάπτοντες χάριτας, ὅλον ὁρῶμεν ἀπηρτισμένον, ὡς ἐν πανσελήνῳ, οὐδ' ὅπου οὖν μέγας σκιαζόμενος, τὸν κύκλον. Ἀλλὰ πόθεν, ἴσως ἂν φαίης, ταῦτ' ἔχεις εἰδώς, ὥστε καὶ ἀξιώσιςτος μάρτυρ ἦκειν ἡμῖν; Ἀλύτοις, ὦ τὰν, ἔχω τεκμηρίοις συλλελογισμένος ταυτί, γλώττῃ τε περιτρέφω τοῦ αἰδεσίμου πατρὸς ἡμῶν Ἰακίνθου, ἀ τεθέσται σαφῶς ἐκτιθέντος, ὃς δὴδ' ἡμῖν καὶ τὰ ἡδιστά σου διεκόμισε γράμματα, ὃν ἡκιστ' ἂν τις φαίη τῶν ἐγνωκότων τῆς ἀληθείας ἄλλο τι πρῶτερον ἀγείν· καὶ αὐτοῖς δὴ που θαυμαστοῖς σου γράμμασιν, ἀ δὴ, ἐπεὶ δέδεγμαι, ἐπιών, ὃ ἂν μᾶλλον ἀγασθῇν οὐκ εἶχον, ἐπίσης ἐκείνῳ δικαιοῦντος θαυμάζεσθαι, τῶν νοημάτων τὸ μέγεθος, τῆς ἰσότητος τὸ πολυειδές, τὸ κάλλος τῶν ὀνομάτων, τῆς συνθήκης τὸ εὐχρηστοίον, τῶν σχημάτων τὰ καινοπρεπῆ, ὅλης τῆς ἐρμηνείας τὴν ῥώμην ὅμῃ τε καὶ εὐρείαν, τὸ ἥθος δὲ ὅλης ταύτης ἀνακινάμενον. Ὡς πολυανδρεστάτου λειμῶνος! Εἴτ' ἡπόρουν ἐν ἐμαυτῷ εἰ ἐστί τῷ ὄντι νῦν ἐπὶ γῆς τοιαῦτα κάλλη λόγων ἀποτίκλειν δυνάμενος. Ἄρ᾽ σοι δοκῶμεν ὁρθῶς συλλελογίσθαι τὰ κατὰ σέ; ἢ σοφιστικαῖς ἡμᾶς ἐρεῖς ἐτι περιπίπτειν ἀπάταις; Πλὴν ἀλλ', ἐπεὶ σε τοῦ ἠΐθους πείθει τὸ μέτερον τοῖς τοιούτοις ἅπασιν ἀπιστεῖν καὶ τὸ τῆς ἐπιστήμης βάρους ἡκιστὰ ῥιπίζεσθαι ταῖς αὖραις τῶν ἐγκωμίων ἐγώ, καίπερ ἀποδεόντιον τῆς ἀληθείας, ἔχοι γε ταῦθ' οὕτω· οὐ γὰρ ἂν τι μείζον εὐξαίμεθα. Καὶ ἡμεῖς σοι δοκῶν ἡσυχάσομεν· σὺ δ', ὦ (2) μακρῷ πάντας παρελάσας τοὺς νῦν, μὴ ἀποκάμοις ὁποῖους σὺ πολλοὺς ἐργαζόμενος, τοῖς τε πόρρῳ καὶ τοῖς ἐγγύς ὁμοίως τῆς διδασκαλίας τὰ ρεύματα (3) καὶ φιλίας δεικνὺς πᾶσιν οὐ ψευδόμενος τοὺς ὅρους, τὸ ἀκριβές ταύτης ἀγαλμα ἐν σεαυτῷ περιφέρων (4) καὶ ἡμᾶς σὺν τοῖς ἄλλοις γράμμασί τε τέρπων καὶ ὠφελῶν τὰ προσήκοντα.

(1) Allusion, indiquée par Boivin, au vers 181 du livre XVI de l'*Odyssée* :

Ἀλλοῖός μοι, ξείρε, φάης νέον ἢ πάροιθεν.
Plus loin j'ai mis ὄν au lieu de οἶος.

(2) Il y a ὦ dans l'édition.

(3) Il semble qu'il manque ici un par-

ticipe qui complète la métaphore de ρεύματα, par exemple, ἐποχεύσας.

(4) Synésius, *Epist.* 123 : τῆς ἱερᾶς σου καὶ γλυκείας ψυχῆς ἐπὶ μέσῃς καρδίᾳς ἀγαλμα περιφέρω. Voyez Ruhnkenius sur Timée, p. 7.

ΣΤΙΧΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ

ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΟΙ ΕΓΣ ΚΟΙΝΗ'Ν ἈΚΟΗ'Ν (1)

ΤΟΥ ΣΟΦΩΤΑΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΠΙΘΟΥ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΟΥ.

ΑΡΧΗ.

- ΓΝΩΘΙ σαυτὸν, ὃ βέλτιστε (2), τίς τε καὶ ποῦ τυγχάνεις,
 Καὶ τίς σοι βίος πρέκειαι καὶ πῶς βιοῦν ἐτάχθης.
 Μὴ ζῆν ὅπερ ζῆς νόμιζε τὸ καθημέραν μόνον,
 Ὡς περ θεῖον τοῦ φρονεῖν ἐσθημένον φύσει.
- 5 Ἀλλὰ γε μέγας ἐν τῷ νῦν ἄγων σοι προσετάχθη,
 Ὅν ἀγωνίζεσθαί σε δεῖ σπουδαίως καὶ φρονίμως.
 Μετὰ δὲ τὸν βραχύτατον τὸν βίου τούτου χρόνον,
 Ἄλλος σε βίος δέξεται πέρας μὴ κεκλημένος,
 Ἐν ᾧ λήψῃ τὰς ἀμοιβὰς τῶν νῦν βεβιωμένων,
- 10 Ἡ σκότος ἀφεγγέστατον καὶ βάσανον δριμεῖαν,
 Ἡ φῶς λαμπρὸν ἐν οὐρανοῖς καὶ θεῖαν θυμηδίαν,
 Καὶ σὺν Ἀγγέλοις δαίτται καὶ βασιλείας δόξαν.
 Μὴ οὖν τὸν μέρηθέντα σοι τοῦ βίου τοῦδε χρόνον
 Ἐν ἀμελείᾳ δαπανᾷν ἀνέχου καὶ ῥασίῳνῃ,
- 15 Μὴδ' αὖ τοῖς ἔργοις τοῖς αἰσχεροῖς τοῦτον προσαναλίσκειν.
 Ὅσα γὰρ τιμιώτερον ὁ βίος τῶν χρημάτων,
 Μείζων ἢ ἐλάβη τοῖς αὐτὸν κακῶς περιεμένοις.
 Διηνεχῶς (3) οὖν φρονίλιζε πῶς τὰ γὰρ κτήσιον.

(1) Voyez plus haut, p. 5.

(2) Il dira ailleurs ὃ φίλπαι, πίκνον, λῶσι. Rien n'indique à quel personnage de cette époque George adressoit son

poème; et peut-être ces épithètes ne se rapportent-elles à aucune personne en particulier, mais vaguement au lecteur.

(3) Avant ce vers, on lit dans le man.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Μᾶλλον δὲ τί σοι τὰ γαθὸν εἶδέναι χρή πρὸ πάντων·
 20 Πολλοὶ γὰρ παρεσφάλησαν περὶ τὴν τούτου κρίσιν,
 Καὶ, τοῖς μὴ οὔσιν ἀγαθοῖς ἀγνοία (1) πρσοδραμόνιες,
 Εἰς ἀπωλείας βάραθρα πεπλώχασιν οἰκίσίως.
 Γινῶσιν (2) δὲ πρῶτον ἀπλανῆ κληῖον τῶν πρραγμάτων,
 Ἦς ἄνευ χαλιρβοῦν βουλὴν ἀδύνατον ἢ (3) πρᾶξιν·
 25 Σὴν φύσιν γινῶθι πρῶτιστα καὶ πλέγματός τὸν λόγον,
 Πῶς ἡ ἀσώματος ψυχὴ, καὶ νοερά καὶ θεία,
 Ἄφθαρτος καὶ ἀνώλεθρος εἰκὼν τοῦ πρῶτου κάλλους,
 Τῷ σώματι συνέζευκται τούτῳ δὴ τῷ πηλίνῳ,
 Τῷ ῥέοντι διηνεκῶς ὥσπερ χειμάρρου (4) ῥεῦμα,
 30 Τῷ παθητῷ τε καὶ τρεπίτῳ, καὶ τέλος λυομένῳ,
 Καὶ οὐκ ἀλύει τῷ δεσμῷ οὐδὲ τῇ πρσοδρίᾳ (5),
 Ἄλλ' ἀγαπᾷ τὸν σύνδεσμον καὶ σίεργει τὸ γέῳδες,
 Καὶ περιέπει τὸ φθαρίον καὶ κήδεα φιλοῦσα,
 Πρηνουμένη τῶν αὐτῶ (6) πρρθύμως συμφερόντων·
 35 Πῶς (7) ἀγνοῦσα ἐαυτὴν τῷ σώματι δουλοῦται
 Ταῖς ἡδοναῖς θηλεύουσα καὶ τοῖς λαμπροῖς τοῦ βίου,
 Καὶ κλίνεσιν εἰκάζετα Θεοῦ πεσοῦσα (φεῦ μοι!)·
 Πῶς τῷ θανάτῳ λύεται, τὸν χοῦν τῇ γῇ λιποῦσα,
 Καὶ ζῇ βίον ἀσώματον ἐν ἄλλῃ καίλασίῳσει·
 40 Πῶς αὖθις ἀπολήψεται τὸ πάλαι κληθὲν σῶμα
 Ἄρρευσίον, κοῦφον, ἀπαθές, διαφανές καὶ σῶον,

le titre suivant en lettres rouges : Περὶ
 τοῦ κήσαδαι πρὸ ἀγαθῶ (lisez κήσαδαι :
 la même faute se trouve au v. 97). J'ai
 supprimé ce titre et les autres, parce
 qu'ils sont souvent peu exacts, et appar-
 tiennent par conséquent plutôt à quelque
 copiste qu'à l'auteur. Toutefois, comme
 des repos et des intervalles étoient né-
 cessaires dans la lecture d'un si long
 poème, j'ai établi des divisions d'après
 le changement des matières.

(1) Le man. ἀγνοίαν. La correction est
 à-peu-près certaine. L'iota final et le ηy
 sont sans cesse confondus par les copistes.
 Si le copiste eût voulu mettre l'accu-
 satif, il eût écrit ἄγνοϊαν.

(2) Titre dans le man. : περὶ φύσεως
 ἀνθρώπου.

(3) Le man. ἦ. Désormais je ne tien-
 drai nul compte de ces fautes d'accens
 et d'esprits; elles sont infinies. Je les
 corrigerai, sans en avertir.

(4) Man. χιμάρου. Le copiste omet
 fort souvent la seconde consonne dans
 les mots où il faut écrire ρρ, λλ, μμ, et
 ainsi des autres. Ce sont encore des
 fautes que je corrigerai le plus souvent
 sans en rien dire.

(5) Man. πρσοδρία.

(6) Man. πρρηνουμένη τῶν αὐτῶν.

(7) Titre : περὶ ἀπάτης ψυχῆς.

Καὶ

- Καὶ σὺν αὐτῷ βιώσεται τὸν ἀπέραντον χρόνον,
 Κομισαμένη τοὺς καρποὺς ὧν ἔσπειρεν ἐν βίῳ.
 Ἔτι (1) δὲ κόσμου φερόντισον ἰδεῖν τοῦδε τὴν φύσιν,
 45 Μὴ σου τὸ σέλας τὸ φαιδρὸν τοῦ φεραυτοῦ ἡλίου,
 Μὴδὲ τῶν ἀσπίρων ὁ χορὸς καὶ τὸ ἐκσίλιζον κάλλος,
 Μὴδ' οὐρανοῦ τὸ μέγεθος (2) καὶ κυκλικὴ χορεΐα;
 Καὶ θρόμου τάχος ἀλάκλον (3) ἀπαλησάτω φρένας,
 Καὶ οἰσθῆς αἶδρα καὶ ἀναρχα τὴν φύσιν.
 50 Θεὸς γὰρ μόνος ἀναρχος, παλαιώνιος φύσις,
 Ἀίρεπλος, ἀτελεύτητος, τῶν πάντων ὑποστάτης.
 Τάλλα δὲ πάντα κλισμαῖα πεφύκασιν (4) ἐκείνου.
 Μὴ ὄντα γὰρ παρήγαγε Θεὸς θελήσει μόνη,
 Συνέχει τε καὶ κυβερνᾷ πρὸς πέρας ἄγων θεῖον,
 55 Καὶ αὐτὸς πρὸς τὸ βέλιον αὐτὰ μέλασκευάσει.
 Οὐ γὰρ (5) ἀεὶ κινήσεται τῶν οὐρανίων φύσις,
 Οὐδ' ὡς νυμφίος ἐκ πασίου φωσφόρος ἐξορμήσει (6),

(1) Titre : περὶ σκοπίζειν τὰ αἰσθητὰ καὶ ἀνάγκη πρὸς τὸν Ποιητὴν.

(2) Man. μὴ δὴν οὐ ποτὶ μέγεθ.

(3) On pourroit conjecturer εὐπακτον. J'ai défendu la leçon ἀπακτον dans une note sur le vers 9 de l'Hymne de Proclus au Soleil.

(4) Man. πεφύκασιν. Le poète a peut-être laissé Phiatus; car il s'en est permis plusieurs. Cependant comme celui-ci pouvoit facilement être évité, j'ai cru devoir l'attribuer au copiste; d'autant plus qu'ailleurs le poète met en pareil cas l'iotacisme : v. 22, 61, 132, 239.

(5) Titre : περὶ συνπελείας.

(6) Le poète copie ici le Psalmiste (18, 5) : καὶ αὐτὸς (ὁ ἥλιος) ὡς νυμφίος ἐκπορεύομενος ἐκ πασῶν αὐτοῦ. — Au lieu d'ἐξορμήσει, le manuscrit porte ἐξορμήσει. Il est peu de fautes plus communes que cette permutation des voyelles η et ει, produite par l'iotacisme. Ainsi le manuscrit porte ἐκπλήξει v. 65, παρὰρμόσις v. 159, καταπαρρήσις v. 204, ἐχίς v. 216, καταπλήξει v. 316, παύσις v. 387, κινῆται v. 395, ἐπιδυμῆς v. 512, πυγχαί v. 557, καταφροῦ v. 559, ἐνπυχαί v. 580, ζῆν v. 695,

ὑπάρχεις v. 839, παρὰ v. 1013, περὶ v. 1019, ἔχεις v. 1123, συμβαίη v. 1186, αἰτήσι v. 1189, στήσις v. 1205. On lit dans la lettre 150.^e de S. Grégoire de Nazianze : ἦκε οὐν ἡμῶν, εἰ βούλη, μεταμφορῶν. Le Père avait écrit très-assurément, εἰ βούλη. Le texte imprimé des *Homélies morales* de S. Basile porte fautivement, à la p. 276, ἔπειτα τὸ διηδὸς νόμα τῷ βίου : il faut écrire διηδὸς. Dans l'Homélie de S. Jean Chrysostome sur la mansuétude, on trouve cette phrase : τῶν γοήτων ἐπωδαῖς ἦκε τὰ θνητὰ ραδίως. L'interprète latin en a fait cette traduction plausible : *ad praeftigatorum incantationes veniunt facile belluae*; mais ἐπωδαῖς ἦκε ne semble pas grec, et l'on doit écrire, ἐπωδαῖς εἶκει, *incantationibus cedunt*, comme il y a correctement dans l'édition de Montfaucon (t. XII, p. 424), qui n'a pas averti du changement. Démophile dit dans ses Sentences, p. 621 : διαλέγεσθαι ἀμεινονέαντῳ πλέον εἶπερ τοῖς πέναις. Mais après le comparatif, c'est ἦπερ, et non εἶπερ, qu'il faut écrire. Dans la lettre 37 de Théophylacte Simocatta, qui, dans les éditions, est intitulée *Εὐεμῆδης Κίμωνι*, et, dans le

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Οὐδ' ἡ σελήνη σχήματα παύοδαπὰ πρὸςδεῖξει,
'Ηλίῳ πρὸςιοῦσα τε καὶ αὖ ὑπαπιούσα.
60 Οὐδ' αὖ ἡμέραν (1) περνεῖ νύξ ἐπιγνομένη.
Οὐδ' ἄνεμοι τινάξουσιν ἀεὶ φύσιν ἄερος,
Οὐδ' ὄμβροι καὶ αὐχθῆσόν τ' αἰ παλινόντες ἀρούρας,
Οὐδὲ κατενεχθήσονται πρὸς γῆν σκηπτοὶ πυρφόροι,
Οὐδ' ἀσβεστών μαρμαρυγὴ ἄερα περιλάμψει,
65 Οὐ φόφος ἄτοπος βροτῶν τὰς ἀκοὰς ἐκπλήξει
Οὐδ' ἀπὸ γῆς φυθήσεται χλοάζουσα βόλανη,
Οὐ δένδρον, οὐδὲ θάμνος τις, οὐδ' ὅλως πῶας φύσις.
Οὐ ζήσεται δ' ἐν ὕδασι τὸ τῶν ἐνύδρων γένος,
Οὐδὲ δελφῖνος σκίρτημα πλώϊησι δάσει θάρσος,
70 Οὐ θάλασσαν πορεύσονται νῆες ὡς πτερφόροι.
Οὐδὲ στήνὰ νηχόμενα πλεουσέεται τὸν ἄερα.
Οὐδὲ περιλαλήσουσιν ὥδαι τῶν ἀπδόνων

manuscrit 3047, Πλάτων Δίχην, je ne préférerois pas à la leçon vulgaire, ἀλλ' εἰ μὲν ῥημάτων κομψότης πιδυμάσται παρὰ σῶν, οἱ ζωγραφῶν τῆς οἷς δυνατῶν γλώττης, celle du manuscrit 2991 A, ἀλλ' ἡ μὲν ῥημάτων... οἱ ζωγραφῶν δὲ τῆς οἷς..., parce que les mots, εἰ δὲ χαίρειν δοκίμῃ, qui suivent, font l'antithèse naturelle et nécessaire de ἀλλ' εἰ μὲν ῥημάτων κομψότης πιδυμάσται. L'écrivain qui, dans les *Excerpta* d'Allatius, a décrit les travaux d'Hercule, dit, à la p. 330, que Phyllée, le fils d'Angias, εἰς δουλίχον εἶη : il faut absolument écrire *ἦν*. Rien n'est plus souvent confondu que *ἦν* et *εἶη*, comme le montrent les exemples que j'ai donnés dans les notes sur les *Métamorphoses* de Planude. Un meilleur auteur a l'air d'avoir fait un solécisme, dont, à l'aide de cette observation, on peut débarrasser son texte; c'est Thémistius qui, dans son *Discours* vi, pag. 8, est imprimé de la sorte : ὅς γὰρ οὕτω τὴν εἰκόνα αὐτοῦ τὴν χαλκῶν ἀγαπᾷ;... εἰκότως δὴ τοῦ τὴν ἐμψυχον εἰκόνα αὐτοῦ περὶ πολλοῦ ποιῆς. Mais l'usage est d'employer le moyen, *περὶ πολλοῦ ποιῆσαι*, et non pas l'actif; *ποιῆς* est donc une faute. Il y avait *ποιῆ* dans l'édition de

Pétau, et cette leçon, que j'ai aussi trouvée dans le manuscrit 2988, est très-bonne; seulement il faut la changer en *ποιῇ*, parce que la forme moyenne *ποιῆ* n'est pas une orthographe convenable sous la plume du moderne Thémistius. Le manuscrit ambrosien, collationné par H. de Valois, a conservé et la vraie leçon et la bonne orthographe, *περὶ κλείσου ποιῆ*. L'édition de Morel avoit aussi *περὶ κλείσου ποιῆ*. Le solécisme *ποιῆς* ne se trouve que dans l'édition de Pantin, et celle de Hardouin, moins exacte que belle. Un avare dit à son fils, dans Libanius, t. IV, p. 200 : ὦ παῖ, μέγας αὖ εὐπορίας, ἀνὴρ τι εἶναι πῶς στυπῶν πολίταις δόξης, καὶ γινώσκων ἀπὸρ καὶ πᾶσι δέοντε λέγειν, *ἦν* αὖ πῶς παρὰ τῆς : il faut absolument écrire *δόξεις*. Eumathius est imprimé incorrectement dans cette phrase de son III.^e livre, page 77 : αὖ τὸς πόδας συνέχῃ, καὶ συνέχουσα θλίβει, καὶ θλίβουσα φιλεῖ, καὶ φιλοῦσα κλέπτει τὸ φίλημα, συνέξω καὶ γὰρ καὶ θλίψω.... Le manuscrit 2897 porte la double leçon *εἰς*; le subjonctif seul est bon; il faut donc écrire *θλίβω*, et de plus *φιλεῇ* et *κλέπτῃ*.

(1) Man. *ἡμέρα*.

- Ἄλσιν καὶ κήπευς, καὶ ὄρυμους, καὶ κάλλιπα παραδείσων.
 Οὐ γῆ καλλωπισθήσεται τῶν ζώων ταῖς ἀγέλαις,
 75 Οὐ γάμος συμπλακθήσεται ταύτων ἑαυτοῖς ὥρεσι.
 Οὐ τόκος, οὐ γαλούχησις, οὐδ' ἐκλεσθή τὸ κάμπαν.
 Ἀλλὰ φθαρήσεται φθαρτὸν τὸ γένος πᾶν ἐξαίφνης,
 Καὶ σήψει δρόμον οὐρανὸς νεύματι τοῦ δεσπότου.
 Καὶ ἥλιος σιγῇξέται πρὸς ἑω σελασφόρος,
 80 Ἡ δὲ σελήνη παμφανὴς πρὸς ταῖς δυσμαῖς πυροεὔσει,
 Ὡν ταῖς λαμπραῖς μαρμαρυγαῖς τὸ τῶν ἀστέρων φέγγος
 Ἀμαυρωθὲν (1) οἰχήσεται φαινόμενον οὐδ' ὄλας.
 Καὶ μέλασκειν ἀσθῆσεται σύμπας ὁ κόσμος οὗτος
 Πρὸς ἀφθαρσίαν ἀίρεσιν καὶ κάλλος ὑπὲρ φύσιν.
 85 Καὶ ἀμετάβλητος λοιπὸν εἰς τοὺς αἰῶνας ἔσται
 Κάλιστον ἐνδιαίτημα τοῖς τότε Μανθεῖοις.

- Ἐπεὶ (2) δὲ φύσιν ἐγνωκας σὴν καὶ τοῦ κόσμου τοῦδε,
 Ζήτησον τί σοι πρέσβεται πέρας παλῖος τοῦ βίου.
 Τοῦτο γὰρ πάντως τέλος σοὶ καὶ ταραχὸν ὠρίσθη,
 90 Πρὸς ὃ μοι τεῖνε (3) τὴν σπουδὴν, ὀλιγοῦν τῶν ἄλλων.
 Ἐπεὶ δὲ βίος σοὶ δις ὁ νῦν τε καὶ ὁ μέλλων,
 Ἐν μὲν τῷ μέλλοντι σαφές ὠρίσθη σοὶ (4) τὸ πέρας,
 Ὁ βασιλείαν οὐρανῶν καὶ λῆξιν μακαρίων
 Ὁρίζεται τὰ λόγια (5) καὶ δόξαν αἰωνίαν,
 95 Τί δέ σε πρέσβιοντα χρεὼν ἐν τῷ παρόντι βίῳ,
 Ὡς τύχης ἐν τῷ μέλλοντι (6) τῆς εἰρημένης δόξης;
 Ἐρωτα κλήσασθαί σε δεῖ σφοδρὸν τοῦ πρώτου κάλλους
 Ἐξ ὅλης τῆς ἰσχύος σου καὶ πάσης διαβολίας,
 Καὶ πίστιν ἀμετάθετον καὶ βεβαίαν ἐλπίδα.
 100 Τοῦτο (7) δ' ἂν γένοιτο σαφῶς διὰ τῆς ἐργασίας
 Τῶν ἐνολῶν τῶν ζωῶν τοῦ Θεοῦ καὶ δεσπότου,

(1) Man. ἀμαυρῆν.

(2) Titre : πρὸς πῶς δεῖ σε εἶναι σε ἐν τῷ
κόσμῳ νῦν.

(3) Man. πῶς.

(4) Man. ὠρίσθη.

(5) Λόγια, les oracles, les oracles de
Dieu, les livres saints. S. Paul a dit demême, τὰ λόγια τοῦ Θεοῦ. L'empereur Ba-
sile, dans ses Conseils à son fils Léon
(ch. 1 et 17), dit avec synonymie, διὰ
τῆς μελέτης τῶν θείων λόγιων, et διὰ τῆς
ἀρετῆς καὶ τῆς πίστεως τῶν θείων λόγων μελέτης.

(6) Man. μέλλοντι.

(7) Man. πῶς.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

Δι' ὧν ἀποκαθαίρεται ψυχὴ τῶν κέλιω ῥύπων,
Καὶ πρὸς τὸ πρῶτον ἀνεισι κάλλος τὸ τῆς εἰκόνος
Καὶ κάλλος ἐνοπλίζεται Θεοῦ δι' αἰνιγμάτων
105 Ἀσπράπτον καὶ χρυπτόμενον, καὶ θέλῃ σοφῶν φρένας.
Τοῦτό σοι τέλος τῆς σπουδῆς ἐν τῷ παρόντι βίῳ,
Τὰ δ' ἄλλα πάντα πρὸς αὐτὸ τὸ τέλος ἀναφέρειν.

Ἐπεὶ (1) δὲ σώματι φθαρτῷ, φίλτατε, συνεπλάκῃς,
Καὶ δεῖ σε πείθεσθαι θεσμοῖς τοῦ κλίστου καὶ δεσπότου,
110 Δεῖ πάντως χρῆσθαι σώματι καὶ τοῖς χρησίμοις τούτῳ,
Πλὴν οὐκ ἐμμένειν ἐν αὐτοῖς οὐδὲ χρονίζειν ὅλως,
Οὐδ' οἶσθαι σου τὰ γὰρ εὐρεῖν ἐν τοῖς τοιούτοις.
Ἡ δόξα γὰρ ἀβέβαιον, ὁ πλοῦτος παρῆρρον,
Ἡ δυναστεία σφαλερὰ καὶ λίαν κινδυνώδης,
115 Εὐγένεια δὲ χοῦς βραχὺς ἐν τάφοις τῶν περὶ γένων.
Αἱ δ' ἡδοναὶ τοῦ σώματος, εἰς τετρημένον πίθον,
Τὸ σῶμα, ἐπαυλούμεναι, ἐκρέουσιν αὐτίκα.
Οὐκ ἔστιν ἄρα μόνιμον οὐδὲ λαμπερὸν ἐν βίῳ.
Ἄλλ' ἀπατῶνται σύμπαντες (2) οἱ περὶ ταῦτα πᾶσαι
120 Σπουδὴν κακῶς εἰσφέρουσιν καὶ λίαν ὀλεθρίως,
Ἄνθ' ὧν τοῦ ὄντος ἀγαθοῦ (φεῦ πάθους!) ἐκπεσοῦνται.
Σὺ δὲ τρυφὴν διάπλυε καὶ δόξης καταφρονεῖ,
Τὴν δυναστείαν περὶ σκαίον ἡρώ καὶ ψευδομένην,
Τῆς δ' εὐγενείας ὄνομα κενὸν ἡρώ καὶ πλάνον,
125 Τοῖς μὲν σοφοῖς γελώμενον, φυσῶν τοὺς ἀσυνέτους.
Οὐκ ἔχει γὰρ ὑφ' ἐσθλῆς σημαίνον πρᾶγμα.
Χρημάτων δ' ὅσον αὐτάρκες τοῦ σώματος ταῖς χρεῖαις
Ὡς ἀναγκαῖον λάμβανε, τὸ δ' ὑπὲρ τοῦτο ῥίπτει
Ὡς μάταιον καὶ ἀχρηστόν, ὡς τῶν ψυχῶν παγίδα.
130 Τοῦ σώματος δὲ τὰ καλὰ, ῥώμην, ὑγίαν (3), κάλλος,
Οὐ χρὴ νομίζειν ἄξια σπουδῆς τελεωτάτης.

(1) Titre : περὶ πολιτείας τῆς ὀφειλομένης.

(2) Man. ἀπάπτωνται σύμπαντες.

(3) Man. ὑγίαν, et plus bas, ὑγία. Au v. 125, le man. porte γελόμενον. Je crois que c'est avoir trop d'exactitude que de

noter de pareilles fautes. Toutefois, dans une première édition, il est peut-être utile de prendre cet excès de soin, d'où résulte au moins la preuve que l'éditeur a lu scrupuleusement le manuscrit. Ce

- Τὰ μὲν γὰρ φύσις δίδωσιν ὅποια ἂν (1) καὶ δόξη.
 Ὑγεία δ' ἐπιγίνεται καὶ αὐθις ἀπορρέει.
 Ταύτης μόνης ἐπιμελοῦ, τῶν ψυχῆς ἔργων χάριν.
 135 Ὅργανον (2) γὰρ χρῆται αὐτῷ ψυχὴ πρὸς πᾶσαν πρᾶξιν,
 Παρατετραπέντος δ', οὐκ ὀρθῶς τὸ ἔργον ἐνεργεῖται.
 Τῆς δὲ ψυχῆς (3) τῶν ἀγαθῶν πάση σπουδῇ φροντίζειν,
 Ἐν πρώτοις μὲν ἐπισήμῳ τῶν ἐν φιλοσοφίᾳ,
 Καὶ τῶν συντεθέντων ἀρετῶν· ταῦτα γὰρ κόσμος ὄντως
 140 Ψυχᾷ οἰκεῖος καὶ καλὸς καὶ μόνιμος τυγχάνει,
 Σεμνὸν ποιεῖ τὸν ἔχοντα ἐν τῷ παρόντι βίῳ,
 Ἐν δὲ τῷ μέλλοντι λαμπρὰν τὴν εὐκλείαν ποιεῖ.
 Δεῖ δὲ καὶ τέχνης πάντως γε πρὸς τὰς τοῦ βίου πράξεις,
 Καὶ δεῖ πρὸς τὴν κατὰσiasιν, καὶ τὸν βαθμὸν ὃν ἔχεις,
 145 Χρησίμους τέχνας ἐξασκεῖν, καὶ σεαυτὸν σκευάζειν
 Ὅργανον ἐπιτήδειον πρὸς τὰς τοῦ βίου πράξεις.
 Μάλιστα χρὴ (4) δὲ τὰς κοινὰς καὶ πᾶσιν ἀναγκασίας
 Τέχνας διώκειν ἅπλως, καὶ ταύταις ἐνασχεῖσθαι.
 Αὐτὰ δ' εἰσὶ ῥητορικὴ καὶ ἡ τῶν νόμων τέχνη.
 150 Οὐδεὶς γὰρ ὅλως δύναται, τούτων ἐστερημένος,
 Πράττειν ὀρθῶς οὐδέποτε τὰς ἐν τῷ βίῳ πράξεις.
 Πῶς γὰρ ὁ λέγειν μὴ εἰδὼς τοῖς πέλας ὁμιλήσει;
 Πῶς ὁ τὸ δίκαιον μὴ γνούς πρὸς τινὰ συναλλάξει;
 Ἐκαστον οὖν τῶν ἀγαθῶν ἐν τῷ λεχθέντι μέτρῳ
 155 Τιμῶν τε καὶ αἰετούμενος οὐδ' ὁλως ἀμαρτήσεις.
 Ὡς ἂν δὲ βουλευόμενος ὀρθοτομῇ τὰς σκέψεις,
 Δεῖ τὴν παρούσαν σε σαφῶς κατὰσiasιν εἰδέναι,
 Σαυτοῦ μὲν πρῶτον, οἷος εἴ τὴν φύσιν καὶ τὴν τύχην,
 ἵνα καὶ βίον πρέποντα σεαυτῷ προσαρμόσῃς,
 160 Εἴτα (5) τῆς πόλεως, ἐν ᾗ τέταξαι βιοτεύειν,

qui paroît un véritable abus de l'exactitude, c'est de donner, comme on ne le fait que trop souvent, ces fautes de copistes dans le texte même des premières éditions.

(1) Man. ὅποια ἂν.

(2) Man. ὄργανον.

(3) Titre : περὶ μελέτης ψυχῆς.

(4) Titre : περὶ τέχνης.

(5) Titre : περὶ τῆς ἡθῆς τῶν πολιτῶν
ὀφείλειεν μαρτυρεῖν. Je lis ainsi; le manuscrit
porte ἡθῆς.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Τὰ ἔθνη καὶ τοὺς ἄρχοντας, τῶν πολλῶν τὰ ἦθη,
Καὶ τῶν χρησίων τὴν φρενὸς ὅσα τῶν ἐγχωρίων.
Κοινὰ μὲν γὰρ πεφύκασιν τὰ τῶν ἀνθρώπων γένη
Φίλυλα (1) καὶ φιλόδοξα, φιλήδονα τὸ ἦθος,
165 Ἄπιστα, δόλια, τρεπῖα, βάσκανα, κακηγέρεα,
Τὸ πλεόν τῆς ἰσότητος ἐπίπαι προσιμῶντα,
Καὶ τὰ τῆς τύχης ἀγαθὰ πάντων ὑπεριμῶντα (2).
Καὶ τὴν ζῶν προτέναι ὑπὲρ αὐτῶν ἀσμένως.
Ὅμως δ' ἐκάστης πέφυκε πόλεως τε καὶ χώρας
170 Τὰ ἦθη παραλλάττοντα διαφοραῖς μεγίσταις,
Καὶ δεῖ σε πάντως ἀκριβοῦν τῶν πολλῶν τὰ ἦθη,
Ἴν' ὁμιλήσης ἐν καιρῷ πρὸς τὸ ἐκάστου ἦθος,
Καὶ μὴ σφαλῆς περιπεσὼν ἐξαίφνης ἀδοκίμοις.
Εἰ οὖν προθυσαυρίσεις τὴν τῶν λεχθέντων γνῶσιν,
175 Ἐξεῖς ὁρθῶς βουλευέσθαι περὶ τῶν προκειμένων.

Λόγου (3) παντός καὶ πράξεως βουλή σοι προσηγείσθω.
Δεῖ γὰρ τὸν λόγον τοῦ σοφοῦ μὴ ἄκερδον (4) τυγχάνειν.

(1) Man. φιλούλα.

(2) Man. ὑπεριμῶντες, ἐτ, 172, ἴκασον.

(3) Titre: ὅτι ἀγαθὸν ἢ βουλή.

(4) Au lieu d'ἀκερδον, il faut probablement ἀκαιρον. La permutation perpétuelle des voyelles ε et αι favorise cette conjecture. Ainsi le copiste a écrit ἐξέφνης v. 77, ἀνεδεία v. 256, ἀνέρετης v. 284, ματόμωτον v. 365, πλειυτίον v. 431, βήως v. 600, ἀντάρη v. 944, ἀππιῖν v. 1087. Ainsi, dans la Description des travaux d'Hercule, p. 340 des *Excerpta* d'Atlantius, καινόν est une faute de copiste: παρ' Ἑρμοῦ μαρθαίνει ὅτι καινόν ἐστιν εἶδωλον: lisez καινόν. Héliodore, I, 27: εἰς καιρὸν πρὸς ὅποις τυγχάνεις· ἀλλ' αὐτὸς ἐνδυνα καὶ πύς αἰούς κέλευε. Je préférerois la leçon du manuscrit de Venise, ἐνδυνε: Homère a dit, *Iliade*, II, 4x: μαλακὸν δ' ἐνδυνε χυτῶνα. Dans une lettre de Nicéphore Grégoras, que j'ai trouvée dans le manuscrit 2991 A, et que je crois inédite, on lit πλοῦ φίλοι γέοντες, pour τ. φ. γαίοντες, et νυνὶ δ' ἐκτενέκασα καὶ πειφανὲς ἔπα-

ρομμία ἔσται τρέπαιον, pour νυνὶ δ' ἐκτενέκασα.

Cette lettre, dont je ne trouve pas l'indication dans le catalogue de Boivin, peut intéresser les amateurs de la littérature byzantine; comme elle est assez courte, je vais la placer ici.

Τῷ ΖΑΡΓΑΔΗ.

Ἡ μὲν παρομμία,

Τηλοῦ φίλοι γαίοντες οὐκ εἰσὶν φίλοι, φάσκοντα, ταῖς ἐμαῖς πάλαι πολὺν ἤδη χρόνον ἠνώχληκεν ἀκοαῖς, πῶς αὖτε ἀπαγγέλλω ἐχέχθω, καὶ πῶς πάλιν προβαλλομένη ἐμπρόσωπον ἐς τὸ παρήμεναι πύς ἐμοὺς λογισμοὺς ἐπισκοπομένη, καὶ πρὸς ἐμφύλιον αὐτοῦ, ὡς εἰπὴν, διεγέρουσα πόλεμον. Πρὸς γὰρ τὴν ἐμαυτοῦ γνῶσιν ἀποβλέποντα οὐδεὶς ἢ ὅς ἐπειδὴ με τρέπας ὦντοι ἀκολάστου πῶς αὖτε πρὸς αὐτὴν. Τρέπας γὰρ, οὐ πῶς, τὰ τῆς φιλίας φῆμι μετρεῖσθαι· πρὸς δ' αὖ τὰς τῶν ἀλλων, οὐδεὶς ἢ ὅς οὐ. Καὶ ἢ πῶς ἰσόρροπα τὰ τῶν λογισμῶν ἡμῶν τέλει. Νυνὶ δ' ἐκτενέκασα καὶ πειφανὲς ἢ παρομμία ἔσται τρέπαιον, ὅπως εἰς αὐτὴν ξυνωθήσεται σου. Πολλὰ γὰρ αὐτὸς ἡμέτερον δέξιμανος γράμματα, σοὶς ἔδ'

Τὸ λέγειν δέ γε *προπέλῳς*, μὴ *περιεσχεμμένως* (1),
Οὐ μόνον *μάλαίον* ἐστὶν (2), ἀλλὰ καὶ *κινδυνῶδες*.
180 Πολλοὶ γὰρ λόγῳ *προπελοῦς* εὐρανό βλάβος μέγα.
Ἐν οἷς δ' οὐκ ἐστὶ κίνδυνος, ἐπέαι πάντως γέλως.
Δοκεῖ γὰρ ὁ ἀδύλεσχος ἀνόητος καὶ κοῦφος,
Καὶ πᾶσιν ἐπαχθεσίαιος καὶ ἀηδὴς συνεῖναι.
Σχεπέον (3) ἀρα νουνεχῶς πολλάκις πρὸ τοῦ λέγειν

οἰήσεις ἡμεῖς· ὥς σοι *σκαπτοῖ* ἐστὶν ὅπου
λύπης πέφυκε μὴ φίλοι εἶναι σε πῶς φίλοις.
Ἀλλ' ἔρρωσο, καὶ πὺς σοὺς μὴ πάνυ τι *προ-*
πελοῦς ἐστὶ φίλους ἐδέλειν λυπῶν.

J'ai écrit *εἶπὼν*, au lieu de *εἶσι*, dans le vers proverbial *Τηλοῦ φίλοι*, sur lequel on peut consulter les interprètes d'Aristénète, p. 409; et à la fin, il faut changer la leçon du ms. *πάνυ* en *π. π. V.* p. 8.

(1) Manuscrit : *περιεσχεμμένως*. Le copiste a souvent confondu *ω* et *ο* : ainsi il a écrit *παντὶς* v. 181, *πὼν* v. 669, *πὼν* v. 702, *πὼς* v. 934, *πρωτὸν* v. 965, *ἐγγὺς* v. 978, *δύσους* v. 1028, *πρόπερ* v. 1114, *παχὺς* v. 1256, *πὺν* v. 1284, *σκαπτοῦς* v. 1398, *συμβάλλονται* v. 1444, *πανούργος* v. 1450. Philostrate, dans sa lettre 51, dit que l'Amour s'introduit dans l'ame, *παχὺς μὲν, ὡς πτηνός, ἐλευθέρος δὲ, ὡς γυμνός, ἀμαχος δὲ, ὡς νηότης*. Je préfère la leçon des deux bons manuscrits 1696 de Paris et 140 du Vatican, *ἐλευθέρος* et *ἀμάχως*. Autrement la symétrie demanderait *παχὺς*, au lieu de *παχὺς* : et, dans un auteur précieux et maniéré tel que Philostrate, la symétrie est de grande importance. Je vois dans Libanius, t. IV, p. 151 : *οὐκ εἶδ' ὅπ' πρῶτον ὀδύρωμαι πῶν συμβεβηκότων* : la vraie leçon *ὀδύρωμαι* est dans le manuscrit 3017. Héliodore, I, 18, *πὼν ὑπὸν ἀποσύλητο* : la leçon du manuscrit de Venise, *πὼν ὑπὸν*, est préférable, je crois. Dans le même auteur, II, 16, au lieu de *πὼν ὀφθαλμὸν ὥμην ὡς ἐξέλει πὼν δεξιὸν*, j'ai trouvé dans ce manuscrit de Venise, *πὼν ὀφθαλμῶν* : on peut hésiter dans le choix. Egirus écrit à Platanus, dans la cinquième des lettres rustiques de Théophylacte Simocatta, que c'est inutilement qu'il a abandonné une por-

tion de son bien aux grues; qu'il leur a souvent sans succès offert les prémices de sa moisson; qu'elles sont sans reconnaissance pour ses libéralités, et que, persécuté, ruiné par ces incommodes voisins, il prend le parti de quitter le pays, lui et les siens : *ἀλλ' οὐκ αἰδέσθαι πὼν δῶρα παρ' οἰκίαις, ὡς οἰκίαι· πηλαρῶν ἀπαντὶς πὼν ὀπύθην ἀπαφώμεν*. Il faut écrire *οἰκίαις*, d'après les manuscrits 2991 A et 3047, et y prendre aussi, je crois, la leçon *ἀπαίρωμεν*. Car Egirus n'invite pas Platanus à quitter avec lui le pays, mais seulement il le prévient de son départ. L'auteur anonyme du *Modèle épistolaire*, qui, dans le manuscrit 1630, est mis sous le nom de Proclus, donne cette lettre pour exemple du style érotique : *ἐρῶ ἐρῶ, πὼν πὺς θεοῦς, τῆς αἰς εὐπρεπὺς π καὶ ἐρωπικῆς μορφῆς, καὶ ἐρῶν οὐκ αἰσχύνωμαι· πὼ γὰρ εὐπρεπὸν ἐρᾶν οὐκ αἰσχρόν. Εἰ δὲ γὰ καὶ ψέξεις πὼς ὅλως ἐρῶντα, πάλιν ὡς καλῆς ἐφιέμενον ἐπαινεῖσσι*. La variété du manuscrit 1630, *πὼν πὼν θέμιν* pour *πὼν πὺς θεοῦς*, est sans importance : mais il faut recevoir les bonnes leçons *εὐπρεπὼν* pour *εὐπρεπὸν* et ὅλως ὡς ἐρῶντα. La phrase d'Héliodore citée plus haut, *πὼν ὀφθαλμῶν* ou *πὼν ὀφθαλμῶν πὼν δεξιὸν*, m'a fait souvent de ce passage de la description des travaux d'Hercule, p. 335 des *Excerpta* d'Allatius, où il est dit des Amazones : *διὰ δὲ πὼν εἰς ὅπλα ῥοπὴν πὼν δεξιὸν ἀποθλίβουσαι, πὼν κλῆσιν οὐκ πὼ συμβεβηκότας ἐρχάσασθαι* : faut-il remplir la lacune en lisant, *πὼν μαστῶν* ou *πὼν μαστὸν πὼν δεξιὸν*, ou *πὼν δεξ ἀποθλ. μαστῶν*!

(2) Man. *ἐστ*. Voy. p. 17, note 4.

(3) Man. *σκαπτοῖ*. La faute de mettre *π* pour *ε* n'est pas très-fréquente. Au

- 185 Τίς ὢν, καὶ τίνος ἔνεκα καὶ τίνος, διαλέγῃ,
καὶ πρὸς τὴν χρεῖαν σιάθμισον καὶ τὸν καιρὸν τοὺς λόγους,
εἴθ' οὕτως λέγε συνέλῳ καὶ πράως, καὶ συνίόμῳ.
Εἰ δὲ μὴ ἔχεις χρήσιμον εἰπεῖν τι καὶ ὠρεπῶδες,
βέλτιόν τι σιέργειν σιγὴν (1) ὥς ἰερὸν τι χρῆμα,
190 καὶ πρὸς τὴν ζήτησιν τὸν νοῦν ἐγείρειν (2) τῶν δέοντων.
Μηδὲ (3) τοῖς ἔρῃσι ἐγχειρεῖν ἄνευ βουλῆς πολμήσεις·
Πρᾶξις γὰρ ἄνευθε βουλῆς τοῦ τέλους ἀμαρτάνει,
καὶ ζημιοῖ τὸν πρᾶξιόν τι καὶ συμφοραῖς ἐμβάλλει.
Εἰ δ' ἀβουλεύτως πρᾶξας τις ἐπέτυχε τοῦ τέλους,
195 σπάνιον πάντως, καὶ ζηλοῦν οὐ δεῖ σε τοὺς τοιούτους.
Μεῖα (4) πολλῆς δὲ σκέψεως βουλεύου τὰ πρᾶξια.
Τὸ δὲ κριθὲν ἐκ τῆς βουλῆς ταχέως ἐπιέλει.
Δεῖ δὲ τὸ μέλλον προορᾶν πρὸ τοῦ συμμέτερου χρόνου,
καὶ πρὸ καιροῦ βουλεύεσθαι καὶ τάττειν σου τὰς πρᾶξεις,
200 μὴ πως τοῦ χρόνου τὸ βραχὺ τὰς πρᾶξεις κατεπεῖρην
κωλύσῃ σε τὰ δέοντα καλῶς παρασκευάσῃ.
Τοῦτο προνοίας συνέτης, τοῦτο τελείας γνώμης.
Εἰ δέ σοι (5) πρᾶξιαι πότε πρᾶγμα βαθύ καὶ μέγα,
μὴ αὐθαδῶς τοῖς λογισμοῖς τοῖς σοῖς καλαθαρήσης·
205 Ἄλλὰ συμβούλους προκαλοῦ τοὺς συνέλους καὶ εὖνους,
καὶ τῶν ὁμοίων πρᾶξεων ἔχοντας ἐμπειρίας,
καὶ τούτων σιέργε τὴν βουλὴν, καὶ πρᾶξι κατὰ λόγον.
Εἰ δὲ περὶ κρυπτοῦ τίνος δεῖ σοι βουλῆς παρ' ἄλλων,
Ξενοπροσώπως (6) διηγεῖ τὴν χρεῖαν καὶ τὸ πρᾶγμα,

v. 663, le copiste a écrit *πρόβησις*. Nicephorus Basilacas fait dire à Joseph, dans sa Déclamation première : ὦ πῦ δυνάστευ κλύδωτος, ὅτι μοι τὸ κάλλος ἐπύρειν ! Il faut *ἐπύρειν*, comme il y a dans le manuscrit 2918.

(1) Man. *σιωπῆν*. J'ai mis le synonyme *σιγὴν* : avec *σιωπῆν*, il y a une syllabe de trop. C'est une faute assez commune, quand on écrit rapidement, que de mettre, au lieu de la leçon véritable, une leçon synonyme. Voyez plus bas, p. 47.

(2) Man. *ἐγείρειν πὺν νοῦν*, ce que j'ai

transposé, pour obtenir le repos du premier hémistiche.

(3) Titre : ἀποτροπὴ ἔργων παντῶν. Le manuscrit porte *πολήσεις ἀνευ βουλῆς*. Par le renversement que j'ai fait, la pénultième syllabe porte l'accent exigé.

(4) Titre : *περὶ σκέψεως ἀγαθῆς βουλῆς*.

(5) Titre : *περὶ πῶς μὴ θαρρῆν ἐν τῇ ἰδίᾳ βουλῇ τὸ κακόν*. Il faut peut-être lire : *βουλῇ, ὅτι κακόν*. Il y a une formule pareille au titre du vers 285.

(6) *Ξενοπροσώπως*, « comme s'il s'agissoit d'une personne étrangère. »

210 Ἴνα, κερδάνας τὴν βουλὴν, ἐκφύγῃς τὴν αἰσχύνην.

Τὰς πράξεις (1) ὥσπερ πέπραχας συχνῶς ἀναλογίζου,
Καὶ σημειοῦ τὰ σφάλματα καὶ τὰς αἰτίας τούτων,
Καὶ πρῶσεχε μὴ τοῖς αὐτοῖς εἰς αὐθις περιπέσης.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

215 Τὰς παραινέσεις τῶν σοφῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν ἐμπείρων
Ἐπιμελῶς ἐκμάνθανε καὶ ἔχε πρὸς τῆς χρείας,
Ἴνα πρὸς ἑκάστον καιρὸν ἔχῃς ἐτοίμως χρῆσθαι
Καὶ βοηθῇς τοῖς χρήζουσι πρὸς τὰς ὁμοίας χρείας.
Διέρχου (2) μοι τὰς παλαιὰς πρῶθύμως ἰσότηας,
Παρθνηρῶν ἐπιμελῶς τὰς πράξεις καὶ τὰς τύχας,

220 Καὶ τίνα μὲν καλῶρθωσαν καὶ πῶς καὶ τίσι τρέποισ,
Τίνα δὲ παρεσφάλησαν καὶ δι' ἣντιν αἰτίαν,
Καὶ τίνας ἔλαβε τρεπὰς ἡ τύχη τοῖς ἀνθρώποις
Ἄνω καὶ κάτω σιρέψασα τὰ πρῶγματά τοῦ βίου,
Καὶ μεταστήσασα ταχὺ ταῦτα πρὸς τὸν ἀντιόν.

225 Πλείστον γὰρ οὕτω φρονήσιν ὥς ἐμπεραχὺ (3) συλλέξεις.
Ἐπεὶ γὰρ τὸ ὠκύμορον τοῦ ἀνθρωπίνου βίου
Ἀφείλετο τὸν ἀνθρώπον τῆς μακρᾶς ἐμπειρίας,
Ἐξ ἧς ὀρθῶς συλλέγειαι φρονήσεως τὸ κάλλος,
Δύνασθαι τοῦτ' ἀναπληροῦν τῶν παλαιῶν αἱ πράξεις.

230 Ὅρα γὰρ ταύτας ἐναργῶς δοκοῦμεν ἐν τοῖς λόγοις,
Ὅσπερ παρόντες τοῖς καιροῖς ἐκείνοις καὶ τοῖς τέποισ.

Ἐκτελεε (4) θύρας τῶν σοφῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν φρονίμων,
Καὶ λόγους τούτων ἀκούε συνετῶς καὶ πρῶθύμως,
Καὶ δέλοισ (5) τούτους ἐγγραφε μνημονικοῖς εἰς βάθος.

235 Σοφίας γὰρ καὶ ἀρεῆς οὐδὲν προτιμητέον,
Οὐκ ἄργυρος, οὐδὲ χρυσὸς, οὐδὲ μαργαρεν κάλλος,

(1) Titre : πρὸς πῶ αἰὶ μνησθῆναι τῶν
πραγμάτων καὶ μὴ ἢ ἐπιλίδος. Il faut sans
doute corriger : καὶ μὴ εἶναι ἐπιλίδος.

(2) Titre : πρὸς πῶ ἀναγιγνώσκαι θαυμάσια.
Il faut θαυμάσια. — 221. Man. δι' ἣν πιν.

(3) Je ne crois pas qu'il faille corri-
ger ἐμπεραχὺ, mais ὁ βραχὺ, comme je
l'ai déjà remarqué sur le vers 1144 des

Guêpes d'Aristophane. Au v. 1231, le
copiste a écrit ὁ βραχὺ χρόνῳ.

(4) Titre : πρὸς σοφῶν θύρας ἐκτελεεῖν,
πλουσίων δὲ μὴ.

(5) J'ai traité de cette métaphore des
tablettes de la mémoire, des tablettes de
l'ame, sur Sophocle, t. I, p. 387, et sur
Eschyle, t. I, p. 265.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

Οὐ λίθων διαφάνεια πολυέλων ἢ ξένων,
Δι' ἃ θαλάττης τε καὶ γῆς ἀνερευνῶνται βάθη.
Πάντα γὰρ ὕλη πέφυκεν ἄψυχός τε καὶ ἄζως,
240 Τοὺς ἀνοήτους θέλγοντα τῷ φαινομένῳ κάλλει.

Τὰς ἡδονὰς (1) τοῦ σώματος διάπλυε τελέως,
Μηδ' ἀγαθόν τι νόμιζε καὶ διωκλὸν ἀνθρώποις,
'Αλλὰ τῆς χρείας ἕνεκα δεδύσθαι τοῖς ἀνθρώποις.
'Ρευσίῳ γὰρ ὄντος καὶ θνητοῦ τοῦ ἀνθρωπίνου σκήνους,
245 Τῆς μὲν ῥοῆς ἐπιρροήν (2) τερφῶν ἡ θεραπεία,
Τὴν τοῦ θανάτου δὲ τομὴν γάμος παρεμυθεῖται.
'Επεὶ δὲ ταῦτα καθ' αὐτὰ (τερφὴν λέγω καὶ γάμον)
Οὐδεὶς ἂν πρῶτ' εἴλετο τῆς ἡδονῆς ἀπούσης (3),
'Ο τεχνικὸς δημιουργὸς ἐνέθηκε τῇ φύσει
250 Τὴν ἡδονὴν ὡς δέλεαρ σοφῇ μηχανουργία.
Τῷ θεῷ γρὺν ἐπόμενος σκοπῷ, τὰς ἀναγκασίας
Αἰετούμενος τῶν ἡδονῶν, ὀρθῶς ἂν οἴῃ (4) πρῶτ' εἴλιν,
Τὰς δ' ἄλλας φεύγων πόρρωθεν, ὡς Χάρυβδι καὶ Σκύλλαι,
'Ἡ καὶ Σειρήνων ἁσμάλια φθοροποιὰ καὶ μέλη.

255 Γέλωτος (5) κλόνος καὶ βρασμός, καὶ τεθρυμμένον ἦθος,
Καὶ βλέμματος ἀναΐδεια σὺν νεύμασιν ὀφρύων,
Καὶ βάδισμα θηλυπρεπὲς καὶ λυγισμὸς ὀσφύος,
Περίεργα τε κουρᾶς καὶ σύνθεσις τῆς κόμης,
Σαφὴς ἐστὶν ἀπόδειξις τῆς ψυχικῆς κακίας.
260 Λόγους (6) αἰσχεροῖς καὶ ῥυπαροῖς μὴ μάλυνε τὴν γλῶττιαν,
Καὶ κλεῖέ σου τὴν ἀκοὴν πρὸς λόγους ἀναισχυνίους.
'Ο γὰρ πρῶτ' εἴλιν αἰσχερὸν, ἐστὶ καὶ λέγειν καὶ ἀκούειν.
Φεῦγε καὶ τὸ φιλόγελον (7), ὡς διαβεβλημένον,
Καὶ λόγους γελωτοποιοὺς καὶ μῶμον συνίυχίας.

(1) Titre : περὶ ἀπλησσίας καὶ ἡδονῆς.

(2) Man. ἐπιρροή.

(3) Man. ἀπούσης.

(4) Man. οἴης.

(5) Titre : περὶ ἀπάκτου γέλωτος.

(6) Titre : περὶ λόγων αἰσχυρῶν. Le manuscrit porte, τὴν γλῶττιαν μὴ μάλυνε, ce qui viole la règle de l'accent.

(7) Man. φιλόγελον. Il faut peut-être τὸν φιλόγελον. Ce moraliste est du même avis que la Bruyère, qui a dit avec

- 265 Τὸν τόνον γὰρ τὸν τῆς ψυχῆς ἐκλύει ταῦτα πάντα,
Καὶ χαλαρὰν αὐτὴν ποιεῖ καὶ λίαν παρειμένην.

- Μέθῃ (1) τὸν νοῦν ἀπόλλυσι, τὴν κεφαλὴν ἀλγύνει,
Τὴν σωφροσύνην ἀναιρεῖ καὶ τὴν αἰδῶ διώκει,
Τὴν γλῶττιαν εἰς τὸ φλυαρεῖν αἰσχροῦς διερεθίζει,
270 Καὶ περὶ τῆς ἐργ' (2) αἰσχερότατα σαφῶς παρεσκευάζει,
Καὶ χαλαρόλαστον ποιεῖ τοῖς πᾶσι τὸν ἀλόγιστον.
Διό σε τὰ συμπόσια καὶ τὰς συγκαθεδρίας,
Παραίνῳ φεύγειν εὐπρεπῶς, προφάσεσιν εὐλόγους,
Μὴ δὲ ἀπέχθειαν δοκῆς φεύγειν τὰς ὁμιλίας.

- 275 Βρωμάτων (3) πολυτέλεια, καὶ τέχνη καρυκείας,
Καὶ τρέπεζα φλεγμαίνουσα, καὶ τραγημάτων εἶδη,
Λαιμῷ χάριν εἰσφέρουσι πρόσκαιρον καὶ βραχεῖαν,
Εἰς κόπρον μεταβάλλοντα μετὰ τείωσιν χρόνον.
Μὴ τοίνυν ταῦτα θαύμαζε, μηδὲ διώκειν θέλε.

- 280 Ὕπνος (4) θανάτου μίμησις, αἰσθήσεων ἀργία,
Καὶ ἀπερξία λογισμῶν, εὐρέτης δ' ὀνειρώτων.
Ὁ σύμμετρος ἀνάπαυμα σαρκὸς τῆς πολυμόχθου.
Ὁ πλείων πάρεσις ψυχῆς καὶ ῥαθυμίας τόκος,
Ἀκολασίας γονιμητής, περὶ ἔξωθεν ἀναιρέτης.

- 285 Τῶν (5) ἀλλοτριῶν γυναικῶν φεῦγε τὰς ὁμιλίας,
Καὶ μάστιγα τῶν εὐειδῶν τὴν ὄψιν καὶ τῶν νέων,
Τῶν ἀκολάσιων δὲ πλεον τοῖς ἔργοις ἢ τοῖς τρέποις.
Ἡ θεὰ γὰρ αὐτῶν ἐστὶ βέλος πεφαρμαγμένον,

beaucoup trop de sévérité, ce me semble :
« Il n'est pas ordinaire que celui qui fait
» rire, se fasse admirer ; » et encore, « Di-
» seurs de bons mots, mauvais caractère ;
» je le dirois, s'il n'avoit été dit, » Et qui
» avoit ainsi parlé avant la Bruyère ! Pas-
cal, « le misanthrope sublime. »

(1) Titre : περὶ μέθης.

(2) Il manquoit une syllabe par la

faute du copiste. J'ai ajouté ἐργ' : George
a peut-être écrit πρὸ αἰσχροτάτου : mais il
me paroissoit téméraire de lui attribuer
un hiatus, quand la copie ne m'y oblige
pas.

(3) Titre : περὶ σπένων.

(4) Titre : περὶ ὕπνου.

(5) Titre : περὶ ὁμιλίας γυναικῶν, ὅτι οὐκ
ἀγαθόν.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

Δόρυ δ' ὅξυ τὰ ῥήματα τίρῳσκοντα (1) καρδίαν.

- 290 Μὴ πᾶσαν (2) λύπην νόμιζε φευκλίαν εἶναι, τέκνον,
Ὡς οὐδὲ πᾶσαν ἡδονὴν τῶν αἰρέειν (3) τυγχάνειν.
Οὐκ ἔστι γὰρ ἀπόνως τι γενναῖον κατορθῶσαι,
Οὐδὲ σιεφάνους ἄρασθαι χωρὶς πολλῶν ἰδρώτων.
Μακρὰν τὸν ὅκνον ἀπωθοῦ (4), τὴν ῥαθυμίαν φεῦγε.
295 Ἐν ἔργois χαλοῖς σπούδαζε νύκτωρ καὶ μεθ' ἡμέραν.
Μὴ γάρ, τὸν συνεδρεύοντα ταῖς ἐνεργείαις πόνον
Δείσας, τοῦ πρέττειν ἀποσῆς (5) καὶ τῶν χαλῶν ἐκπέσῃς.

- Τὰς ἐπιούσας συμφορὰς ὑφίστασο (6) γενναίως,
Εἰδὼς οὐκ ὅν τῶν ἐφ' ἡμῖν τὸ ταῦτα μεταβάλλειν,
300 Ἀλλὰ περνοίας θεϊκῆς καὶ φύσεως καὶ τύχης.
Τὸ φέρειν δὲ τὰς συμφορὰς οὐ γνώμης, ἀλλ' ἀνάγκης,
Τὸ δὲ γενναίως καὶ χαλῶς, ἀνδρὸς ἀξιολόγου.

- Μὴ φανερῶσης (7) μηδενὶ τὰ δυσίυχήματά σου,
Ἵνα μὴ τέρπης τοὺς ἐχθροὺς καὶ ἀνιάς τοὺς φίλους,
305 Εἰ μὴ σοι χρεῖα συμβουλῆς ἐπὶ τῇ δυσίυχίᾳ.
Τότε γὰρ μόνον (8) πίστευσον ἐκείνῳ τῷ συμβούλῳ.

- Ἄν σε (9) διώξῃ τύραννος ὑπὲρ τῆς εὐσεβείας,
Μὴ δείσης τραύματα σαρκὸς, μηδὲ μελῶν πηρώσεις,
Μηδὲ ζώῃς ἀφαίρεσιν, τῆς γε περσκαίρου ταύτης.
310 Ἀλλὰ περθύμως ἄρπασον τὸ κλέος τῶν μαρτύρων,
Καὶ δόξαν τὴν αἰδαῖον ἀντὶ μικρᾶς ὁδύνης.
Τὸ γὰρ θανεῖν κοινόν ἐστὶ καὶ φαύλοις καὶ σπουδαίοις,

(1) Peut-être faut-il écrire : πηρώσκον
τὴν καρδίαν.

(2) Titre : περὶ λύπης.

(3) Man. ἀρετῶν.

(4) Man. ἀπωθοῦ. Voy. v. 436 et 761,
où le manuscrit porte ἀποθύμης.

(5) Peut-être est-ce ἐπίσης que le
poète a écrit.

(6) Man. ὑφίστατο.

(7) Titre : περὶ δυσυχίας.

(8) Le manuscrit porte μόνῳ par cor-
rection. Au lieu d'ἐκείνῳ, je pense qu'il
faut ἐκείνα.

(9) Titre : περὶ αἰχμαλωσίας ἥτις καὶ
μαρτυρίας.

Τὸ δὲ θανεῖν ὑπὲρ Χερσίου, τῶν ὄντως ἀριστέων.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Ἄν ἔθνος τι βαρβαρικὸν κατὰ τῆς σῆς πατρίδος
315 Ἐπιστρατεύσαν ἀπειλῇ δεινὴν αἰχμαλωσίαν,
Μὴ καταπλήξῃς καὶ προδῶς αἰσχυρῶς τοὺς σοι φιλάτους
Διὰ δειλίαν καὶ τρυφήν καὶ μαλακίαν γνώμης·
Ἄλλὰ προθύμως ἔξιθι καὶ τοῖς ἐχθροῖς συνάντα,
Καὶ δεῖξον ὅμμα βλοσυρὸν (1) καὶ θαρσαλέαν φρένα,
320 Καὶ ὄρημα δρασσίηριον καὶ ἀκάματον χεῖρα.
Κἄν μὲν νικήσῃς, ἔσωσας γυναῖκά τε καὶ τέκνα,
Γονεῖς, καὶ φίλους ἅπαντας, πατρίδα τε φιλάτην,
Καὶ πάντες σε θαυμάσονται, καὶ κλέος ἔξεις μέγα·
Εἰ δ' ἀριστεύοντα συμβῇ τεθνάναι σε γενναίως,
325 Αἰδίων σοι κείσεται τὸ κλέος ἐν τῇ πόλει.
Εἰ γὰρ μὴ τοῦτον τὸν καλὸν θάνατον ἀποθάνῃς,
Τὸν ἄδδξόν τε καὶ αἰσχυρὸν πάντως οὐκ ἂν ἐκφύγῃς.

- Ἄν δὲ (2) στρατείαις ἀειθμῇ καὶ τάξεσιν ἐμπρέπῃς,
Γινώθι σου τὸ ἀξίωμα καὶ φρονήσον προπόντως.
330 Φύλαξ ὑπάρχεις πόλεως καὶ πάσης τῆς πατρίδος,
Τοσοῦτω πύργων καὶ τειχῶν (3) ὑπέρτερος τυγχάνων
Ὅσα τῶν λίθων ὁ φρονῶν καὶ ζῶν (4) ὑπάρχει κρείττων.
Οὐκοῦν καὶ γνώμην κέκτησο τῆς τάξεως ἀξίαν,
Καὶ σοῖς κινδύνοις πόριζε τῇ πόλει σωτηρίαν,
335 Πρὸ ἁπάντων ὑπερμαχῶν, λοχεύων, ἐνεδρεύων,
Γενναίως συμπλεκόμενος, καὶ καρτερῶν εὐφύχως,
Τοῦ στρατηγῶν τοῖς νεύμασι πειθόμενος ἀσμένως,

(1) Man. βλωσυρὸν.

(2) Titre : περὶ στρατίας. Lis. στρατίας.
— Man. ἐμπρίπεις.

(3) Man. πυχῶν. J'ai parlé plus d'une fois de cette permutation dans le commentaire d'Aristénète et de Planude.

(4) Les mots φρονῶν καὶ ζῶν se joignent par formule. Isée, au commencement de son plaidoyer sur l'héritage d'Apollo-dore : εἰ περὶ αὐτῆς ζῶν καὶ ἐφ' φρονῶν ἐποίη-

σαν. Dans une inscription rapportée par M. Walpole, on lit : ΑΤΡΗΑΙΑ ΒΛΟΥ-ΚΙΑ ΖΩΣΑ ΚΑΙ ΦΡΟΝΟΥΣΑ ΚΑΤΕ-ΣΚΕΥΑΣΕ ΛΑΤΟΜΙΟΝ. . . . Ce qui m'a autorisé à proposer ΖΩΝ ΚΑΙ ΦΡΟΝΩΝ dans une autre inscription, où il y a ΩΝ ΚΑΙ ΦΡΟΝΩΝ, avec une lacune devant ΩΝ. Voyez le *Classical journal*, t. XX, p. 306, où j'ai de plus proposé Η ΛΟΥ-ΚΙΑ au lieu de ΒΛΟΥΚΙΑ.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Καὶ γέρας ἔξεις ἀρετῆς καὶ κλέος αἰεὶ μένον.
Εἰ θέλεις δ' εἶναι ἱκανὸς καὶ δοκιμὸς ἐν ὅπλοις,
340 Ἐν ταῖς βουλαῖς τοῦ στρατηγῶ μετὰ τῶν εὐδοκίμων
Ἀεὶ παρῆναι σπούδαζε καὶ πάντων κατακούειν,
Μάλιστα δὲ τῶν ἀγαθῶν καὶ τῶν ἐμπειροτάτων,
Καὶ θησαυρίζειν τὰς βουλὰς αὐτῶν ἐν διανοίᾳ.
Ζήλου τοὺς ἀριστεύοντας καὶ τοὺς γενναίους ἀνδρας,
345 Καὶ σὺν αὐτοῖς, εἰ δυνατόν, εἰς πόλεμον ἐξέρχου.
Οὕτω γὰρ ῥᾶσι μίμητὸς ἔξεις αὐτῶν γενέσθαι.

- Πολέμου δὲ σχολάζοντος σπουδὴν ποιοῦ τὴν θήραν (1).
Μέγιστον γὰρ γυμνάσιον πρὸς πόλεμον ἡ θήρα,
Ἴππεύειν τε διδάσκουσα καὶ φεύγειν καὶ διώκειν,
350 Πείναν καὶ δίψαν, καὶ κρυμὸν, καὶ θάλλπος ὑπομένειν.
Ἀσχεῖν τὴν μετάχειρσιν τὴν ἔντεχνον τῶν ὅπλων,
Πρὸ τοῦ πολέμου σπούδαζε καὶ τρόπους ἵππασίας,
ἵνα μὴ ἐπαρίσσεως ἐν τῷ πολέμῳ φαίνη,
Καὶ καταγέλαστος ὀφθῇς τῶν ὅπλων ἀπειρία.
355 Ἐκμάθανε τὰ τακτικὰ καὶ τρόπους τοῦ πολέμου,
Καὶ λογχῶν εἶδη, καὶ πλασίᾳς φυγὰς καὶ αὐτῶν διώξεις,
Καὶ ὅσοις ἄλλοις σκέμμασιν ἐν τῷ πολέμῳ χρῶνται.
Οὐχ ἥτιον γὰρ οἱ πόλεμοι φρονήσει κατωρθοῦνται,
Ἦπερ ἀνδρεία καὶ χειρὶ, καὶ ὅπλων δυνασείᾳ.

- 360 Τὸν θυμὸν (2) ὑποχέριον ποιοῦ τῷ λογισμῷ σου,
Καὶ ἐβίζε μὴ προπηδᾷν καὶ ὑλακτεῖν ἀτάκτως
Πρὸ σκέψεως τοῦ λογισμοῦ καὶ ψήφου τῶν προκλήων.
Μηδὲ γε λίσαν ἐξορμαῖν καὶ μαίνεσθαι ἐάσης,
Κραυγῶν (3) ἀσήμους ρίπτοντα καὶ ὄμματα στραβοῦντα,

(1) Titre : περὶ πολέμου. — Xénophon, dans la *Cyropédie* (I, 2), dit que les jeunes Perses s'exercent beaucoup à la chasse, ὅτι ἀληθιστάτη αὐτοῖς δοκεῖ αὕτη ἡ μελέτη τῶν πρὸς τὸν πόλεμον εἶναι. J'ajoute l'épigramme 402 des anonymes : Θήρη μὲν πολέμου μελέτη· θήρη δὲ διδάσκει Κρυπτῶν

ἐλεῖν, ἐπὶ πότῃ μένειν, φεύγοντα διώκειν. M. Jacobs, dans sa note sur cette épigramme, a rassemblé plusieurs semblables passages. On peut voir aussi Lindenbrog sur l'*Andrienne*, I, 1, 30.

(2) Titre : περὶ θυμοῦ.

(3) Peut-être, κραυγῆς.

- 365 Καὶ ἄντικρυς μαινόμενον δεικνύντα (1) τὸν ἀλόντα.
Μηδὲ πυκνῶς ἐρέθιζε τοῦτον καὶ παραλόγως,
Ἐπὶ μεγάλοις καὶ μικροῖς ἐκδίκησιν αἰτοῦντα,
Καὶ πᾶσιν δυσκολαίνοντα (2) καὶ πᾶσιν ἐγκαλοῦντα
Βαρὺ γὰρ τοῦτο γίνεται καὶ λίαν τοῖς συνοῦσι,
370 Καὶ πάντες τοῦτον φεύγουσιν ὡς μᾶσιγα καὶ κένιρον.
Ἀλλὰ σε δεῖ, τὸ ἀσθενές τῆς φύσεως εἰδὼτα
Καὶ τὸ λίαν εὐόλισθον, καὶ πλημμελές καὶ ἄνουν,
Τῶν μὲν μικρῶν ἀμαρτιῶν συγγνώμην νέμειν πᾶσι,
Τῶν δὲ μεγάλων ἀκριβοῦν ἐν λόγῳ τὰς αἰτίας,
375 Μήποτε τύχης ἀγνοία ἢ ἄλλος πλάνης τρόπος
Πλημμελῆσαι πεποιήκε, καὶ μέτρῳ τούτῳ κρίνειν,
Μηδ' αὖ εἰς μῆκος συντηρεῖν χρονοῦ πολλοῦ τὴν μῆνιν,
Ἐπιτηρῶν (3) τὸν δέοντα καιρὸν εἰς ἀντιδόσεις.
Κριτοῦ (4) δ' ἔχων ἀξίωμα καὶ πρεσβίως ἀνθρώπων,
380 Τὰ μὲν εἰς σὲ συγγνωμονεῖν νομίμως καὶ δικαίως,
Τὰ δ' εἰς τοὺς ἄλλους ἐκδίκως ἀμαρτήματα θέλε·
Τὸ μὲν γὰρ τῆς πραότητος, τὸ δὲ δικαιοσύνης.
Μὴ ἔσο δὲ φιλόκεινος καὶ δύσερις (5), ἐν πᾶσι
Στήσας τὸν λόγον σου ζητῶν καὶ τὰ δοκοῦντα πράττειν.
385 Λίαν γὰρ ἀκοινώνητον καὶ ἀηδὲς τυγχάνει·
Ἀλλ' ἐν μὲν λόγοις δίδασκε πράως τὰ σοι δοκοῦντα,
Ἄν δ' ἴδῃς ἀντιτείνοντα, σίγα καὶ παύης χόλον,
Ἡ πρὸς ἐτέρας ἀφορμὰς μετάβαλλε τοὺς λόγους·
Ἐν ἔργῳ δὲ τὸ ἀρεστόν σπούδαζε τοῖς συνοῦσι,
390 Μὴ τὸ οἰκεῖον θέλημα πληρῶν ἐκ παντὸς τρόπου.
Πολλῶν γὰρ εἰς συνέλευσιν τοιαύτην κοινωνούντων,
Ἀδύνατον τὸ ἑαυτοῦ ποιεῖν ἕκαστον τούτων,
Ἀλλὰ τὸ μὲν τι δεῖ ζητεῖν, τὸ δὲ καταλιμπάνειν,
Καὶ χαίρειν ἐφ' ᾧ ἥτληται οὐχ ἥττον ἢ τοῖς ἄλλοις.
395 Ἄν δ' ἄλλος (6) ἀρξῇται θυμοῦ καὶ κατὰ σοῦ κινῆται,

(1) Man. *μαίνόμενον κεινύντα*.(2) Man. *δυσκολαίνοντα*.(3) Man. *ἐπιτηρῶν*. — 375. Peut-être
ψυχῆς ἀγν.(4) Titre : *περὶ κριτοῦ*.(5) Man. *δύσερις*.(6) Titre : *περὶ ὑπηκουήσε*.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Ἦρεσι πλύνων, καὶ δεινῶν ἐπαπειλῶν νιφάδας,
Μὴ ἀνθιστάμενος εὐθύς εἰς ἄμυναν ὀρμήσης,
Ἀλλὰ χαλίνου λοχισμόν εὐθύς, καὶ πράως ἔχε,
Καὶ σιῇσι βλέπων εἰς αὐτὸν ἐν γαληνῷ προσώπῳ,
400 Ἐστ' ἂν τὴν ζάλην τῆς ψυχῆς τελέως ἀποπλύσῃ.
Τοῦ χόλου δὲ λωφήσαντος ἔχεις κειρὸν τοῦ λέγειν,
Ἀναμιμνήσκων μὲν αὐτὸν τῆς ἀπρατοῦς μανίας,
Εἴτ' ἐγκαλῶν ὡς λυπηθεὶς καὶ ὡς ἡδίκημένος,
Μὴ μέντοι γε ὡς ἀπειλῶν καὶ ἄμυναν διώκων.
- 405 Καὶ (1) τοῦτο γὰρ ἀλόγιστον συμβαίνει, πρὸς τοῖς ἄλλοις,
Τοῖς θυμουμένοις, ἀπειλεῖν ἢ δρᾶσαι περ θυμουμένηαι.
Εἰ γὰρ μὴ δύνανταί γε δρᾶν, τὸ ἀπειλεῖν γελοῖον.
Δισσοὺς γὰρ μῶμους ἑαυτῷ προσείβεται τοιοῦτος,
Μισούμενος μὲν ὡς ἐχθρὸς, ὡς ἀδρανὴς δὲ πάλιν
- 410 Ἐχθρῶς καταφρονούμενος, καὶ διωλοῦν ὄφλων γέλων.
Εἰ δέ γε βλάπτειν δύνανται, τὴν θήραν ἐκσοβοῦσι (2),
Καὶ ἀφρονες λογίζονται καὶ ἀκρατεῖς τῆς γλώττης.
Οὐτ' οὖν ὑβρίζειν αἰνείον, οὐτ' αὖθις ἀνθυβερίζειν.
Τὸ δ' αὖ θυμοῦ χλιακρατεῖν τῶν αἰνουμένων λίαν.
- 415 Ὅρα μὴ πλήξης (3) πώποτε λόγῳ τινὰ μὴδ' ἔργῳ.
Ποιεῖ γὰρ ἐχθρὸν ἀληθῶς μιμησκομένη βλάβη.
Κρεῖσσον γὰρ ἔχειν ἐγκαλεῖν ἄλλοις ἀγνωμοσύνας,
Ἦ ἐγκαλεῖσθαι παρ' αὐτῶν ἐπὶ τινὶ δικαίως.
- Τὸ δρασίκαν (4) μὴ δείκνυε μηδὲν ἐν τῷ βλάπτειν,
420 Μηδ' ἀπὸ τούτου σεαυτῷ δόξαν ἰσχύος ζητεῖ,
Ἀλλ' ἀπὸ τοῦ δυνάμενος φεῖδεσθαι τῶν λυπούντων.
Τοῦτο γὰρ θεῖον ἀληθῶς καὶ ἀρετῆς μεγίστης.
- Χρήματα (5) κτᾶσθαι σπούδαζε τὰ σύμμετρα τῇ χρεΐα.
Χρεΐας δὲ μέτρον ὀρίξε τὴν σώματος ὑγίαν.

(1) Titre : πρὸς ἀλόγιστον.
(2) Man. δύνανται-ἐκσοβοῦμαι.
(3) Titre : πρὸς πλήξιν.

(4) Titre : πρὸς δραστήμιον.
(5) Titre : πρὸς χρήματος συμμέτρον.

- 425 Τρυφήν δὲ καὶ τὰ περὶ τὰ ἐξορίζε τοῦ βίου,
Ὡς εὖρεμα κακότεχνον ψυχῆς ἀπεγνωσμένης,
Ἐκλελησμένης παντελῶς τῆς εὐγενοῦς πατρὸς.

- Μὴ κλῶ (1) τὰ μὴ προσήκοντα, μηδὲ γ' ἐπιθυμήσης.
Δικαίοις πόρεσι προνοοῦ κλῆσθαι τὰ σοι χρειώδη.
430 Μὴ πάντα προσανάλισκε τῷ πορισμῷ τὸν βίον.
Οὐ γάρ σοι τοῦτο τὰ γαθὸν καὶ τελευταῖον τέμμα.
Ἀλλὰ σχολὴν τῷ λογισμῷ ποιεῖν σπουδὴν ἔχε,
Ὡς ἂν τι δυνηθεῖν γε κλῆσασθαι τῶν τιμίων.
Μηδὲ νομίσης (2) τίμιον τὸν πλοῦτον καθ' αὐτόν γε.
435 Καὶ πᾶσαι τείνης τὴν σπουδὴν ἐπὶ τὴν τούτου κλῆσιν.
Κέρδος αἰσχερὸν μὴ βουληθῆς, ἀλλ' ἀπωθοῦ τελέως.
Πενία γάρ μετ' ἀρετῆς χρυσοῦ τιμιωτέρα.
Πλούσιος ἄφρων ἔοικεν ὄψι χρυσοφορῶντι.
Μετ' ἀρετῆς δὲ τὸ πλουτεῖν πολὺ τὸ κέρδος φέρει.
440 Ὁ φρόνιμος (3) γάρ δύναται τοῖς πᾶσιν ὀρθῶς χρῆσθαι.

- Ὅριζε τὰς δαπάνας (4) σου τοῖς προσήκουσι μέτροις,
Οὐδεὶς καὶ ὅσον (5), ὅπως τε καὶ ὅτε δεῖ καὶ ὅπου,
Ἐν ἀκριβέσι λογισμοῖς καὶ βεβασανισμένοις.
Ὅρεξις γὰρ ἀλόγιστος τυφλὸν εἰς τὰ προκαλέα.
445 Μητ' ἔνθα δεοὶ δαπανᾶν ἐφέξεις σου τὴν χεῖρα,
Ἥ μηδὲ ὅλως δαπανῶν, ἢ τοῦ δέοντος ἥτιον.
Τῆς φειδωλίας γὰρ τοῦτο καὶ ἀνελευθερίας,

(1) Titre : πρὶ πὰ μὴ προσήκοντα. Le copiste a sans doute oublié d'ajouter, μὴ κτὰ δαμ.

(2) Titre : πρὶ πλούτου.

(3) Man. φρόνιμος. Par la même permutation de π et ι, le copiste a écrit συνεργάτης v. 610, φιλιππῶ v. 1257, πρᾶζουσιν v. 1310, ψυχῆς v. 1398, ἀμωμάτων v. 1485. Une faute pareille se trouve dans le texte d'Eumathius, III, p. 69 : συναπέπη δέ μου καὶ ὁ ὕπτιος εὐθύς καὶ πεδωκυμένος ὅλος ἀνεκάθησα τῆς τραμῆς : il faut écrire ἀνεκάθησα. La cinquième narration de Nicéphore Basilacas est terminée par

cette phrase : ὁ πεπῶν καὶ Δαίδαλος μὴ πάντῃ τέχνῃ θαρρῆν ἐδιδάσκειτο, καὶ Δαίδαλου παῖς Ἰκαρος μὴ πάνυ π πιστεύειν ἢ λίω κερὸν ἐπαίδευετο. Allatius, qui traduit, non omni artī, lisoit-il μὴ πάση τέχνῃ ! Cela manque de sens. Je serois fort disposé à changer τη en π et παν en πάνυ : μὴ πάνυ π τέχνῃ formera, avec le second μὴ πάνυ π, un jeu de style tel que Nicéphore les aime. Une pareille permutation a été observée par Fischer, sur l'Euthyphron, pag. 8.

(4) Titre : πρὶ δαπάνης.

(5) Peut-être ὅσου, ou ὅσων.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Καὶ τὸ δοκοῦν ἐνιότε κέρδος ἐκ τῶν τοιούτων
Βλάβην μεγάλην προξενεῖ καὶ ἀδύξιας αἰσχος.
450 Μῆτ' αὖ πλέον τοῦ δέοντος ἐκτείνης τὰς δαπάνας,
Ταῖς ἀμετρίαις εἰκὼν γε ταῖς τῆς ἀκολασίας,
'Ἡ τοῖς ἀκαίροις λογισμοῖς τοῖς τῆς δόξομανίας,
'Ἡ ἄλλῃ ματαιότητι καὶ τῶν φρενῶν ἐνδεΐα.
Νόσου γὰρ τοῦτο χαλεπῆς, ἣν φασὶν ἀσωτίαν.
455 Λίαν ὀρθῶς οὐ σώζει γὰρ τὸν (1) ἔχοντα εἰς τέλος,
'Αλλὰ ταχέως ἀπορῇ τὸν εὐπορῇ ποιεῖται.

- Δωρεῖσθαι (2) δὲ βουλόμενος, μὴ κόλαξι καὶ φθόροις
'Ανθρώποις δίδου πώποτε· διπλῇ γὰρ ἀμαρτάνεις.
Ποιεῖς γὰρ τούτους χείρνας καὶ τὸ δοθὲν ἀπόλλεις (3).
460 Τούς δ' ἀγαθούς εὐεργετεῖν σπουδάξε, μετὰ λόγῳ
Κείνων καὶ μέτρον καὶ καιρὸν καὶ τόπον καὶ τὴν χρείαν.
'Αν δύναι τι ὑποσχεθῆς τινι, ταχέως δίδου (4),
Μὴ, δόξας μεταμεληθεῖς, τὴν χάριν ἀφανίσῃς.
Χάρις μὲν ἢ ὑπόσχεσις, ἢ δ' ἀπόδοσις χρέος.
465 Ἀμείωτον (5) δὲ παρέχε οὐδ' ἂν ὑπόσχη χρῆμα.
'Ο γὰρ λαβὼν οὐ γένηται ἐν τῷ λαβεῖν τοσοῦτον,
'Οσον ἐπὶ τῷ ἔλαττον ἀλγεῖ καὶ δυσχεραίνει.
Μὴ ὀνειδίσῃς (6) πώποτε τινὶ εὐεργεσίαν,
'Ἡν αὐτὸν εὐεργέτησας ἀπόλλεις γὰρ τὴν χάριν.
470 'Ο δ' αἰσχυρόμενος ἀλγεῖ καὶ ἀμυναι διώκει,
Καί, ὃν εἶχες ὑπόχρεον, τοῦτον ἐχθρὸν ἐκτήσω.
'Επιλανθάνου δὲ ταχὺ οὐδ' ἂν εὐεργετήσῃς.
Εἰ δ' ἔλαβες παρὰ τινός ποτε εὐεργεσίαν,
Μιμνήσκου τοῦτο συνεχῶς, εὐχαριστῶν ἀλήσιως.

(1) Man. π.

(2) Titre : περὶ πῶ μὴ δωρεῖσθαι πῶς
κόλαξι καὶ φθόροις.

(3) Man. ἀπόλλεις. Au v. 469, le manuscrit porte ἀπόλλεις, et ἀπόλλει au v. 480. L'auteur croyoit-il pouvoir employer le verbe ἀπόλλω? On peut écrire ἀπολλύς et ἀπολλεῖ dans les deux derniers passages, et ἀπολλυς dans le premier.

(4) En effet, comme l'a dit un poète de l'Anthologie,

Ὁχιῶν χεῖρις γλυκαράντραι.

J'ai recueilli quelques exemples de cette pensée, dans une note sur l'Érechthée d'Euripide.

(5) Titre : περὶ ἀμείωτον.

(6) Titre : περὶ ὀνειδίσας.

- 475 Δεινὴ γὰρ νόσος πεφυκεν ἢ τῆς ἀχαιολίας.
Καί, εἴ σοι δύναιμι, πειρῶ τὰς χεῖρας ἐκλίνειν,
Μὴ ἥττονας ὢν εἴληφας, ἀλλὰ δαφιλεσίερας.
Τοῦτο γὰρ δίκαιον ὁμοῦ τυγχάνει καὶ συμφέρον.
Πᾶς γὰρ τις τὸν εὐχαιεσίον εὐεργετῇ προθύμως,
480 Τὸν δὲ γ' ἀχαιεσίον οὐδεὶς ἀπόλλει γὰρ τὸ δῶρον,
Ὡς περ ὁ νέκυν θυμῶν πρὸς πᾶν ἀναισθητοῦντα.

- Τοῖς δυσίυχουσι (1) συναλγεῖν, ἀρκεῖν τοῖς δεομένοις,
Φύσις καὶ νόμος (2) παραινεῖ, καὶ τὰς ποινὰς ὀρίζει
Τοῖς ἀπανθρώποις καὶ σκληροῖς, καὶ μὴ ἐπικουροῦσι
485 Τοῖς δεομένοις εὐμενῶς ὢν ταῖς τοῦ βίου χρείαις.
Πεινῶντα θρέψον, ἐνδεεῖ διψῶντι πόμα δίδου,
Γυμνότηλα περιώλειον, ἄσπερον οἶκος (3) κέλει,
Τοὺς κἀμνοντας μετὰ σπουδῆς πολλάκις ἐπισκέπτου,
Τοῖς ἐν φεφυραῖς ἐπιφοιτῶν λόγους εὐνοίας δίδου,
490 Τοὺς τεθλιμμένους ὁπποσοῦν καὶ κατωδυνωμένους
Παραμυθοῦ, τῶν ἀλγεινῶν τὸ βάρος ἐκκουφίζων.
Σοφὸς γὰρ λόγος φάρμακον ψυχῆς ὀδυνωμένης,
Καὶ μάλιστα εἰ μετ' εὐμενοῦς προσάγῃτο τῆς γνώμης.
Εἴ τι δ' ἂν δῶς τοῖς πένησιν, ἢ ἄλλως εὖ ποιήσης,
495 Θεῷ δανείζειν (4) νόμιζε, τῷ σὺν μεγάλοις τόκοις
Εὐγνωμόνως τὰς ὀφειλάς πᾶσιν ἀποδιδόντι.
Διό σε χρὴ πρὸς ἔλεον πλουσίαν χεῖρα τείνειν.
Εἰ δὲ χρημάτων ἀπορεῖς, συμμέτρει καὶ τὴν δόσιν.
Θεὸς γὰρ κατὰ δύναμιν αἰτεῖ τὰς εὐποιίας,
500 Ψυχῆς ὁρῶν διάθεσιν, καὶ γνώμην ταλαντεύων,
Καὶ δύο λεπτὰ πρῶτιμ' ἀπαυταλάττων δώρων (5).

(1) Titre : περὶ τῷ συναλγεῖν τοῖς δυσί-
χοῦσι.

(2) Il emploie plus d'une fois cette
antithèse de νόμος καὶ φύσις : voyez 608,
670, 724, et mes notes sur Aristénète,
p. 655, et sur l'Ion d'Euripide, 645.

(3) Il eût peut-être dû écrire : οἶκος δ'
ἄσπερος κέλει. — Grégoire de Nazianze
semble lui avoir fourni quelques expres-

sions : διάθρυπτι ; avoit dit ce Père (Orat.
xvi, p. 264), πῖπτον τὸν ἄσπερον σου, καὶ
πτωχοὺς ἀσέβους εἰσάγαγε εἰς τὸν οἶκόν σου,
καὶ πάντα μετὰ προσδυμίας.

(4) Man. δανίζειν.

(5) Allusion au passage connu de S.
Marc, ch. xii, 42, 43 : Καὶ ἐλθούσα μία
χίρα πτωχὸς ἔβαλε λεπτὰ δύο. . . Καὶ, προσ-
καλεσάμενός τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ, εἶπεν αὐτοῖς :

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

Εἰ δ' ἀπορεῖς παντάπασι, γνώμην εἴσφερε μόνην,
Συστέναζε τοῖς κάμνουσι καὶ ταλαιπωρουμένοις,
Ταῖς ἀθυμίαις τῶν πλῶχων γνησίως ἐπικάμπτου,
505 Τοὺς δυσίυχοῦντας οἰκτερε καὶ λόγῳ παρηγέρει·
Λύπης γὰρ φέρει κουφισμὸν τὸ συναλγεῖν γνησίως,
Πολὺς δ' ἀπόκειται μισθὸς οἰκίρμονι καρδία.
'Ο γὰρ τὰς ἄλλων συμφορὰς ἡγούμενος οἰκείας,
'Εν ταῖς οἰκείαις συμφοραῖς πολλοὺς κοινωνοὺς ἔχει,
510 Καὶ παρκαλήσεως πολλῆς ὑπὸ θεοῦ τυγχάνει.

Μὴ γένη (1) δόξης ἐρασθῆς κενῆς τε καὶ πρесоκαίρου,
Μηδὲ τιμῆς ἐπιθυμῆς, ματαίου φαντασίας·
Φευδῇ γὰρ ταῦτα πέφυκεν, ἀφρόνων μαρτυρία (2),
Καὶ ῥᾶσι μετατίθεσθαι πάντα πρὸς τάναντία·
515 Δόξαν δ' ἐπαίνει καὶ τιμὴν τὴν ἄνω σοι κειμένην.

Μὴ φιλαρχίαν (3) τὴν δεινὴν νοσήσης ἐν ψυχῇ σου,
Καὶ δυναστείας ἐρασθῆς ὡς πάντων ὑπερέχης.
Μισεῖ γὰρ λίαν ὁ θεὸς ὑπέρφρονα καρδίαν·
Μόνος δὲ φύσει πέφυκε κύριος καὶ δυνάστης,
520 Καὶ ὃ ἂν θέλῃ δίδωσι τῆς γῆς τὴν ἐξουσίαν.
Καίτοιγε τοῦτο πέφυκεν εὐκαίλα φρόνητόν πως·
'Εν ἄλλοις γὰρ ἡ δύναμις καὶ τῆς ἀρχῆς τὸ κράτος,
Οἷ καὶ δίδοναι δύνανται καὶ πάλιν ἀφαιρεῖσθαι.
Διὸ καὶ τούτους ὁ κρατῶν σπουδάζει θεραπεύειν,
525 Καὶ τρέπον τινὰ πέφυκε δδῦλος τῶν ὑπηκόων.

Μὴ φουσηθῆς (4) ὑπέρογκα καὶ τὴν ὀφρῦν ὑψώσης,
'Εν τοῖς ποσὶν ἀκροβατῶν καὶ τρέχοντων ἐκτείνων (5),
Καὶ σεαυτὸν ὑπέριεργον οἰόμενος ἀπάντων,

ἀμὴν λέγω ὑμῖν ὅτι ἡ χίρρα αὐτῆς ἢ πτωχὴ
πλείον πάντων βίβληκε τῶν βαλόντων εἰς τὴν
μαζοφυλάκιον.

(1) Titre : περὶ δόξης.

(2) Man. μαμεία. Le léger change-
ment que j'ai fait semble plausible, et je

ne crois pas qu'il y ait rien de plus à
chercher.

(3) Titre : περὶ φιλαρχίας.

(4) Titre : περὶ ὑπέρογκας.

(5) Ici le poète semble s'être souvenu
de Philon, qui avoit dit, p. 716 : ἀκροβα-

- Μέγα φρονῶν ἐπὶ μικροῖς καὶ οὐδενὸς ἀξίοις.
 530 Γινῶθι τὴν φύσιν σου φθαρτὴν καὶ κόπερ πωλησμένην,
 Τὴν τύχην δ' αὖθις ἀσάβηον καὶ τὰ τῆς τύχης πάντα,
 Καὶ σύσπελλε τὸ φρόνημα καὶ φεύγε τὴν ἀπάτην.
 Εἰ δ' ἀρετὴ σοι τίμιον, θεόθεν ἔχει τοῦτο
 Ἐπὶ τοὺς ταπεινόφρονας, τοὺς δὲ ἄλλῃον φεύγει.
 535 Διὸ πρὸς πάντας ταπεινὸν ἦθος καὶ σύννου ἔχε,
 Καὶ πᾶσιν νέμε τὰς τιμὰς, ἐκάστω κατ' ἀξίαν.
 Αἰδοῦ γερόντων πολίαν, καὶ πρεσβυτέρων (1) τάξιν.
 Μὴ ὅπως λάβῃς σπουδαζέειν πᾶσι τὰ πρωτεῖα,
 Ἀλλ' ὅπως σου τοῖς κρείττοσι τούτων παραχωρήσης.
 540 Τοῦτό σοι κόσμος ἀρετῆς (2), τοῦτο τιμὴ μεγίστη.
 Ἐπαίνει μὲν τὴν ἀρετὴν, ψέγει δὲ τὴν κακίαν.
 Ὅρθου γὰρ λόγου τοῦτό γε καὶ μὴ διεστραμμένου.
 Τοὺς φαύλους δὲ μηδέποτε κατ' ὄνομα ψέξης,
 Ἀλλὰ μηδὲ καλᾶκρινε αὐτοὺς ἐν διανοίᾳ.
 545 Μόνος γὰρ οἶδεν ἀκριβῶς ὁ τῶν κρυφίων γνώστης.
 Βεστὸς δὲ, καὶ ἐν οἷς ὀρεῖ, πολλάκις ἀπατάλλαι.
 Καὶ ἄλλως οὐχ ἡμέτερον τὸ κρίνειν τὸν πλησίον.
 Τοῖς δ' ἀγαθοῖς τὸν ἔπαινον, ὡς χρέος, ἀποδίδδου,
 Καὶ ἄλλων ἐπαινούντων δὲ πρὸς θυμῶς ἀποδέχου.
 550 Φόβος γὰρ ἔχθραν πρὸς ξενεῖ, ὁ δ' ἔπαινος φιλίαν.
 Τοῖς κακηγέροις τὸ σὸν οὖς μηδέποτε ἀνοίξης.
 Δοκεῖς γὰρ εἶναι κοινωνὸς αὐτοῖς τῆς ἀμαρτίας.
 Μὴ πρὸς σε ψιθυρισμοῖς καὶ διαβόλων λόγοις.
 Οἰκίας γὰρ ἀνέτρεψαν καὶ πόλεις οἱ τοιοῦτοι (3).
 555 Μὴ καλαρῶ, μηδ' ὕβριζέ τινα, μηδὲ λοιδορεῖ.

πῶς γὰρ καὶ τὸν αὐτὸν ματῶρον ἐξαίρει
 φρουαλιόμανος, καὶ πλεόν τῆς φύσεως ἐπὶ ἥρται
 καὶ πεφύσσηται. S. Basile (*Hom. moral.*
 pag. 370) emploie une semblable image
 dans la description de la femme immo-
 deste: ἡ δὲ ἀσπιτος πεφύσσηται ὑψηλῶ
 τῷ τεχνίῳ. On peut consulter, pour
 avoir d'autres passages, M. Jacobs, sur

les *Analectes*, t. X, pag. 180.

(1) πρεσβύτεροι signifie sans doute ici
 les prêtres.

(2) Titre: περὶ ἀρετῆς.

(3) Lucien a la même pensée au com-
 mencement de son *Traité de la calomnie*:
 ὑφ' ὧν (διαβολῶν) ἡδὴ καὶ οἶκοι ἀνάσσει γέ-
 γασσι καὶ πόλεις ἀρσὴν ἀπολώλασι.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

Ἐχθρας γάρ (1) κήληρον ποιεῖ καὶ θεὸν παρεξύνει.

Μὴ καλὰ φρονεῖ μηδενός, καὶ εὐτελὲς τυγχάνῃ.
Χειρῶν γάρ θείων, ὡς καὶ σὺ, πέφυκεν ὁ τοιοῦτος.
Ἄν δ' ἄλλος σε καταφρονῇ, μὴ λυπηθῇς καρδίαν.

560 Εἰ γάρ ὀρθῶς καλὰ φρονεῖ, σὸν τὸ παλαῖσμα (2) καὶ τούτου.
Εἰ δ' οὐκ ὀρθῶς, ἡμάρτηκε· καὶ τί πρὸς σέ τὰ τούτου;

Μὴ πᾶσιν εἶναι φοβερὸς (τυραννικὸν γάρ) ζήτει (3),
Αἰδέσιμος δὲ καὶ σεπτός (4) καὶ ποθεινὸς τοῖς πᾶσι.
Γενναῖ γάρ φίληρον αἰδῶς, ὃ δὲ γε φόβος μῖσος.

565 Ἐπὶ τοῖς εὐτυχήμασιν ἢ καὶ ταῖς ἀεσιλείαις
Ἡ ἄλλοις πλεονήμασι, μὴ ποθ' ὑψώσης φρένα.
Μικρὰ γὰρ πάντα νόμιζε τὰ τοῦ παρόντος βίου.
Καὶ μὴτ' ἀπόντων ἀγεννῶς καλὰ πῶλε καὶ πῆσσε,
Μήτε παρόντων ἔπαιρε πρὸς ὑψος τὴν σὴν φρένα.

(1) Il manque une syllabe. Peut-être
Τοῦτ' ἔχθρας, ou τῆς ἔχθρας, ou ἔχθρας
καὶ γάρ, ou ἔχθρας γάρ π.

(2) J'ai ajouté π. L'article a pareil-
lement été oublié dans cette phrase de
S. Jean Climaque, p. 396 : ὡς οὐ δυνατὸν
τὸν ἀποθήσκοντα βαδίζειν, οὕτως ἀδύνατον
ἀπογινόντα σωθῆναι. Le man. 1196 ajoute
fort à propos πὺν devant ἀπογινόντα. On
lit dans le même auteur, p. 401 : ἐκ πύ-
που καὶ πύς ὀδλους καὶ τρύπους καὶ πῆς ὀπ-
ταχίας καὶ πῆς παύουρίας ποτὶς ὀπταχί-
μας. La forme du style demande πύς
devant τρύπους, et le manuscrit le donne.
Εγγων, dit encore S. Jean Climaque,
p. 415, πὺν ἀκηδίας δαίμοινα ποροδοποιοῦντα
πὺν τῆς πορείας : le manuscrit porte πὺν τῆς
ἀκηδ... et cela est mieux. Dans cette
autre phrase, p. 396, ὃ πιστὸν μὴ ἔχον, καλὰ
δὲ ἴσως πνὰ ἐργαζόμενος, ὁμοίως ἐπὶ τῷ ὕδαρ
ἀντλοῦντι καὶ εἰς πίδαρ πντρυμένον βάλλοντι,
le manuscrit ajoute devant ὕδαρ l'article
π, dont ici l'on n'a que faire, et porte
πντρυμένον, leçon indispensable à recevoir.
Philostrate a été privé d'un article dans

sa lettre 51, ἔρωτος καὶ τῆς σωματικῆς ἡμέρας
πεπληροῖ μαρτυρες : le manuscrit 140 du
Vatican m'a offert la vraie leçon, τῆς
τῶν σωμα... Je restituerai pareillement
quelques articles à Libanius. Il dit, t. IV,
p. 140 : ἀναμένω τῆς λαλιᾶς ἀνάπαυαν :
ajoutons πὺν avant τῆς, avec le manus-
crit 3017 ; et à la page 148, au lieu de
πέμψατέ με ταχίως εἰς πελείαν ἡσυχίας, lisons
εἰς πὺν πλ., d'après ce même manuscrit.
D'après la même autorité, j'ajoute τῶν
en cet endroit de la page 155 : ὑπὲρ πύς
λαισρυσίας, ὑπὲρ τὸ τῶν Κυκλώπων κατε-
ργῆται ἢ ἀποτρεχέως ἀκρίτη γέγονεν ἐστία ; et
τῆς p. 461 : πὺς μετὰ τῆς τύχης ὀπταχίμα-
νοις ; et πὺν en cet autre passage de la
p. 656 : οὕτω γὰρ αἶν καὶ τὸ μέγιστον πὺν ἀδι-
κήματος γνώσεσθαι. Voyez plus bas la note
sur le v. 1344.

(3) Man. ζήπει, πνερπικὸν γάρ.

(4) C'est aussi la pensée de Muso-
nius, dans Stobée (Tit. 48, 16) : πνερ-
πὸν καταπληκτικὸν μᾶλλον πὺς ὑπνῶσις ἢ φο-
βερὸν διαρείσθαι : τῷ μὲν γὰρ σμικρότης, τῷ
δὲ ἀπῆλτα πνερπικουθεῖ.

570 Τοῦτο φρονήματος σιέρρου καὶ μεγαλοψυχίας.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

Μὴ ὀνειδίσῃς (1) συμφορὰς πόλε τοῖς δυσίυχοῦσι
Καὶ γένη σὺ βαρύτερος τῆς ἐνεσίωσις τύχης.
Ἢ τύχη γὰρ κοινόν ἐστίν (2), ἄδηλον δὲ τὸ μέλλον.

- Ἔσο τοῖς πᾶσι περσινῆς καὶ φιλικὸς καὶ εὖνους,
575 Τὴν γλῶττιαν εὐπερσήμερος, εὐάρεστος τὸ ἦθος.
Τοῦτο φιλίας φάρμακον καὶ θέλητηρὸν καρδίας.
Ὁ δὲ γε σιγνοπρόσωπος καὶ καλῶφρωμένος
Τοῖς ἀπαντῶσιν ἀπδὲς συνάνημα τυγχάνει.
Μήτ' αὖ δουλοπρέπείῃσιν τοῖς πᾶσιν ἐντυγχάνης,
580 Δόξαν θηρεύων τὴν κενὴν καὶ κέρδη ψυχοφθόρα.
Καὶ ταῦτα γὰρ τῆς ἀρείῃς ἀλλότρια τυγχάνει,
Καὶ ἀνδραπόδιδι πρέποντα μᾶλλον ἢ ἐλευθέρις.
Ἴσον δὲ τούτων τὸ κακὸν καὶ τῶν ὑπερηφάνων,
Κὰν ἀντικεῖσθαι φαίνωμαι τῷ διαφύκῳ τρέπον.
585 Ἀμφοτέροι γὰρ τῷ τιμᾶν τὰ πρᾶγματ' αὐτῆς τύχης
Ἵπὲρ τὸ δέον, αἰρεῖται ὁ μὲν εἰς ὕψος μέγα,
Ὁ δ' αὖ εἰς ταπεινότητα καὶ δουλοπρέπειάν πως.
Δι' αὖ γὰρ οὗτος αἰρεῖται, ὁ ἄλλος ταπεινοῦται,
Καὶ ἵνα ταῦτα κτήσεται πάντα ποιεῖ καὶ πρᾶτ' αὐτῇ (3).
590 Σὺ δὲ, τὴν ῥίζαν ἐκλεμὼν, οὐκ ἂν ἐκφύσης κλάδους,
Τῶν ὀνίων ἐκαστὰ τιμῶν ἐν τῷ δέοντι μέτρω.

- Δικαιοσύνην (4) σπούδαζε κτήσασθαι πάντα τρέπον.
Κόσμος γὰρ οὗτος ἀρεταῖς, καὶ ὁμονοίας μήτηρ,
Τῆς παλιτείας σύνδεσμος, τῆς εὐπραγίας μήτηρ,
595 Ἐχθρὰς, πολέμους, καὶ πικρὰς σιᾶσεως ἀναιρέτις.

(1) Titre : περὶ ὀνειδισμοῦ περὶ δυσ-
χῆος.

(2) Il copie ici Isocrate, qui disoit à
Démonique : μηδὲν συμφορὰν ὀνειδίσῃς.
κοινὴ γὰρ ἡ τύχη καὶ τὸ μέλλον ἀόρατον. Voyez
le vers 171 des *Γνώμαι μοιήσχοι*, parmi les
Poésies gnōmiques, et la note que j'y
ai mise.

(3) Ce sont des formules très-fré-
quentes que celles-ci, *πάντα ποιεῖν*,
πάντα, πᾶν πράττειν : mais réunir les deux
verbes, et dire *πάντα ποιεῖν καὶ πράττειν*,
c'est une négligence que la difficulté de
la mesure n'excuse peut-être pas dans
de pareils vers et sur de tels sujets.

(4) Titre : περὶ δικαιοσύνης.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Πρῶτον (1) δὲ κόσμησον σαυτὸν δικαιοσύνης ἔργois,
Ἄρχοντα σήσας λογισμὸν διοικητὴν τῶν ἄλλων.
Μὴ τυραννείτω δὲ θυμὸς, μηδ' αὖ ἐπιθυμία,
Καὶ καθελλέτω λογισμὸν βιαίως εἰς τὰς πρᾶξεις·
- 600 Φύσει γὰρ κύριός ἐστιν ὁ λογισμὸς τῶν ἄλλων,
Καὶ τοῦτον ἔχειν τῆς ψυχῆς προσήκει τὰς ἡνάς,
Τὰ δ' ἄλλα τούτῳ πείθεσθαι καὶ εἶκιν χρεωσίουσι (2),
Μηδ' ὅλως ἀντιβαίνοντα, μηδ' ἀνυποτακτοῦντα.
Τοῦτ' εὐνομία τῆς ψυχῆς καὶ δικαιοπραγία.
- 605 Τὴν σὴν (3) δ' οἰκίαν ἐπεῖτα καλὰταξον ὡς θέμις,
Νομοθετῶν τὰ δέοντα καὶ καλὰ λόγον κρίνων.
- Στέργε τὴν σύνοικον, ὡς σὸν ὅκ σύμφυτος μέλος·
Θεὸς γὰρ ταύτην ἥνωσε καὶ φύσις τε καὶ νόμος·
Καὶ ἀδιάσπαστον ἡρῶ τὴν ταύτης κοινωνίαν·
- 610 Ἐστὶ δὲ βίου κοινωνὸς καὶ τέκνων συνεργάτις.
Ἴσον αὐτῇ τῶν χρεωδῶν τοῦ βίου μεταδίδου,
Τροφῆς καὶ σκέπης καὶ λοιπῆς ἀπάσης θεραπειάς,
Ὡς περ σαυτῶ· τὴν ἴσιν γὰρ ἐν τούτοις τιμὴν ἔχει,
Καὶ τῆς εὐνῆς δὲ κοινωνὸν ἐξίσου νομισιόν.
- 615 Τῶν ἄλλων δὲ σὺ κύριος ὑπάρχεις καὶ δεσπότης,
Καὶ κεφαλὴ τῆς γυναικὸς (4), καὶ κυβερνὸς (5) τοῦ οἴκου.
Εἰ δὲ τὴν ἐξουσίαν σου βούλειαι παρερπάζειν,
Καὶ διοικεῖν, ὡς βούλειαι, καὶ χρήματα καὶ δούλους,
Σὲ δ' ὡς ἀνδράποδον ὀρεῖ καὶ τὸ μηθὲν ἡγεῖται·
- 620 Εὐθέως ὥς περ (6) τύραννον κόλαζε καὶ τιμῶρει,
Καὶ δίκας ταύτην εἰσπραττε τῆς παραλόγου τόλμης,
Καὶ πεῖθε ταύτην σωφρονεῖν καὶ πείθεσθαι κοσμίως·
Τοῦτο γὰρ σοὶ κακεῖνη τε κόσμον καὶ δόξαν φέρει·
Τὸ δ' ἀρχειν ταύτην ἀδόξον ἀμφοτέροις ὑπάρχει·

(1) Titre : περὶ ἔργα δίκαια.

(2) Le mot propre étoit ὀφείλουσι.

(3) Titre : περὶ οἰκίας. — Man. ὡς θεός-
μς. Voyez 768, 1147, 1410.

(4) Ce sont les paroles de S. Paul

(1 Cor. 11, 3) : παντὶς ἀνδρὸς ἡ κεφαλὴ ὁ
Χριστός ἐστι; κεφαλὴ δὲ γυναικὸς ὁ αὐτός.

(5) Man. κυβερνός.

(6) Man. ὥς περ : et ὥς περ v. 674.

- 625 Ἐκείνην μὲν γὰρ βίαιον καὶ ληστεικὴν καλοῦσιν,
Ἀναίσχυνόν, ὕβρισίην, ἀκόλαστον, θρασείαν,
Σὲ δὲ δειλὸν καὶ ἄνανδρον, φρενῶν ἐσθημένον,
Ἀχρεῖον πρὸς πολιτικὴν ἅπασαν ἐργασίαν.
Ὅ μὴ εἰδὼς γὰρ κυβερνᾶν οἰκίαν, πῶς οὐκ ἄφρων;
- 630 Ὅ δὲ τοσοῦτον (1) ἄτολμος ὥς γυναικὸς ἠτλήσθαι,
Πῶς πρᾶξει τὰ πολιτικά; πῶς τοῖς ἐχθροῖς μαχεῖται;
Πῶς οὐκ αἰσχυρῶς διάρπαγμα γενήσεται τοῖς πᾶσι;
Μὴ εἴπῃς ὥς δι' ἐρώϊα ἐκὼν τοῦθ' ὑπομένεις.
Διωλασιάζεις γὰρ τὴν σὴν αἰσχύνην, ταῦτα λέγων.
- 635 Τῇ ἄνανδρίᾳ γὰρ αἰσχυρῶς προσέθηκες ἄνανδρίαν.
Νουθέτει (2) ταύτην συνεχῶς καὶ δίδασκε τὰ κρείττω,
Καὶ πᾶσιουσιν ἀνακαλοῦ μέγα πρηνόιας πάσης.
Ἐν τοῖς μικροῖς συγγίνωσκε καὶ προσποιῶ μὴ βλέπειν.
Ἀσθενεστέρας γὰρ ἐσσι καὶ φύσεως καὶ γνώμης.
- 640 Μὴ θαμινὰ παρέξυνε καὶ λύσης τὴν φιλίαν.
Χαρίζου ταύτῃ τὰ μικρὰ, ἵν' ἔχῃς (3) ἐν μεγάλοις,
Ἐν οἷς οὐ δεῖ, παρσιτίησιν εὐλογεῖν καὶ δικαίαν.
Μὴ ἄκκαλύψῃς σὸν αὐτῇ μυστήριον (4) μηδὲ λῶς.
Γυνὴ γὰρ γλώττης ἀκρατὲς καὶ λαλὸν φύσει πέλει.
- 645 Φυλάττου τὰς ἐπιβουλάς καὶ τὰς συσκευασίας,
Καὶ λανθανέτω σε μηδὲν τῶν οἴκοι γινομένων.
Φύσις δὲ, καὶ ἀνατροφή, καὶ μέτρον ἡλικίας,
Καὶ λόγῳ πρσοφερέμενοι, καὶ συνιρόφων ποιότης,
Παρέξει σοὶ σιολάξεσθαι τῆς ὀλοκλήρου γνώμης.
- 650 Ταύτην πρὸς ἔργα ρύθμιζε καὶ οἴκου τὴν φρεντιδα.
Ἀργία γὰρ ταῖς γυναιξὶ διδάσκαλος κακίας.

(1) Man. ποσῦν.

(2) Titre : πειρ τουθισίας.

(3) Manuscrit, ἔχους. La similitude de la prononciation a rendu fréquente la permutation des lettres *n* et *oi*. Cette phrase de Libanius (t. IV, p. 155) paroît imprimée correctement : οἶδα πηλικαί τις καλοῦσιν ὅραϊ πρσιζάνωνσιν, ἐπειδὴ τῶν κλημένων πρσ ὀκλίπη τὴν σύνοδον. Le manuscrit 3017 porte ὀκλίπει, qu'il ne faudroit

pas préférer. On lit dans la seconde des lettres attribuées à Anacharsis : πῶς δὲ ἐ ἐσόμεθα ἐπρσι ἐπρσις ξένοι, ἐπειδὴ ἕκαστος πῶπι πη λόγον λέγει; il faut écrire, avec le manuscrit A 87 de la Bibliothèque Mazarine : πῶπι δὲ καὶ . . . λέγει;

(4) Σὸν μυστήριον, ton secret. Voyez les notes sur Aristénète, p. 559; et plus bas, les vers 1109, 1114, 1118.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Πολύτροπα γράτδια καὶ φαύλας ἐταίρας
Τῇ θύρᾳ τῆς οἰκίας σου μὴ ἔα προσπαλάζειν.
'Ανευ τῆς σῆς ἐπιτροπῆς γυνὴ μὴ περιέτω.
- 655 Σπανίως δ' ἔα παρελθεῖν, χρείας πολλῆς καλούσης,
Μετὰ σεμνῶν τῶν ὁπαδῶν καὶ τῶν θεοπαϊνίδων.
Μὴ ἔξω τῆς οἰκίας σου νύκτωρ πολὺ μενέτω,
Εἰ μὴ παῖρές τε καὶ μητέρες καὶ ἀδελφῶν ἐν οἴκῳ,
Καὶ τοῦτο χρείας καὶ πολλῆς ἀνάγκης ἐπειγούσης.
- 660 Κομμωτικοῖς σοφίσμασι καὶ ψευδομένῳ κάλλει
Αἰσχροῦν καλὸς φυσικὸν ἐπίτρεπε μηδὺλως.
Χρυσοῦ (1) πολλοῦ περὶθεσις καὶ λίθων καὶ μαργάρων
Οὐ κόσμον φέρει γυναιξὶ σωφρόνως ἡσχημέναις.
Αἰσχιστόν μέθῃ γυναιξὶ καὶ ἄκοσμον ὑπάρχει.
- 665 Ἐκφορὰ ταύτῃ (2) ῥήματα τῆς εὐσεβείας φθέγγου,
'Ὅσον ἀρμόζει γυναιξὶ καὶ ὅσον ἀναγκαῖον.
Τὰ θεῖα ταύτῃ διηγῶ, καὶ σωτηρίου λόγους
'Εκάστοτε περὶθεσο σαφῶς τε καὶ συντόμως.
Σὺ γὰρ τῶν τῆς οἰκίας σου διδάσκαλος ἐτάχθης.
- 670 Φιλοτέκνεῖν διδάσκει σε φύσις καὶ νόμος ἅπας,
Καὶ τῶν ὀρνέων ἡ πληθὺς τοὺς νεοττοὺς φιλοῦντων.
'Ἄλλος αὐτὸς (3) γὰρ πέφυκεν ἡ τῶν ἐκγόνων φύσις,
Καὶ σώζει τὴν διαδοχὴν τοῦ γένους τοῦ πατρῷου,
'Ὡς περ αὐτὸς ὢν ὁ πατὴρ αὐτῆς ἀναεάσας.
- 675 Καὶ ἀπὸ γέροντος ἐλθὼν εἰς νηπιώδη φύσιν.
Τοσοῦτον οὖν ὑπερβαλεῖν καὶ κήδεσθαι τῶν τέκνων
Οἱ φύσαντες ὀφείλουσιν ὡς ἑαυτῶν ἐκείνων.

(1) Titre : περὶ χρυσοῦ.

(2) Man. πύμν. Il faut peut-être écrire εὐφορε.

(3) Man. ἄλλως. — Ἄλλος αὐτῆς, un autre soi-même. Eumathius (1, p. 14) : *συνανακένκλιται δ' ἐμοὶ καὶ Κερκαδότης, ἀδελφιδὺς ἐμῆς, ἄλλος αὐτῆς· οὕτω γὰρ ἐγὼ τὸν φίλον δέχομαι* : la même expression est répétée plus bas, p. 239. Le personnage du roman d'Eumathius définissoit l'ami comme l'avoit fait Zénon, qui répondit,

comme on lui demandoit ce que c'étoit qu'un ami, ἄλλος ἐγώ. Voyez la vie de Zénon par Diogène Laërce (VII, 23). Ce mot est aussi attribué à Pythagore. Consultez, s'il est besoin, *Gaulmia* sur le passage d'Eumathius; *Rittershuys* sur la vie de Pythagore par Porphyre, § 33; Cicéron qui dit, de l'*Amitié*, 21 : *Verus amicus nunquam reperietur; est enim is quidem tanquam alius idem*.

- "Εκίρεφε γῶν ἐπιμελῶς καὶ θάλπε καὶ ἀσπάζου,
Καὶ πρηνοῦ γὰρ τῆς αὐτῶν ὕστερον ὠφελείας.
- 680 Γεγύμματα παρσκεύαζε τούτους μαθάνειν πρῶτον.
Μέγιστον φῶς γὰρ τῇ ψυχῇ ἡ τούτων ἐπιστήμη,
Καὶ πρὸς λειμῶνας λογικούς ἀνοίγνυσι τὴν θύραν (1).
"Επεὶ αὖ τέχναις ἐνασκειν (2) σπουδάζει ταῖς δεούσαις.
Αὐταὶ γὰρ ἐμπροίχουσιν τοῦ βίου τὰ χρεώδη,
- 685 Καὶ κλέος προσπορίζουσιν ἐκάστου πρὸς ἀξίαν (3).
Ἐπεὶ δὲ ταῦτα λυπηρὰ καθέσθηκε τοῖς νέοις,
Τὰ μὲν ἐπαίνοις πρέτρεπε πρὸς τὰ καλὰ θαρρύνων,
Τῶν δὲ κακῶν ἀπώτρεπε τοῖς φόβῳ τῶν πραγμάτων.
Εἰ δ' οὐκ ἀπόχρη ταῦτά σοι, καὶ φόβον προσληπτόν,
- 690 Καὶ κολασίον ἀφειδῶς τὸ φίλον χαλινουῦναι.
Βέλτιον γὰρ λυπήσασθαι μικρὰ τούτους ὄνῃσαι,
Καὶ ἄνδρας ὕστερον αὐτοὺς χρησίμους ἀποδῆναι,
Ἦ φεισάμενους πρὸς μικρὸν φάουλους αὐτοὺς πρῆναι.
Τί γὰρ καὶ κέρδος ἔξουσιν οἱ φαῦλοι γερονότες,
- 695 Οἷς καὶ τὸ ζῆν ἐπιβλαφές καὶ κέρδος τὸ τεθνήσκειν.
Διὸ παντοίως φροντίζε τῆς ἀρετῆς τῆς τούτων.
Ἐθίζων ἐς τὰ κάλλιστα καὶ νοθευτῶν ἐν λόγῳ,
Καὶ σεαυτοῦ παρὰδειγμα ἐπίθεις τὸν βίον.
Κρατεῖν (4) ἡδονῶν ἐθίζει καὶ θυμοῦ τε καὶ γλώττης,
- 700 Ὡς ἀποβάλλειν σάφρονες καὶ κόσμιοι καὶ πρᾶοι.
Φιλοπονεῖν (5) συνέθιζε πρὸς τὰ καλὰ προθύμως,
Καὶ μὴ ῥαθυμῶς τὸν καιρὸν ἀφρόνως παρεῖναι.
Σπουδὴ γὰρ μήτηρ τῶν καλῶν, ἔκνος δὲ τῶν κακίστων,
Καὶ ὁ σπουδὴν προσέλαβεν ἔφθειρεν ἡ ῥαθυμία.
- 705 Πείθε δεινῶν κατὰφρονεῖν καὶ κινδύνων προσκαίρειν
Ἵπὲρ λαίρεας εὐσεβοῦς καὶ ζωῆς τῆς μελλούσης.
Διχαίους (6) εἶναι δίδασκε καὶ φιλικούς πρὸς πάντας,

(1) Voyez quelques exemples de cette métaphore dans les notes sur Eunape, p. 392, 598. Plin., *H. n.* II, VI, VIII, 3: *Rerum fortes aperuisse Anaximander Milesius traditur.*

(2) Man. ἀσχεῖν.

(3) Man. τιμίαν. Peut-être κατ' ἀξίαν.

(4) Titre: περὶ κρατεῖν τῶν ἡδονῶν, θυμοῦ καὶ γλώττης.

(5) Titre: περὶ τῷ φιλοπονεῖν τὰ καλὰ.

(6) Man. καίους. Par une pareille faute, il y a μίλιον v. 912.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Καὶ μὴ ἀπλήσιως χρήματα φθειρόμενα διώκειν.
Παρθένον δὲ χαλάκλειστον ἐν οἴκοις φύλαττέ μοι,
710 Τέχνας τε παρσκευάζε τὰς δεούσας μαθάνειν,
Καὶ σωφροσύνην ἐξασκεῖν καὶ σιωπὴν περὶ πάντων,
Καὶ πάσης ἄλλης ἀρετῆς ἐπιμέλειαν ἔχειν.
Ἠθέσασαι δὲ τάχιστα ἐκδίδου θυγατέρας,
ἵνα μὴ κέρμης ἀγρυπνῶν καὶ φυλακῆς φροντίζων.
720 Τίψ δ' ὁ εἰκοσαετής χρόνος τοῦ γάμου παρέπων.
Σὺ δ' ἐκδιδούς μὴ νόμιζε τοῦτον ἀλλοιριούσθαι.
Σὰ γὰρ καὶ αὖθις μένουσι τὰ τέκνα κατὰ φύσιν,
Εἰ καὶ περιόιας ἥτινος τοῦ λοιποῦ δέονταί σου.
- Γονεῖς καὶ σιέργειν καὶ τιμᾶν ἅπας κελεύει νόμος,
725 Ὁ φυσικὸς καὶ ὁ γραπτός, ἀνθρώπινος καὶ θεῖος.
Οὐκ ἔστι γὰρ, μετὰ θεόν, τοῖς τέκνοις τῶν γυνέων
Ἐτερον τιμιώτερον, οὐδ' ἐγχωρεῖ γενέσθαι.
Τὸ εἶναι γὰρ παρέχουσι τοῖς ἐξ αὐτῶν δευτέροις.
Πάντα δὲ φύσει γλίσχοντα τῆς σφετέρας αἰτίας.
730 Ἐτι δ' ἐκίρэфουσιν αὐτὰ σὺν πάσῃ προθυμίᾳ,
Καὶ τέχναις ἐγυμνάζουσι μετὰ πολλῆς δαπάνης,
Ἐθίζουσί τ' ἐπιμελῶς ἐν ἔργοις τοῖς καλλίστοις,
Εἰς ἀρετὴν παιδεύοντες καὶ τὰς ψυχὰς κοσμοῦντες.
Εἴτα δ', ἐφοδιάζοντες λαμπρῶς ἐκ τῶν οἰκείων,
735 Εἰς γάμους ἐκδιδάσι τοῦ ζῆν πόρου διδόντες.
Δεῖ γοῦν τιμᾶν ὡς αἴτιον, καὶ σιέργειν ὡς τροφέα,
Καὶ πειθαρχεῖν ὡς παιδεύειν καὶ πρῶτον διδασκάλῳ,
Ὡς εὐεργέτην δὲ φιλεῖν καὶ χάριν πολλὴν ἔχειν.
Πῶς τι δυνήσῃ χάριτας παλεῖ τίней ἀξίας;
740 Εἰ γὰρ καὶ χρήμασιν αὐτὸν ἀμείψῃ φιλοτίμως,
Καὶ νοθετήσεις ἐνθα δεῖ καὶ τέχνας ἐκδιδάξεις,
Ἄλλ' οὐκ ἀνιγεννῆσαι γε δυνήσῃ τοῦτον ὅλως (1),
Οὐδ' αὖ ἐκθρέψαι νήπιον μετὰ θερμοῦ τοῦ φίλῳ.
Καὶ εἴ σοι πάντα δυνατόν ἐξίσου ἀποτίνειν,
745 Τό γε κατάρξαι χάριτος ἀδύνατον πρὸς τοῦτον.

(1) Voyez plus haut, p. 12.

- Ἐπάρχεις οὖν ὑπόχρεως αἰεὶ περὶ λημμένους.
Ἐπεὶ δ' ἀδύνατον αὐτῷ τίνειν ἄξιαν χάριν,
Ὡς δύναμις ἐκτίννυε, καὶ θεῷ περὶ ἄξιους φίλα.
Τιμῶν δὲ δράσεις τοῦτό γε καὶ σιέργων ὀλοφύχως,
750 Καὶ συνεργῶν ἐν πᾶσι γε καὶ κοινωνῶν τῆς χρείας,
Οὐχ ὥς οἰκεῖα χορηγῶν ἐκείνῳ κατὰ χάριν,
Ὡς ὀφειλὴν δὲ μαλίστα ἐκτίνων ἀναγκαίαν,
Καὶ ἀληθῶς οἰόμενος αἰεὶ γε περὶ σοφείλιν.
Πειθάρχει δέ σου τῷ πατρὶ ὡς φυσικῷ δεσπότῃ,
755 Καὶ ὑπακούειν σπουδάξει κελεύσμασι τοῖς τούτου.
Περάξεις γὰρ ἅμα δίκαια καὶ τὰ συμφέροντά σοι.
Ἐπιτιμήσεις παλαιὰς δεχόμενος ἀσμένως,
Ἀπαλλαγὴν ῥαδίως ψυχικῶν νοσημάτων.
Ὅ μὴ τιμῶν τοὺς φύσαντάς τὸν θεὸν παρεξύνει.
760 Ἐκείνου γὰρ τῆς ἐνδολῆς φαίνεσθαι παρεβάτης.
Ὅ ἀπωθούμενος μακρὰν παλαιὰς νοθεσίας,
Οὗτος ἀνάλον νοσεῖ καὶ χαλεπὴν μάστιγαν.
Τίνος γὰρ ἄλλου δέξαιτ' ἂν λόγον πρὸς θεραπείαν;

Ἡδίστον (1) πάντων πέφυκεν ἀδελφῶν συνοικία,
765 Καὶ πρὸς τὰς περάξεις συνεργεῖν καὶ βοηθεῖν εἰς τύχας.
Κλάδδι γὰρ ἄμφω τῆς αὐτῆς ῥίζης ἐκπεφυκότες,
Ἀναεμφῶς τε τῆς αὐτῆς συγκεκοινωνηκότες.
Τὸ μὴ φιλεῖν τὸν ἀδελφὸν καὶ κοινωνεῖν, ὥς θέμις,
Αἵματος ἄρνησίς ἐστιν καὶ θέτησις γυνέων,
770 Καὶ συνηθείας καὶ τρεφῆς σαφῆς παρενομία.
Φιλίας γὰρ ποιητικὸν ἢ συνήθεια πέλει,
Ὡς δέκνυσσι τὰ σύννομα τῶν ζώων τῶν ἀλόγων.
Ἡ δὲ τραπεζῆς τῆς αὐτῆς καὶ ἀλῶν κοινωνία (2)
Τοσοῦτον πᾶσιν ἔδωκεν αἰδέσιμος ἀρχαίοις,
775 Ὡς καὶ νόμον εἰσαγαγεῖν τοὺς κοινωνοὺς τραπεζῆς
Γεγονότας μὴ ἀνελεῖν ἐξεῖναι τὸ παράπαν.

(1) Titre: περὶ συνοικίας ἀδελφῶν.

(2) Τραπεζῆς καὶ ἀλῶν κοινωνία est une
idée fréquente dans les écrits des anciens.
J'ai rassemblé plusieurs passages paral-lèles sur ces vers d'Archiloque, dans la
petite édition des *Lyriques grecs*, p. 183 :"Ὅρκον δ' ὀνοφιάδης μέγαν
Ἄλας π καὶ τραπεζαν.

POÈME MORAL
de George
Lapthès.

- Τοσούτων οὖν πρὸς ἀδελφούς δικαίων ὑπαρχόντων,
Πῶς οὐ φιλεῖν ὀφείλουσιν ἀλλήλους οἱ τοιοῦτοι;
Τίς ἂν καὶ τὸν μισᾶδελφον θελήσει πολὺ φίλον
780 Κτήσασθαι, μὴ μαινόμενος καὶ βεβλαμμένος φρένας;
Ὁ γὰρ τοσούτους γε δεσμούς φιλίας διαρρήξας
Πῶς ἂν, ἑτέρῳ (1) συνλακείς, βεβαίως σιέρξει φίλον;
Πάντων κλημάτων ἀδελφὸν περιμότερον ἔχε,
Μηδὲ χρημάτων ἕνεκα πολὺ τοῦτον λυπήσης,
785 Λαβεῖν τι πρὸς φιλονεικῶν τῶν αὐτῷ προσπηκόντων.
Δεῖ γὰρ ἐκάτερον ἡμῶν κοινὰ μὲν τὰ οἰκεία
Ἠγεῖσθαι καὶ τῷ ἀδελφῷ, ἴδια δὲ τὰ κεῖνου.
Τοῦτο φιλάδελφον ὁμοῦ καὶ δικαίον τυγχάνει (2);
Εὐδδοκμοῦντος ἀδελφοῦ σὸν νόμιζε τὸ κλέος,
790 Καὶ δυστυχούντος κοινωνεῖς τῆς τύχης ἐξ ἀνάγκης.
Μηδέποτε σε λογισμὸς βασκανὸς ἐρεθίσῃ
Ἐρεῖν πως τῷ ἀδελφῷ καὶ σπυδαίνει ὑπερβῆναι.
Ἔεις γὰρ αὐτῇ μωμῇ, πρὸς ἔχθραν τελευτῶσα.
Ζηλοῦν δ' αὐτοῦ τὰς ἀρέας καὶ θέλειν ἑαυτὸν ἐμμεῖσθαι
795 Ἐπαινέον, καὶ χρήσιμον πρὸς κλῆσιν τῶν καλλίστων.
Ἐπαινέει μὲν τὸν ἀδελφὸν σεμνῶς καὶ πεφεισμένως.
Τὸ γὰρ μηδὲν ἐπαινέειν ἐμφανέει βασκανίαν,
Τὸ δ' ἀμέτρως εἰς ἑαυτὸν τὸ κλέος δοκεῖ φέρειν.
Ψιθυρισμοῖς κατ' ἀδελφοῦ τὸ οὖς σου μὴ παρόσχης,
800 Μηδὲ πιστεύσης ἄλλον σοι εὐνοούτερον ὑπάρχειν.
Ὅργην καὶ ὕβριν ἀδελφοῦ πραότητί σου νίκα.
Καὶ κερδανεῖς τὸν ἀδελφὸν καὶ ἔπαινον ὅλα πάντων.
Κοινωνεῖ σου τῷ ἀδελφῷ βουλῆς καὶ συνεργίας,
Καὶ τέρψεως καὶ συμφορᾶς καὶ πάσης ἄλλης τύχης,
805 Καὶ, ὅση δύναμις ἐστίν, συνημερεύειν θέλε,
Ἠνίκα πρῶξις τούτου σε πρὸς βίαν μὴ ἀφέλῃ.
Ὁ μαχρυσμὸς γὰρ ρήγνυσι δεσμὰ τὰ τῆς φιλίας.

Κηδοῦ τῶν δούλων σου διτλῶς, τὸ μὲν, ὡς σῶν κλημάτων,
Τὸ δ', ὡς ἐχόντων ἴσῃ σοι τὴν φυσικὴν ἀξίαν.

(1) Man. ἑτέρως.

| (2) Man. πυχάνει.

- 810 Ἄμα γὰρ παρυσήσεσθε τῷ κλισίῃ καὶ δεσπότη.
Χορήγει τούτοις ἄσμενος σύμμετρα τὰ χρειώδη,
Καὶ πρὸς τὰ ἔργα τὰ χρησιὰ διάνεμε φρονίμως.
Μὴ ἔργοις τούτους χαλεποῖς δάμαζε καὶ βαρέσι,
Μηδὲ χαμάτοις σύνεινε πλέον τῆς συμμέτρειας,
- 815 Μῆτε σχολάζειν πάντοτε καὶ ῥαθυμεῖν ἀνέχου.
Τὸ μὲν γὰρ τούτων σάματα, τὸ δὲ τὰς ψυχὰς φθείρει.
Κάκεινο μὲν ἀπηνεια, τοῦτο δ' ἀβελήθεια.
Φαῦλον δοῦλον ἐπίστροφε κολάσεσι μέλειοις,
Καὶ πάντα τρέπον σπούδαζε ἀφέλκειν τῆς καχίας.
- 820 Δίδου δὲ δοῦλῳ πάλαισι (1) ἀπολογίας χώραν,
Καὶ πρῶτος τούτου ἄκουε τῆς δικαιολογίας.
Κὰν οὕτως δόξῃ σοι σαφῶς ἔκων ἡμαρτηκέαι,
Δείξον αὐτῷ τοῦ πάλαισματος τὸν λόγον μακροθύμως,
Καὶ οὕτω κόλαζ', εἰ δοκεῖ, πρὸς λόγον τῶν πλαισμάτων.
- 825 Ἄν πρὸς ἀλλήλους ἔχωσιν διαφορὰν οἱ δοῦλοι,
Ἄκουε τούτων συνέως, καὶ ψιφίζου δικαίως,
Καὶ ἀνευθε πάσης ὀργῆς πέραινε τὰ κριθένια (2).
Ἄν ἔχῃς δοῦλον εὐχρηστον καὶ εὐνουν καὶ σπουδαῖον,
Χορήγει δαψιλέστερον αὐτῷ τὰ πρὸς τὴν χρεῖαν,
- 830 Καὶ εὐνοίαν τε καὶ τιμὴν ὑπὲρ τοὺς ἄλλους δίδου.
Τούτῳ γὰρ πρέξεις δίκαια, καὶ τοὺς ἄλλους ἐλκύσεις
Πρὸς τὸ ζηλοῦν τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν σπουδὴν ἐκείνου.
Ἄν ἔχῃς δὲ πολύπειρον καὶ φρονίμον οἰκέτην,
Μὴ ἀπαξίου σύμβουλον λαμβάνειν ἐν ταῖς χρεαῖς.
- 835 Κρεῖττον γὰρ (3) συμβουλευσεῖ σε τοῦ ἄφρονος πλουσίου.
Ἢ εὐβουλία γὰρ ἐστὶ φρονίμων, οὐ πλουσίων.
Ὡς τέκνα τοὺς οἰκέτας σου σιέργε καὶ εὐεργέτει,

(1) L'hiatus seroit évité, si l'on mettoit, χώραν ἀπολογίας. Je ne doute presque pas qu'il ne faille, πύπου πρῶτος, dans le vers suivant; et, οἶκον ἐκείνου, au v. 866, ce qui se peut prouver par la comparaison du v. 877.

(2) Man. Καὶ ἀνευ πάσης ὀργῆς πέραινε καὶ ψιφίζου. Le premier hémistiche étoit trop court, et le second trop long. J'ai

mis ἀνευθε, synonyme d'ἀνευ. J'aurois pu, dans le second, supprimer καὶ: mais l'article sembloit nécessaire. Les vers 996, 1019, m'ont donné une correction très-plausible. Le copiste, par précipitation, aura mis le synonyme ψιφίζου. Voyez plus haut p. 24.

(3) J'ai ajouté γὰρ. Voyez la note sur le v. 1470.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Καὶ ἁμαρτάνουσιν αὐτοῖς παλαικῶς ἐπιίμα.
ἵνα σεβασμῖος αὐτοῖς καὶ ποθεινὸς ὑπάρχῃς,
840 Οἰκέταις σου μὴ σύμπαίξῃ παιδικῶς καὶ γελοῖως.
Μηδ' αἰσχρολόγῃ πρὸς αὐτοὺς, μηδ' ὅλως ἀρξολόγῃ.
Λύεις γὰρ τούτων τὴν αἰδῶ, καὶ σου χαλαφροῦσι,
Καὶ γίνονται θεασύτεροι πρὸς τὰς ἀνιλοχίας,
Κὰν αὖθις ἐβελήσειας φοβεῖν ταῖς τιμωραῖαις,
845 Σκληροῦς εὐρήσεις τοὺς αὐτοὺς καὶ ἀπειθεῖς βασάνοις.
Ψυχὴ γὰρ ὃν χαλαφροῖ οὐ δύναται φοβεῖσθαι.
- Ἄν τύχην (1) ἔχῃς δουλικήν, φέρε γενναίως τοῦτο,
Μὴ ἀθυμῶν τῷ σιέρεσθαι δῆθεν ἐλευθερίας,
Μηδ' ἀτιμότερον ἢ γού σου τὸν ἔνεχεν τούτου.
850 Ἐλευθερίας εἶδη γὰρ δέκνυσι λόγῳ τρεῖα.
Τὸ μὲν γὰρ τούτων φυσικόν, τὸ δὲ τῆς τύχης πέλει,
Τὸ δὲ τῆς προαιρέσεως, τῆς ἀρείῃς ἐν ἑξεί.
Καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἴσος εἶ πᾶσιν ἀνθρώποις φύσει,
Εἰκόνα φέρων καὶ μορφήν τοῦ πάντων βασιλέως.
855 Τοῦ δὲ τῆς προαιρέσεως ἔχεις τὴν ἐξουσίαν,
Καί, εἴ γε θέλεις ἐν σπουδῇ τὸν βίον διανύειν,
Γενήσῃ τιμιώτερος τοῦ φερόντος τὸ σιέφος,
Ἐπεὶ καὶ Παῦλος Νέρωνος εὐκλεέστερος λίαν.
Τὸ δὲ (2) τῆς τύχης πέφυκεν ἀσίστητον καὶ μὴ μένον.
860 Ταχὺ γὰρ δδῦλος ἀνείσι πρὸς τὴν ἐλευθερίαν,
Καὶ πόλεμος δουλαγωγεῖ (βαβαί!) τοὺς ἐλευθέρους
Ἐξαίφνης τε γινόμενος καὶ παρὰ προσδοκίαν.
Δουλεία γὰρ καρπὸς ἐστὶ σαφῶς τῆς ἀδικίας.
Διό σε σιέργειν δίκαιον ἦν περ ἔλαχες τύχην.
865 Εὐνόει τῷ δεσπότῃ σου καὶ δδύλευε γνησίως.
Σπουδαῖος ἔσο καὶ πιστὸς εἰς τὸν ὀκνεῖν οἶκον.
Τίμα δ' αὐτὸν ὡς κύριον, σιέργε ὡς κηδεμόνα (3).
Φέρε γενναίως ὕβρισμὸν καὶ μάστιγας, εἴ τύχοι.
Εἴτε δικαίως γὰρ αὐτὰ, εἴτε ἀδίκως πάθῃς,

(1) Titre : πρὸς τύχης δουλικῆς.

(2) Titre : πρὸς ἀσίστητον τύχης.

(3) Peut-être, ὡς κηδ. τίμα, et 869, εἴτε πρὸς ἀδίκως : 880, Μηδὲ πῶπ. βασκ.

- 870 Πολλὴν ἔξεις ὠφέλειαν, ἂν καρτερῶς διάξῃς.
Μὴ γυγυσίης, μὴδ' ἀπειθής, μὴδὲ ράθυμος ἔσο,
Μὴ δύσνους, μὴδ' ἐπίβουλος, μὴδὲ μηχανορράφος.
Μὴ κρύψῃς τῷ δεσπότῃ σου κρυφίας σκευωρίας,
Ἵτ' εἶν φερούσας εἰς αὐτὸν ἢ χρημάτων ζημίαν,
875 Μὴδὲ συμπράξῃς τοῖς αὐτὸν βλάψαι παρορθομαυμένοις.
Μὴδὲ κυνὸς χεῖρων ὀφθῆς περὶ τὸν σὸν δεσπότην,
Ἄλλ' εὐμερίμνως (1) φύλατ' ἑ πάντα τὸν οἶκον τούτου.
Τοὺς συνδούλους ὡς ἀδελφούς ἡγρῷ, καὶ σίεργειν σπεῦδε.
Μὴ διαβάλης σύνδουλον ψευδῶς πρὸς τὸν δεσπότην,
880 Μὴδὲ βασκίνης πώπολε ὀρῶν εὐδδχιμουῖνα.
Ἄλγρῳσι δὲ συνανιῷ, καὶ λόγῳ παρηγρῆει.

Ἐπεὶ δὲ πόλιν ὥκησας καὶ κοινωνεῖς ἀνθρώποις,
Φρόντιζε τὰ καθήκοντα πᾶσι νέμειν ἀξίως.
Θεὸν μὲν πρῶτον πίστευε τὸν ποιητὴν τῶν ὅλων,
885 Μονάδα τεισὺπόσιτον, ἀπλήν, οὐσίαν μίαν,
Ὁμόδοξον, ὁμόθερον, τῶν ὅλων βασιλίδα,
Καὶ τῶν Ἀγγέλων (2) τοὺς χορῶς, τοὺς ἀσωμάτους νόας.
Τοῦτον ἐξ ὅλης σου ψυχῆς ἀγάπα καὶ ἰσχύος,
Ὡς μέγιστον, ὡς κάλλιστον, ὡς θαυμασιὸν τὴν φύσιν,
890 Ὡς κτίστην, ὡς περνοητὴν, ὡς πάντων εὐεργέτην,
Ὡς ὑπερβάλλοντα (3) σαφῶς πατέρα καὶ μητέρα
Ἐν τῷ φιλεῖν καὶ κηδεσθαι ἡμῶν τῶν ἀναξίων.
Εἰς τοῦτον (4) μόνον τίθεσο πάσας σου τὰς ἐλπίδας,
Τὸν ἐν κακοῖς συλλήπορα, τὸν ἐν κινδύνοις ῥύστην,
895 Ἐν ταῖς ἐνδεαῖς χορηγὴν, παροασπιστὴν ἐν μάχαις.
Ἐν συμφοραῖς παρὰ κλησιν, ἐν λύπαις θυμηδίαν.
Μόνος γὰρ οὗτος κραταιὸς καὶ παναλλεῖς δυνάστης,
Ἐφ' ὃν οὐ καταισχύνεται ὁ πεποιστὸς βεβαίως.
Ὅστις δ' ἐπ' ἀνθρώπων φθαρτὸν τέθεικε τὰς ἐλπίδας,
900 Ἀθλίος οὗτος πέφυκε τῆς ἀσυνέτου γνώμης.

(1) Man. εὐμερίμνως.

(2) Ce vers paroît être ici hors de sa place, à moins qu'il n'y ait une lacune.

(3) Man. ὑπερβάλλοντα.

(4) Man. πῶν: 894, καλοῖς: 899, πῶν.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Ἐν ψάμμῳ γὰρ ἐδείματο τοῦ βίου τὴν οἰκίαν,
καὶ ἐπὶ πέτρῃς σφαλερῶς ἐσήειξε τοὺς πόδας,
Ὡν σαλευθέντων ἐκ τινος προφάσεως ῥαδίως,
Ἀνατρεπείς ἐλεεινὸν ὑφίσταται τὸ πλῶμα.
- 905 Φόβος θεοῦ σοι σύνοικος διηνεκῶς γινέσθω,
καὶ, ὡς παρόντος, ρύθμιζε τοὺς λόγους καὶ τὰς πράξεις·
Λαμβάνει γὰρ οὐδ' ὅτι οὖν τὸν ὀφθαλμὸν ἐκείνου·
Ἐτάζει γὰρ λεπτομερῶς νεφροῦς τε καὶ καρδίας (1),
καὶ κεφαλῆς ἐξαριθμοῖ τρίχας καὶ ψάμμου φύσιν.
- 910 Λόγους καὶ πράξεις καὶ χρυπίας ψυχῆς διανοήσεις
σταθμίζων ἀκριβέστατα ζυγῶς δικαιοσύνης,
Ἀμείβεται τοὺς ἀπανίας τῶν ἔργων κατ' ἀξίαν,
τοὺς φαύλους μὲν ταῖς ἀλγαιναῖς ποιναῖς καθυποβάλλων,
τοὺς δ' ἀγαθοὺς καταξιών τῆς ἀνω κληρονομίας.
- 915 Θεῷ προσεύχου θαμινὰ νυκτός τε καὶ ἡμέρας
μετὰ ζεύσεως τῆς ψυχῆς καὶ δι' ἀγνητῆς,
Ἐν ταπεινῷ φρονήματι καὶ συντεταγμένῳ καρδίας,
καὶ κατωδύνοις σίεναγμοῖς καὶ ρεύμασι δακρύων,
λύσειν σφαλμάτων ἐξαιτῶν καὶ τῶν λυπούντων παύσαν,
- 920 καὶ διανοίας φωτισμὸν καὶ σιηελμὸν (2) καρδίας,
καὶ τῶν καλῶν ἐπίτευξιν χάριτος συνεργία·
Ἡ γὰρ τοιαύτη προσευχὴ πολὺ τὸ κέρδος φέρει.
Ὡς περ γὰρ ὁ συνομιλῶν τῷ βασιλεῖ τῆς νίκης (3)
θάρος λαμβάνει πρὸς αὐτὸν καὶ πλείσθιν παρρησίαν,
- 925 οὕτως ὁ προσευχόμενος πολλάκις τῆς ἡμέρας
προσοικειοῦται τῷ θεῷ διὰ τῆς συνηθείας,
καὶ μετὰ πεποθήσεως προσάγων τὰς δεήσεις,
ἔλκει πολλὴν πρὸς τὸν ἐξῆς βίον ἐπικουρίαν,
καὶ οὐχ ἀλώσιμος ἐχθροῖς ἢ δαίμοσι ῥαδίως.

930 Τὸν βασιλέα (4) χρὴ τιμᾶν, φιλεῖν (5) τε καὶ φοβεῖσθαι.

(1) Pseume VII, 9 : ἐπὶ τῶν καρδίας
καὶ νεφρῶν ὁ θεός.

(2) Man. σιηελμῶν.

(3) Man. συνομιλῶν τῆς βασιλῆος τῆς νίκης.
La correction τῷ βασιλεῖ paroît certaine.

Συγχάρις remplaceroit utilement τῆς νίκης.

(4) Titre : περὶ τοῦ τιμᾶν, φιλεῖν (man.
φιλεῖν), φοβεῖσθαι τὸν βασιλέα (man. βασιλέ-
α). Le man. porte aussi βασιλέα, v. 938.

(5) Man. φιλεῖν.

- Ἰπὸ θεοῦ γὰρ τέτακται, καὶ τοῦτο κ' εἰκονίζει (1),
 Πάσης ἀξίας καὶ τιμῆς ὑπέρτερος τυγχάνων,
 Καὶ πάντων περνοούμενος καὶ μεριμνῶν ἀγρύπνως.
 Τούτῳ πισίως ὀφείλουσιν οἱ σύμπαντες δουλεύειν
 935 Ἀδύλῳ γνώμῃ καὶ σιοργῇ μετ' εὐπειθείας πάσης.
 Τιμᾶν γὰρ δεῖ τάξιωμα τοῦ βασιλείου κράτους,
 Τὸν κηδεμόνα δὲ φιλεῖν, τὸν δ' ἰσχυρὸν φοβεῖσθαι,
 Ἄ πάντα συνδεσδράμηκε περὶ τὸν βασιλέα.
 Καὶ οἱ δουλεύοντες αὐτῷ πισίως τε καὶ γνησίως
 940 Τεύξοντα τέλους ἀγαθοῦ καὶ ἀμοιβῆς ἀξίας.
 Ἐν τῇ χειρὶ γὰρ τοῦ θεοῦ καρδία βασιλέως (2).
 Οἱ δὲ γε δόλους κατ' αὐτοῦ συρράπτοντες ἀθέσμως
 Οὐ διαδράσουσι ποινὰς τοῖς νόμοις ὠρισμένας (3),
 Ἄλλ' ὥς ἀνιάρτα τοῦ θεοῦ κρίνονται φωραθέντες.
 945 Ἀθετηταὶ γὰρ γίνονται τῶν θείων περσῆλαγμάτων,
 Καὶ πολιτείαις φθαρτικοὶ καὶ νόμων ἀναιρέται.
 Οὐ γὰρ ὁμοίαι τοῖς πολλοῖς ἔχει τὴν ἐξουσίαν,
 Ἄλλ' ὑπὲρ πάντας δύναται καὶ κράτος ἔχει μέγα,
 Ἔθνη καὶ πόλεις ἀναιρεῖ τῷ νεύματι καὶ μόνῳ,
 950 Καὶ πεπλῶκῳτα βουλῆβεις ῥαδίως ἀνεγείρει.
 Θεῖον γὰρ, οὐκ ἀνθρώπινον, πέρκειται τὸ κράτος
 Μόναρχος ἀνυπεύθυνος, τῶν ὅλων αὐτοκράτωρ.

- Τοὺς δημοσίους ἄρχοντας φοβεῖσθαι χρὴ καὶ σέβειν.
 Ἦνπερ ἄρχουσιν ἀρχὴν, βασιλικὴ τυγχάνει,
 955 Καὶ δι' αὐτῶν ὁ βασιλεὺς πληροῖ τὰς ἐνεργείας,
 Ὡς δι' ὀργάνων εὐφυῶν καὶ δεδωκισμένων.
 Ὁ δ' ἀτιμάζων ὑβρισίης γίνεται τοῦ κρατοῦντος.

Ἐὰν ἀρχὴν παρὰ τινος πιστευθῇς δημοσίαν,
 Ἵλπην εὐδοκίμησέως οἴου προσειληφέναι.

(1) C'est la même idée que dans le vers 43 des Γνώμαι μοιόσται : ἐκαστὸν ὁρμὴ ὑδάτος, οὕτως καρδία βασιλέως ὡς χειρὶ θεοῦ.
 Εἰκὼν δὲ βασιλεὺς ἐστὶ ἀμύμητος θεοῦ. (3) Man. ὠρισμένοις : j'ai écrit ὠρισμέ-
 (2) Proverbes de Salomon, XXI, 1 : τας avec pleine sécurité.

- 960 Ἀρχὴ γὰρ ἄνδρα δείκνυσι (1) καὶ πᾶσιν ἐμφανίζει.
Μὴ διὰ τὸ ἀξίωμα κατεπαρθῆς τῶν ἄλλων.
Βραχὺν γὰρ χρόνον ἐξανθεῖ, καὶ αὐθις ἀπορρέει.
Μετὰ βουλῆς καὶ σκέψεως κατεύθυνε τὰς ψήφους.
Ῥαδίως γὰρ τὸ δίκαιον τοὺς ἀμελεῖς ἐκφεύγει.
- 965 Μὴ λάβῃς φίλων πρόσωπον, μηδὲ πτωχῶν, ὃν κρίσει,
Μηδὲ δυνάστην αἰδεσθῆς, μηδὲ πρΟΣέξης δώρις.
Ἄλλ' ἐννομον καὶ δίκαιον ἐκφερέ σου τὸ κρίμα.
Τοὺς κατακρίτους κόλαζε, μὴ δὲ ὀργὴν ἢ τέρψιν,
Ἄλλ' ὡς τοῦ νόμου πρόμαχος καὶ τοῦ δικαίου φύλαξ,
- 970 Οἰκτεῖρων μὲν τῆς συμφορᾶς τοὺς δυσίπυχοις ἐκείνους,
Τῷ νόμῳ δ' ὑποτάττεσθαι ὀφείλων ἐξ ἀνάγκης.
Μὴ χαλεπὸς ἀκροατὴς τῶν κρινομένων ἔσο,
Ἄλλ' ἱλαρῶς ἐπάκουε καὶ μακροθύμως πάντων.
Μηδὲ ῥαθύμως ἀκούε τῆς δικαιολογίας,
- 975 Μὴ σε τὰ δικαιώματα τῶν κρινομένων φύγῃ.
Μετὰ πολλῆς δὲ προσοχῆς καὶ πάσης ἀκριβείας
Ἄκουε καὶ μνημόνευε τῶν λεγόμενων πάντων.
Τὸ γὰρ ἀκούειν ἀμελῶς ἐγγὺς τῷ μὴ ἀκούειν.
Καὶ συνετῶς ἐξέταζε καὶ τἀληθὲς ἐκζητεῖ.
- 980 Ἀφροουμένου γὰρ τινος μέρους τῶν πεπραγμένων,
Ἄλλοιᾶ ἢ ὑπόθεσις γίνεται παραυτίκα.
Μὴ ἀναβάλλου τὸν καιρὸν, χρονοτριβῶν τὰς δίκας.
Καὶ γὰρ δικάως κρίνης μὲν, μετὰ πολὺν δὲ χρόνον,
Τὸ μὲν ἀδίκημα τὸ πρὶν ἀφείλῃς διὰ ψήφου,
- 985 Σὺ δὲ αὐτὸν ἠδίκησας, πολυχρόνιον ἔλκων,
Σχολάζοντα τῶν πράξεων τῶν ἐαυτῷ χρησίμων,
Καὶ χορηγῶντα ῥήτορσι, γραφεῦσι καὶ δημίσι,
Καὶ πλείον' (2) ἀπὸ τῆς σχολῆς καὶ τῆς δαπάνης ἴσως
Ζημίαν ὑπομείναντα ἢ τὸ τῆς δίκης κέρδος.
- 990 Διό σε χρὴ φερέπονον ὑπάρχειν καὶ σπουδαῖον
Ἐν τῷ ἀκούειν καὶ ζητεῖν καὶ τἀληθὲς εὐρίσκειν.

(1) Cette pensée est attribuée à différents auteurs. Je me bornerai à citer Aristote, qui, dans ses *Morales* (v. ch. 1), la donne à Bias : *εὐδοκαί ἔχειν πρὸς τῷ Βίαιος*

ὅτι « Ἀρχὰ πῶν ἀνδρῶν δείξει. » Voyez les interprètes d'Aristote, et Erasme dans ses *Adages*, 1, 10, 76.

(2) Man. *πλείον*.

- Μετὰ δὲ τὴν ἀλήθειαν τῶν πεπραγμένων πάντων
Ἐπιμελῶς τὸ δίκαιον σκόπει κατὰ τοὺς νόμους·
Κὰν ἀπορῆς συμβούλοις, χρῶ νομικοῖς καὶ δικαίοις.
- 995 Εὐρὼν δὲ γε τὸ δίκαιον, συντόμως ἀποφαίνου,
Καὶ τὰ χριθένια πέρανε ταχέως καὶ συντόμως,
Μὴ ἐνδιδύς ὑπὸ τινος καὶ κολοβῶν τὰς ψήφους.
Κεῖνής γάρ λόγῳ δικαίων, ἔργῳ δὲ μὴ περαίνων,
Ἦδικημένοις μὲν ὀρθῶς μισεῖται καὶ δικαίως·
- 1000 Τῶν ἐκ τοῦ νόμου γὰρ αὐτοὺς ἀποσπείρει δικαίων·
Ἵπὸ τῶν ἀδικούντων δὲ λίαν ἐξουθενεῖται,
Καὶ κατὰ γέλαστος ἐστὶ καὶ ἀδράνης καλεῖται·
Γίνεται δὲ καὶ σύνεργος οὗτος τοῖς ἀδικοῦσι,
Τὴν ἐκ τῶν νόμων ἀφαιρῶν ἐκδίκησιν ἀθέσμως,
- 1005 Καὶ βρῶμα τοὺς ἐπειχεῖς ποιεῖται τῶν ἀδίκων.
Οὐδὲν κρίου φαυλότερον ταῖς ἀληθείαις φαύλου·
Νόμους γὰρ οὗτος ἀναιρεῖ καὶ πολιτείαν φθείρει,
Καὶ ἄοικον τὸ ἐπ' αὐτῷ ποιεῖ τὴν οἰκουμένην.
Δεῖ δὲ (1) τὸν ἀγαθὸν κριτὴν νομομαθὴ τυγχάνειν·
- 1010 Κεῖνής γάρ νόμους (2) ἀγνοῶν, καὶ ἱατρὸς τὰς νόσους,
Ὁ μὲν πληθύνει τραύματι, ὁ δὲ τὰς ἀδικίας·
Ἔτι δὲ δίκαιον αὐτὸν καὶ φίλον τοῦ δικαίου,
Ἵνα μὴ πρῶτ' ἢ τῷ σκοπῷ σαφῶς τὰ ἐναντία·
Πῶς γὰρ ὁ θέλων ἄδικα τὸ δίκαιον ποιήσει;
- 1015 Οὐ δύναται γὰρ μουσικῶς ὁ ἄρμουσος ἐξάδειν.
Ἔτι δὲ χρὴ φιλόπονον ὑπάρχειν καὶ σπουδαῖον,
Ἵνα μὴ (3) δι' ἀμέλειαν χρωνίζωσιν αἱ δίχαι·
Πρὸς τοῦτοις δεῖ δραστήμιον καὶ θαρσαλέον εἶναι,
Ἵνα δι' ἔργων ἐντελῶς περαίνῃ τὰ χριθένια·
- 1020 Τοῦτο γὰρ τέλος πέφυκε δικαστοῦ τε καὶ νόμου,
Ἀδικημάτων πάντελός ἐκδίκησις δικαία.

Τοὺς ἀρχόντας τοὺς ὑπὸ σὲ μετὰ βουλῆς ἐκλέξου,
Καὶ ἀκριβῶς ἐξέταξε τὰς τούτων διαθέσεις·

(1) Titre : εἰς τὴν μανδαίνει νόμους ὁ κρι-
τής, ou plutôt πῶν κριτήν.

(2) Man. νόμων.
(3) J'ai ajouté μή.

- 1025 Ἐγγείριζε δὲ τὰς ἀρχὰς φρονίμοις καὶ δικαίοις,
Καὶ ἐπισκέπτου θαμνίνως τὰς πράξεις τὰς ἐκείνων,
Κὰν εὖρης πηλημελήσαντας, εὐθέως ἐπανόρθου·
Ὅσα γὰρ ἂν καὶ πράξωσιν ἄδικα οἱ τοιοῦτοι,
Σὺ πάντων τούτων αἴτιος, καὶ θεῶ δώσεις λόγον.
- 1030 Μὴ συναινέσῃς τοῖς κακοῖς, μηδὲ βουλῆς κοινῶνεις,
Ἵνα μὴ αἴτιος δοκῇς τῆς τούτων ἀδικίας.
Τῶν φαύλων τὰς φθοροποιούς φεῦγέ μοι ὁμιλίας·
Τοῖς ἀγαθοῖς δὲ σπούδαζε τὸ πλεῖστον συνδιάγειν·
Ἦθη γὰρ φθείρουσι χρυσία τῶν φαύλων ὁμιλίαι (1),
Καὶ ῥᾶον νόσου μετασχεῖν ἢ δοῦναι τὴν ὑγίαν.
- 1035 Φεῦγε τὸ ψεύδους (2) ὡς ἰὸν καὶ τόκον τοῦ φθορέως,
Καὶ ἀληθείας ἐκπίωσιν καὶ τῆς εἰκόνος λύσιν·
Κατὰ τὸν νοῦν γὰρ ἄνθρωπος θερίων ὑπερφέρει·
Νοὸς δ' ἔργῳ ἀλήθεια καὶ γνῶσις τῶν πραγμάτων,
Τὸ ψεύδους δ' ἐναντίωσις τῆς ἀληθείας πέλει,
- 1040 Καὶ τύφλωσίς ἐστι ψυχῆς καὶ διανοίας σκότος·
Καί, ὥσπερ ὁ ψευδόχρυσος οὐκ ἐστὶ χρυσὸς ὅλως,
Οὕτως ὁ ψεύστης ἄνθρωπος οὐκ ἄνθρωπος τυγχάνει.
Εἶδη πέφυκεν ὁρθῶς τοῦ ψεύδους εἶναι δύο·
Τὸ μὲν γὰρ κατ' ἀγνοίαν γίγνεται τῶν πραγμάτων,
- 1045 Ἀπάτης ἀποκύημα καὶ ψευδομένης δόξης,
Αἰσχερόν τε ὄν καὶ βδελυκτόν, σημεῖον ἀμαθείας,
Εἰ περὶ τὰ καθολικὰ συμβαίνει τῶν πραγμάτων·
Ταῦτα γὰρ ἐστὶ δυνατόν γινώσκειν δι' ἐπιστήμης·
Ἦ δέ γ' ὡς τοῖς κατ' ἐκείσια ἀγνοία συγχνωσίων πως (3)·
- 1050 Οὐ μὲν τὸ λέγειν συγχνωσίον καὶ ψεύδεσθαι ὡς λόγῳ·
Βέλτιον γὰρ ἐστὶ σιγαῖν ἢ λέγειν μὴ εἰδῶτα.

(1) Il suit la pensée de S. Paul (1 Cor. 15, 33) : μὴ πανῶσι φθείρουσιν ἡθὴν χρηστὴν ὁμιλίαι κακαί. C'est, comme on sait, un vers que l'apôtre a emprunté à Euripide ou à Ménandre. On peut voir ce que j'ai remarqué sur le v. 446 des Γνώμαι μοιό-

σχοι, p. 289 de la petite édition des *Gnomiques* : ajoutez les *Observations sacrées* de Colomiès, p. 27.

(2) Man. *πειῶδος*, et 1037, *θελείαν*.

(3) Συγχνωσίων ἀγνοίᾳ πως zeroit mieux.

- Ἐτερον εἶδος πέφυκεν, τὸ παρὰ δόξαν ψεύδης,
 Ὅταν, γινώσκων τ' ἀληθές, ἔκων ἕτερα λέγει,
 Ἢ τινος ἔνεκα σκοποῦ, ἢ μάτην ἀνευ λόγου.
- 1055 Ὁ γυνὴν ἔκων ψευδόμενος, καὶ μάτην κοῦφος πέλει,
 Καὶ οὗτος κυριώτατα φιλοψευδὴς καλεῖται,
 Ὡς δ' αὐτὸ τὸ ψεύδεσθαι φιλῶν τε καὶ διώκων.
 Σημεῖον τοῦτο πέφυκε διεσπασμένης γνώμης,
 Τὰ φαῦλά τε καὶ βλαπτικὰ φιλούσης καὶ σιεργούσης.
- 1060 Ὁ δ' αὖ πάλιν αἰετούμενος τὸ ψεύδης ἔνεκά του,
 Ἡ ὠφελείας ἔνεκεν ἢ βλάβης ἀλλοτριᾶς.
 Ἡ δέ γ' ὠφέλεια διττή, οἰκεία, ἢ τοῦ πέλας.
 Τὸ μὲν οὖν κέρδους ἔνεκα γινόμενον τοῦ πέλας,
 Εἰ μὲν δικαίου καὶ καλοῦ καὶ γε ἀξιολόγου,
- 1065 Ὡς σωτηρίας σώματος ἢ συγγενῶν ἢ φίλων,
 Οὐ μόνον συγγνωστόν ἐστίν, ἀλλὰ καὶ ἐπαινεῖται.
 Ἐργον ἀράπης γὰρ δοκεῖ τῆς περὶ τὸν πλοῦσιον.
 Εἰ δέ γ' ἀδίκου πεισμοῦ χρημάτων ἢ καὶ δόξης,
 Ὀλέθριόν τε καὶ ψεκτὸν καὶ πλῆρες ἀδικίας.
- 1070 Ἀράπης γὰρ τὸ συνεργεῖν, οὐ συναδικεῖν, πέλει.
 Τὸ δ' οἰκείας γινόμενον ἔνεκεν ὠφελείας,
 Εἰ μὲν δικαίας καὶ καλῆς, συγγνωστόν πως τυγχάνει,
 Ἀδίκου δέ γε, κακίστον καὶ δίπλωσις κακίας.
 Τῇ ἀδικῇ γὰρ (1) θελήσει προστίθεσθαι τὸ ψεύδης.
- 1075 Τὸ δέ γε βλάβης ἔνεκα γινόμενον τοῦ πέλας
 Καὶ ψεύδους δολιόφρονος μετὰ κακοβουλίας,
 Τοῦτο τὸ μέρος λέγεται τοῦ ψεύδους δολιότης.
 Ἀλλ' εὐλογος ἐπ' αὐτοῖς περινοίας ὑπηρετίς.
 Ἄπαν μὲν οὖν εἰ δυνατόν, εἶδος τοῦ ψεύδους φεῦβε.
- 1080 Εἰ δέ γ' ἀνάγκη πρῶνεται, τῷ ὠφελίμῳ χρῶ μοι,
 Τὰ δ' ἄλλα μίσει σὺ ψυχῆς καὶ λῆαν ἀποσρέφου,
 Φίλει δὲ τὴν ἀλήθειαν, ὡς τίμιον καὶ θεῖον,
 Καὶ μόνα φθέγγου τ' ἀληθῆ (2) ἅπερ σαφῶς γινώσκεις,
 Ἄ δὲ μὴ οἶδας ἀκριβῶς, μηδ' ἄλλω λέγειν θέλε.
- 1085 Οὕτω γὰρ πλεροφόρησον πρὸς ἑαυτὸν τοὺς πάντας,

(1) Τῇ γὰρ ἀδικῇ seroit mieux.

(2) Μᾶλλον πέλασθαι.

᾿Ωσθ' ἄπερ λέγεις ἀληθῆ καὶ βέβαια νομίζειν,
Καὶ μὴ τοὺς ὅρκους (1) ἀπαίειν βεβαίωσιν τῶν λόγων.
Οἱ γὰρ ὅρκους ἐπαρνήτες εἰς πίστιωσιν τῶν λόγων,
Ἐαυτοὺς μὲν ἐμφαίνουσι πίστιως ἀναξίους,
1090 Τῆς ἐντολῆς δ' εὐείσκονταί τῆς θείας παραβάται,
Τῆς κελευούσης μηδαμῶς ὀμνύναι τὸ παράπαν (2).

Τὰς ὑποσχέσεις φύλαττε καὶ τὰς ὁμολογίας.
Οὐ μόνον ψεύσεως γὰρ ἐσὶν ὁ ταύτας παραβαίνων,
Ἀλλὰ καὶ ἄρπαξ, ἀφαιρῶν τὰς ὀφειλάς τῶν ἄλλων.
1095 Ἐν οἷς γὰρ ὁμολόγησας καὶ ὑποσχέθης λόγῳ,
Χρεώσῃν ἔθηκας σαυτὸν τοῦ πρᾶξαι ὡς τοιαῦτα.
Δεσμὸς γὰρ ἰσχυρότατος λόγος ὁμολογίας.
Χρέος δ' ἐσὶν ἀποβολὴ τῆς πρὸν ἐλευθερίας.
Οὐκ ἐστὶ γὰρ ὁ χρεωσίων κύριος τοῦ μὴ πρᾶττειν,
1100 Ἀλλ' ἀναγκάζεται ποιεῖν ὡς δοῦλος ὃ ὀφείλει.
Μὴ οὖν ταχέως καὶ πικρῶς ὁμολογίας δίδδου,
Ἵνα μὴ ταύτας παραβάς ἀπίστος τούτοις δοῖς,
Ἀλλ' ὅτε δεῖ, καὶ ἄπερ δεῖ, καὶ ἃ τελέσαι δύνῃ.

Ἄν πιστεύθῃς παρὰ τινος λόγους μυσσηριώδεις,
1110 Ἐν βάθει κρύφον τῆς φρενὸς καὶ μὴ ἀποκαλύψῃς.
Μηδ', ἂν ἐχθρὸς σοῦ γένῃαι ὕστερον ὁ τοιοῦτος,
Θελήσης βλάψαι πῶποτε διὰ τοῦ φανερώσαι.
Σαυτὸν γὰρ μᾶλλον ἐβλάψας, ἀπίστος χρηματίσας (3).
Ἔστι γὰρ τὸ μυσσηριον ὡς παρακαταθήκη,
1115 Καὶ ταύτης ἱερώτερον ὡς ἀποκεκρυμμένον,
Καὶ ἀπιστίαν πλεμμελεῖ ὁ τοῦτ' ἀποκαλύπτων,
Ὡς ὑποσχόμενος καλῶς φυλάξαι καὶ ἀδολῶς.

(1) Isocrate à Nicoclès, c. 57 : πῶν ἀληθῶν οὕτω φαίνου περημῶν, ὥστε πιστότερος εἶναι πρὸς σοὺς λόγους ἢ πρὸς τῶν ἄλλων ὅρκους.

(2) Deutéronome, V, 11 : οὐ λήψῃ τὸ ὄνομα κυρίου τοῦ κυρίου σου ἐπὶ ματαίῳ.

(3) χρηματίσας est ici la même chose que ὢν, ὑπάρχων. Cet emploi de χρηματίζειν est très-fréquent dans les livres des

modernes. L'empereur Basile dit dans ses *Conseils*, p. 31 : πρὸς τοῖς οἰκείοις διαμαρτυρεῖται καὶ λόγοις καὶ πράγμασι ψαλπὴν καὶ χρηματίζει καὶ ἀγνήτες. Paradis traduit : *secum pugnare et dictis, et factis, quiddam reprehensione dignum arguit et illiberale*. Il devoit mettre : *reprehensione dignum est et illiberale*.

- Μυσήγεα δ' ἐπισφαλῇ μὴ ἄκουε πρῶτον,
 Οἷον ὅσα βουλευόνται κατὰ τοῦ βασιλέως
 1120 Ἡ ἄλλου τινὸς δυνατοῦ καὶ δραστηικοῦ πρῶτον,
 Ἐτι δὲ τὰ ἀπόρρητα τῶν δυνατῶν πρῶτον
 Ἄν ἄλλος οἶδε τὰ αὐτά· κίνδυνος γὰρ ὑφ' ἑρπεί
 Μὴ, ἄλλου φανερώσασθαι, σὺ τὴν αἰτίαν ἔξης.
- Ἐν κοινωνίαις. (1) Φύλαττε τὴν ἰδιοπραγίαν,
 1125 Μόνα σπουδάζων ἔχειν τε τὰ σὰ καὶ τὰ οἰκεῖα,
 Μὴ πρῶτον ἐπιθυμῶν τὰ πρῶτον τοῖς πέλας,
 Ἡ κλέπτων, ἢ ἐξαπατῶν, ἢ καὶ ἀρπάζων βία,
 Ἡ ἄλλως ἀφαιρούμενος ἐνί γέ τινι τρώῳ (2).
 Τοῦτο γὰρ ὄντως φθαρτικὸν τυγχάνει πολιτείας,
 1130 Καὶ εἴκοι τὸ πρῶτον γὰρ τῇ ἀλληλοφραγίᾳ.
 Πλεονεξία πέφυκεν ἐχθρὸν πάσῃ τῇ πόλει,
 Νόμοις μὲν, καὶ τοῖς ἀρχουσιν ὡς εἴργουσι τὸ πλεόν,
 Καὶ πᾶσιν ἀντείσταται τὸ δίκαιον καὶ ἴσον,
 Τοῖς δὲ πολίταις, τὰ αὐτῶν λαβεῖν ἐπιθυμοῦσα.
 1135 Βούλεται γὰρ ὁ ἀδίκος τὰ πάντων αὐτὸς ἔχειν.
 Γῆς καὶ θαλάσσης τὸν αὐτὸν οὐ κορέννυσι πλάτη·
 Πλεονεξία γὰρ ἐστὶν ἀλόγιστος μανία,
 Ἐρως ἀκίχηλα ζῆλός τε καὶ τέλεσσι δάκνων.
 Ἰσότης δὲ γὰρ σωστικὸν τυγχάνει πολιτείας,
 1140 Καὶ κοινωνίαν συνήρει καὶ φιλίαν εἰσφέρει.
 Τιμᾶν δὲ δεῖ τὸ δίκαιον μὴ ἐν χρήμασι μόνον,
 Ἀλλὰ καὶ πᾶσι τοῖς κλητοῖς ἀγαθοῖς ἐκ τῶν ἔξω,
 Δόξῃ τε, λέγω, καὶ τιμῇ, καὶ τοῖς παραπλησίοις.
 Μὴ ὀρεχθῆς ποτε τιμῆς τῆς σοὶ μὴ προσήκουσας,
 1145 Μὴδὲ τὴν ἄλλαν πρέπουσαν δόξαν ἀρπάζειν θέλε,
 Ἀλλ' ὁμολόγει φανερώς τοὺς σου τιμιώτερος,
 Καὶ νέμε τούτοις τὴν τιμὴν τὴν πρέπουσαν, ὡς θέμις,
 Καὶ ἀφειδῶς χορήγει τὸν ἔπαινον τοῖς σπουδαίοις,
 ἵνα μὴ δόξης τῆς τιμῆς βασκαίνων τοῖς ἀξίοις,

(1) Titre : περὶ φυλάττειν ἰδιοπραγίαν. | (2) Man. πῶς.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- 1150 Καὶ πάσας αὐτοῖς (1) βούλεσθαι τὰς τιμὰς ἀκορέσιως,
Σφείρειζόμενος αὐτῶν τὰς πράξεις καὶ τοὺς λόγους
Καὶ τὰ γε καὶ ορθώματα εἰς ἑαυτὸν μετέλκων.
Διπλὴν γὰρ ὄντως πηλημελεῖς πάντως τὴν ἀδικίαν,
Ἐκείνους μὲν ἀποσφίρων τῆς προσηκούσης δόξης,
1155 Σαυτῷ δὲ τὴν προσηκούσαν οὐδὲν ἀπονέμων.

Μὴ προξενήσης δύσκειαν τινὶ καὶ ἀτιμίαν,
Μήτε κερδαίνειν μέλλων τι, μήτε μὴδὲν κερδαίνων.
Ἡδίκησας γὰρ ἐκόντι βλάβας σου τὸν πλησίον.

- Μὴ παρεμβάλης σεαυτὸν ταῖς ἄλλων ἀμαρτίαις,
1160 Ὡς δῆθεν ἐνευδοκίμων τοῖς σφάλμασι τοῖς τούτων.
Ἐλέγχεις γὰρ τὰ πλάισματά τούτων τῇ παραθέσει,
Καὶ ἀτιμίαν προξενεῖς αὐτοῖς καὶ ἀδδοξίαν.
Τὸ δόξαν δὲ ποιεῖσθαι ταῖς ἄλλων ἀδδοξίαις,
Φιλόδοξον καὶ αἰσχιστόν καὶ ἀδικὸν τυγχάνει.

- 1165 Σὺ δ' εἴπερ δόξης καὶ τιμῆς ἐρᾷς, ἐρᾷν δικαίως (2).
Σοφὸς γενοῦ καὶ δίκαιος, σώφρων τε καὶ ἀνδρείος,
Καὶ σπουδάξῃς τὰ κάλλιστα καὶ πρᾶττε μὴ παρέργως,
Καὶ δόξης παρὰ τῶν καλῶν δικαίως ἐπιτεύξῃ.

- Ἄν κοινωνήσης πράξεως τινὶ κατὰ τὸν βίον,
1170 Ἐπίσης θέλε κοινωνεῖν κρείττονων καὶ χειρόνων,
Μὴ σεαυτῷ μὲν τῶν καλῶν νέμων τὸ πλεῖον μέρος,
Ἐκείνῳ δὲ τὸ ἐλαττόν, τῶν κακῶν δ' ἐναντίως,
Σαυτῷ (3) μὲν τὸ ἐλάχιστον, ἐκείνῳ δὲ τὸ πλεῖον.
Πάντες γὰρ οὕτω ἴε τὴν σὴν φεύξονται κοινωνίαν.
1175 Μᾶλλον δὲ κέρδους καὶ τιμῆς ἐκείνῳ πλεονέμε,
Φρονίιδος δὲ καὶ δυσχερῶν καὶ πόνων καὶ καμάτων
Σαυτῷ πλεονέμε, καὶ κλέος ἔξεις μέγα.

Μὴ ἀδικήσης πένητα, μηδὲ κατὰ φρονήσης.
Εἰ γὰρ καὶ οὗτος ἑαυτὸν διεκδικεῖν οὐ σθένει,

(1) Au lieu de αὐτοῖς, l'auteur a peut-être écrit αὐτῶν, ou αὐτῷ.

(2) Man. δικαίως ἐρᾷν.

(3) Man. σεαυτῷ.

1180 Ἀλλ' ἔχει τὸν ἐκδικητὴν θεὸν, ὃν πάντα φερίτει.

Ἄν ἴδῃς ἀδικούμενον ὀρφανὸν ἢ καὶ χήραν,
Μὴ παραδράμῃς παρὶδὼν αὐτοὺς ἀπολλυμένους,
Ἀλλὰ γενναίως προσήθι καὶ ῥύσαι τοῦ κινδύνου,
Μὴ φοβηθεῖς τὸν ἀδικόν, εἰ δυνατὸς τυγχάνει.

1185 Θεὸν γὰρ ἔχεις βοηθὸν κατὰ τῶν ἀδικούντων.
Εἰ δὲ συμβαίνει ταύτῃ σε κίνδυνον ὑποσῆναι,
Λαμπρὸν τε καὶ μαρτυρικὸν στέφανον ἀναδήσῃ.
Ὑπὲρ γὰρ τοῦ πλησίον σου (1) τὸν κίνδυνον ὑπέστης.

Ἄν τις αἰτήσῃ σε βουλὴν εἰς τὰς οἰκείας χρείας,

1190 Μάνθανε τὴν ὑπόθεσιν ἀκριβῶς καὶ προθύμως,
Καὶ τὰ δοκοῦντα βέλιστα συμβούλευε τοῦ (2) πράττειν.
Οὐ πᾶσι γὰρ δεδωρήσθαι τῆς γνώσεως τὸ δῶρον,
Καὶ ὁ λαβὼν κοινοποιεῖν πᾶσιν ὀφείλει τοῦτο.
Χρημάτων γὰρ ἡ συμβουλὴ ὠφελιμώτερόν πως (3).

1195 Τοῖς ἀδικεῖν σπουδάζουσι βουλῆς μὴ κοινωνήσῃς,
Μηδὲ συμπράξῃς ὅπως οὖν μήτ' ἔργῳ μήτε λόγῳ,
Ἵνα μὴ γένη κοινωνὸς καὶ σὺ τῆς ἀδικίας.

Τοὺς φαύλους καὶ μὴ δυνατοὺς ἔλεγχε καλαμόνας,
Μετὰ πραότητος πολλῆς καὶ γνησίας ἀγάπης.

1200 Ἵσως γὰρ ἀποστήσονται πολὲ τῆς μοχθηρίας.

Ἄν τις τινα παρῆγος σου κακολογῇ σπουδαῖον,

Σὺ γέ τὰ καλορθώματα παράγαγε εἰς μέσον,

Καὶ σθένος τὰς διαβολὰς διὰ τῶν ἑλκωμίων.

Ἐκεῖνον μὲν γὰρ ἐκδικεῖς, τὸν δ' ἀδικὸν αἰσχύνεις.

(1) Man. πλούσιον. J'ai ajouté σου.

(2) Peut-être, συμβούλευ' αὐτὸν πράττειν.

(3) Σύμβουλος ἀγαθὸς χρησιμώτατον καὶ
παρανικώτατον ἀπάντων χρημάτων ἐστίν, dit
Isocrate à la fin de son discours à Ni-
coclés; et c'est peut-être la source où
George a pris sa pensée. Peut-être aussi
se souvenoit-il de l'empereur Basile, qui
commence ainsi le chapitre XVIII de ses

Exhortations : βουλῆς ἀείσης οὐδὲν ἀσφα-
λέστερον. Au reste le simple bon sens suffit
pour donner de pareilles idées. Je ne
sais si l'on a remarqué que la phrase de
Basile forme un très-bon vers, et qu'il a
copié l'ancien poète, qui a dit dans les
Sententiae monostichæ :

Βουλῆς γὰρ ὀρθῆς οὐδὲν ἀσφαλέςτερον.

1205 Εἰ δὲ σιγήσεις παριδὼν ἀδίκως ὑβρισθέντα,
Τῆς ἀληθείας γέροντας προδότης, ὡς Ἰούδας.

Μὴ ἀμελῆς (1) τῶν σεαυτοῦ συγγενῶν τε καὶ φίλων,
Ἄλλ' ἐπισκέπτου θαμινὰ καὶ βοήθει ταῖς χρεαίαις,
Βουλευῶν τε καὶ συνεργῶν καὶ προνοῶν παντοίως.

1210 Φίλος κλημάτων ἀριστον ὑπάρχει τῶν ἐν βίῳ,
Οὐκ εἶδος ἐν τῶν ἀγαθῶν, ἀλλ' ὁμοῦ πάντα φέρων,
Κοινοποιῶν τὰ ἑαυτοῦ δεσμῷ τῆς σῆς φιλίας,
Σῶμα, ψυχὴν, καὶ χρήματα, καὶ δύναμιν, καὶ δόξαν,
Ἐν ταῖς φρονήσι συμβουλος, συμπερέκλειρ ἐν τοῖς ἔργοις,

1215 Ἐν ταῖς ἐνδεαῖς χορηγός, συνασπιστὴς ἐν μάχαις,
Ἐν θυμηδαῖς κοινωνός, ἐν λύπαις παρακλήτωρ,
Ἐν εὐτυχίαις χαλινός, ἐν δυστυχίαις βάσις,
Ἡ καὶ λιμὴν δεχόμενος ὡς ἀπὸ ναυαγίου.

Ἄφικτος βίος ἔρημος ὑπάρχει βοηθείας,
1220 Καὶ πέλαγος ἀλίμενον καὶ ἀσέλης οἰκία,
Καὶ φρυγέιον ἀφύλακτον, καὶ ἀνδρὸς πορεία.
Διόπερ φίλους κήσασθαι σπουδάσον πάντα τρέπον.
Πλὴν μὴ ταχέως τούτους κίῳ, περπελῶς ἐπικρίνων.

Ἄλλ' ἐξείασας πρότερον διὰ τῆς ἑξῶ φήμης,
1225 Εἶτα δ' ἐγγύτερον ἰὼν καὶ πείραν λαβὼν τούτου,
Κατάμαθε τὴν σύνεσιν αὐτοῦ τε καὶ τὴν γνώμην,
Καὶ πῶς ἔχει πρὸς ἀρετὴν ἐκάστην καὶ κακίαν,
Καὶ μάλιστα πρὸς φιλικὰς ὡς ἔχει κοινωνίας,
Καὶ πῶς πρὸς φίλους πρότερον τῷ ὄντι διετέθη.

1230 Ταῦτα δὲ πάντ' ἀδύνατον μαθεῖν ἐν βραχέϊ χρόνῳ,
Ἐν χρόνῳ δ' ἄρα πλείονι τὴν βάσανον ποιείσθαι.
Οὕτω δὲ γνούς τὰ κατ' αὐτὸν σὺν ἀκριβείᾳ πάσῃ,
Εἰ μὲν ἀδόκιμος φανῇ, μακρόν τε κατ' ὀλίγον·
Τοῖς δὲ δοκίμοις προσελθὼν ἀρμόσθητι γνησίως,

1235 Καὶ δὸς καὶ λάβε δεξιᾶς φιλίας καὶ κοινωνίας,
Καὶ συνεχῶς ἐπάρδευε τὸ τῆς φιλίας ἔργον,
Ἔως ἂν μέγα γένῃαι καὶ ἰδῇς καρποφόρον.

(1) Titre : περὶ τοῦ μὴ ἀμελεῖν τῶν συγγενῶν καὶ φίλων ; man. τὸν συγγενὸν καὶ φίλον.

- Φιλία (1) γὰρ κραλύνεται ἀεὶ παλαιουμένη.
 Φίλους (2) δ' ἐκλέγειν σπουδαζε φρονίμους καὶ σπουδαίους·
- 1240 Μόνοι γὰρ οὗτοι δ' αὐτοὺς φιλοῦσι καὶ φιλοῦνται,
 Καὶ ἀδιάρρηκτός ἐστιν ἡ τούτων ἑταιρεία·
 Δι' ἀρετὴν γὰρ γίνονται, καὶ τὸ καλὸν φιλοῦσι,
 Ὅπερ ἀμείακνῃον καὶ μόνιμον ὑπάρχει·
 Καὶ τούτων μόνων πέφυκεν ἡ φιλία τελεία,
- 1245 Πάντας περιλαμβάνουσα τοῦ φιλήτοῦ τοὺς λόγους,
 Τὸν τοῦ συμφερόντος, φημί, καλοῦ τε καὶ ἡδέος.
 Ἡδεῖς γὰρ συνδιὰρνῃς ἀλλήλοις καὶ συζῶνῃς,
 Καὶ δεομένοις πρῶθυμοι παντοίως βοηθοῦσι,
 Καὶ τῆς φιλίας τὸ καλὸν ποιοῦνται τέρμα πάσης.
- 1250 Ἡ δὲ τῶν φαύλων μέλαξὺ γινομένη φιλία
 Ψευδὴς τε καὶ ὠκύμορος καὶ μερικὴ τυγχάνει·
 Ψευδὴς μὲν, ὅτι τῶν αὐτῶν οὐ μὴν (3) αὐτοὺς φιλοῦσιν,
 Ἀλλ' ἢ ρέουσιν ἡδονὴν ἢ τινα βίου χρεῖαν·
 Ταῦτά δὲ βραχυχερόνια καὶ ρεόντα τυγχάνει,
- 1255 Οἷς πάντως (4) συναφίπταται καὶ ὁ πρὸς ταῦτα πόθος,
 Ὅσπερ φλόξ, ὑπεκκαύμαίος ταχέως μαρνανθέντος.
 Ὡς δὲ μὴ περιέχουσα τοῦ φιλήτοῦ τοὺς λόγους,
 Ἀλλὰ τὸ χρήσιμον, τυχόν, ἢ τὸ ἡδύ, ἢ ἄμφω,
 Τὸ δὲ καλὸν οὐ βλέπουσα, μερικὴ πως τυγχάνει.
- 1260 Ἀείσιη τοίνυν πέφυκε τῶν ἀγαθῶν ἡ φιλία,
 Καὶ τούτους, λῶσιε, σπουδαζε θηρεύειν πάντα τρέπον.
 Ἐπεὶ δὲ σπάνιον ἐστὶν ἡ ἀρετὴ (φεῦ!) χρῆμα,
 Σὲ δ' ἀναγκαῖον κοινωνεῖν πολλοῖς κατὰ τὸν βίον,
 Δεύτερος πλοῦς, ἐκλέγῃ μοι ἐκ τῶν ἡμιμοχθέρων
- 1265 Τοὺς ἀληθεύειν σπεύδοντας καὶ τοῦ δικαίου φίλους·
 Φιλίαν γὰρ ὡς μάλιστ' αὖ τὸ δίκαιον συνέχει
 Πλέον πασῶν τῶν ἀρετῶν, καὶ οὐκ ἔα ῥαγῆναι.
 Καὶ κίω μοι φίλους ἐξ αὐτῶν ἕνεκα τοῦ χρησίου·
 Ἀλλήλοις γὰρ ἀρήγῃσι πρῶθυμῶς οἱ τοιοῦτοι,

(1) Man. φιλίαν.

(2) Titre : περὶ πῶς ἐκλέγειν φίλους φρο-
νίμους καὶ σπουδαίους.

(3) Man. οὐ μὴν.

(4) Man. πάντων.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- 1270 Ὡς περ δανείζοντες αὐτοὺς πρὸς τὰς τοῦ βίου χρείας,
Ἀπολαβεῖν ἐλπίζοντες τὰ ὅμοια καὶ ἴσα·
Ἄν δὲ μὴ ἀπολάβωσιν, ἢ ἐνδεέσι γέ πως,
Καθάπερ ἀδικούμενοι εὐθέως ἐγκαλοῦσι.
Μάλιστα δὲ τοὺς δυνατοὺς σπούδαζε κίᾳσθαι φίλους·
- 1275 Λόγος γὰρ τούτων δύναται ὑπὲρ μυρίας χεῖρας,
Καὶ νεῦμα μόνον καί πορθεῖ τὰ μέγιστα πολλάκις.
Ὡς γὰρ τὰ δραστικώτατα φάρμακα δι' ὀλίγου
τὴν βλάβην ἢ ὠφέλειαν ἐνεργεῖ τὴν οἰκείαν,
Οὕτω ραδίως δυνατοὶ μεγάλα κατορθοῦσι.
- 1280 Ἀδίκους καὶ φιλοφευδεῖς καὶ δολίους τὴν γνώμην
Μηδόλως ἐξαπατηθῆς (1) κήσασθαί ποτε φίλους·
Οὐ δύναται γὰρ οὗτοί γε τὸ ἦθος κατευθύναι.
Κὰν γὰρ τὸ ἦθος ταπεινὸν καὶ χαρίεν ποιῶσι,
Κὰν ἐν τῷ λέγειν εὐνοίαν δεικνύωσι καὶ χάριν,
- 1285 Κὰν ἐν ταῖς χρεαῖς πρῶτοι γίνωνται συνεργάται,
Καὶ δαπανῶσι χρήματα καὶ πάντα ὑποσχινώλια,
Οὐδὲν γε τούτων ἀληθές οὐδὲ πιστὸν ὑπάρχει,
Ἄλλ' ἐστὶ πεικάλωμα ψυχικῆς μοχθηρίας,
Καὶ προσωπεῖον φιλικὸν ἐπιτετηδευμένον
- 1290 Εἰς ἀπάτην, καὶ τὴν φθορὰν τῶν ἐξηπατημένων.
Πῶς οὖν ἂν χρῆσθαι δυνηθῆς ὡς φίλῳ τῷ τοιούτῳ;
Εἰ μὲν γὰρ ἀπιστεῖς αἰεὶ καὶ προορεῖς τὸν δόλον,
Μόχθος ἐστὶν ἀνήνυτος καὶ ψυχῆς τεικυμία,
Καὶ ἀγρυπνία λογισμῶν καὶ τηχεδὼν ὁσίων,
- 1295 Ὡς περ εἰ ἐξῆς μέλαζ' ἠθείων ἀνημέρων·
Εἰ δὲ, θελχθεὶς τῷ πλάσματι τῆς εὐνοίας, πιστεύσεις (2),
Εὐθὺς σὺν τῷ δολοῦναι τὸ ἀγκιστρὸν ἐπόθη,
Καὶ ἐν τοῖς σπλάγχνοις (3) δέδεξαι τὸν ὀλεθρὸν ἀθρόως.
Πάντων οὖν βλαβερώτατον συνεῖναι τοῖς δολοῖς.
- 1300 Εἰ δὲ τις κατεπείγει σε χρεῖα τῶν ἀναγκαίων,
Τοσοῦτον αὐτοῖς σύνεσο, ὅσον (4) πληρῶν τὴν χρεῖαν,
Εὐθέως δ' ἀποπήδησον, ὡς ὄρνις ἐκ παγίδων.

(1) Peut-être ἐξαπατηθεὶς.

(2) Man. λεχθεὶς — πιστεύεις.

(3) Man. σπλάγχης.

(4) Man. ὅσον.

- Πλὴν μὴδ' ἔχθρους γε κήσασθαι περνοῦ τοὺς τοιούτους·
 "Ὅσον γὰρ ἀχρηστοὶ εἰσιν οὗτοί γε πρὸς φίλιαν,
 1305 Τοσούτῳ δραστικώτατοι γίνονται πρὸς τὰς ἔχθρας.
 "Αχράιον γὰρ ἐκχέουσι τὸν ἰὸν παρὰ φίλῃ,
 Καὶ οὐ ραδίως παύονται τοὺς πέλας ζημιούντας,
 "Αλλὰ πηγάουσι ἰὸν ἐκ μιᾶς καρδίας,
 Καὶ περσιθέουσιν αἰεὶ ταῖς πρώην κακουργίαις.
 1310 "Ανέκλειπτον γὰρ βλύζουσι ῥεύμα θανάτηφόρον
 Οὐκ ἐνόησεν (1) τοῦ κρείττονος ῥεύματος ἐν καρδίᾳ.
 Μὴ μόνος δ' εὐλαβεῖσθαι (2) χρὴ τὰς φαύλας ἐχθρὰς κλῆσθαι,
 "Αλλὰ μὴδ' ἄλλον ὁπωσοῦν, εἰ δυνατὸν, τῶν πάντων.
 "Εχθρὸς γὰρ μεῖζον γε κακὸν ἢ ἀγαθὸν ὁ φίλος,
 1315 "Ὅτι πρὸς ἔχθραν πέφυκε μᾶλλον ἢ πρὸς φίλιαν
 "Ρέπειν τὸ γένος πάντοτε φυσικῶς τῶν ἀνθρώπων.
 "Ἴσθη οὖν τείνειν τὴν σπουδὴν πρὸς τε τῶν φίλων κλῆσιν
 Καὶ πρὸς ἀπόκλησιν ἐχθρῶν καὶ τὸ μηδὲλως ἔχειν.
- Φιλίας μέντοι γένεσις διὰ τριῶν ὑπάρχει,
 1320 "Ἡδὺς καὶ συμφέροντος καὶ τοῦ καλοῦ ἐν κρίσει.
 "Ὅν γὰρ τις ἀποδέξαιτο κρίνων, φιλεῖ γε τοῦτον,
 Καὶ ᾧ συνεῖναι τέρπειται καὶ συνδημερεῖν,
 Καὶ γε τὸν χρησιμεύοντα πρὸς τὰς τοῦ βίου πράξεις.
 Καλὸς οὖν εἶναι σπουδάζει τῶν ἀρετῶν σὴ κήσῃ (3),
 1325 Φερόμενος δὲ μάλιστα, καὶ ζηλώσας γενήσῃ.
 Χρήσιμος δ' ἔσο βοηθῶν, ὡς δυνατὸν, τοῖς πᾶσι.
 "Ἡδὺς δ' ἂν πᾶσι γένοιο καὶ τόνδε τὸν τρέπον.
 Πρῶτος ἔσο καὶ ταπεινὸς σὺν μεγαλοφροσύνῃ,
 Τοῖς πᾶσιν εὐπρόσῃτος, εὐφροσύνη φέρων σῆμα,
 1330 Τιμηλικὸς (4), εὐνοϊκός, ἐπεικὴς ἐν πᾶσι.
 "Ὀφλημα γὰρ τι φυσικὸν τοῖς πᾶσι παρ' ἀλλήλων
 "Οφείλειται ἢ εὐνοία καὶ τιμῆς τὸ πρόσῃτον.
 Οὕτως ἂν φίλους κήσαιο καὶ φυλάττοις δυνήσῃ.
 Δι' ὧν γὰρ γίγνεται (5) ἕκαστον, δι' αὐτῶν καὶ τηρεῖται.

(1) Man. ἐχρίπας.

(2) Man. δὲ βλαβεῖσθαι.

(3) Peut-être τῇ κήσει.

(4) Man. τιμηλός.

(5) Man. γίγνεται.

- 1345 Ἐλέγχων, τιμωρούμενος, βάλλων ταῖς λοιδδεῖαις,
Φιλονεικῶν, ζυγμαχῶν, ἐρίζων ἐπὶ πᾶσι·
Ἔτι δ' ὁ σκυθρωπαστικός καὶ κλειστυγνασμένος·
Δοκεῖ γὰρ οὐκ εὐνοϊκός, ἀλλὰ μισάνθρωπός τις.
Ταῦτα φιλίας ῥήγνυσι καὶ τὰς ἐχθρας ἐνίκηλει·
- 1350 Εὐνοία γὰρ ἀνιεύνοια γεννᾷ, καὶ, τὰναντία,
Ἡ δύσνοια τὴν δύσνοιαν γεννᾷ φυσικῶς λόγῳ·
Καὶ φρόνημά γε ταπεινὸν ταπεινῶσιν ἐνίκηλει,
Τὸν δ' ὑπερόπτην ἀπάντες ἀνικαλαφροῦσι·
Ἡττᾶσθαι γὰρ οὐ θέλουσι καὶ τιμᾶν ἀκουσίως·
- 1355 Δουλεῖαν γὰρ νομίζουσι τοῦτο καὶ τυραννίδα,
Καὶ κλαφρονησιν σαφῇ αὐτῶν καὶ ἀτιμίᾳ·
Πάντες δ' αἰετοῦνται φυσικῶς τιμᾶσθαι καὶ φιλεῖσθαι.
Ὡς περ δ' ἐκὼν τις χρήματα χαλεξέται προθύμως
Ἀντὶ χρημάτων κλώμενος τὴν ἀρετὴν ἡδέως,
- 1360 Εἰ δ' ἄκων μὲν ἀφαιρεθῇ πρὸς ἄμυναν ὀρμάται·
Οὕτω καὶ δίδωσι τιμὰς ἐκὼν γε πᾶς ἀφθόνως,
Εἰ δ' ἄκων τοῦτ' ἀπαληθῆ ὥς χρέος, οὐ παρέχει.
Συμβαίνει δὲ καὶ ἕτερον ἐν τοῖς ὑπερηφάνοις·
Οὐ μόνον γὰρ τιμῆς αὐτοὺς μείζονος ἀξιοῦσιν,
1365 Ἀλλὰ καὶ τὴν περσέκουσαν τοὺς ἄλλους (1) ἀφαιροῦνται·

écrit à Solon : σημῆα δὲ ἀσυνεσίας πᾶ αὐτὰ
βαρβαρίζεις καὶ Ἑλλήσιν· ὁμοίως δὲ συνέσεως :
il faut écrire, ὁμοίως δὲ καὶ συνέσεως, comme
il y a dans le manuscrit A 87 de la bi-
bliothèque Mazarine. Le même sophiste
finir par ces mots sa lettre à Thrasylo-
chus : πῶ οὖν συνεθεῖαι ἐμὴν, ἢν εἶχμεν
πρὸς σὲ πᾶσαι· καὶ γὰρ ἐλπίδες καλάι ἀνδρὶ
πιούτω : la préposition ὦν que ce manus-
crit met avant ἀνδρὶ est bonne à recevoir.
Et dans sa première lettre, la leçon ma-
nuscrise, οὐ ψέγουσι Σωκράτη λόγον, ὅς ἂν ἐμ-
φανίζῃ πᾶ δέοντα, οὐδ' ἐπαινοῦσιν ὅς ἂν μὴ
εφικνῆται πῶ δέοντος, semble préférable à
la leçon imprimée, ὅς ἐμφανίζει. Euma-
thius commence son roman en ces ter-
mes : πόλις Εὐρύκωμος πᾶλλα μὲν ἀγαθὴ,
ὅπ... Le manuscrit 2897 offre une leçon
qui ne me déplait pas : Πόλις Εὐρ. καὶ

πᾶλλα... On lit dans le même auteur,
VII, p. 226 : ὅλα πυρπολοῦμαι πᾶ σπλάγγνα,
καὶ ὅλην ψυχὴν κατακαίωμαι : le même ma-
nuscrit porte, ce qui vaut mieux, καὶ ὅλην
τὴν ψ. κατ. Plus loin, XI, p. 413 ; ἢν ὑπὲρ
τὴν μετρίου κεφαλὴν ἰαμβεῖα : le manuscrit
est encore meilleur ; j'y ai trouvé : ἢν ὑπὲρ
τὴν πῶ μ... Et p. 433, au lieu de πῶ
πυθμένα σκάφους, il y a plus correctement
dans le manuscrit, πῶ π. πῶ σκ. Dans la
même page, l'édition porte, ἀποδάντες τῆς
τελήρους οἱ πειραταί, et le manuscrit, ἀπο-
δάντες οὖν τῆς... ce qui est préférable.
Οὖν manque aussi dans le commence-
ment de la lettre 45 de Philostrate : εἰ
μὲν δὲ χρημάτων, πέντε εἰμί : le manuscrit
1696 porte : εἰ μὲν οὖν δέη.....

(1) Man. πρὸς ἄλλοις.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

Ἐν γὰρ τῷ μὴ τιμᾶν αὐτοὺς πάντως καὶ ἀφρονοῦσι.
Διὸ οἱ παρορώμενοι διχόθεν ἀνιδῶναι,
Τὸ μὲν, ὡς ἀπαϊλούμενοι ὡς χρέος τὸ μὴ χρέος,
Τὸ δ', ὡς ἀποσπερούμενοι τιμῆς τῆς προσήκουσας.

- 1370 Διάχεινέ μοι συνέως τοὺς κόλακας τῶν φίλων.
Ἐστί δ' ὁ κόλαξ μιμητὴς φιλίας, ἀλλ' οὐ φίλος,
Πάντα σοι χαριζόμενος καὶ σπουδάζων ἀρέσσαι,
Καὶ πάντ' ἐλκωμιάζων σου κακὰ τε καὶ βελίω,
Οὐ τὸ συμφέρον σοι σκοπῶν, ἀλλ' ἡδονὴν διώκων,
1375 Αὐτῷ τὸ (1) τέλος θέμενος ὅπως ἡδύνειέ σε.
Τῶν σῶν γὰρ οὐ πεφρόνικεν οὐδὲν ὅπως ποῦ ἔξει,
Ἄλλ' ἑαυτοῦ πεφρόνικεν ἡδονῆς τε καὶ κέρδους,
Καὶ σοι πορίζων ἡδονὰς ἀνίλαμβάνει κέρδη.
Φεύγε τὸ φίλτρον (2) τοιγαροῦν τῶν μιαρῶν κολάκων.
1380 Κόρακας γὰρ ἐσθίουσι σώματα τεθνεώτων.
Οἱ κόλακες δὲ τοὺς ζῶντας δαρδάπλουσιν ὡς κύνες (3).
Καὶ, ἕως μὲν ἂν εὐτύχης, ὅχλον ἔχεις κολάκων.
Εἰ δὲ συμβῇ μέλαπες τὸν πλοῦτον εἰς πενίαν,
Οἶα πολλὰ πετλεύεται (4) τῇ πολυσίρῳ τύχῃ,
1385 Εὐθὺς πάντες ἀφίστανται καὶ ἔρημον ἔωσι,
Οὐ χρεῖαν θροαπευόντες, οὐ λόγῳ κοινωνοῦντες,
Οὐ συναλγῶντες ὅπως οὖν, ἀλλ' ἐγγέλωντες μᾶλλον,
Καὶ πρὸς ἑτέραν τρέπεται ταχὺ μέλαπιδῶντες,
Πλουσίῳ ὄντι (5) θωπευταί, πενήτων δ' ὑπερόπται,
1390 Τῷ φιλικῷ μὲν πλάσματι τοὺς ἀφρονάς αἰροῦντες,
Καὶ χαλαρῆς ἐυδῶντες ἑγκωμίους,
Φρονίμοις δ' ἀποτρόπαιοι καὶ μιανοὶ δοκοῦντες.
Τοὺς μέντοι κρίσει λογισμῶν φέρωντας ἢ αἰνοῦντας,
Τούτους μοι σιγῇ (6) ὡς ἀληθεῖς τὴν γνώμην καὶ δικαίους,

(1) Man. οὐ πῦπ. On pourroit aussi corriger, Καὶ πῦπ.

(2) Man. πὸν φίλον.

(3) C'est la pensée d'Antisthène dans Stobée (tit. XIV, 17) : Ἀντιθένης αἰρε-
τώπρον φησιν εἰς κόρακας ἐμπροσθὶν ἢ εἰς κό-
λακας· οἱ μὲν γὰρ ἀποθανόντος τὸ σῶμα, οἱ

δὲ ζῶντος τὴν ψυχὴν λυμαίνονται.

(4) Constantin Manassès a la même métaphore dans sa *Chronique*, p. 43 :

Τροχὺ δ' ἢ ἄσπερος φορὰ καὶ ὁ πέπλος τῆς τύχης
Κακῶς τῷ Δομιπανῶ τὸ κράτος ἐγχειρίζει.

(5) Manuscrit : ὅτις.

(6) Man. μὴ σιγῇ.

- 1395 Καί, εἴπερ θέλεις ἀληθῶς γενέσθαι τῶν σπουδαίων,
Ἀγάπα τοὺς ἐλέγχοντας, καὶ δίδου τούτοις χάριν·
Ἐλεγχος γάρ ἐστι ψυχῆς νοσοῦσης θεραπεία,
Καὶ φάρμακον καθαρτικὸν ψυχικῆς σηπεδόνος.
Ὁ δὲ μισήσας ἐλεγχον ἀπέτυχεν υἱείας·
- 1400 Ψυχὴ γὰρ ἀνουθέτηλος ἀθεράπευτος πέλει.
Ὅς δ' ἂν τοῦ εἶναι τὸ δοκεῖν πρόιμότερον ἄγει,
Καὶ θέλγεται τοῖς ἐαυτοῦ ψευδεσιν ἐγκωμίοις,
Προσίβησι τοῖς ἔλκεσι καὶ συναύξει τὴν νόσον,
Καὶ οὐκ αἰσθάνεται χωρῶν εἰς ὄλεθρον προδήλως.
- 1405 Σοὶ δὲ τὸ εἶναι τοῦ δοκεῖν ὁρθῶς πρόιμητιόν,
Καὶ λόγων θεραπεικῶν φέρε δηγμὸν ἀσμένως,
Ἐπαίνων δὲ τὴν ἡδονὴν ὡς φθαρτικὸν ἐκίρεπου.
- Τοιοῦτον παρέχε σαυτὸν τοῖς σοῖς φίλοις ἐν πᾶσιν,
Οἷους ἂν εὖξαιο πρὸς σέ τούτους εἶναι δικαίους.
- 1410 Εὐήμεροῦσι σύγχαιρε τοῖς φίλοις, ὥσπερ ξέμισ,
Σὴν εὐτυχίαν τὴν αὐτῶν οἰόμενος εὐλόγως·
Κοινὰ γὰρ φίλοις πέφυκε παθήματα καὶ τύχαι·
Ἐν δὲ τοῖς δείπνοις τοῖς αὐτῶν καὶ ταῖς φιλοφροσύναις,
Ἐὰν κληθῆς, μὴ πορευθῆς· κολακικὸν γὰρ τοῦτο·
- 1415 Αἰσχροὺς γὰρ σπεύδειν εὐπαθεῖν καὶ φιλαυτίας πλῆρες.
Ἐν δὲ τοῖς δυστυχήμασι καὶ συμφοραῖς τῶν φίλων,
Παραυτίκα πορευθῆτι, μὴ περιμένων κλῆσιν,
Συνδυοσύχεῖν οἰόμενος καὶ συναλγῶν γνησίως,
Λόγῳ τὸ βαρὺς τῆς αὐτῶν ὀδύνης ἐλαφρύνων,
- 1420 Καὶ συνεργῶν ἐν ἅπασι σπουδαίως καὶ προθύμως,
Λέγων καὶ πρᾶττων ἅπαντα πρὸς τὸ αὐτοῖς συμφέρον.
Ἄν αἰσθῇ σοῦ δέομενον τινὸς τῶν σῶν τὸν φίλον,
Μὴ περιμείνης αἵτησιν, ἀλλὰ προφθάσας δίδου·
Ἴσως γὰρ αἰσχυρόμενος τῆς ἀναγκαίας χρείας (1).
- 1425 Αἶνει τὰ καλορθεύματα τῶν φίλων σου προθύμως,

(1) Il manque ici au moins un vers.
L'auteur avoit sans doute la pensée qu'a
eue Sénèque, de Benef. II, 1: *Illud melius*
occupare, antequam rogemur; quia, quum

homini probo ad rogandum os concurrat
et suffundatur rubor, qui hoc tormentum
remittit, multiplicat munus suum.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

- Τὰ δὲ γε διαπίλώμαίᾳ συγκάλυπτε καὶ κρύπτει.
Ἄν δέ τι τούτων γένῃαι δὴλόν τισι τῶν ἔξω,
Σὺ διὰ λόγων πιθανῶν συσκίαζε τὸ πρᾶγμα.
Μᾶλλον γὰρ δεῖ σε (1) τῆς δόξης φρονίζεῖν τῆς τῶν φίλων
1430 Ἡ τῆς αὐτοῦ· γνησίας γὰρ φιλίας τοῦτο δεῖγμα.
Νουθέτει δ' ἀμαριάνοντα τὸν φίλον καλῶν,
Μεῖα πραότητος ὁμοῦ καὶ δόξως καρδίας,
Ὡς ἐπαλῶν τοῖς οὐκ ὀρθῶς ἐκείνῳ πεπραγμένοις.
Κὰν ἀγνοῇ ἡμαρτηκώς, δίδασκε σαφεῖ λόγῳ.
1435 Μὴ πάντα δὲ τὰ σφάλματα πειρατέον ἐλέγχειν
(Βαρὺ γὰρ τοῦτο καὶ δὲς, καὶ λύει τὴν φιλίαν),
Ἀλλὰ τὰ βλάβην φερόντα καὶ δύσκειαν μεγάλην.
Εἰ μὴ γὰρ ἀλγεῖ πεπραχώς (2) καὶ διορθοῦσθαι σπεύδει.
Τότε γὰρ ἡκιστὰ σε χρὴ κεχρῆσθαι νουθεσίᾳ.
1440 Μὴ πείσῃε διαβολαῖς εὐκόλως καλὰ φίλων.
Κουφότης γὰρ τὸν ἐν πολλῷ χρόνῳ δοκιμασθέντα
Λόγῳ ψιλῷ πειθόμενον ὡς ἀφίλον ἡγεῖσθαι.
Μᾶλλον δ' ἔτι κουφότερον πείσῃε ὑπονοήσας,
Κὰν πιθανῶς συμβάλλωνται πρὸς ἐν συμμαρτυροῦσαι.
1445 Οὐ χρὴ γὰρ καλὰ φανερῶν καὶ ἀποδεδειγμένων
Τοῖς ἀορίστοις πείθεσθαι λόγοις καὶ τεκμηρίοις.
Μῆτε δ' ἐν ἄλλοις πείσῃε ῥαδίως τοῖς τοιούτοις.
Δυσσεύρετον γὰρ τὰ ληθῆς ἐν τοῖς πρακτοῖς ὑπάρχει,
Καὶ τύχη φέρει πλείονα δοκοῦντα τῶν εἰκότων,
1450 Καὶ παρ' ἐχθρῶν συνίδηται πανούργως τὰ τοιαῦτα,
Οἷς ὁ πεισθεὶς τοῦ δέοντος εὐθὺς ἐξαμαρτάνει.
Διὸ πολλῆς ἐρεύνης δεῖ καὶ πλείστης ἀγχινοίας
Πρὸς ἀληθείας εὐρεσιν, φυγὴν δὲ τῆς ἀπάτης.

Ἡ τοπικὴ διάσπασις, καὶ γένῃαι χρονία,
1455 Μὴ διαλύσῃ τὸν δεσμὸν τῆς ἀκριβοῦς φιλίας.
Ὁ νοὺς γὰρ ἀκριβέστερος εἰς ὄρασιν ὁμμάτων,
Ψυχὰ δ' ἐνοῦσθαι δύναται καὶ ἀνευ τῶν σωμάτων.
Συνεῖναι γὰρ τῷ Πλάτῳ καὶ γε τῷ Σταγειρίτῃ

(1) J'ai ajouté σ.

| (2) Man. ὁ πεπραχώς.

- Δυνάμεθα, καὶ μείαζυ πολλὺς ἔρρευσε χρόνος.
 1460 Ἀπόνη δ' ἐξεκόνειζε φίλον τῇ φανίασιν,
 Καὶ λόγων αὐτοῦ μέμνησο καὶ πρέξων καὶ ἥτους,
 Καὶ ὡς παρόνη τῇ ψυχῇ περὶβαλλε καὶ φίλει.
 Ἀποδημοῦνη (1) γράμμασι τὸν φίλον ἐπισκέπτου,
 Καὶ δέχου γράμμα παρ' αὐτοῦ, καὶ ἀνιγράφειν σπεῦδε.
 1465 Δεινὴ γὰρ (2) φύσις γράμματιος σαφῶς διαπορθευσαί
 Καὶ πρέγματι καὶ ῥήματι καὶ ἥθη τε καὶ πάθη,
 Καὶ διαθέσεις ψυχικὰς καὶ τύχης περιστάσεις.
 Σοφὸς γὰρ ἦν ὁ τὰς φωνὰς τοῖς γράμμασιν ἐνδήσας,
 Γραμμαῖς ἀψύχους σύμβολα φωνῶν νομοθετήσας.
 1470 Τοὺς φίλων παῖδας ὡς τοὺς σοὺς περιέπε καὶ θάλπει.
 Γυναικὰς δ' ἱερώτερον πάντων χρημάτων ἔχε,
 Καὶ ὡς γνησίας ἀδελφὰς λογίζου καὶ μητέρας,
 Καὶ σέβου πόρρωθεν ἐσίως, ὀλίγα πλησιάζων.
 Φίλους φίλων καὶ συγγενεῖς (3) προτίμα τῶν ὀθνείων.

(1) Man. ἀποδημοῦντα μὲν... ὀπισκέπτου.
 (2) J'ai ajouté γὰρ. Ce mot pourroit aussi être ajouté à S. Jean Climaque. Son texte imprimé porte p. 422 : ὁ μὲν θεὸς φησὶν ἀπόστολος, « πὺς ἐγνω τοῦν Κυρίου; » ἐγὼ δὲ λέγω... Le manuscrit 1166 offre avec une légère variété, ὁ μὲν γὰρ θεὸς ἀπόστολος φησὶ... Je crois cependant que la leçon vulgaire est préférable : la conjonction γὰρ n'est pas demandée par la suite des idées, comme on pourra s'en assurer par la lecture du passage entier. Libanius est ainsi imprimé, t. IV, p. 654 : εἴτ' ἐπὶ μνημοεῦεις κύων ἢ μέθης ἢ τρυφῆς, οὕτω πὺν πατέρω διαθείς; ἐγὼ μὲν ἥδη καὶ πεθνηκέναι δοκῶ καὶ ὑπὸ τῆς ἀνίας οἴχομαι. Le manuscrit 3017 ajoute deux fois γὰρ : ἐγὼ μὲν γὰρ... καὶ γὰρ ὑπὸ... Ils sont utiles tous deux, le premier sur-tout. Philostrate commence ainsi sa lettre 51, qu'il adresse γυναικί, ou, selon le manuscrit 140 du Vatican, μαιευτικῇ· ποθὲν μου τὴν ψυχὴν κατέλαβες; ἢ ἀναλόγη ἀπὸ τῶν ὁμμάτων, ἀφ' ὧν μόνον κάλλος εἰσέρχεται. Ὡσαύτως τὰς ἀκροπόλεις οἱ τύραννοι, καὶ τὰ ἐρυμνά οἱ

βασιλεῖς, καὶ τὰ ὑψηλὰ οἱ θεοὶ καταλαμβάνουσιν, οὕτω καὶ ὁ ἔρως τὴν τῶν ὀφθαλμῶν ἀκρόπολιν, οὐ ξύλοις, οὐδὲ πλῆθοις, ἀλλὰ μόνοις βλεφάροις πιχίσας, ἡσυχῇ καὶ κατὰ μικρὸν εἰσδύεται. Les manuscrits 1696 de Paris et 140 du Vatican, au lieu de ὥσαύτως, ont, le premier ὡς γὰρ, et le second ὥσαύτως γὰρ. Ils ont de plus (car je n'eusse pas fait, pour cette seule remarque, la citation si longue), au lieu de θεοί, la singulière variété αἰετοί, que je crois excellente : est-il en effet véritable de dire que les dieux s'emparent des lieux élevés! Ils ont encore ἦν après ἀκρόπολιν, μόνον pour μόνοις, et εἰς τὴν ψυχὴν εἰσδύεται, toutes bonnes leçons. J'ajoute que le premier n'a pas καὶ après ἡσυχῇ. D'après tant d'exemples de l'omission de γὰρ, j'ai donc pu avec probabilité remplir avec ce mot la lacune du vers. Pourtant on pourroit aussi écrire, δεινὴ ἢ φύσις. Mais, quoique George Lapithès ne se fasse pas un scrupule des hiatus, je n'ai pas voulu lui en donner un sans autorité de manuscrit.

(3) Man. συγγενεῖς.

1475 Δεῖ γὰρ αὐτοὺς ὡς φιλικούς τῶν ξένων πλέον ἔχειν·
Τὰ τῷ αὐτῷ γὰρ τὰ αὐτὰ ταῦτά τε καὶ ἀλλήλοις,
Ὡς ἢ καλλίστη βούλει σαφῶς γεμετεία.

Ἄν ἴδης ποτὲ κίνδυνον (1), τὰ πρᾶγματα τῶν φίλων,
Ὡς δυνατόν, βοήθησον, ἕως ἂν περισώσης.

- 1480 Μὴ προτιμήσης συγγενεῖς τῶν ἀμωμήτων φίλων·
Αἵματος γὰρ σιερρότερον ἢ γνώμη πρὸς φίλον·
Ἀδελφοκίονοι γὰρ πολλοί, ναὶ μὴν καὶ πατροκίονοι
Γεγύνασι διὰ μικρὰ καὶ ῥέοντα τοῦ βίου·
Φίλον δ' οὐδεὶς ἀπέκλεινε φίλων (2) ταῖς ἀληθείαις,
1485 Ἀλλὰ συνεκινδύνευσαν πάλα πολλοὶ τοῖς φίλοις·
Ὅρέσθαι παρεδήτωσαν καὶ θαυμαστοὶ (3) Πυλάδα·
Εἰ δ' εὐρεθείη συγγενὴς τῆς ἀρετῆς ἐργάτης,
Καὶ γνώμη συνακείωται καὶ χρόνου συνηθεία,
Οὗτος διπλοῦν ἐπλούτησε δεσμὸν τὸν τῆς φιλίας
1490 Καὶ ἀρραγέσιατρός ἐστιν εἰς ἅπαντα τὸν βίον.

Φίλων πιστῶν ἀνιάλλαγμα οὐκ ἐστὶν ἐν τῷ βίῳ,
Οὐδὲ σιαθμός οὐρίζεται τῆς καλλονῆς τῆς τούτων.
Πλοῦτος καὶ δόξα καὶ τρυφὴ καὶ δυναστείας κράτος,
Συνηθροισμένα ἐς ταυτὸν καὶ εἰς ἓν συγκραθέντα,

- 1495 Οὐκ ἐστὶν ἰσοσίασια τῆς κατὰρξας φιλίας,
Ἦν ἀρετὴ συνήρμοσε καὶ γνώμης κοινωνία,
Καὶ χρόνος ἐβεβαίωσε διὰ τελείας πείρας,
Καὶ προσφυῶς συνέτηξε συνήθεια χρονία,
Εἰς σύμπνοιαν κερύσασα καὶ ψυχῶν συμφυΐαν.
1500 Πάντων δὲ σπανιώτατον ἢ τοιαύτη φιλία,
Καὶ ὁ τυχὼν μακρότερος τοῦ θείου τούτου δώρου.

(1) Peut-être ἂν ἴδης κινδυνεύοντα, ou
ἂν ἴδης ποτ' ἐς κίνδυνον.

(2) Manuscrit, φίλον. On pourroit aussi
penser à φίλων ou à φίλος.

(3) Man. παθήτωσαν καὶ θαυμαστοί. Je
ne réponds pas d'avoir rétabli le verbe
employé par l'auteur; mais c'est bien là,
je crois, sa pensée.

ADDITIONS.

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

Pag. 15. Le premier vers est une réminiscence de ce distique de S. Grégoire de Nazianze (t. II, p. 146):

Γινῶθι σεαυτὸν, ἄριστε, πόθεν ἢ ὅστις ἐπύχθης.
Ῥεῖά κεν ὠδὲ πύχης κάλλεος ἀρχετύπου.

Il faut écrire *πύχης*. C'est un nouvel exemple de la permutation de *η* et *οι* déjà observée plus haut. La même faute gâte le vers 174 du poème de Pisides sur la vanité de la vie :

Ἡ γὰρ παρ' ἄλλοις ὀνομασμένη πύχη
Εἰκὼν τίς ἐστιν ἀπρεπούς ὀρχησίδος
Ἐν τοῖς ἑαυτοῖς ἀντικλωμένης σφόδρως.

Il est évident qu'il faut écrire *ἐαυτῆς*.

Pag. 17, not. 6. H et ei sont encore confondus, v. 899, où le manuscrit porte *πῆκη*, et v. 1229, où le copiste a écrit *διεπέθει*. Dans Aristide, t. I, p. 281, au lieu de *ἀπην*, le manuscrit 1840 a correctement, *ἀπέν*, et, p. 280, *κακινῆσαι* au lieu du barbarisme imprimé *κακινῆσαι*. Photius n'est pas exactement imprimé dans cet endroit de sa lettre 42, *καὶ τῆς πληγῆς σὺν πόνῳ πολλῷ ἀπαλαγῆς* : il faut corriger, *ἀπαλαγῆς*, ainsi qu'il y a dans le manuscrit 2720.

Pag. 22, not. 4. Cette permutation de *αι* et *ε* se retrouve au vers 1360, où le manuscrit porte *αφερεθῆ*. Elle existe aussi dans un passage d'Héraclite, que Proclus a cité dans son Commentaire sur le premier Alcibiade (t. III, p. 115) : *ὁρῶς οὖν, διτ Proclus, καὶ ὁ γυναιὸς Ἡρακλείτης ἀποσκοπεῖ τὸ πλῆθος ὡς αἰοῦν καὶ ἀλόγητον· τίς γὰρ αὐτῶν φησὶ, νόος ἢ φρήν, δῆμων αἰδῶς ἠπόων τι ἢ διδασκάλῳ χεῖων τι ὁμίλῳ*. M. Cousin a proposé de lire : . . . φρήν; δῆμον αἰσχύνονται καὶ διδασκάλῳ χεῖωνται ὁμίλῳ. Il a fort à propos pris les syllabes *πι* pour les finales *ται* de deux verbes; mais *αἰσχύνονται* est trop éloigné des mots altérés *αἰδῶς ἠπόων τι*. Je propose à mon tour, avec plus de vraisemblance, si je ne me trompe : *τίς γὰρ αὐτῶν (φησὶ) νόος ἢ φρήν, δῆμον οἱ δυσωπέονται καὶ διδασκάλῳ χεῖονται ὁμίλῳ*. Dans Strabon (III, p. 160), au lieu de *Σατάβιος πόλεως*, il faut sûrement écrire *Σαυτάβιος πόλ.* Le vers de Catulle,

Nam sudaria sætaba ex Hiberis,

prouve bien (et il en existe d'autres preuves) que *Σαίταβις* étoit le nom de cette ville d'Espagne. Ce mot me rappelle la Préface de Pline le Naturaliste, dans laquelle on lit aujourd'hui : *ille enim (Catullus) permutatis prioribus sætabis, duriusculum se fecit, quæ volebat æstimari Veraniolis suis et Fabullis*. Les défenseurs de cette leçon ont oublié de montrer quelle liaison le passage écrit de la sorte pouvoit avoir avec les idées de Pline : mais, en supposant, et j'ose en douter, qu'ils nous aient restitué le texte de l'auteur, ils devoient au moins s'apercevoir que *prioribus* n'avoit pas de sens raisonnable : c'est *pejoribus* qu'il faudroit lire.

Pag. 33, not. 3. Le manuscrit 2720, où les Narrations de Basilacas sont mises sous le nom du sophiste Nicolas, au lieu de *πάντη τέχνη* porte *πάντα τέχνη*, ce qui est plausible. Je crois cependant encore que ma correction n'est pas mauvaise, et que quelque meilleure et plus ancienne copie pourra bien la donner. Et je le crois d'autant mieux, que je viens de trouver un autre exemple de la permutation de *πάντη* et *πάνυ* *πι* dans le Timon de Lucien, ch. 2, où un manuscrit cité par Bellin, au lieu de *πάνυ πι* (ou plutôt *πάνυ πι*) *ἀπίθανος*, porte *πάντη ἀπίθανος*.

Pag. 38, not. 2. Je joindrai ici d'autres semblables corrections de passages où

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

l'article manque, ou dans lesquels il est de trop. Dans les Narrations qu'Allatius a publiées dans ses *Excerpta*, et que le manuscrit 2720 de Paris attribue au sophiste Nicolas, on lit pag. 154 : *συνῆλιν ἔρως ἀ φύσις μακροῖς ὅροις δέσσει*. Le manuscrit porte, *καὶ συνῆλιν ἔρως ἀπὲρ ἡ φύσις*. . . . Peut-être fera-t-on bien de ne pas admettre cet article, qu'il faudroit ajouter aussi devant *ἔρως*, et dans plusieurs autres endroits où *ἔρως* et *φύσις* sont de la sorte opposés. Il y a pag. 157 du même ouvrage : *πισῶν γάρ π' ἡγεῖμα νεότης*. La leçon *ἡ νεότης* du manuscrit est meilleure. Alciphron (III, 43) : *λουσάμενοι εἰς τὸ ἐν Σπαραγγίῳ βαλαντίῳ ἀμφὶ πέμπτην ὥραν δρόμον ἀφέντες* : ce même manuscrit 2720 donne utilement *τὴν* avant *πέμπτην*, et *Σπαραγγίῳ*, qui mène à l'orthographe usitée *Σπαραγγίω*. Alciphron encore (III, 55) : *Σκαμωνίδου γένεσα θυγατρὸς ἐορτάζοντες*. L'article *τῆς* devant *θυγ.* est donné par le manuscrit. Dans sa lettre 93, Phorius raconte la célèbre aventure du musicien Eunomus : *μάς δέ ποτε ραγίσας αὐτῷ χορδῶν*. . . . J'écrirois *τῶν χ.* avec le même manuscrit. Il s'exprime ainsi dans la lettre 96 : *Μιλήσιοι δὲ φιλανθρωπία καὶ ἡμέρῳ πολιτεία τὸ π' ἀπελῶδες καὶ βάρεαρον ἐξήμερωσαν ἡδός*. Le manuscrit ajoute *τῇ* avant *ἡμέρῳ* : j'aimerois mieux le placer avant *φιλανθρωπία*. Philostrate, lettre 68 : *οὔτε γὰρ πῦρ θερμὸν οὕτως ὥς σου ἄσθμα, οὔτε αὐλὸς ἡδὺ ἀκουσμα οὕτως ὥς τὰ σά ῥήματα* : le manuscrit 1696 donne *ὥς σου τὸ ἄσθμα*, ce qui est meilleur. Philostrate, dans son Apollonius (I, 10) : *τί δὲ δὴ ὄνομα αὐτῷ* ; j'écrirois *τί δὲ δὴ τὸ ὄν.*, comme j'ai trouvé dans le même manuscrit. *Ἵπαρχόμενος αὐτὸν εἰς ἐπιθυμίαν τοῦ πλούτου* est une bonne leçon du manuscrit dans la Vie d'Apollonius, I, 39 : le texte d'Oléarius n'a pas l'article. L'article *τῇ* dans cette phrase du même ouvrage (VIII, 22), *τῶν ἐν τῇ Ῥώμῃ δεσποτωμένων*, manque au texte imprimé et n'est pas fort nécessaire. Apollonius de Tyanes écrit à Valérius (e p. 58) : *πλείων ἀρχαῖς πεντακοσίων, Ῥωμαίων εὐγενέας* : je lis *Ῥ. ὁ εὐγεν.*, avec ce manuscrit 1696. Eranius Philon, expliquant la différence des mots *δούλοι, οἰκέται, θεράποντες*, dit que *δούλοι καὶ τῶν ἡδονῶν λέγονται καὶ πάντες ὑποπαγμένοι τῷ βασιλεῖ* : il faut écrire *πάντες οἱ ὑποτ.*, et telle est la leçon du manuscrit 1270. Ne faudroit-il pas lire dans Hannon (ch. 2), *ἐπῆταν δὲ καὶ ἐλέφαντες καὶ ἄλλα θηρία νεώματα πέμποντα*, au lieu de . . . *καὶ πάλλα* ! Hannon parle, vers la fin de son Périple, d'hommes sauvages qui lui échappèrent, *κρηνοβάται ὅντις καὶ πῖς μετελούς ἀμυνόμενοι*. Ce mot *μετελούς* est corrompu. Gesner propose de lire *πίτερις* : la conjecture est plausible, et Holstenius, qui la suit, a écrit, *καὶ πῖς πίτερις ἀμυν.* Mais que fait ici l'article *πῖς* ! Au chapitre cinq, il est question d'autres hommes sauvages qui, dit Hannon, *πίτερις βάλλοντες ἀπῆραξαν ἡμᾶς*. En cet endroit il n'y a pas d'article ; et il n'en faut pas non plus dans l'autre, si *πίτερις* est la véritable leçon. Démocrite, dans Stobée (tit. 98, 61) : *παλαιπαρόντος, ψυδία περὶ τοῦ μετὰ τὴν πλευτὴν μυθεύοντες φόβου*. Le barbarisme *μυθεύοντες* pourra disparaître en prenant la variété *μυθοπλασεύοντες* du titre 120, 20, où ce passage est répété. Valckenaer en a déjà averti. Je ne changerois pas *φόβου*, qui me paroît expressif, mais j'ajouterois *τῶν* : *περὶ τοῦ τῶν μετὰ τὴν πλευτὴν μυθοπλασεύοντος φόβου*. C'est ainsi que Plutarque, dans son Traité *que l'on ne sauroit vivre joyeusement selon Epicurus*, ch. 25, a dit : *ἀντὶς τὰ μετὰ τὸν θάνατον φοβουμένοις*. Au reste, on sent assez que cette correction n'est pas des plus urgentes. Phurnutus commence ainsi son chapitre sur Junon : *γενὴ δὲ καὶ ἀδελφὴ αὐτοῦ (τοῦ Διὸς) παραδέδεται ἡ Ἥρα, ἥ τις εἶναι αἶψα* : le manuscrit 2720 porte *ὁ αἶψα*, ce qui est préférable. On lit dans le même auteur, ch. 6 : *ἐπὶ δὲ αἰῶσιν ὁμοῖοι κατακτείνουσιν* : il faut, d'après ce manuscrit, ajouter l'article devant *ὁμοῖοι*, et changer *κατακτείνουσιν*, qui n'a pas de sens, en *κατακτείνονται*. Il est étonnant que cette dernière leçon, qui étoit déjà connue, ait été laissée en note.

Pag. 43, v. 703. Le manuscrit porte *σποδῆ*.

Pag. 62, v. 1289. Le manuscrit porte : *ἐπιτηδευμένων*.

TABLE

TABLE

POUR LA NOTICE PRÉCÉDENTE.

POÈME MORAL
de George
Lapthès.

A

AGATHANGÉLUS, 6.
Alciphron, 72.
Anacharsis, 41, 64.
Anonyme, 18, 22, 23.
Apollonius de Tyanes, 72.
Aristide, 71.
Athénée, 64.
Αι et ε, 22, 71.
Αἰρετῶν et ἀρετῶν, 28.
Ἀρεσβατῖν, 36.
Ἄλεις καὶ τεσπίζα, 45.
Ἄλλος αὐτὸς, ἄλλος ἐγώ, 42.
Ἀπόμειν, 34.
Ἀρχὴ ἀνδρα δίκτυσι, 52.
Ἀσφοδελοὶ λειμῶντες, 13.
Ἀφθονοὶ οὐρανίδαί, 10.

B

Basile, scholiaste inédit de Grégoire de Nazianze, 11.
Basile le Grand, 17.
Basile le Macédonien, 56, 59.

C

Chypre; topographie de cette île, 6.
Copistes; remplacent un mot par son synonyme, 47; omettent la première lettre des vers, 43; omettent de petits mots, comme γάρ, ἔ, μὲν, les articles, &c., 38, 62, 67, 71.

D

Démocrite, 72.
Démophile, 17.
Denys, 64.
Dion Chrysostome, 8.

Δ

Δακτύλῳ ἄκρῳ γούσαδαι, 11.

Tome XII, 2.^e Partie.

Δέλτοι μυημονικαί, 25. Ajoutez Valckenaer dans ses Scholies sur le Nouveau Testament, t. I, p. 59, et ce que j'ai noté sur Sophocle, t. II, p. 389, où il faut écrire 543, au lieu de 545.

E

Éranus Philon, 72.
Eumathius, 18, 33, 65.
E et αι, 22, 71; et η, 23.
Ἐν βραχί, 25.
Ἐχοντες et ὄντες, 63.

H

H et ι, 16, 33; et υ, 17, 49; et οι, 41.
Ἦεν et εἴην, 18, 71.

G

Géminus, 10.
Grégoire de Nazianze, 17, 71.

H

Hannon, 72.
Héliodore, 22, 23.
Héraclite, 71.
Hésiode, 12.
Homère, 8.

Θ

Θήρα πολέμου μαλέτη, 30.
Θύρα métaphoriquement, 43.

I J

Inscription, 29.
Jean Chrysostome, 17.
Jean Climaque, 38, 64, 69.

K

Κακὸς et καλὸς, 49.
Καὶ et κακὰ, 8.
Καινὸς et καινός, 22.

. K

POÈME MORAL
de George
Lapithès.

L

Labryère, 27.
Lapithus, fleuve de l'île de Chypre, 6.
Libanius, 18, 23, 38, 41, 64, 69.
Lucien, 71.

Λ

Λεχθεῖς et θελχθεῖς, 62.
Λογία, 19.

M

Μη et μοι, 66.
Μυστικόν, 41.

N

Nicéphore Basilacas, 24, 33, 71.
Nicéphore Grégoras, 9; inédit, 22.
Nicolas le sophiste, 71, 72.
Nilus Inclusus, 5.
Νόμος καὶ φύσις, 35.

O

O et ω, 19, 20, 23.
Οι et α, 51.

P

Paul, S. 54.
Philostrate, 23, 38, 63, 69, 72.
Photius, 71, 72.
Phurnutus, 72.
Pisides, 71.
Pline, 71.
Proclus, 23, 71.

Π

Πάνυ π et πάνυ πι, 8, 23, 71; πάνυ π et
πάνυ, 33, 71.

Πλήσιον et πλούσιον, 59.
Ποικῖσαι (non ποικῖν) περὶ πολλοῦ, 18.
Πρόπον et πῶπον, προπία et προία,
10.

S

Sophocle, 7.
Stobée, 72.
Strabon, 71.

Σ

Σαίπεδς, 71.
Συμβουλή, 59.
Σχιδόν π, 8.

T

Thémistius, 7, 18.
Théophylacte Simocatta, 17, 23.
Τειχῶν et πιχῶν, 29.
Τηλοῦ φίλοι γαίοντες, 22, 23.
Τεράχλον ὀκπίτην, 36.
Τρόπος et πῶπος, 57.

V

Vers politiques, 4.

Φ

Φρονῶν καὶ ζῶν, 29.

X

Χάλεπς ἀκίαι γλυκαρώπεια, 34.
Χιερπητῖν, 11.
Χιερπητητής, 11.
Χρυσόγιω, 40.
Χρηματίζειν, 56.

NOTICE

D'UN MANUSCRIT LATIN DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI,
Coté S. Germ. lat. 844 (*olim* 665), vélin in-4.^o

RENFERMANT

- 1.^o ADAMNANI libri III *de Locis sanctis*;
- 2.^o FALCONIÆ PROBÆ *Centones*;
- 3.^o VEN. HON. CLEM. FORTUNATI *Carmina*;
- 4.^o M. AUR. CASSIODORUS *de Dialecticâ*;
- 5.^o S. AUGUSTINI *nonnulla*.

PAR M. B.^{min} GUÉRARD.

I. CE manuscrit, qui se compose de plusieurs ouvrages de nature différente, commence par les trois livres intitulés *de Locis sanctis*, qui sont écrits en lettres minuscules carolines du ix.^e siècle.

Adamnan, abbé de Hi, dans l'île de même nom en Hibernie (Irlande), vers l'an 664, et mort au commencement du viii.^e siècle, est le rédacteur de cette description de la Terre-sainte. Il l'a, pour ainsi dire, écrite sous la dictée d'Arculfe, évêque gaulois, qui avoit parcouru, avec un ermite bourguignon, nommé Pierre, toute la Palestine, et s'étoit avancé jusqu'à Tyr et à Damas. Adamnan lui-même témoigne plusieurs fois, dans son ouvrage, qu'il ne fait que rapporter les récits de l'évêque Arculfe (1). Bède, qui répète la même chose, marque beaucoup

D. Ceillier, Hist. des aut. ecclés. t. XVII, p. 747 et 748; et Hist. littér. de la Fr. t. III, p. 650-652.

Hist. V, 16, et de Loc. sanct. 20.

(1) Voyez le prologue que le P. Labbe a inséré dans sa *Bibliotheca manuscripta*, tom. I, pag. 667 et 668, et que Mabillon a publié en entier, mais en deux parties, placées l'une à la tête et l'autre à

la fin de la description des lieux saints, suivant en cela l'ordre du manuscrit de Corbie, qui est celui-ci même que nous examinons.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

* Hist. V, 17
et 18, et de Locis
sanct. p. 363-
371, edit. Colog.
1612, in-fol.

d'estime pour cette relation, dont il fait le fondement de son traité des lieux saints^a.

L'ouvrage d'Adamnan, après avoir été publié pour la première fois, à Ingolstad en 1619, par le P. Jac. Gretzer, jésuite, a été inséré par Mabillon dans le tome IV des *Acta sanctorum ordinis S. Benedicti* (1). Le nouvel éditeur a conféré l'édition du P. Gretzer avec deux nouveaux manuscrits, le premier du Vatican, et l'autre de Corbie (2), qui est le nôtre. Dans celui-ci, la description des lieux saints est mutilée (elle l'étoit déjà du temps de Mabillon) et occupe les fol.^{os} 1-18.

Les livres de *Locis sanctis* sont suivis d'un fragment du poème de *Virginitate*, par Fortunat; poème que Brower a publié en entier dans son édition des poésies de cet auteur. Ce fragment, qui occupe les folios 29 et 30, se compose de quatre-vingt-cinq vers, dont le premier est ainsi conçu :

Virginitas felix, quæ partu est digna Tonantis;

et le dernier :

Excipit hos proceres urbs patefacta poli.

Le tout est conforme à l'imprimé, sauf un vers qui a été passé dans notre manuscrit, et quelques incorrections qui ne se trouvent pas dans l'édition de Brower. A la fin on lit ces mots :

Hæc de versibus cccc (3) Furtunati librorum xi ad Gregorium pariter positis ad sanctorum mentionem sumpsimus. Explicit.

Cette note, qui est en écriture minuscule caroline du IX.^e siècle, de même que le fragment, prouve que l'exemplaire des poésies de Fortunat, d'où il a été tiré, étoit divisé en onze livres, comme l'édition de Brower, et comme tous les recueils ma-

(1) Où il occupe les pag. 502-522.

(2) Dom Ceillier prétend que le P. Gretzer a publié son édition du livre d'Adamnan d'après un manuscrit de la bibliothèque Barberine; c'est une erreur qui vient de ce qu'il aura mal lu la préface de Mabillon (*Act. SS. ord. Bened.*

t. IV, p. 501), où il est dit que cette bibliothèque renfermoit, non pas un manuscrit d'Adamnan, mais l'édition du P. Gretzer, devenue déjà très-rare.

(3) Le poème de *Virginitate* a en effet quatre cents vers.

manuscrits des petits poèmes de Fortunat, que nous avons consultés à la Bibliothèque du Roi.

La première page du folio 31 est en partie en blanc, en partie occupée par des invocations pieuses, en vers, et qui paroissent être l'œuvre du copiste : elles n'offrent rien d'intéressant.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

II. Avec le folio 31 *verso*, commencent les centons de Falconia Proba sur l'ancien et le nouveau Testament : ils finissent au folio 38. Ils sont en écriture minuscule lombardique, détachée, distincte et très-élégante, du VIII.^e au IX.^e siècle, ainsi que l'ont jugé les auteurs du nouveau Traité de diplomatique (1). Ce poème, formé de vers et d'hémistiches empruntés à Virgile, n'est pas complet; il s'arrête à ces vers :

Tom. III, p.
280 et 281.

*Præterea quæ dicam animis advertite vestris,
Non ego vos posthac cæsis de more juvenis,*

qui se trouvent à la page 35 de l'édition de 1617 (petit in-12), publiée par Raph. Sadeler. Dans cette édition, les centons de Falconia commencent à la page 8, et finissent à la page 46, de sorte qu'il manque à notre manuscrit tous les vers compris dans les pages 36-46, et une partie de ceux de la page 35. Le manuscrit offre quelques différences avec l'imprimé; mais aucune ne nous paroît mériter un sérieux examen. Entre les folios 38 et 39 du manuscrit, il manque quelques feuillets qui devoient être occupés par la fin des centons.

III. Le folio 39 commence par ce titre, *Incipit opus Fortunati presbyteri*; et depuis ce folio jusqu'au folio 58, le manuscrit se compose des poésies de Fortunat, parmi lesquelles se trouve le poème du Phénix, attribué à Lactance par un grand nombre d'auteurs. L'écriture est ici du même genre et du même siècle, et l'on pourroit dire de la même main que celle de la partie précédente.

(1) On trouve dans le tome III, pag. 263, planche 49, 2.^e subdivision, 2.^e espèce, 5.^e modèle, un calque pris sur notre manuscrit, et reproduisant trois vers du folio 48 *verso*.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Nous consacrerons cette Notice principalement à l'examen de ces poésies de Fortunat; mais, avant de nous y livrer, nous croyons convenable d'achever la revue du manuscrit, qui ne doit pas nous arrêter long-temps.

IV. Depuis le folio 59 jusqu'au folio 76, le manuscrit est occupé par une partie du livre de Cassiodore, ayant pour titre, dans les imprimés, *de Artibus ac Disciplinis liberalium litterarum*. Cette partie se compose du chapitre III seulement, intitulé *de Dialecticâ*; mais ce chapitre n'est pas entier; il a perdu ses trois premières sections, et de plus, dans la quatrième, intitulée *Categoriæ Aristotelis*, les trois premiers paragraphes et le commencement du quatrième, sans compter quelques autres parties que nous ferons connoître. Ce chapitre *de Dialecticâ* est rapporté, dans le manuscrit, suivant le même ordre que dans l'édition des Œuvres de Cassiodore, publiée par D. Garet, depuis le folio 59 jusqu'au folio 62 inclusivement, ce qui répond aux pages 568-572 de cette édition. Ensuite il manque, dans le manuscrit, un feuillet qui devoit être occupé par la partie moyenne de la section *de Dialecticis locis*, et dont la place étoit entre les folios 62 et 63. Le folio 63 donne la fin de cette même section. Les folios 63 verso-69 suivent également l'ordre de l'édition de D. Garet, et répondent aux pages 572-577 de cette dernière. Vient ensuite le folio 70, qui renferme la section intitulée *de Rhetoricâ*, qui se trouve aux pages 580 et 581 de l'imprimé; mais le manuscrit contient, entre la section *de Mediis* et la section *de Rhetoricâ*, un paragraphe qui manque dans l'édition de D. Garet (1), et qui est ainsi conçu :

Fol 69 v. et
fol. 70 r.

Themistii loci dialectici. Explicit. Nunc ad dialectos veniamus. Martii (2) Tullii divisio locorum rethoricorum, vel a toto, vel a partium enumeratione, vel a notatione (3); vel ab his qui sunt affecta ad

(1) Du reste la substance de ce paragraphe se trouve reproduite dans la section *de Topicis*, fol. 74 du manuscrit, et page 578, col. 1, de l'édition de D. Garet.

(2) Nous transcrivons le texte avec toutes ses incorrections.

(3) Il faut sans doute lire *annotatione*, d'un seul mot.

ea de quibus quæritur, vel a conjugatis, vel a genere, vel a forma, vel a similitudine, vel a differentia, vel a contraria [contrario]; vel ab adjunctis, vel ab antecedentibus, vel a consequentibus, vel a repugnantibus, vel ab efficientibus, vel ab affectis; vel a comparatione majoris, vel a comparatione minoris, vel a comparatione parium.

MANUSCRIT
LATIN
de la
Bibliothèque
du Roi.

La section de *Rhetorica* vient ensuite, et occupe le folio 70, correspondant aux pages 580 et 581 de l'imprimé. Elle est suivie de la section de *Inventione*, folio 71-74 recto du manuscrit, pages 581-583 de l'imprimé. Le folio 74 et le folio 75 verso comprennent la section de *Topicis*. Celle qui est intitulée de *Paralogismis*, et qui se trouve aux pages 579 et 580 de l'édition de D. Garet, manque dans le manuscrit, qui vraisemblablement ne l'aura jamais contenue, puisque son absence n'y cause aucune interruption. Enfin la section de *Syllogismis*, occupant les folios 75 et 76, complète ce qui appartient à Cassiodore dans notre manuscrit. Toute cette partie est en écriture minuscule caroline du IX.^e siècle.

P. 577 et 578
de l'imprimé.

P. 578 et 579
de l'imprimé.

V. Les folios 77-82 contiennent des extraits de S. Augustin, sur la physique, la rhétorique et la logique. Ils sont de la même écriture que les extraits de Cassiodore, et se composent de passages tirés principalement du traité de *Doctrinâ christianâ*, et imprimés dans l'édition des Œuvres de S. Augustin, publiée par les Bénédictins de Saint-Maur. Cette partie, qui est la dernière du manuscrit, ne donne lieu à aucune observation importante.

Après avoir achevé la revue du manuscrit, nous allons nous livrer exclusivement à l'examen des poésies de Fortunat qu'il renferme.

L'édition des poésies de Fortunat, publiée en 1603, à Mayence, par Christophe Brower, jésuite, et réimprimée plusieurs fois depuis, offrant beaucoup d'imperfections et d'omissions, le P. Labbe se proposa d'en publier une nouvelle; il collationna les manuscrits; il assembla et ordonna ses matériaux, et mit son travail en état de paroître, lorsque quelque obstacle inconnu vint arrêter cette publication^a. Depuis on n'a pu découvrir ce qu'étoit devenu le

Tom. III, col.
29 et 30, f. 48
- 52; et col. 49,
51-55, 57, 59
- 63, f. 2, 7,
10-13, 15-
21, 29, 34-36,
39-45.

^a Dupin, nouv.
Bibliot. des aut.
ecclés. tom. VI,
p. 207; et Hist.
littér. de la Fr.
t. III, p. 491.

MANUSCRIT
LATIN
de la
Bibliothèque
du Roi.

Pag. 19.

manuscrit du P. Labbe, de sorte qu'aujourd'hui il ne reste aucune trace apparente de son travail sur les poésies de Fortunat. En 1787, le P. M. A. Luchi fit paroître, à Rome, en deux volumes in-4°, une nouvelle édition des Œuvres de Fortunat, que n'ont pas connue les modernes biographes français de ce poète, et qu'il nous a été impossible de nous procurer. L'éditeur des *Adversaria Heinsiana*, P. Burman le jeune, parle d'un manuscrit de Fortunat, très-ancien, et beaucoup plus ample que l'édition de Brower. Il rapporte, dans la Vie de Nicolas Heinsius, placée à la tête des *Adversaria*, que ce dernier avoit vu ce manuscrit à Paris, chez un certain (*quidam*) Aubertin. Or Nic. Heinsius, comme nous l'apprenons de son biographe, séjourna à Paris pendant quelques mois de l'année 1645; et, suivant les principales biographies, vivoit à la même époque Edme Aubertin, savant ministre de l'église de Charenton : il est donc permis de conjecturer que c'étoit dans la bibliothèque de ce ministre que l'ancien manuscrit de Fortunat, vu par Nic. Heinsius, étoit conservé; mais on ne peut guère supposer que ce manuscrit fût le même que celui qui fait l'objet de cette notice, attendu que ce dernier, loin d'être plus ample que le recueil des poèmes de Fortunat, publié par le jésuite Brower, ne contient qu'une petite partie des pièces de vers renfermées dans ce recueil, et que, de plus, ayant passé immédiatement de la bibliothèque de Corbie dans celle de Saint-Germain-des-Prés, il n'a jamais pu appartenir au ministre Aubertin, ni même se trouver momentanément entre ses mains. Qu'est devenu le manuscrit d'Aubertin? Nous l'ignorons, et nous en déplorons d'autant plus vivement la perte, que le manuscrit de Corbie ne paroît pas nous offrir les moyens de la réparer complètement.

Nous diviserons le compte que nous allons rendre des poèmes de Fortunat qu'il renferme, en deux parties. Dans la première, nous examinerons les poèmes qui ont été déjà publiés, et dans la seconde, ceux qui sont restés jusqu'à ce jour inédits.

Sans rien ajouter à ce que nous avons dit au sujet du fragment du poème de *Virginitate*, qui occupe les folios 29 et 30 du

manuscrit, et qui se trouve entièrement isolé des autres poèmes de Fortunat, nous passerons de suite au poème qui commence avec le folio 39, et qui est à la tête de la série que nous allons examiner. Ce poème, qui ne porte aucun titre particulier dans le manuscrit, est placé le premier dans les supplémens publiés par Brower, où il est intitulé *de Excidio Thuringiæ ex personâ Rhadegundis*. Dans le commencement du poème, l'ordre des vers, dans le manuscrit, n'est pas le même que dans l'imprimé : le second distique occupe dans le manuscrit la place du troisième, et réciproquement. Je crois l'ordre du manuscrit préférable, en ce que la proposition contenue dans son second distique est plus générale, et se lie mieux à celle du premier. Dans les éditions, au contraire, on passe d'une proposition générale à une proposition particulière, pour reprendre ensuite la proposition générale sans sortir de la même idée ; ce qui me paroît moins conforme à la logique.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Voy. les éditions
de Brower des
ann. 1603, 1617
et 1630, p. 343.

Le vers 15 est incorrect dans le manuscrit ; mais il porte *crinibus*, leçon qui convient, et que Brower a, dans une note, proposée à la place de *curribus*, qui se trouve dans son texte.

Sans relever quantité de variantes, qui d'ailleurs sont le plus souvent au désavantage du manuscrit, je passe à la page 345 des éditions de Brower, où je lis ces vers :

*Intrat in excisis umbratica rupibus antra,
Ferventem affectum nulla priora vetant ;*

que le manuscrit restitue ainsi :

*Intrat in excisis umbrantia rupibus antra,
Ferventem affectum nulla pruina vetat.*

De même, le second vers de la page 346,

Quoque hæc nulla tenuis patefecit littera chartis,

est ainsi plus correct dans le manuscrit :

Hoc quoque nulla tuis patefecit littera chartis.

Tome XII, 2.^e Partie.

L

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Dans le vers 7 de la même page, au lieu d'*oderam*, qui est probablement une faute d'impression, il faut lire *aderam*, comme dans le manuscrit.

Les vers 28 et 29 de la même page 346, qui sont ainsi conçus :

*Et mihi quare novo fletus referendo sepultos,
Atque iterum patiar dum lachrymando loquor,*

sont plus correctement rendus de la manière suivante dans le manuscrit :

*Ei [hvi] mihi quæ renovo fletus referendo sepultos,
Atque iterum patior dum lacrimanda loquor !*

Une autre variante plus précieuse que fournit le manuscrit, est celle qui nous fait connoître un usage anciennement pratiqué dans les cérémonies funèbres chez les Thuringes. Les vers 6 et 7 de la page 347 de l'édition de Brower sont ainsi conçus :

*Quid feci, ut non comes irem lecta pheretro,
Non licet extinctum vel meus ornet amor!*

tandis que le manuscrit porte :

*Quæ feci vico misissem LISTRA feretro ;
Non licet extinctum vel meus orner [ornet] amor.*

C'est, je crois, la plus ancienne mention qui ait été faite de ces bordures ou ceintures mortuaires employées à orner les cercueils et à tendre les églises. L'usage de pareils ornemens dans nos cérémonies funèbres n'a pas son origine dans le paganisme grec ou romain ; c'est des cérémonies sombres des religions du Nord qu'il a passé dans celles de la religion chrétienne. On doit rapporter également à cette pratique, usitée chez les nations septentrionales, et particulièrement chez les Thuringes, d'orner de *listra* les cercueils, cet ancien droit de litre réservé aux fondateurs, aux patrons des églises et des chapelles, ainsi qu'aux seigneurs qui possédoient la haute justice du territoire où elles

étoient situées, et en vertu duquel, à la mort de l'une de ces personnes, sa famille ou ses héritiers faisoient peindre sur les murs de l'église ou de la chapelle soumise à ce droit, en dedans ou en dehors, selon le cas, et quelquefois aussi des deux côtés en même temps, une ceinture ou bande noire, large d'un pied et demi ou de deux pieds, sur laquelle, de distance en distance, étoient représentées les armoiries du défunt.

Du mot *listrum*, écrit aussi *listum*, sont dérivés nos mots français *litre*, *liste*, *listel*, *lisière*, *liseré*, *liteau*, &c., et l'ancien mot *listé*, qui signifie *bordé*, *orné*. Les Allemands disent encore *die leiste*, et les Anglais *the list*, pour désigner une marge, une bordure.

Le second poëme de Fortunat que nous trouvons dans le manuscrit ^a, et qui est le onzième du livre VII dans l'édition de Brower ^b, est intitulé *ad Juvinum inlustrem ac patricium et rectorem Provinciæ*, tandis que l'imprimé ne lui donne que ce titre : *ad Juvinum rectorem Provinciæ*. Nous indiquerons aussi les autres variantes principales.

Vers 6,	mss. <i>licitum</i> ;	Brow. <i>lucrum</i> .
8,	<i>gemam</i> ;	<i>gero</i> .
12,	<i>sed mihi quæ relever</i> ;	<i>sed mihi relever</i> .

Le quatrain qui suit dans le manuscrit, n.º 13 du livre VII dans Brower, ne donne lieu à aucune remarque nouvelle, à moins qu'on ne veuille faire observer qu'il est adressé, dans le manuscrit, *ad Felicem socium*, tandis que l'imprimé porte, *ad Felicem socerum ejus*, ce qui vaut mieux.

Le titre du poëme qui suit est *ad Virginem*; dans l'imprimé on lit *ad Virgines*.

Vient ensuite une pièce de vers intitulée *Versus generaliter omnibus*; et dans les éditions *de Nomine suo ad diversos*.

AUTRES PRINCIPALES VARIANTES.

Vers 2,	mss. <i>aure</i> ;	Brow. <i>arte</i> .
8,	<i>alit</i> ;	<i>habet</i> .

L 2

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Voy. Loiseau,
des Droits de justice, ch. XI,
n.ºs 46 et 47.

^a Fol. 41, v.º

^b Pag. 171.

Fol. 41, v.º

Pag. 175.

Fol. 41, v.

VIII, 6, pag.
206.

Fol. 42.

VIII, 1, pag.
183-185.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

^a Fol. 43, v.^o

^b Suppl. 2, pag.
347-350.

^c Fol. 45.

^d Pag. 350 et
351.

La pièce qui suit ^a n'a pas de titre particulier, quoiqu'elle en porte un dans Brower ^b.

Le septième poème ^c est le troisième dans les suppléments de Brower ^d.

PRINCIPALES VARIANTES.

Vers 22, mss.	<i>Non erat dulcis ;</i>	Brow.	<i>Venerat dulcia.</i>
27,	<i>Artachis ;</i>		<i>Artarchis.</i>
41,	<i>Dominus tribuat ;</i>		<i>dum distribuât.</i>

Fol. 45, v.^o

Pag. 61 et 62.

Fol. 45, v.^o

Pag. 170.

Fol. 46.

L. VII, n.^o 18,
pag. 178.

Fol. 46, v.^o

Ibid.

L. VII, n.^o 20,
pag. 179 et 180.

Fol. 46, v.

Pag. 109.

Fol. 47 et 48.

Fabric. Bibl.
lat. app. p. 13 ;
Hist. litt. de la
Fr. t. I, part. II,
p. 82, et t. III,
p. 485.

La pièce suivante est placée sous le n.^o 13 du livre II dans les éditions.

Celle qui vient après est la neuvième du livre VII dans Brower.

Le dixième poème, quoique très-curieux, ne me fournit, comme les deux qui précèdent, aucune remarque à placer ici. Il est imprimé dans Brower.

La pièce qui suit est inédite ; nous la ferons connoître plus tard.

Le douzième poème a pour titre : *Item versus ad Sigismundum*. Dans les éditions, il est intitulé : *Charissimo et omni gratiâ prædicando Sigismundo*. Au vers 3, on lit *quisque* dans le manuscrit, au lieu de *jusque* que portent les imprimés.

Le treizième n'a conservé que ses deux premiers vers, les autres se trouvant sur le feuillet suivant, qui est perdu. Ce poème est placé sous le n.^o 24 du livre IV, dans les éditions de Brower.

Le quatorzième a été intitulé, par une main moderne, *LACTANTIUS de Phænice*, et n'a pas été inséré par Brower dans les poésies de Fortunat. Cette élégie du Phénix, attribuée à Lactance par Sixte Bétuléus, Aubert le Mire, Gyraldus, Nicolas Heinsius, Pierre Lambécus, Pierre Burman jeune, &c., a pour auteur Fortunat, s'il en faut croire Gaspar Barthius et Samuel Bochart. Le P. Sirmond en fait honneur, avec moins de fondement, à Théodulf d'Orléans. Quant à Claudien, on n'a pu lui attribuer

cette élogie qu'en la confondant avec une autre pièce de même titre, dont il est certainement l'auteur, et qui nous a été conservée. Mais ce sont deux poèmes tout différens, et par les idées, et par l'expression, et par la structure des vers, qui sont hexamètres dans l'un et élégiaques dans l'autre.

Notre manuscrit, en plaçant l'élogie du Phénix au nombre des poèmes de Fortunat, fournit un argument nouveau à l'appui de l'opinion de Barthius et de Bochard, mais qui, sans doute, ne paroîtra pas assez concluant pour décider une question d'auteur aussi diversement controversée. N'ayant pas, la prétention de la terminer, nous nous contenterons de renvoyer nos lecteurs aux documens qui peuvent servir à l'éclaircir, et que Pierre Burman jeune a rassemblés à la fin de l'édition des Œuvres de Claudien, qu'il a publiée à Amsterdam en 1760. Ajoutons cependant une observation qui paroît fortement s'opposer à ce que Lactance soit considéré comme l'auteur de l'élogie du Phénix, qui lui est généralement attribuée; c'est que, dans ce poème, il est parlé d'Apollon comme d'une divinité véritable (1); que le phénix est représenté comme un prêtre vénérable de cette divinité (2), et que nulle part on ne reconnoît le chrétien, quoique le poète ait eu souvent l'occasion d'émettre des pensées chrétiennes, sur-tout à la fin du poème, qui devoit infailliblement conduire un orateur sacré à parler de la résurrection et de la vie future. Si l'on persiste à donner ce poème à Lactance, il faut nécessairement le regarder comme une œuvre de sa jeunesse, et d'une époque de sa vie où il n'avoit pas encore embrassé le christianisme. La même objection a peut-être moins de force contre Fortunat, qui fait dans ses vers un usage très-fréquent de la mythologie, et qui ne s'est pas toujours montré scrupuleux sur le choix de ses sujets et de ses expressions.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Pag. 1034 et
1035.

(1) *Paret et obsequitur Phæbo memoranda sal-
telles.*

(Vers 33.)

*Et conversa novos Phæbi nascentis ad ortus
Exspectat radios et jubar exoriens.*

(Vers 41 et 42.)

Postquam Phæbus equos in aperta refudit Olympi.
(Vers 51.)

(2) *Antistes luci nemorumque verenda sacerdos,
Et sola arcanis conscia, Phæbe, tuis.*

(Vers 57 et 58.)

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Le manuscrit nous fournit quelques variantes pour l'élégie du Phénix, qui me paroissent mériter d'être relevées :

Vers 71, mss. *prorepere*; Burman, *perrumpere*.
95, *interimit*; *intereu*.

Le poëme n'a pas été transcrit en entier dans le manuscrit ; il s'arrête à mi-page, après le vers 110 : il devrait avoir 170 vers.

Fol. 48, v. La quinzième pièce manque dans Brower ; mais on la trouve imprimée dans les *Analecta* de Mabillon^a, et dans le recueil des *Historiens de la France*, par D. Bouquet^b. Comme elle présente quelques variantes dans notre manuscrit, et que, dans les éditions, elle ne se trouve pas réunie aux autres poëmes de Fortunat, nous la transcrivons ci après, à la tête des pièces inédites.

c Fol. 48, v. Le seizième poëme^c et le dix-septième^d n'ont pas encore été publiés ; nous les ferons connoître tout à l'heure.

d Fol. 49. Le dix-huitième^e est placé, dans l'édition de Brower^f, sous le n.º 7 du livre VIII. Il porte pour titre dans le manuscrit : *Item aliud de Radegunde*.

VARIANTES PRINCIPALES.

Vers 9, mss. *crucians*; Brow. *crucias*.
10, *solo*; *salve*.

g Fol. 49 v. Le dix-neuvième^g est dans Brower^h livre VIII, n.º 10. Il est intitulé dans le manuscrit : *Item aliud ad Radegundem de missis floribus*.

AUTRES VARIANTES.

Vers 3 et 4, mss. *Etsi non res est, color est tamen, ipsa per erbas [herbas]*
Purpora per violas, aurea forma crocos.

Brow. *Etsi non res est color, attamen ipse per herbas*
Purpura per vio'as, &c.

6, mss. *retinebas*; Brow. *retinebis*.

16, mss. *Isti [flores] vos cupiunt jam revideræ foris.*

Brow. *Istæ vos cupiunt jam revidere fores.*

Fol. 49 v. Le vingtième n'a pour titre que ces mots : *Item aliud*. Dans les imprimés, il porte le n.º 11 dans le livre VIII.

Pag. 209.

Le vingt-et-unième^a se trouve livre IV, n.° 11 des imprimés^b. Il porte en titre dans le manuscrit : *Incipiunt versus. Epitaphium domni Victoriani, primi abbatis de monasterio Asani in Spania*, au lieu de ces mots : *Epitaphium Victoriani abbatis monasterii Agaunensis*, qui se lisent dans les imprimés.

Le vingt-deuxième^c est dans Brower, au livre II, n.° 11^d. Il est intitulé dans le manuscrit : *Item versus in ecclesia nova Parisius*.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

^a Fol. 50.

^b Pag. 103.

^c Fol. 50.

^d Pag. 60.

VARIANTES.

Vers 17, mss. *pius* [*Childebertus*]; Brow. *prius*.

22, *laïcos relegionis opes*; *laïcus religionis opus*.

Le vingt-troisième^e est le n.° 5 du livre IV de l'imprimé^f. Il est intitulé dans le manuscrit : *Item epitaphium super sepulcra episcoporum domnorum Ruricorum Lemovecas*.

^e Fol. 50 v.

^f Pag. 99.

AUTRES VARIANTES.

Vers 1, mss. *rabido* [*hiatu*] Brow. *rapido*.

Entre les vers 8 et 9 de l'édition de Brower, le manuscrit en contient deux autres qui manquent dans l'imprimé, et que voici :

*Pectore vena loquax, mundano culta saporæ,
Venit ad æternos lingua colenda libros.*

Le vers suivant est ainsi conçu dans le manuscrit :

Actu, mentæ, gradus spe, nominæ, sanguine nexi,

tandis qu'on lit dans Brower :

Accumulante gradûs prænomine, sanguine nexi.

Quatre vers plus bas, Brower met *serius* où le manuscrit met *strenuus*, qui vaut mieux.

Enfin, au troisième vers suivant, Brower dit *miserunt cælos*, et le manuscrit *misere ad cælos*.

Le vingt-quatrième poëme, qui, dans l'imprimé, est le n.° 6 du livre IV, n'a pas d'autre titre que ces deux mots, *Item aliud*.

Fol. 51.

Pag. 99.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

VARIANTES.

- Vers 1, mss. *Quamvis pontificem praemeret tremebunda senectus.*
 Brow. *Quamvis pontificem premerent tremebunda senatus.*
 11 et 12, mss. *Felle carens, animus placida dulcedine pastus,*
Nesciit offensis ira referræ vices.
 Brow. *Felle carens, animo placidus, dulcedine pastus,*
Nescit in offensis ira referre vices.

Le même poëme se termine dans le manuscrit par ces trois vers, qui manquent dans les éditions :

Miliciam peragens, capiens nova præmia regis,
Obtineas votis hæc, qui tibi carmina misi,
Ut merear clausi [claudi] quandoquæ clave Petri.

Il manque un pentamètre entre le premier et le second de ces vers.

Fol. 51 v.

Les deux pièces qui suivent sont inédites.

Fol. 52.

La vingt-septième n'a pas d'autre titre que les deux mots *Item aliud*. C'est le n.º 35 du livre III des éditions de Brower.

Pag. 95.

VARIANTES.

- Vers 2, mss. *fixe.* Brow. *fine.*
 3, *ad ætheris aulam;* *ad Hierisaulam.*

Au lieu des deux derniers vers qui sont dans l'imprimé, on lit les trois suivans, qui n'ont guère de rapport avec les autres qui précèdent, ni pour la coupe, ni pour le sens :

Vobis vera loquor, quattuor ipse bibi;
Atquæ utinam merear cunctis perere [parere] diebus,
Sic animo, ceu nunc hoc gula jussa facit.

Ces trois derniers vers appartiennent, en effet, à un autre poëme de Fortunat, qui porte le n.º 18 dans le livre XI de l'édition de Brower.

Pag. 273.

Fol. 52 v.

Pag. 273.

Fol. 52 v.

XI, 20, pag.
273 et 274.

La pièce suivante est un quatrain, qui se trouve placé sous le n.º 19 du livre XI de l'édition de Brower.

Dans le poëme qui suit, on lit, au vers 3, *loquaris*, au lieu de *ciberis*, qui est dans Brower.

Le trentième poème^a n'est dans Brower que la suite du poème précédent, auquel il est joint, tandis que, dans le manuscrit, il fait une pièce à part composée de six vers.

Le suivant^b forme deux pièces distinctes dans Brower, où elles sont placées sous les n.^{os} 21 et 22 du livre XI^c.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

^a Fol. 52 v.

^b Fol. 53.

^c Pag. 274.

VARIANTES.

Vers 2, mss. *somnia*; Brow. *omnia*.
16, *joco*; *loco*.

Le trente-deuxième est incorrect dans le manuscrit, ainsi que dans l'imprimé, où il porte le n.^o 23 dans le livre XI. C'est un quatrain ainsi conçu dans le manuscrit :

Fol. 53.

Pag. 274.

Item aliud (DE MUNERE SUO. Brow.)

Si non complestis quod hic completa vocatur,

Hæc, rogo suppliciter, suscipe, sume (*summe*, Br.), *libens.*

Nec parva spernas, nam si (*non tu*, Br.) *mea vota spernas* (*requiras*, Br.),

Munus (*munere*, Brow.) *in angusto cernitur amplius amor.*

Le suivant n'a pour titre que les mots *Item aliud*. Il porte dans Brower le n.^o 24 du livre XI.

Fol. 53.

Pag. 274.

VARIANTES PRINCIPALES.

Vers 11, mss. *fessum*; Brow. *fessa*.
13, *aquilo*; *aliquo*;
19, *commisso*; *commissi*.
20, *horrificis*; *horrendis*.
22, *vagante*; *vacante*.

Le trente-quatrième n'a de même pour titre que les mots *Item aliud*. C'est le n.^o 7 du livre premier dans Brower. Le premier vers est ainsi dans le manuscrit :

Fol. 53 v.

Pag. 35.

Discite, mortales, fidei nihil esse quod obstet;

dans Brower :

Discite, mortales, nihil esse quod obstet amanti.

Le trente-cinquième se trouve imprimé en partie dans Brower, livre XI, n.^o 25. Il a seize vers dans le manuscrit, et dix seulement dans les éditions. Je le transcris en entier dans les pièces inédites, n.^o 7.

Fol. 54.

Pag. 275.

Tome XII, 2.^e Partie.

M

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Les vingt-deux autres poèmes que renferme encore le manuscrit n'ont jamais été publiés.

Tous ces poèmes appartiennent incontestablement à Fortunat. D'abord le manuscrit qui les contient nous les offre placés au milieu d'autres poèmes déjà publiés, qui sont reconnus et admis unanimement comme étant de cet auteur; ensuite on remarque, dans ceux que nous publions pour la première fois, le même genre, le même caractère, le même mérite et les mêmes défauts de poésie, que ceux qui se font sentir dans les autres poèmes imprimés. De plus, un assez grand nombre de personnages dont il est fait mention dans les pièces déjà connues, sont rappelés dans celles qui étoient restées inédites. Nous citerons, par exemple, le Sigismond du livre VII, chapitres 20 et 21, de l'édition de Brower, qui figure aussi dans le n.^o 1 des pièces inédites; l'Audulfus du petit poème publié par Mabillon, qui reparoit dans le n.^o 2 des mêmes pièces; le Dagaulfus du chapitre 26 du livre IV de l'édition de Brower, qui revient au n.^o 5 des pièces inédites; le Dracco ou Drucco du même numéro, et dont il est fait mention dans le chapitre 31 du livre III de l'édition de Brower; mais sur-tout la reine Radegonde et l'abbesse Agnès, qui figurent dans la plupart des pièces inédites, et qui obtiennent également une fréquente mention dans les poèmes déjà publiés. Ce ton affectueux et d'une douce familiarité que le poète prend à l'égard de ces saintes dames, à quel autre qu'à Fortunat pourroit-il convenir? Et comment supposer qu'il eût existé, dans le même temps et dans le même pays, deux hommes, deux poètes, qui eussent éprouvé et exprimé pour Agnès et Radegonde les mêmes sentimens dans les mêmes termes, qui eussent vécu également dans leur intimité, qui leur eussent donné les mêmes noms affectueux, et qui même eussent tenu avec elles ce langage si métaphorique, qu'il va quelquefois jusqu'à la tendresse? Mais ce qui doit lever toute incertitude sur le nom de l'auteur de ces poèmes inédits, c'est que le manuscrit même qui nous les fournit les attribue expressément à Fortunat, et qu'on ne sauroit produire, en faveur de ce dernier, de plus forte preuve.

Après avoir achevé l'examen des pièces imprimées, il ne nous reste plus qu'à nous occuper des poèmes inédits qui sont contenus dans notre manuscrit, et que nous transcrirons à la fin de cette notice, en suivant l'ordre dans lequel ils se trouvent placés.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

N.º 1.

Le personnage nommé Sigismond ou Sigimond, auquel est adressée cette première pièce, étoit frère d'un certain Arégisile; et tous deux avoient accueilli le poète sur les bords du Rhin, à son arrivée d'Italie. Ces renseignemens nous sont fournis par deux autres poèmes de Fortunat, qui, dans Brower, sont placés sous les n.ºs 20 et 21 du septième livre, et qui sont adressés, le premier au même Sigismond, le second au même encore et à son frère Arégisile. Nous y renvoyons nos lecteurs, n'ayant pas d'autres détails à ajouter que ceux que nous pourrions puiser dans ces pièces mêmes.

Fol. 46.

Pag. 179 et 180.

N.º 2.

Cette pièce est importante, en ce qu'elle prouve, contre D. Vaissette, le mariage de Récarède, roi des Visigoths, avec Clodosuinde, fille du roi Sigebert et de la reine Brunehaut. Le poète célèbre cette dernière princesse, à laquelle ses vers sont adressés, et la félicite d'avoir donné un protecteur aux *Allobroges* et une gouvernante aux *Gètes*. Il s'agit ici d'abord de Childebert son fils, qui, déjà roi d'Austrasie, succéda, en l'année 593, à Gontran, dans les royaumes d'Orléans et de Bourgogne, où étoit situé le pays des Allobroges; et ensuite, de la princesse Clodosuinde, mariée, ainsi qu'on avoit déjà lieu de le conjecturer d'après Grégoire de Tours, à Récarède, qui régna sur les Visigoths depuis l'année 586 jusqu'à l'année 601: car la date de la pièce, qui est nécessairement postérieure à l'année 593, époque où Childebert hérita du royaume de Bourgogne, s'oppose à ce que nous rapportions ce qui est dit de cette gouvernante ou reine des Gètes, à la princesse Ingonde, autre fille de Sigebert et de

Fol. 48 v.

Hist. 1X, 16,
20 et 28.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.
* *Gregor. Tur.*
Hist. VIII, 28.

Hist. Goth. ad
an. 601.

Brunehaut, qui épousa en 580 Herménégilde, fils du roi des Visigoths, mais qui mourut en Afrique dès l'année 585^a. Comme il est certain, d'après le témoignage de notre poète, qui donne à la reine Brunehaut le titre d'aïeule par son fils et par sa fille à-la-fois, que Clodosuinde eut des enfans de son mariage avec Récarède, il paroîtroit assez vraisemblable que Lieuva II, fils et successeur de Récarède, étoit né de ce mariage, si l'on ne trouvoit écrit dans Isidore que la mère de ce Lieuva étoit d'une condition ignoble.

L'Audulfus dont il est ensuite question, est encore-rappelé dans la pièce suivante et dans les vers de Fortunat adressés au roi Childeberr, qui ont été publiés par Mabillon; mais il n'en est pas mieux connu. Le poète le recommande à un personnage nommé Agiulfus, dont nous allons parler dans l'article qui suit.

N.° 3.

La chronique de Frédégaire (chap. 45) fait mention d'un Agiulfus, envoyé par Agon, roi des Lombards, à Clotaire, vers l'année 617; mais il n'est guère vraisemblable que ce puisse être le même que celui dont parle Fortunat dans le poème n.° 2, et à qui il s'adresse dans celui-ci. On trouve un personnage du nom d'Agilulfus à la cour du roi Thierry, vers l'an 603 (1); le même figure, avec le titre de duc des Bavares, dans la loi de cette nation. Cet Agilulfus est-il l'Agiulfus de Fortunat? Ce qui pourroit le faire supposer, ce sont les mots *regale ad votum* de l'avant-dernier vers: car on sait que les ducs des Bajuvars ou Bavares, sous la première race, portoient aussi le titre de roi.

N.° 4.

Greg. Tur.
Hist. VII, 15. Baudegisilus, évêque du Mans, avoit un frère qui se nommoit *Nectarius*, et qui paroît être le même que celui qui épousa Domnola, veuve de Burgolenus, et fille de Victorius, évêque

(1) Voyez le prologue de la loi ripuaire, dans Baluze, *Capitul. reg. fr.* t. I, col. 26, et le prologue de la loi salique, | édition d'Eckart, dans Bouq. tom. IV, pag. 124, a.

de Rennes. Cette dame, qui fut tuée, en 586, par Bobolénus, référendaire de la reine Frédegonde^a, est célébrée par Fortunat dans le quatrième poème du troisième livre (édit. de Brow.); ce qui nous fait conjecturer que c'est à son mari que se rapporte l'épithaphe placée sous le présent numéro. Cette pièce nous fait connoître le père de Nectarius : il se nommoit Proculus, et paroît être l'agent confidentiel que la reine Radegonde envoya, en 559, à S. Germain, évêque de Paris^b.

Nectarius est qualifié *vir magnificus, vir sublimis*, dans la Vie de S. Yriez^c.

N.° 5.

Dagaulfus est célébré dans l'épithaphe de Vilithrita, son épouse, composée par Fortunat, et placée sous le n.° 26 du livre IV de ses poésies. Vilithrita étoit barbare d'origine, quoique née à Paris, et avoit les mœurs et l'esprit d'une dame romaine ou gauloise. Étant morte en couches au bout de trois ans de mariage, le poète composa en son honneur une épithaphe, dans laquelle il vante sa beauté, sa piété et ses vertus, en accordant aussi des louanges à son mari.

Dans la pièce que nous examinons, Fortunat se montre animé d'un tout autre esprit envers Dagaulfus, qui est ici l'objet de ses imprécations badines.

Dracco est probablement le même que Drucco, diacre de Paris, à qui est adressée la pièce n.° 31 du livre III dans Brower.

Papiana, que Fortunat appelle sa sœur (spirituelle), peut être la femme de Drucco.

N.° 6.

Les deux derniers vers rappellent ceux qui terminent la cinquième pièce du livre I dans Brower.

N.° 7.

La mère et la sœur, dont il est ici question, sont la reine Radegonde, et Agnès, abbesse de Poitiers.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

^a Greg. Tur.
Hist. VIII, 32
et 43.

^b V. Vita S. Ra-
degund. reginae,
lib. II, cap. I,
n. 8; in act. SS.
mensis augusti,
t. III, p. 76, c.

^c Vita S. Ari-
dii, cap. VI;
ibid. mens. au-
gust. t. V, pag.
192 et 193.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

N.º 8.

Cette pièce ne peut être considérée que comme la matière d'un poème, que l'auteur aura écrite en mauvaise prose, sans liaison dans les idées, et sans même observer les règles de la grammaire.

N.º 9.

La quantité des syllabes n'est pas ici scrupuleusement observée. L'auteur s'affranchissoit quelquefois, à l'imitation des poètes de son siècle, des règles de la prosodie, et même de celles de la grammaire. Voyez la table des fautes les plus grossières qu'il a commises en ce genre, à la tête de l'édition de Brower.

N.º 10.

Gall. christ.
t. I, p. 695.

S. Césaire, évêque d'Arles, fonda, vers l'an 512, dans la ville d'Arles, une abbaye de filles, sous le titre de *Saint-Jean*, et il en confia la direction à Césarie, sa sœur, qui mourut vers l'année 529. Une autre abbesse de même nom, ou plutôt du nom de *Casarie*, lui succéda, et reçut de S. Césaire, son oncle présumé, une règle pour son monastère.

Lorsque Radegonde eut fondé l'abbaye de Sainte-Croix à Poitiers, elle fit prier Casarie de lui communiquer la règle composée par S. Césaire, mort en 542. Casarie la lui envoya, et l'accompagna d'une lettre remarquable, que l'on peut regarder comme une exhortation éloquente à la perfection religieuse (1). Ces particularités nous sont connues d'abord par la lettre de Casarie, et ensuite par un poème de Fortunat que Brower a publié dans son recueil (2), et dans lequel nous lisons ces vers :

*Has inter comites conjuncta Casaria fulget,
Temporibus nostris Arelatense decus.*

(1) DD. Martin et Durand ont publié cette lettre, dans le *Thesaurus anecdotorum*, tom. 1, col. 3-6, d'après un

manuscrit qui appartenait au président Bouhier.

(2) C'est le n.º 4 du livre VIII.

*Cæsarii monitis luci sociata perenni,
Si non martyrii, virginitatis ope.*

.....
.....
.....
.....

*Concipiente fide Christi Radegundes amore,
Cæsarii lambit regula quicquid habet.*

et plus bas :

*Sit tibi [Agnetem abbatissam alloquitur]
Sit tibi dulce decus veneranda Casaria præsens,
Præsule Cæsario non caritura tuo.*

Dans un autre poëme du même auteur :

Regula Cæsarii linea nata sibi [Radegundi] est.

Lib. VIII, n.º 1.

Casarie est morte vers l'an 560, et avant la composition de ces deux derniers poëmes ; mais elle étoit encore vivante à l'époque où Fortunat composa celui qui fait le sujet de cette note, et qu'il adresse à Radegonde, ou plutôt à Agnès, que Radegonde avoit mise à la tête de l'abbaye de Sainte-Croix. Les derniers vers permettent de supposer, ou que le poëte, lorsqu'il les écrivoit, étoit à Arles, près de Casarie, ou que celle-ci étoit avec lui à Poitiers.

*Gall. christ.
t. I, p. 695.*

N.º 11.

Les trois femmes dont il est ici question sont probablement Radegonde et Agnès, auxquelles le poëte donne souvent le nom de *mères*^a, et Justine, qui nous est connue par un autre poëme, lequel a été imprimé par Bower^b.

^aV. *Les n.ºs 12, 15, 18, 19, 21, 23, 25 et 28, qui suivent ; et dans Bower, lib. XI, n.ºs 5, 6, 14, 7, &c.*
^b*Lib. IX, n.º 7.*

N.º 12.

Sous les noms de *mère* et de *sœur*, sont désignées Radegonde et Agnès, que le poëte salue en son nom et au nom de ses frères.

N.º 13.

Cette pièce est un peu tendre, mais d'un amour mystique. C'est probablement à Radegonde qu'elle est adressée.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

N.° 14.

C'est vraisemblablement encore de Radegonde et d'Agnès qu'il s'agit ici. La femme, sans doute une religieuse, qu'elles retiennent auprès d'elles, peut être Casarie, qui seroit venue d'Arles à l'abbaye de Sainte-Croix à Poitiers. Voyez le n.° 10.

N.° 15.

Le poète se plaint à Radegonde et à Agnès d'être retenu loin d'elles, et, comme on peut le conjecturer, par leur ordre.

N.° 16.

Not. pag. 104 et 105. Cette pièce est en vers ophites ou serpentins, ainsi nommés parce que les premiers mots de chaque hexamètre reviennent à la fin du pentamètre qui suit. Brower cite pour exemple de ce genre de versification, des vers d'Ovide et de Martial; mais ni l'un ni l'autre de ces poètes ne se sont proposé de faire des vers ophites; et s'il est possible d'en découvrir quatre ou six dans leurs poèmes, c'est au hasard, et non à leur intention, qu'il faut les imputer.

Epist. VIII, 11. Sidonius Apollinaris parle de cette espèce de vers, comme ayant été fréquemment employés par l'orateur Lampridius. Le P. Sirmond, dans ses notes sur Sidonius, appelle ces vers *echoici*; mais je crois qu'il se trompe, et que Sidonius les désigne sous la dénomination de *versus per anadiplosin*.

N.° 17.

Le texte est ici fort incorrect: nous avons essayé de le rectifier.

N.° 18.

Ce sont encore les mêmes personnes qui ont paru dans les numéros précédens, qui figurent dans celui-ci, c'est-à-dire Radegonde et Agnès.

N.° 19.

Ce poème, que Fortunat adresse à sa mère, probablement

à l'abbesse de Sainte-Croix, est précieux, en ce qu'il décide une question sur laquelle les savans ont disputé sans tomber d'accord. Les uns ont attribué la Vie de S. Marcel à notre poète; les autres, parmi lesquels on est fâché de trouver les auteurs de l'Histoire littéraire de la France, l'ont attribuée, sur des raisons en tout état de cause peu solides, à S. Fortunat, évêque de Lombardie, retiré en France, de même que son homonyme, l'évêque de Poitiers. C'est, sans aucun doute, à ce dernier qu'elle appartient, puisque lui-même parle de l'envoi qu'il en fait à sa *mère*. Ce poème me paroît écrit avec une élégance de style remarquable pour le temps.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

*Hist. lit. t. III,
p. 399, 400 et
483.*

N.º 20.

Vers adressés à Agnès, sur la fragilité de la vie, et la nécessité de se consacrer entièrement à Dieu.

N.º 21.

Le poète se montre ici inquiet, tourmenté. Il décrit les peines de l'absence; il voudroit avoir les ailes de Dédale pour voler auprès de celle à laquelle il parle; il souhaiteroit d'être porté par les nuages auprès d'elle. Cette pièce, qui me paroît estimable, est probablement adressée à Radegonde; et c'est Agnès qu'il faut sans doute reconnoître sous le nom de *mère* employé par le poète.

N.º 22.

Vers adressés vraisemblablement à Radegonde et à l'abbesse de Sainte-Croix. Le poète étoit encore absent.

N.º 23.

Vers adressés aux mêmes avec une corbeille de fruits.

N.º 24.

Envoi d'une croix, à qui? Sans doute à Radegonde, qu'il charge de saluer leur mère commune, l'abbesse de Sainte-Croix.

Tome XII, 2.º Partie.

N

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

N.° 25.

Cette pièce est adressée sans doute à Agnès : le poète y décrit les soins domestiques auxquels elle se livroit dans son monastère, et paroît y désigner Radegonde sous le nom de *sœur*.

N.° 26.

Avant de partir pour une île de l'Océan, le poète fait à *sa mère* et à *sa sœur* (Agnès et Radegonde) la description des bords qu'il doit habiter. Cette île étoit sans doute nommée au septième vers, à l'endroit même où il présente une lacune. On sait que Fortunat vécut plusieurs années en Bretagne ; lui-même parle, dans un de ses poèmes^a, du séjour qu'il y fit. Radegonde passa quelque temps avec lui dans une île de l'Armorique^b, dont il est question dans un autre poème^c. Les hommes pieux, dont le poète fait mention, peuvent s'entendre de religieux, habitans d'un monastère sur les côtes de la Bretagne, ou de certains personnages du clergé de Nantes, présidé par l'évêque Félix, qui avoit été son protecteur, et avec lequel il entretenoit des relations d'amitié. L'ecclésiastique Simplicius, qui est nommé dans le poème, n'est pas connu d'ailleurs.

^a V. *Brow.* III,

31.

^b V. *Brow. pref.*

p. 13.

^c V. *Brow.* I,

17.

V. *Brow.* III,

1, 2, 3, 4, &c.

N.° 27.

Ici le poète exprime la crainte que lui cause le jeûne qui s'approche, et la peine qu'il doit éprouver à le supporter.

N.° 28.

C'est une réponse à des vers que lui avoit envoyés sa *mère*, l'abbesse de Sainte-Croix.

Il ne nous reste plus maintenant qu'à transcrire les poèmes dont nous venons de présenter une courte analyse.

DE CHILDEBERTO REGE (1).

Rex regionis apex, et super (2) regna regimen,
 Qui caput es capitum, vir capitalæ bonum.
 Ornamentorum ornatus ornatius ornans,
 Qui decus atque decens cuncta decenter agis.
 Primus et à primis, prior et primoribus ipsis,
 Qui potes ipsæ potens, quem juvat omnipotens.
 Dulcia delectans, dulcis, dilecta potestas,
 Spes bona vel bonitas, de bonitatæ boans (3).
 Dignæ nec indignans, dignus, dignatio, dignans,
 Florem (4) flos florens, florea flore fluens;
 Childebertæ cluens, hæc Furtunatus (5) amoræ
 Pauperæ de sensu (6) pauper et ipsæ fero.
 Audulfo (7) famulum commendo supplice voto,
 Me quoque : sic nobis hic domineris apex.

1. *Versus ad SIGIMUNDUM.*

F. 46 v.

Christicolas animas hæc conscia cura fatigat,
 Ut circa cunctos stet sine labe salus.
 Ast ego præ reliquis circum tua lumina pendens,
 Qui venit atque redit prumpta requiro frequens;
 Sollicitis oculis volitantia flabra recurro,
 Quando vel unde tui nuntiet aura boni.
 Hoc tibi præcipue mea dulcis epistola signet,
 Quod dolor atque metus sit tuus ille meus;
 Et quia nos animo cognoscis currere tecum,
 Det de te incolumi pagina missa fidem.

Explicit (8).

(1) Cette pièce, comme nous en avons déjà averti, a été publiée par Mabillon, dans ses *Analecta*, où elle a pour titre, *ad Childebertum regem, Sigiberti regis filium*.

(2) *Supra*. Mabill.

(3) *Bonus*. Id.

(4) *Florum*. Id.

(5) *Fortunatus*. Id.

(6) *Censu*. Id.

(7) *Audulfum*. Id.

(8) Le poème du Phénix, qui suit dans le manuscrit, a été imprimé par Pierre Burman, dans son édition de *Claudian*.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.
F. 48 v.

2. DE BRUNCHILDE [BRUNICHILDE] REGINÂ.

Regia progenies, præcelsi et mater honoris,
Undique regnantum cincta decore pio;
Gallia cujus habet genus et Hispania foetus,
Musculus [masculus] hinc moderans, inde puella regens;
Auspicium felix sit prosperioribus annis:
Hic tegat Allobrogas, dirigat illa Getas.
Gentibus et geminis pariter tua germina regnent,
Et tibi det fructus istæ vel ille locus.
Quo te circumdet pia blanda corona nepotum,
De genito et genita bis genitalis ava.
Illos auditu, hos visu laeta recensens,
Praesens hic gaudens, inde sed aure favens.
Subque tuis cernens regiones mater utrasquæ,
Cum populo et patria laetificeris ava.
Audulfum famulum commendo, me quoque secum.
Sic maneat cunctis gloria vestra nitens!

F. 49.

3. *Item aliud* AD AGIULFUM.

Nomen dulce mihi, . . . semper amabile nomen,
Omnibus unanimis, plus mihi, mente nitens;
Qui corde amplexens cunctos tibi reddis amantes.
Dum colis et coleris, carus haberi apex.
Moribus excellens, Agiulfe, benignæ sodalis,
Praecipuis dominis qui famulando places;
Vir bonitate decens, concordia vincta per omnes,
Læticiæ facies, pectore fida fides;
Stet tuus amplius honor longe his regnantibus;
Illorumquæ salus sit tibi, care, dæcus.
Supplico commender per te dominantibus altis.
Sic valeas felix, dum tenet ista dies.
Audulfum proprium commendo, magne, relato (1);
Sic tua vita decens hoc sit in orbe manens.
Regale ad votum felicia cuncta sequantur;
Detquæ Deus vobis tempora temporibus.
Tempora temporibus det vobis Deus (2).

(1) Lisez *relatu*.

(2) Cette dernière ligne, qui ne peut | être attribuée qu'au copiste, est de la même écriture que la pièce entière.

4. *Item versus* — EPITAPHIUM NECTARII.

Triste sub hoc tumulto crudeli funere rapti
 Nectarîi juvenis membra sepulta jacent :
 Ipse quater quinos valuit superessæ per annos,
 Quem, fugientæ diæ, mors inimica tulit.
 Hic Proculo genitore satus; sed sorte nefanda
 Ante tenet lacrimas quam sua vota parens.
 Gratus in aspectu, sensu moderatus opimo,
 Qualem non puduit spem generassæ patrem.
 Sunt tamen ingenti solatia magna dolori;
 Quodquod in orbe venit, non sine morte manet.
 Haec via pauperibus, haec est et regibus una;
 Sed vivit semper quem bene facta fovent.

Explicit versus.

POÉSIES
 de Fortunat,
 &c.

F. 51 v.

5. *Item aliud incipit versus* : VERSUS PRO POMIS DIRECTIS.

F. 51 v.

Cardinis occidui regio quae sumpsit ab ortu (1),
 Mittit amicalis dulcia poma manus.
 Haec quoque que nostro pendentia vidimus ortu (2)
 Admonet affectus munera ferræ pios.
 Non animi metuant, hæc sunt quod ab arboræ carpta,
 Jam fraus nulla nocet quod paradysus habet :
 Namquæ redemptrici postquam in crucæ Christus adhæsit,
 Per lignum rediit quod prius Eva tulit;
 Jam meruit mulier purgari criminæ sexus;
 Mors fuit illa vêtus, Virgo novella salus.
 Et quia sic vestrum tribuunt elementa paratum,
 Misimus exiguum quod dedit unda cibum.
 Depræcor ergo pares vel poma vel ostrea fratres,
 Eligat alter utrum quod sibi majus amat.
 Sed Dagaulfum hec rumpat cervesia tristis
 Faece lacunari turbida tendat ydros (3) :
 Faucibus in stupidis talem bibat ille liquorum,
 Tam male sinceræ qui vitiavit aquas.
 At sicuti meritis exposcit opima voluntas,
 Dulcia vineti Dracco falerna bibat.

(1) Lisez *horto*.

(2) Lisez *horto*.

(3) Lisez *hydros*.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Hoc tamen in domino, qui te regat, oro benignæ,
Ritæ salutetur, mi Papiana soror.
Addo præces, capias sic munera Christi, . . .
Ne tibi post uxor, sed sit honesta soror.
Quid ventura dies portat nescimus in orbæ.
Quis morti obsistat, si furibunda ruit !
Furem animæ nemo antæ videt quam tollere possit,
Nec placito poterit dissimulare diem.
Causa cavenda prius subito quam mergat ad umbras,
Est ubi nemo parens, nec levat ulla manus ;
Sed bene quod placuit constanti perficæ voto,
Ne spatium rediens mors inimica neget.
Nunc meliora tenæ ; jam quod fuit inde recede,
Et capæ caelestes huc redivivus opus (1).
Per Dominum votis utraeque rogamus utrumquæ,
Ut detur in nostro filia vestra sinu,
Officio vestro ad nos migrat cura parentum ;
Vos generando utero, nos refovendo sinu.

Explicit.

F. 54.

6. *Item aliud* (2).

Passim stricta riget glacies concreta pruina (3),
Nec levat adffictas flexibus (4) herba comas.
Terra jacet crustata gelu sub cortice duro,
Mollis et arboraeas nix tegit alta comas.
Proflua crustatum (5) struxerunt flumina murum,
Et densata gravem vestiit unda curam (6).
Mole sua franantur aquæ, se lymphæ ligavit ;
Obuice [obice] sub proprio vix sibi praebebat iter.
Fluminibus mediis nata est cristallina ripa,
Nec cupimus (7) subter, nec super itur (8) iter.
Asperius tumuit glacies aquilone fremente,
Cui dabit illa viam quæ sibi pugnat aqua.

(1) Lisez *opes*.
(2) Les dix premiers vers ont été publiés, et les six derniers sont restés inédits. Cette pièce est la vingt-cinquième du onzième livre de l'édition de Brower, et a pour titre, *de Itinere suo*.

(3) *Pruinis*. Brow.
(4) *Flexilis*. Id.
(5) *Crustarum*. Id.
(6) *Cutem*. Id.
(7) *Capimus*. Id.
(8) *Superatur*. Id.

Sed si concipitur nunc spiritus illae calor
 Qui tum in principio perferebatur aquis,
 Assiduis praecibus si flectibus (1) Omnipotentem,
 Et mihi ceu cupitis prosperiora datis;
 Nam vobis parere animo quodcumque jubetur
 Posse utinam sic sit, quam mihi velle placet.

POÉSIES
 de Fortunat,
 &c.

7. *Item aliud.*

F. 54.

Dulcibus alloquiis quae fabula fertur in ore (2)!
 Si mihi jam placidas mensa benigna tenet,
 Placitos animos, tabula redeuntæ, notatæ,
 Prodat ut affectum littera picta manu.
 Dulcis amore pio pariter materquæ sororquæ
 Gaudia festivo concaelebratae sono.

8. *Item aliud* (3).

F. 54.

Hodiæ festivum celebravi diem in orbem
 Domini natalem sacratum venisse diem
 Ubiquæ inprimis venerunt caseum
 Dein veniunt lignea scutella rotata
 Carnem pullum simul discus ornatus undequæ
 Temporisquæ spacio cunctis feras cibos in oræ
 Et a cunctis longum sem. . . . [sic].
 Domina super tæ et tæ simul semper cum ipsa
 Qui diæ noctuquæ melliflua diffundis ab ore.

9. *Item aliud.*

F. 54 v.

Dum volo carminibus notum percurrere plectrum,
 Incipio solito pigrius iræ pedæ,
 Nec mihi doctiloqua consentit harundinæ musa,
 Quæ desuata suum panderae nescit opus.
 Sed quamvis dubio trepident mea corda relatu,
 Audacter solo prumtus amoræ loquor.

(1) Lisez *flectimus*.(2) Lisez *aurem*.(3) Voyez ce que nous avons dit de
 cette pièce, à la page 94.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Cara, benigna, decens, dulcis, pia semper habenda,
Cujus in affæctu stat mihi patris honor;
Per quam quæ genuit recolunt mea viscera matrem,
Et mores aviae, te renovante, colo;
Suppliciter humilis verbo trepidantæ saluto,
Commendans animam, sed famulando, meam,
Et pariter natam, peperit quam gratia cordis,
Quas rex caelorum servet in orbæ diu.

F. 54 v.

10. *Item aliud.*

Sic vos Caesarii monitis honor urnet [ornet] in orbe,
Atquæ amas (1) caro cum patre Christus amet.
Sic hic Caesaria et praeclsa Casaria surgat,
Ut per vos priscus hic reparetur honor.
Gratia sic tales [talīs] niteat, qua crescat in ævo
Per vos Pictavis arelatense dæcus.
Sic piaæ caelesti mereamur viveræ Regi,
Et mea vobiscum membra sepulchra tegunt.
Si quod in offenso retinetur pectore murmur,
In vicæ laxatum sit veniale, precor.
Pacem Christus amans, mirâ dulcedinæ plenus,
Pectora vestra sacer, se mediante, liget.
Obteneat pariter veneranda Casaria mæcum,
Quæ simul amplexu vos cupit esse pio.

F. 55.

11. *Item aliud.*

Quam prius inscribam fixam pietate parentem,
Quo geminæ matres extat et una... (2) ?
Hanc praeponit honor, quæ junior extat in annis;
His aetas gravior jure senilæ favit.
Sed mihi dulcæ tribus pariter mandare salutem,
Est quoniam vobis carus et unus amor.
Felix quæ retinet pariter tria lumina mensa,
Et paschale bonum multiplicaræ facit.
Angelico coetu sic participantæ fruuntur,
Diliciæ vobis in regionæ Dei.

(1) Peut-être faut-il lire *atque am-*
bas.

(2) C'est vraisemblablement le mot
soror qui manque à la fin du vers.

12. *Item aliud.*

Nocte salufæra maneant materquæ sororquæ ;
 Hoc nati et fratres (1) prospera vota ferant !
 Angelicos coetus , præcordia vestra , revisit ,
 Et relegat alloquia pæctoris cara sua [sui !].
 Tempora noctis agunt ut hac brevitate salutem ,
 Sex modo versiculis vel duo ferte , precor.

POÉSIES
 de Fortunat ,
 &c.

F. 55.

13. *Item aliud.*

F. 55.

Quamvis quod cuperem fugit (2) me , vespere facto ,
 Te mihi non totam nox tulit ista tamen.
 Etsi non oculis , animo cernuntur amantes ;
 Nam quo forma nequid (3) , mens ibi nostra fuit.
 Quam illæ locus pius , qui numquid (4) abrumpit amantes ,
 Quo capiunt oculis quos sua vota petunt ,
 In medio posito bonitatis principæ Christo ,
 Cujus amoræ sacro corda ligata manent !
 Hic quoquæ sed plures carmina jussa per annos ,
 Hinc rapias tecum quo tibi digna loquar.

14. *Item aliud.*

F. 55 v.

Plaudite voce , Deo pia reddite vota , sorores ,
 Quod sic vobiscum gaudia tanta sedent.
 Me foris excluso , vos hanc retinetis amantes :
 Quod commune placet non simul esse licet.
 Hec longeva Diu maneant per singula nobis ,
 Floreat et cunctis participanda bonis.

15. *Item aliud.*

F. 55 v.

Cunctis (5) hodie festiva colunt ; ego , solus in orbæ ,
 Absens natali conqueror esse meo.
 Qui [qui] , si fortæ latens alia regionæ fuisset ,
 Ad vos dubieram (6) concitus iræ magis !
 Nunc alii tibi dant , ego munera nulla sorori
 Vel dare qui potui pomula mora joti (7).

(1) Peut-être doit-on lire *fratris* !(2) Lisez *fugiat*.(3) Lisez *nequit*.(4) Lisez *nunquam*.(5) Lisez *cuncti*.(6) Lisez *debueram*.(7) Lisez *more joci*.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

Sed quamvis absens specie, sum pectoræ presens,
Et rogo que misi dona libenter habe.
Sic Deus omnipotens parcat matri atque sorori,
Que non egerunt me retinere sibi.
Hæc pia festa diu multos, senis [sic] ipsa, per annos,
Laeta matre, simul me quoquæ frater (1), colas.

F. 55 v.

16. *Item aliud.*

Hæc mihi festa dies longos superinstet in annos,
Gaudia magna ferens hæc mihi festa dies.
Prestet amore Deus tam prospera vota per aevum,
Martini meritis prestet amore Deus.
Participata mihi vobiscum hæc gaudia Christus
Server (2) in orbe diu participata mihi.
Mitis in aure sonus suavi dulcedine tinnit,
Organa vocis habens mitis in aure sonus.
Blandior æsca favis vestra de fauce rigavit,
Et nova mella dedit blandior esca favis.
Huc variante choro vox inde rotata cucurrit,
Sensibus angelicis, huc variante choro.
Carmina sancta diu vox illa ministrat ab ore,
Et recreent animas carmina sancta diu.

F. 56.

17. *Item aliud.*

Sollicitat famulum dominæ sua cura benigne,
Qualiter a vobis laeta sit acta dies.
Nam dudum plaudis ovans, mea sunt tua gaudia majus;
Tunc mihi vota favent, dum tibi membra vigent.
Si vale, jam fecit, spæctet bona nostra parumper (3),
Nec sub noctæ volet, stet venientæ diæ.

F. 56.

18. *Item aliud.*

Sic sterna (4) dies totas mihi transtulit horas,
Ut matris vocem non meruisse querar.
Qualiter agnûs amans genetricis ab uberæ pulsus,
Tristis et erbosis [herbosis] anxius errat agris;

(1) Lisez *fratre*.

(2) Lisez *servet*.

(3) Peut-être faut-il lire:

Si validam fecit, spes stet bona nostra parumper.

(4) Lisez *hesterna*.

Nunc fugit ad campos feriens balatibus auras,
 Nunc redit ad caulas, nec sine matre placent.
 Sic me de vestris absentem suggero verbis;
 Vix tenit [tenet] incluso nunc domus una loco.
 Sed refer hinc gratis placidæ caraequæ (1),
 Quod me consolvit de pietatis opae.
 Tu retines medium, medium me possedet illa;
 Cum geminas video, tunc ego totus agor.
 Nunc tibi, cara præcor, Martinus, Hilarius adstent,
 Et te vel natos spes tegat una, Deus.

19. *Item aliud.*

F. 56.

Sine quæ (2) presens, absens tibi solvo tributum,
 Ut probet affectum, mater amata, meum.
 Si non essem (3), facerem quodcumquæ juberet;
 Obsequiis parvis forte placeret in hærs;
 Pectore devoto set [sed] rustica lingua dedisset
 Pastoris calamo matris in aure sonum.
 Imperiis famulans terrerem mea membra diurnis;
 Servirent dominæ subdita colla suae.
 Nulla recusarent digiti, puteoque profundo
 Quæ manus hoc scripsit prumpta levaret aquas.
 Protraheret vites, et sarcula figeret hortis;
 Plantaret, coleret dulcæ libenter holus.
 Splendor erat tecum mea membra tradere cocinæ [coquinæ],
 Et nigra de puro vasa lavaræ lacu.
 Hinc tibi nunc absens Marcelli munera misi,
 Cui dedit excelsum vita beata locum;
 Et si displiceant indigno verbo [verba] relatu,
 Complaceant animo signa superna tuo.
 Sis longeva mihi cum nata et messæ sororum,
 Virgineoque thoro (4) restat ovile Dei!
 Si tua verba dares, essent plus dulcia quam si
 Floribus electis mella dedisset apes.

(1) On pourroit lire:
Sed refero hinc grates placidæ caræque sorori,
 en complétant le vers avec le mot *sorori*
 qui manque.

(2) On a corrigé *sine quod ut*, mais
 il faut lire *si nequeo*.

(3) Après *essem* il manque un mot,
 probablement *absens*.

(4) Lisez *choro*.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.
F. 56 v.

20. *Item aliud.*

Flumine nectareo meritis mihi dulcior Agnes,
Quam, presente Deo, pectore, mente colo;
Aspice quam celeri mutantur cuncta rotatu,
Dum veluti pinnis tempora nostra volant.
Casibus in certis scripulos nescimus et horas:
Cras sit homo, annon sit, quis dabit inde fidem!
Arboris oppressit hodie nix alta cacumen,
Duraquæ ramorum brachia curvat hieps;
Crastina fortæ dies, puro si fulserit ortu,
Si qua pruina jacet, sole calentæ liquid [liquet].
Sic quoquæ mens hominum dubio de fine salutis
Ignorat quantum vivere vita queat.
Sed quoniam vario transcurrunt omnia lapsu,
Quem numquam perdas dilige corde sagax.
Sit tibi Christus honor, Christus spes, Christus amator;
In solo semper figæ salutis opem.
Temporibus cunctis hunc per tua viscera volvæ:
Sic sponso servant membra pudica fidem.
Si sopor obripiat retinendo in pectore Christum,
Tempore sub noctis luminis arma geris:
Illum mente colens muro tutaris opimo;
Et si latro furit, pax tua corde [corda] tegit.
Hujus in amplexu te totam effunde licenter;
Illum quisquis habet crimina nulla timet.
Hoc age, ut ad ..alamos [thalamos] cum venerit arbiter orbis,
Visceribus puris immaculata mices.
Lampade fulgenti tunc, te veniente, sorores
Excipiant læto Thecla, Susanna, choro.
Hec modo, dum redeo, breviter mandata relinquo;
Tu quoquæ, dum relegis, me (1) memorare velis.

F. 57.

21. *Item aliud.*

Anxius, afflictus, curarum pondere curvor,
Pectoræ confuso nec verba dare queo.
Murmoræ sub dubio laceror, neque carmina laxo;
Nescio certo loqui, mentæ vacante mihi.

(1) *Me* n'est pas dans le manuscrit.

Heu! tristem si vota velint audiræ fatentem,
Me subito ferrent nubila missa tibi!
Dedaliq̃uo lapsu si pinnas sumeræ nossem,
Ad vos quantotius jam revolasset amans.
Novit enim Dominus, qui corda latentia pulsat,
Quæ mea sed tacitæ viscera cura domet.
Redditæ, cum nequeo, domine promissa benignæ;
Nec tamen hic culpam crede fuisse meam.
Excusa, si forte potes, per sidera testor,
Me nequæ vellæ moras matris in aure feres.
Oret pro famulo; citius remæearæ parabo,
Et cum præsentor, verberæ [verbera] voce domet.

22. *Item aliud.*

F. 57.

Supplicibus votis referat mandata salutis
Matribus ac dominis pagina missa loquens;
Dumquæ recusat iter nostrum tibi redderæ vultus,
Affectum saltim sollicitudo probet.
Nec sumus absentes, si nos oratio dulcis
Presentes semper cordis amoræ tenet.

23. *Item aliud.*

F. 57 v.

Matri natus ego, frater simul ipsi sorori,
Pectore devoto parvula dona fero.
Tercius unitus tria munera porta duabus:
Tam dulces animas dulcia poma decent.
Sed datæ nunc veniam mihi quod fano tali habetur,
Munera que [quæ] portet charta canister erit.

24. *Item aliud.*

F. 57 v.

Hoc tibi pro summo direxi munere signum,
Ut pariter fratres crux tegat una duos.
Alternis vicibus hæc pectora nostra gubernet,
Et commune bonum participetur amor.
Ad te quando venit, mecum magis ista manebit;
Plus mihi proficiet, cum tua corda tenet.
Sit hujus species intra tua viscera semper;
Tunc ibi [tibi] perpetuam Christus habebit opem.

POÉSIES
de Fortunat,
&c.

In cruce sacrata qui tunc pietatæ pependit,
Hæc tibi cum pendit, porrigit ille manum.
Communem matrem venerando voce saluto,
Que maneat vobis consociata diu.

F. 57 v.

25. *Item aliud.*

Dulcis, opima, decens, cui tanta est cura laboris,
Ut tibi sit modico semine magna seges;
Que modo membra libens fugitiva tempore lassas,
Cum Christo dabitur perpetuanda quies.
Ubi nempe paras sudanda sororibus escas,
Undis et flammis hinc riget inde calet.
Assiduis votis inter tua brachia volvor,
Atque meos animos sarcina vestra terit.
Nunc faciendo focos, epulasque coquendo, recurris;
Nec valeo matrem quippe juvaræ piger.
Filia sed portet præsens *om* (1) omne vicissim,
Et reddat pondus participanda levæ.
Det tibi auxilium mundi reparator utrisquæ,
Atquæ diu pariter hanc foveatis opem!

Explicit.

F. 58.

26. *Item aliud.*

Pergimus inclusas a gurgitæ cernere terras,
Qua vagus Oceanus fertque refertque vices.
Fluctibus assiduis cum surgit ad æthera pontus,
Huc feritate sua mobilis unda latrat.
Litus arena suum refugit, nunc suscepit aestu;
Nunc mare dum turget, naufraga terra latet.
Quo gelidas se esse ren...dicus (2) occupat ardor
Atque loco huc una sunt tria dona Dei.
Quamvis sit sterelis, fructus fert illa beatos,
Dum celo dignos pascit arena viros.
Ast ego vel si qua sine vobis urbe tenerer,
Inter multa tamen milia solus eram.

(1) C'est sans doute le mot *onus* qu'il
faut lire.

(2) *Sic.*

Cerneræ vos lætas merear, materquæ sororque,
 Cum venit exelc caena Dei beata (1).
 Si cicius redeat frater Simplicius, oro,
 A me mandatae fertæ salutis opus (2);
 Et, rogo, per vestras me commendatae sorores:
 Sic faciat cunctis Christus amoræ suas.

Explicit.

27. *Item aliud.*

F. 58.

Audivi, fateor, jejunia longa parari;
 Ad me si veniant, non toleranda gravant.
 Expavisco famem que jam vicina susurrat,
 Ne parietis iter transeat illa celer.
 Mox quoquæ difugiens vacuis me abscondo cavernis,
 Dum modo jejuno non ego ventræ domer.
 Sed si nunc alios pietas et gratia pascit,
 De me nulla mihi causa timoris erit.

Explicit.

28 *Item aliud.*

F. 58 v.

In brevibus tabulis mihi carmina magna dedisti,
 Que vacuis ceris redderæ mella potes.
 Multiplices epulas per gaudia festa ministras,
 Sed mihi plus avido sunt tua verba cibus.
 Versiculos mittis placido sermone refectos,
 In quorum dictis pectora nostra ligas.
 Omnia sufficiant aliis quæ dulcia tractant,
 At mihi sincerus de tua lingua favus.
 Supplico, me recolas inter pia verba sororum,
 Verius ut matrem te mea vota probent.
 Omnibus et reliquis, te commendante, reformer,
 Ut per vos merear quod mea causa rogat.

(1) Ce vers peut être ainsi rétabli: | (2) Lisez *opem*.
Cum venit excelsi cæna beata Dei.

